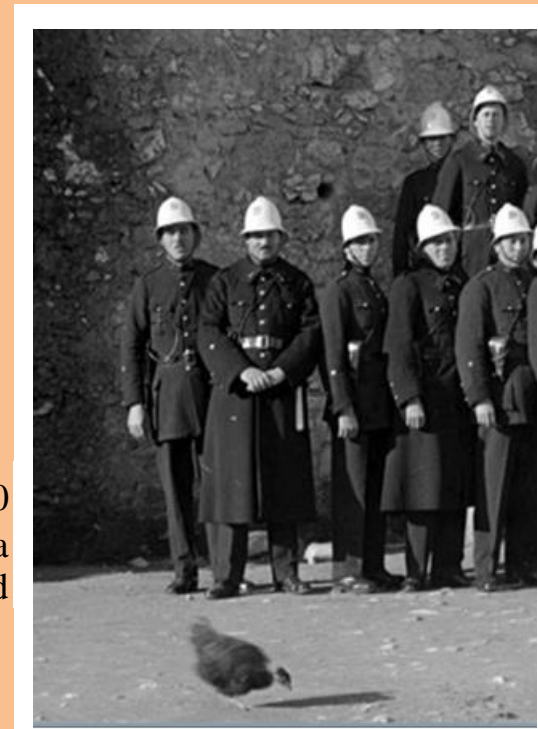


CONGRESO INTERNACIONAL

LOS DESAFÍOS DE LA POLICÍA EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

2, 3 y 4 de diciembre de 2020
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
Universidad Complutense de Madrid



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



historia
territorios
comunidades



MUP
MUSEU DA POLÍCIA
POLICE MUSEUM
POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA
CHAZO - LISBOA - PORTUGAL

Comisión Organizadora

Adolfo Cueto-Rodríguez (HTC-NOVA/FCSH)
Sergio Vaquero Martínez (Universidad Complutense de Madrid)

Comisión Científica

Fernando del Rey Reguillo (Universidad Complutense de Madrid)
María Fernanda Rollo (HTC-NOVA/FCSH)
Manuel Álvarez Tardío (Universidad Rey Juan Carlos)
Miguel Martorell Linares (Universidad Nacional de Educación a Distancia)
Diego Palacios Cerezales (Universidad Complutense de Madrid)
Pedro Marques Gomes (HTC – NOVA/FCSH y ESCS-IPL)
Pilar Mera Costas (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Entidades organizadoras

Grupo de Investigación “Élites, Identidades y Procesos Políticos en la Historia del Siglo XX”. Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas, Universidad Complutense de Madrid.
Proyecto de investigación “Policía de Segurança Pública: História e Património”. Polo de investigação “História, Território e Comunidades” (FCSH – Universidade Nova de Lisboa y CEF – Universidade de Coimbra). Financiado por la Policía de Segurança Pública de Portugal.
Grupo de Investigación “Memoria e Historia en el Mundo Contemporáneo”. Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político, Universidad Nacional de Educación a Distancia.
Proyecto de investigación “La violencia política de 1936 y el 18 de julio como punto de ruptura. Un análisis micro” (HAR2015-65115-P). Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

Colaboran:



MESA 1 - Las fuerzas policiales entre el Antiguo Régimen y la época liberal

Mesa 1 1	Álvaro París Martín	Université Toulouse – Jean Jaurès (FRAMESPA)
“La Superintendencia General de Policía en la segunda restauración absolutista (1824-1833): prácticas y resistencias a pie de calle”		

Resumen: La Superintendencia General de Policía del Reino, establecida en enero de 1824 tras la segunda restauración absolutista, ha sido tradicionalmente considerada como la primera policía moderna en España. El conocimiento que tenemos sobre ella, sin embargo, se reduce a un conjunto de tópicos que la caracterizan erróneamente como una institución destinada a la represión política del liberalismo.

La Superintendencia fue la primera policía autónoma y separada del entramado jurisdiccional que se estableció de forma duradera en España, aunque era heredera de una experiencia reformista anterior, cuyos orígenes pueden rastrearse en la Superintendencia de Floridablanca (1782-1792), el Ministerio de Policía de José Bonaparte (1809) y el Ministerio de Seguridad Pública (1815). La institución respondía de forma directa ante el monarca, irrumpiendo en el complejo escenario jurisdiccional previo y cuestionando las competencias del Consejo de Castilla, los Corregimientos y la Sala de Alcaldes de Casa y Corte.

Para ello, articuló una estructura jerarquizada, partiendo del centro madrileño y desplegando una red de Intendencias y Subdelegaciones provinciales en el conjunto del Reino. En Madrid, laboratorio que sirvió de modelo para el despliegue territorial de la institución, la Superintendencia disponía de dos ramas diferenciadas. Por un lado, la policía uniformada y visible, que ejercía un control sobre el espacio urbano a través de 12 comisarios de cuartel y 64 celadores de barrio, que rondaban junto a sus dependientes y subalternos. Los agentes podían efectuar arrestos e instruir las causas, antes de elevarlas a los tribunales competentes, además de expedir pasaportes, cartas de seguridad, licencias e interponer multas.

Por otro lado, encontramos a la policía reservada, compuesta por agentes secretos que recorrían la ciudad vestidos de paisanos, tomando nota de los rumores y conversaciones sobre materias políticas que escuchaban en los cafés, mercados y corrillos populares. Para obtener información, entablaban relación con sujetos procedentes de diferentes estratos sociales, desde embajadores, aristócratas y frailes, hasta jornaleros y verduleras de los barrios bajos. Con estos retazos de información, la policía trataba de reconstruir el estado del espíritu público entre las diferentes clases del pueblo, ofreciendo una radiografía de la opinión madrileña.

