



**O agendamento noticioso do Jornal da Noite na Televisão de Cabo Verde**

**Maria de Fátima Monteiro Fernandes**

Relatório de Estágio Submetido como Requisito Parcial para a  
Obtenção do Grau de Mestre em Jornalismo

Orientadora:  
Professora Doutora, Maria José Mata , Professora Adjunta da  
ESCS

**Novembro, 2015**

---

## **Resumo**

Este trabalho é o corolário de um estágio curricular na Televisão de Cabo Verde (TCV), de 19 de janeiro a 29 de março de 2015.

Nele se apresenta a instituição e as atividades desenvolvidas ao longo de estágio, integrando uma reflexão sobre os processos de agendamento e as rotinas produtivas da redação. Nesse âmbito foi desenvolvida uma pequena investigação cujo tema é “o agendamento noticioso do jornal da noite da Televisão de Cabo Verde” cujo foco incidiu nos processos de seleção e nos critérios de noticiabilidade identificados nas notícias de abertura do Jornal da Noite. A metodologia adotada inclui observação participante, entrevistas e análise de conteúdo de 31 emissões do Jornal da Noite da TCV.

**Palavras-chave:** jornalismo, agendamento, critérios de noticiabilidade, Jornal da Noite, TCV.



---

## **Abstract**

This work is the result of a curricular internship at the Cape Verde Television (TCV), from March 19th to March 29th 2015. We present the institution and the activities developed during the internship, integrating a reflection on the scheduling process and the routines of the newsroom. Under this scope, we made a small research whose theme is "the news scheduling of Jornal da Noite in Cabo Verde", focusing on the news values identified on the opening of the journal. The methodology adopted includes participant observation, interviews and content analysis of 31 editions of the Jornal da Noite, at the TCV.

**Keywords:** Journalism, scheduling, news-values, Jornal da Noite, Cape Verde Television.

---

# Índice

Resumo .....	II
Abstract.....	
Agradecimento .....	
Índice .....	
Introdução .....	1
1. A Televisão em Cabo Verde.....	3
1.1 Resumo histórico.....	3
1.2 Os primeiros meios de comunicação .....	4
1.2.1 O nascimento da televisão em Cabo Verde .....	5
1.3. A TCV .....	10
1.3.1. Pioneira no Telejornalismo .....	14
1.3.2. A redação da TCV.....	16
2. Jornalismo e agendamento .....	19
2.1. Enquadramento teórico do agendamento .....	19
2.1.1. A hipótese agendamento.....	19
2.1.2. Gatekeeper.....	21
2.1.3. Noticiabilidade e valores-notícia.....	24
3. Estágio na Televisão de Cabo Verde .....	29
3.1 Início do estágio e as primeiras impressões .....	29
3.2 Trabalhos realizados e experiências vividas .....	30
3.3. A minha reportagem .....	36
4 Estudo de caso: Agendamento noticioso do Jornal da Noite .....	39
4.1 O Jornal da noite da Televisão de Cabo Verde .....	39
4.2. Estrutura do telejornal .....	43
4.3. Análise geral do corpus .....	43
4.4. Agendamento e critérios de noticiabilidade.....	50
4.4.1. Funcionamento da redação .....	50
4.4.2. Alinhamento do Jornal da Noite .....	53
4.4.3. Critérios de noticiabilidade - notícias de abertura.....	56
5. Considerações finais: .....	65
Referências.....	67
ANEXO I.....	74
1 Entrevistas .....	75
ANEXO II .....	99
2 Reportagens .....	100

---

Anexo III .....	101
3 Quadros das notícias dos jornais da noite (19 de Janeiro à 20 de Fevereiro).....	102
Anexo IV .....	196
4. Notícias de abertura do Jornal da Noite .....	197
Anexo V .....	197
<a href="#">5 Atividade de estágio</a> .....	197