Desde su establecimiento, la policía respondió al proyecto reformista del absolutismo moderado, representado por los Cea Bermúdez, conde de Ofalia o López Ballesteros, que impulsaron la separación entre los ámbitos de la justicia y la administración, así como la concentración de todos los resortes de poder en manos del monarca y el Consejo de Ministros. Este proyecto enlazaba con el discurso “administrativista” y la “ideología del fomento” defendidos por Javier de Burgos y Sainz de Andino, conectando las reformas absolutistas con las bases institucionales del Estado Liberal posterior a 1833. La Superintendencia fue una pieza clave en la transición entre el Antiguo Régimen y el Estado Liberal, al constituir un laboratorio para desplegar las reformas que se consolidarían con el establecimiento de los subdelegados de Fomento en 1833.

La vocación reformista de la Superintendencia queda de manifiesto a la hora de analizar sus prácticas cotidianas. Las atribuciones de sus agentes fueron abiertamente cuestionadas por los alcaldes de barrio y de cuartel, los alguaciles y los porteros, que consideraban que la institución usurpaba sus funciones. En cuanto a la policía reservada, su principal objetivo no fueron los liberales sino los sectores ultrarrealistas, dedicando sus recursos a infiltrarse en las tramas conspirativas que se fraguaban entre el clero, los empleados descontentos y los voluntarios realistas. No en vano, los ultras consideraron a la policía como una institución impulsada por los negros (liberales) para perseguir a los “verdaderos realistas” y establecer un sistema bicameral de Carta Otorgada.

A través de los centenares de partes diarios conservados en el Archivo Histórico Nacional, procedentes tanto de Madrid como de las provincias, analizaremos las prácticas cotidianas desplegadas por la Superintendencia, los conflictos de competencias entablados con el resto de instituciones y las resistencias cotidianas que generó su nuevo modelo de vigilancia. En los espacios de sociabilidad popular, los agentes de policía eran recibidos con los insultos de negros, langostas y polillas, conformando una oposición anclada en las experiencias cotidianas que, en muchos casos, se politizó a través de un discurso de carácter ultrarrealista.

Nota biográfica: Álvaro París Martín es investigador postdoctoral de la Université de Toulouse Jean Jaurès (FRAMESPA) con un contrato del Labex-SMS. Es doctor en Historia Moderna por la Universidad Autónoma de Madrid con la tesis “Se susurra en los barrios bajos: policía, opinión y política popular en Madrid (1825-1827)”, que será publicada en 2020 por Prensas Universitarias de Zaragoza. Ha sido investigador postdoctoral en la Universidad de Zaragoza (programa Juan de la Cierva) y la Université Clermont-Auvergne. Su investigación versa sobre la politización popular contrarrevolucionaria en las ciudades de la Europa meridional, a través de una comparación entre España, el sur de Francia y el Reino de Nápoles (1789-1848). Además, trabaja sobre las milicias en Europa y América Latina en la primera mitad del siglo XIX y la historia de la policía. Ha publicado en revistas como *Ayer*, *Annales historiques de la Révolution française* y *Nuevo Mundo / Mundos Nuevos*, y coordinado junto a Andoni Artola el dossier “Prolegómenos del derrumbe: la crisis de 1804 en la Monarquía Hispánica” (*Investigaciones Históricas*, 2019).

Mesa 1 2	Diego Hinojal Aguado	UNED – Centro Asociado de Calatayud
“Los oscuros orígenes de la policía en España. Los últimos días del absolutismo”		

Resumen: Desde el siglo XVIII el crecimiento urbano venía demandando soluciones para la mejora de la seguridad, sobre todo en la ciudad de Madrid. En el reinado de Carlos III, posiblemente a raíz del llamado motín de Esquilache se producen reformas del sistema policial ante la preocupación por el orden público de la ciudad, creando la Superintendencia General de Policía por Real cédula de 17 de marzo de 1782. Sin embargo, la extensión del modelo de policía urbana a todo el territorio español se dará en el reinado de Fernando VII con la creación de la Policía General del Reino por Real cédula de 13 de enero de 1824.

Citamos oscuros orígenes en el título porque entre los motivos principales de Fernando VII para la creación de la Policía en 1824 estaba la represión del Liberalismo, por la merma en su soberanía sufrida durante la experiencia constitucional en el llamado Trienio Liberal. El control de la población urbana, más propensa hacia las ideas liberales, es por lo que entre los motivos de creación de la Policía General del Reino, el Rey incluyera entre las atenciones más importantes “el arreglo de la policía de mis Reinos, la cual debe hacerme conocer la opinión y las necesidades de mis pueblos, e indicarme los medios de reprimir el espíritu de sedición, de extirpar los elementos de discordia, y de desobstruir todos los manantiales de prosperidad”.¹

Las nuevas instituciones como la Policía, creadas para erradicar el Liberalismo, sustituyeron a la Inquisición por su inoperancia frente a las actividades conspirativas de las sociedades secretas. Por lo tanto, se advierte en su creación un intento de aumentar el poder de Fernando VII por su desconfianza sobre el Ejército o de instituciones como la Inquisición, que a pesar de la unión entre trono y altar y del regalismo borbónico dependían finalmente de la Iglesia.

En los inicios, desde la Policía General del Reino se vigiló y persiguió tanto a liberales como a ultra absolutistas, advirtiéndose una dependencia directa del monarca, como se desprende de la correspondencia entre el Rey y el Superintendente General de Policía. Sin embargo, en 1827 el Secretario de Gracia y Justicia Calomarde se hace con su control imprimiéndole un fuerte carácter ultra dedicándose en exclusiva a perseguir a liberales.

Analizaremos su funcionamiento casi inquisitorial fomentando las delaciones, los cambios de rumbo en su actuación y el drástico final de las intentonas liberales de 1830 y 1831, que han marcado su mala imagen difundida por la literatura decimonónica. Finalmente, con la regencia de María Cristina, la Superintendencia General de Policía tuvo que reorganizarse debido al cambio de la situación política.

Nota biográfica: Licenciado en Historia, Especialista Universitario en Archivística e Historia Militar y Máster en Historia de la Masonería en España en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Realizando Doctorado en Derecho de la Unión Europea en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, línea de investigación: Origen y evolución del sistema multinivel de derechos fundamentales. Miembro del Centro de Estudios Históricos de la Masonería en España, participando en varios Symposia Internacionales organizados por el CEHME.

¹ Real Cédula por la que se establece la creación de la Policía General del Reino de 13 de enero de 1824 en Nieva, Josef María de, *Decretos del Rey Nuestro Señor Fernando VII*, Madrid, Imprenta Real, 1824, Tomo VIII, pp. 49-62.

Mesa 1 3	Josep Puy Juanico David Hidalgo Cela	Universitat Autònoma de Barcelona Universitat Rovira i Virgili
"Mossos d'Esquadra: entre la realitat i el mite"		

Resumen: El origen del actual *Cos de Mossos d'Esquadra* ha sido objeto de análisis, estudio y debate desde la segunda mitad del siglo XIX hasta nuestros días. Una génesis que se ha visto oscurecida debido a diversas circunstancias históricas que, gracias al trabajo realizado en las investigaciones como la reciente tesis doctoral del Dr. David Hidalgo Cela, han permitido aportar cierta luz.

El estudio de esta materia ha versado tradicionalmente sobre la controvertida fecha fundacional, sobre la familia Veciana, y sobre el número de escuadras que se llegaron a proyectar, inicialmente, en la propuesta presentada por la Real Audiencia a instancia del capitán general de Cataluña el año 1719. Estos tres pilares han fundamentado los trabajos realizados hasta la fecha; unos estudios que concluían con la instauración de las escuadras en el Principado de Cataluña, pero sin analizar aspectos tan relevantes como el papel que jugó esta fuerza a lo largo del conflicto bélico que la engendró: la Guerra de la Cuádruple Alianza.

Así pues la citada tesis doctoral, bautizada con el título *La Guerra de la Quàdruple Aliança i l'origen dels Mossos d'Esquadra*, demuestra científica y documentalmente que el origen del *Cos de Mossos d'Esquadra* lo debemos encontrar el 21 de abril de 1719, i que su promotor fue el propio marqués de Castel-Rodrigo, capitán general de Cataluña, en el marco de un conflicto bélico de alcance mundial.

Pero a pesar de ello, al margen de desmitificar fechas y personajes históricos que enturbian el verdadero origen de esta institución, el presente estudio analiza en profundidad su proceso de creación, su organización, jerarquía y su despliegue territorial, profundizando, por primera vez, en la actividad policial y militar llevada a cabo por las escuadras durante la guerra.

Falsa mitología entorno a Pere Anton Veciana i Rabassa, como fundador del cuerpo; la localidad de Valls (Tarragona), como origen de esta fuerza policial; o fechas como 1690, 1714 o 1721, deben ser apartadas del imaginario popular y establecer definitivamente unos cimientos sobre los que asentar los inicios de la actual policía autonómica.

El análisis de la información y documentación conservada ha permitido elaborar un perfil del "escuadrista" de 1719, fundamentándonos en el extracto social y en pensamiento político de los miembros que alimentaban esta fuerza policial. Una ideología que profundizaba sus raíces en el sentimiento anti-austriacista de parte de la población catalana y que volcaba su fidelidad en los colores de la Casa de Borbón.

Su efectividad será recompensada años después por la Corona al considerar a esta fuerza como el referente a seguir, como el ejemplo a imitar, por otras fuerzas policiales que se instauraran a lo largo y ancho del territorio nacional durante el siglo XVIII (Guardacostas de Granada, Fusileros de Valencia, Miñones de Álava, incluso para los Guardabosques Reales de América).

Mostraremos, definitivamente, los orígenes de una institución policial genuinamente catalana, que desde el reinado de Felipe V hasta nuestros días, ha vigilado y protegido Cataluña durante 300 años.

Nota biográfica: Josep Puy Juanico, nacido en Terrassa (1955), es doctor en Historia Contemporánea (2008 - Universitat Autònoma Barcelona). Es profesor asociado de la UAB (1997-2017) y profesor del Instituto de Seguridad Pública de Catalunya (ISPC). Ha sido responsable del Servicio de Publicaciones de la Fundación Apip - Acam de Barcelona. Director

pedagógico y profesor de historia y filosofía de bachillerato (1979-2016). Miembro de numerosas entidades culturales de Terrassa. Fue fundador del *Centre d'Estudis Històrics de Terrassa* (1980) y de la revista *Terme*, delegado del Colegio de Doctores y Licenciados de Catalunya, miembro del patronato del *Arxivo Tobella* (1982-86), presidente de *l'Ateneu Terrassenc* (1999-2006) y presidente del *Rotary Club* de Terrassa.

Sus trabajos y publicaciones se centran en tres grandes ámbitos: 1) la temática de la Restauración, el caciquismo y la Segunda República en la ciudad de Terrassa y comarca; 2) la historia del mundo asistencial, sanitario y benéfico de Catalunya durante los siglos XIX y XX; 3) los estudios sobre el exilio republicano en tierras de Francia y Méjico. Algunas de sus obras son:

- *Alfons Sala i Argemí (1863-1945)*. Terrassa: Arxiu Tobella, 1983.
- (Ed. i autor) *Història de Viladecavalls*. Ajuntament de Viladecavalls: 1991.
- *Sàtires, cuplets i acudits en temps d'eleccions. Política i caciquisme a Terrassa. (1917-1923)*. Terrassa: Fundació Torre del Palau, 2010.
- *Samuel Morera Ribas. Alcalde republicà de Terrassa*. Barcelona: Fundació Irla, 2019.
- *Pobres, orfes i dements. La Beneficència a Girona, 1849-1885*. Girona: Ajuntament de Girona, 2002.
- FRANCESC BONAMUSA / JOSEP Puy (ed.) *L'exili republicà*. Ajuntament de Barberà del Vallès, 2002.
- *Pobres, desvalguts i asilats. Caritat i beneficència a la Catalunya del segle XIX*. Barcelona: Publicacions Abadia de Montserrat, 2009.
- *Trencar el silenci. Records ocults de les famílies*. Barcelona: Hacer, 2016.

Nota biográfica: David Hidalgo Cela, nacido en Barcelona (1979). Ingresó en el Cuerpo de Mossos d'Esquadra en el año 2006, ascendiendo a cabo en 2016. Graduado en Derecho (U. Antonio Nebrija, 2014) y en Administración de Empresas Tecnológicas (U. Ramon Llull, 2016), y Máster en Análisis y Prevención del Crimen (U. Miguel Hernández, 2016), obtiene el doctorado en Historia Moderna en 2019 en la Universitat Rovira i Virgili, con la calificación *Cum Laude*.

Algunas de sus obras y colaboraciones son:

- *L'Origen del Cos de mossos d'Esquadra*. A Marià Serra i Font, *Els Mossos d'Esquadra* (pp. 13 - 24). Barcelona: Diputació de Barcelona, 2019.
- *Josep Peirí i Pastor. Cap de Mossos d'Esquadra de Cambrils*. *L'Arxiu t'informa* (Butlletí de l'Arxiu Municipal de Cambrils), 30, Cambrils, 2018.
- *Banda Latina* – Web: CRIMIPEDIA. Universidad Miguel Hernández (Elche) - Glosario científico de conceptos relacionados con las ciencias del crimen y la seguridad, 2016.
- *La cara desconeguda de Rafael Casanova*, *Diari de Tarragona*, 11 de septiembre de 2019, pág. 12.

Funcionario de la Generalitat de Catalunya (cabo del Cuerpo de Mossos d'Esquadra); profesor adjunto en la asignatura de *Historia Económica y del Pensamiento Social* en el Grado en Dirección de Empresas Tecnológicas (Administración y Dirección de Empresa – ADE, 2013 – 2015), impartidas por LS Tutorial para la Universitat Ramon Llull – La Salle; profesor adjunto en la asignatura de *Historia del Derecho* en el Grado en Derecho, impartidas por Open Cela Institute para la Universidad Camilo José Cela (2014 – 2015); profesor adjunto en la asignatura de *Derecho Romano* en el Grado en Derecho, impartidas por Open Cela Institute para la Universidad Camilo José Cela (2014 – 2015); profesor de la asignatura *Policia i Història de Catalunya* en el Curso de Formación Básica para policías del *Institut de Seguretat Pública de Catalunya* (ISPC, 2017 - 2020).

Mesa 1 4	Eurico José Gomes Dias	Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI)
"O conceito de «Polícia» nas obras lexicógrafas portuguesas [sécs. XVI-XIX]"		

Resumen: O conceito específico de «Polícia» reveste-se de um manancial linguístico e conceptual que remonta às raízes etimológicas helénicas. Sendo comumente fomentado nas realidades ocidentais, nomeadamente nos sentidos ligado à *polis* e à *politeia*, é uma palavra inequívoca nas construções jurídicas actuais. Nesse sentido, interessou-nos perscrutar os fundamentos e o progresso etimológico do conceito «Polícia» nas obras lexicógrafas quinhentistas, não deixando de indagar afinidades com outras obras fundamentais da Cultura portuguesa e europeia até aos inícios do século XIX, coincidindo com um tempo que assistiria à efectiva implementação desse conceito operacional numa realidade institucional portuguesa, tal como foi a Intendência-Geral da Polícia da Corte e do Reino [1760-1833]. A Polícia, ou as Polícia[s] num sentido mais vasto, é uma Instituição que espelha, em boa verdade, a História de Portugal, principalmente de todas os avanços e contradições da nossa sociedade desde a segunda metade do século XVIII, aquando as reformas político-administrativas de Sebastião José de Carvalho e Melo, então conde de Oeiras, depois marquês de Pombal. Atendendo igualmente às raízes medievais nos *corpus* documentais portugueses, o conceito «Polícia» foi lentamente encontrando um espaço de expressão dicionarista patente em quase todos os dicionários nacionais desde as obras pioneiras de Jerónimo Cardoso, nomeadamente o primordial *Dictionarivm ex Lvsitanicvm in Latinvm Sermonem* [Officina de João Álvares, Coimbra, 1562], eivadas da tradição clássica latinista e grega, numa expressão crucial da nossa maturidade linguística, inclusive nos intuitos bilingues com outras línguas vernáculas europeias, referido no *Vocabulario Portuguez, & Latino* [Officina de Pascoal da Silva, Lisboa Ocidental, 1720], de D. Rafael Bluteau, e noutros linguistas portugueses e estrangeiros até culminar no esforço do *Magnum Lexicon Latinum, et Lusitanum* [Typographia de Simão Tadeu Ferreira, Lisboa, 1802], de Manuel de Pina Cabral, no culminar dos movimentos lexicógrafos anteriores às Invasões Francesas [1807-1811].

Nota biográfica: Bacharel e Licenciado em Comunicação Social pelo Instituto Superior de Línguas e Administração [Santarém]. Pós-Graduado em Direito da Comunicação pela Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra. Pós-Graduado e Mestre em História Medieval e do Renascimento pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, onde defendeu o Doutoramento, o Pós-Doutoramento e as Provas de Agregação em História. Foi Bolseiro de Doutoramento e Pós-Doutoramento pela Fundação para a Ciência e Tecnologia. Investigador colaborador no CEPESE [Centro de Estudos de População, Economia e Sociedade – Porto], no CHSC [Centro de História da Sociedade e Cultura/FLUC], no CIJVS [Centro de Investigação Professor Doutor Joaquim Veríssimo Serrão, Santarém], no CIDIUM-IUM [Centro de Investigação e Desenvolvimento do Instituto Universitário Militar], etc. Auditor do Curso de Política Externa Nacional 2005/2006 [Instituto Diplomático/Ministério dos Negócios Estrangeiros] e Auditor do Curso de Defesa Nacional 2009/2010 [Instituto da Defesa Nacional/Ministério da Defesa]. Autor e coordenador de várias obras, laureado com «Menções Honrosas» no Prémio Grémio Literário 2010 e 2012. Presentemente, é Professor Auxiliar com Agregação no ISCPSI – Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna [Lisboa], sendo Investigador integrado do ICPOL – Centro de Investigação do mesmo Instituto. Académico Correspondente na APH – Academia Portuguesa da História.

Mesa 1 5	Maria Fernanda Rollo Pedro Marques Gomes Adolfo Cueto-Rodríguez	Historia, Território e Comunidades – NOVA-FCSH e CEF-UC
“A afirmação da polícia contemporânea em Portugal: A Polícia de Segurança Pública”		

Resumen: Uma das funções básicas do Estado é a de garantir a segurança da população. Este conceito, nas suas múltiplas dimensões, é o resultado de um processo histórico longo, uma vez que a transposição institucional desse compromisso teve diversas manifestações, entre as quais se encontra a criação das forças profissionais de polícia. De resto, os modelos de atuação das forças policiais foram sofrendo transformações, tal como as próprias instituições policiais, naturalmente tendo em conta o contexto em que se inseriram.

Em Portugal, a Polícia de Segurança Pública (PSP) passou por esse processo evolutivo, desde a sua criação em 1867 até à atualidade, relacionando-se, ao longo desse tempo, direta ou indiretamente, com todas as áreas e setores da sociedade portuguesa. A PSP atravessou regimes, atuou, transformou-se e desenvolveu-se no complexo contexto que marcou a evolução político-social do Portugal Contemporâneo.

A presente comunicação pretende sintetizar a evolução e desenvolvimento institucional, organizativo e técnico da PSP e a sua afirmação enquanto polícia contemporânea, recorrendo, para tal, a fontes variadas, designadamente documentação do próprio arquivo da PSP, atualmente em fase de tratamento e organização.

Nota biográfica: Maria Fernanda Rollo é Professora catedrática da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e investigadora integrada do HTC – História, Territórios e Comunidades da NOVA-FCSH/CFE. Doutorada e Agregada em História Contemporânea. Coordenadora do Doutoramento em História e da Pós-Graduação em Políticas e Gestão de Ciência e Tecnologia da NOVA-FCSH. Coordenada igualmente o Centro República. Membro do Research Council do Instituto Europeu de Florença.

Exerceu funções como Secretária de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior (2015-2018), foi vogal executiva da Comissão Nacional para as Comemorações do Centenário da República (2008-2011), é membro fundador da Associação Portuguesa de História das Relações Internacionais (APHRI) e académica correspondente da Academia Portuguesa de História.

As suas áreas de investigação são a história de Portugal no século XX, a participação de Portugal nos movimentos de cooperação económica europeia, a história económica, da engenharia e da inovação. Tem coordenado inúmeros projetos de investigação no campo da história económica, da ciência, da engenharia e da inovação, entre os quais o projeto “Polícia de Segurança Pública: História e Património”. Fundadora e coordenadora do Programa Memória para Todos. Tem uma vasta obra publicada, sendo coordenadora recentemente do livro *Polícia(s) e Segurança Pública: História e Perspetivas Contemporâneas* (MUP, 2020).

Nota biográfica: Pedro Marques Gomes é doutor em História Contemporânea pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Professor Assistente na Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa e investigador do HTC – História, Territórios e Comunidades da NOVA-FCSH/CEF. Tem participado em vários projetos de investigação, publicado artigos em revistas científicas nacionais e internacionais e colaborado em obras coletivas. Autor das obras *Os Saneamentos Políticos no Diário de Notícias no Verão Quente de 1975* (Alêtheia, 2014), *Breve História do Partido Socialista* (Público/100Folhas, 2019)

e coordinador de *Polícia(s) e Segurança Pública: História e Perspetivas Contemporâneas* (MUP, 2020). É investigador no projeto “Polícia de Segurança Pública: História e Património”.

Nota biográfica: Adolfo Cueto Rodríguez es doctor en Historia por la UNED (2020). Licenciado en Historia por la Universidad de Oviedo (2000–2005); en 2006 en la Universidad Complutense de Madrid cursó el programa “España y el Mundo Contemporáneo: Política, Sociedad y Relaciones Internacionales”, en cuyo marco obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados (2008). Entre 2012 y 2020 fue investigador integrado en el Instituto de História Contemporânea de la Universidade Nova de Lisboa. Actualmente forma parte del núcleo de investigación: “História, Território e Comunidades”, perteneciente a la Faculdade de Ciências Sociais e Humanas de la Universidade Nova de Lisboa, en asociación con la Universidade de Coimbra. Desde 2017 trabaja en el proyecto “Polícia de Segurança Pública: História e Património”, una iniciativa de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y la Polícia de Segurança Pública (PSP). Especialista en Historia colonial y en la descolonización portuguesa, ha publicado un libro y diversos artículos científicos en revistas especializadas sobre dicha temática. También ha publicado algunos artículos sobre historia policial. Es coordinador de *Polícia(s) e Segurança Pública: História e Perspetivas Contemporâneas* (MUP, 2020). Sus áreas de investigación preferentes son: Colonialismo, Descolonización; Imperio Portugués; Política colonial; Estado Novo; Orden público, e Sistemas policiales.

MESA 2 - Orden público, protesta popular y corrupción policial en la edad contemporánea

Mesa 2 1	Víctor Javier Navarro Íñiguez	Policía Local de Cartagena, Universidad Nacional de Educación a Distancia
"Estudio histórico de las armas de protección policial en España: «Del chuzo al táser»"		

Resumen: La Ley Orgánica 2/1986 de 13 de Marzo de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad es muy estricta y precisa indicando el uso de las armas de fuego por los agentes de Policía, indicando que solamente se deberán utilizar las armas en las situaciones en que exista un riesgo racionalmente grave para su vida, su integridad física o las de terceras personas, o en aquellas circunstancias que puedan suponer un grave riesgo para la seguridad ciudadana y de conformidad con los principios básicos de actuación. Es sorprendente como ha cambiado y progresado a lo largo de la historia los instrumentos de defensa y protección de los cuerpos policiales, con el propósito de garantizar la seguridad de los ciudadanos.

En la actualidad los agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad además de ser entrenados y formados para tener un perfecto manejo de las armas de fuego en el caso de tener que usarlas, incorporan en su cinturón junto a la pistola, grilletes, defensa, guantes anti-corte y otros elementos de defensa personal.

Todos los agentes de policía desarrollan dentro del plan de formación y perfeccionamiento anual sobre armamento y tiro, la instrucción continua debida para el control, mantenimiento y actuación en materia de armamento y cartuchería policial.

En la actualidad el arma reglamentaria de la mayoría de los cuerpos policiales de España, es la pistola de defensa personal HK 9mm Parabellum, que entre sus características destacan su armazón de fibra de vidrio junto con una novedosa técnica de inyección que mezcla partículas de acero con polímero.

Es sorprendente el avance que ha ocurrido en los medios de seguridad y defensa, ya durante los Siglos XIX y XX "los Serenos" que eran los encargados de encender las farolas, abrir las puertas de los edificios a los vecinos y ejercer las tareas de vigilantes nocturnos, con el propósito de ofrecer una mayor seguridad en sus lugares destinados de Cartagena; llevaban consigo un pequeño farol, un sable, un chuzo y un silbato y las llaves de todos los portones.

El chuzo era un bastón de madera de 1'5 metros de longitud, 1'5 kg, de peso, y terminado en una punta metálica, siendo una herramienta perfecta de doble finalidad con la que más se les conoce a los Serenos, ya que servía para encender el alumbrado de los faroles, y como arma defensiva.

Todos tenemos presente la frase "caer chuzos de punta", que se dice cuando llueve mucho y de forma estridente y ruidosa, haciendo referencia a que el chuzo tenía una función intimidadora, y que al tener una punta metálica, levantaba chispas en el suelo cuando el sereno lo golpeaba con el suelo.

Sin duda son muchos los instrumentos que a lo largo de la historia han formado parte de la defensa policial, que unido a las nuevas estrategias de intervención han ido avanzando conforme a las necesidades sociales.

Mesa 2 2	Beatriz Valverde Contreras	<i>Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra (CES-UC)</i>
“El (no) respeto a la autoridad: los mecanismos de respuesta antes estallidos sociales en Portugal y España en el tránsito del siglo XIX al siglo XX”		

Resumen: Las décadas de transición entre el siglo XIX y el XX fueron escenario de un periodo intenso de movimientos de contestación social tanto en España como Portugal. La propuesta comparativa entre ambos países se debe a un interesante paralelismo del desarrollo histórico que hubo durante varias décadas, donde ambas sociedades estuvieron bajo el paraguas de un sistema político bipartidista de alternancia, y que llegó a presentar un cuestionamiento de la Monarquía, bajo el creciente empuje del republicanismo. Estos sistemas políticos, además, no crearon espacios de debate social público, lo que conllevó a una concatenación de episodios, cuya causalidad era múltiple, de contestación social en los dos países. Esta cronología, además, es muy interesante desde el punto de vista de creación, desarrollo y adaptación de los distintos cuerpos de agente del orden en las sociedades ibéricas.

La idea de esta presentación es analizar el papel de los distintos cuerpos del orden que operaban en ambos países de la Península Ibérica, desde la perspectiva del otro lado. Es decir, discutir y analizar cuáles fueron las respuestas de la población ante la actuación de los distintos cuerpos policiales. Para ello, queremos mostrar la respuesta de los mismos ante los episodios de tensión social, y de ese modo debatir acerca del acatamiento y aceptación, o no, de la figura de la policía dentro de la propia sociedad; y los distintos modos de posicionamiento de los ciudadanos con respecto a la autoridad, sobre todos aquellos ejemplos en los que supusieron un cuestionamiento de la misma.

Los casos que se presentan en las fuentes documentales de archivos portugueses y españoles serán los que conduzcan la presentación. Se propondrán ejemplos de reivindicaciones y manifestaciones de carácter obrero en poblaciones de los dos países, que no siempre tuvieron lugar en las principales ciudades; también analizaremos la ocupación de los espacios públicos por cuestiones políticas; un tercer punto sería considerar los enfrentamientos por los diferentes grados de consideración de la religión; y por último, la aparición de sublevaciones por motivaciones de índole económico y subsistencia. La consideración de la vía pública como espacio de contestación social, es un eje fundamental en la investigación sobre el concepto de movimiento social; y aquí entra el debate de cómo se valoraba la figura de la policía. La idea es poder mostrar un abanico de casos que abarquen y presenten la complejidad de esta ocupación de la red urbana como resultado de la necesidad de resolver los problemas, dado que consideramos que, como un segundo foco de debate, los sistemas políticos tanto en España como Portugal no concedieron un espacio de confrontación, debate y resolución de dichos enfrentamientos entre los poderes públicos y la sociedad civil.

Nota biográfica: En la actualidad soy investigadora postdoctoral asociada proyecto de investigación titulado “Os mundos do (sub)desenvolvimento: processos e legados do império colonial português em perspectiva comparada (1945-1975)”, financiado por FEDER y por fondos nacionales de la *Fundação para a Ciência e a Tecnologia*, en el *Centro de Estudos Sociais* de la Universidad de Coimbra (Portugal). Fui investigadora doctoranda en el Departamento de Historia Moderna del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en Madrid. Mi tesis “El Imperio Español en el siglo XIX: la memoria de la Historia y la identidad nacional. Personajes y gestas de la Edad Moderna en las exposiciones universales y las conmemoraciones culturales españolas, 1875-1905” obtuvo en 2013 el Premio Extraordinario de la facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Entre mis publicaciones destacaría la monografía *El orgullo de la nación: la creación de la identidad nacional en las conmemoraciones*

culturales españolas (1875-1905), Madrid, CSIC, 2015; y la más reciente, el capítulo titulado “¿Un reflejo, una consecuencia o un paralelismo? Las contestaciones sociales en Portugal y España entre 1900 y 1910”; en CODINA SOLÀ, Núria y PINHEIRO, Teresa (eds.), *Iberian Studies: Reflections Across Borders and Disciplines*, Peter Lang, Berlín, 2019, pp. 93-113

Mesa 2 3	Luz E. Huertas	Fairleigh Dickinson University
"En las penumbras del poder: Reflexiones sobre la corrupción policial en la capital del Perú a fines del siglo XIX"		

Resumen: Este estudio se enfoca en factores institucionales y sociales que contribuyeron al desarrollo de prácticas relacionadas al uso privado del poder público y a la problematización del concepto de corrupción con respecto al quehacer policial entre las décadas de 1890 y 1910 en el Perú, periodo en el que se desarrollaron iniciativas para la mejora del servicio policial que fueron influenciadas por teorías y metodologías de corte positivista. Nuestra propuesta parte de una mirada crítica a la historia de la corrupción en la policía, la cual necesariamente involucra el análisis de este organismo desde una perspectiva institucional como parte de la historia del desarrollo del estado, pero, también, desde una perspectiva cultural que examina las características socio-culturales de esta institución por ser ella un locus importante en el desarrollo de redes sociales y políticas en las principales comunidades urbanas del siglo XIX. La intersección de ambas perspectivas conduce a una reinterpretación del estado como una entidad compuesta por individuos conectados con las comunidades que habitan y con las que interactúan diariamente, tarea fundamental para poder entender de manera más profunda las prácticas relacionadas con el uso privado del poder público.

Por un lado, consideramos que la corrupción policial a fines del siglo XIX fue, a la vez, producto y parte del propio proceso de desarrollo del estado peruano, el cual se forjó en un periodo caracterizado por un casi permanente estado de inestabilidad política. Esta inestabilidad incentivó la desvinculación de parte de la jerarquía policial del resto del aparato estatal, proveyendo a este órgano de cierto grado de autonomía durante un largo período de carencias presupuestales. Fue en este contexto que prácticas y criterios comunes y relativos al uso privado del poder público se normalizan al interior de este órgano del estado, interviniendo tanto en el desarrollo institucional de la policía como en del quehacer policial.

Por otro lado, el alto poder discrecional de la policía y los posibles actos de corrupción que derivaban de él fueron percibidos por agentes internos y externos a esta institución como elementos ubicuos en la labor policial, pero mayormente en la de los estamentos más bajos dentro de la policía, a los cuales se los representaba, además, como altamente ineficientes. Esta asociación entre guardia, corrupción e ineficiencia tendió a invisibilizar otras formas de corrupción y se nutrió además de nociones racializadas del 'otro' y de criterios de clase que buscaban por sobre todo delegitimar la autoridad policial de los guardias de la ciudad. Además, permitió que estas prácticas no se asociaran con problemas estructurales dentro de la institución policial; problemas que, al fin y al cabo, creaban las condiciones que las hacían posibles.

Nota biográfica: Luz Huertas es doctora en historia por Texas Christian University (2015). Actualmente es profesora asistente en Fairleigh Dickinson University, donde es también coordinadora del Programa de Estudios Latinoamericanos. Ha publicado artículos y capítulos sobre crimen, control social, historia de la criminología y de la policía en el Perú en libros y revistas de Perú, Japón y Chile; también ha co-editado el libro *Voices of Crime: Constructing and Contesting Social Control in Modern Latin America*, el cual fue publicado por la Universidad de Arizona en el 2016.

Mesa 2 4	Ignacio García Pereda	CIUHCT – Universidade de Lisboa
“Los guardas forestales portugueses (1871-1974)”		

Resumen: La entrada de la ciencia de la selvicultura en la administración forestal portuguesa, en 1871, vino precedida por varios viajes de estudios, en que se analizaba con detalle la gestión forestal de varios países europeos, incluyendo la cuestión de la policía forestal.

Varios autores han defendido que la modernización de la gestión forestal, después de esta fecha, fue definitiva, sin apenas observar los cambios sucedidos en la última escala de los funcionarios públicos: los guardas forestales. Este trabajo quiere cubrir esta laguna, analizando las transformaciones relativas a la organización de los guardas, la descentralización, la formación, la profesionalización, la adopción de técnicas y armas. El objetivo es valorar si hubo algún tránsito en los objetivos del colectivo, y cuáles pasaron a ser las nuevas prioridades, con su evolución en el tiempo.

Las fuentes primarias empleadas son la legislación portuguesa, las revistas forestales, el archivo de los servicios forestales lusos y las memorias de los ingenieros de montes.

Nota biográfica: Ignacio García Pereda es ingeniero de montes por la escuela de Aguas y Bosques de Nancy (ENGREF), doctor en la historia de la ciencia por la Universidade de Évora. Investigador contratado posdoc del CIUHCT – Universidade de Lisboa. Desde 2006 ha sido Forest Campaigner de la ONG Euronatura (Lisboa), donde ha trabajado en la creación del “Laboratorio de História y Política Florestal”. Con el Laboratorio, el primer grupo de trabajo dedicado a estos dos temas en el país luso, ha coordinado varios proyectos internacionales y ha publicado varios libros en Portugal, en Francia y en España.

1ª CONFERENCIA

13h15-14h00

Gonçalo Rocha Gonçalves

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

“Vozes Policiais: Identidade policial e a esfera pública em Portugal 1890-1940”

Resumen: Este trabalho visa resgatar o polícia - suas formas de ver a polícia, o trabalho policial e o mundo ao seu redor - para uma história da polícia que em Portugal continua a focar-se esmagadoramente nas instituições policiais e nas políticas de segurança pública. Ao adoptar esta perspectiva não se pretende responder a uma simples curiosidade frívola pela figura do polícia; pelo contrário, o objetivo é aprofundar um viés analítico em que as instituições, e neste caso estamos perante uma instituição que está no âmago do Estado contemporâneo, não são se fazem apenas de cima para baixo, por governos e ministros, mas também de baixo para cima, nas rotinas quotidianas de polícias em patrulha, chefes de esquadra ou comissários de polícia. Nesta apresentação o objetivo principal é analisar a intervenção de polícias na esfera pública portuguesa entre o final do século XIX e o início da II Guerra Mundial. Desde a publicação da Galeria de Criminosos Célebres, entre 1896 e 1907, que contou entre os seus colaboradores os chefes da Polícia Civil de Lisboa Romão J. Ferreira e Alexandre Morgado, que a presença de elementos policiais na opinião publicada em Portugal se fez sentir regularmente. Entre panfletos, artigos na imprensa, publicação de memórias ou até ficção “policial”, os polícias tiveram uma presença esparsa mas regular na esfera pública portuguesa. O que os motivava a saírem da sua esfera organizacional a apresentarem-se em público? Que posições defendiam? Por onde se movimentavam? Com quem interagiam? Que objetivos pretendiam atingir? Entre as reflexões sobre o lugar e o papel da polícia na sociedade, as expressões de uma relação de amor / ódio com a imprensa e com os diferentes regimes políticos que vigoraram em Portugal neste período e a representação de um público “desagradecido”, existe uma riqueza discursiva que tem até agora sido ignorada. Como veremos, a intervenção pública dos polícias obedeceu quase sempre a uma dupla função: interna, de formulação e consolidação de uma identidade policial, e externa, de defesa de uma “classe” que, defendiam, era continuamente atacada, ambas serão o objeto central desta comunicação.

Nota biográfica: Gonçalo Rocha Gonçalves é graduação em História Moderna e Contemporânea (ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, Portugal, 2003), Mestrado em Sociologia (ISCTE, 2008), Doutorado em História (Open University, Reino Unido, 2013). É professor na Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro (UNIRIO). As suas áreas de pesquisa são a História da polícia e da segurança pública, história transnacional. Tem coordenado livros e publicado diversos artigos e capítulos de livros sobre essas temáticas.

MESA 3 - Policía, vigilancia y delincuencia urbana en el primer tercio del siglo XX

Mesa 3 1	Esther Aldave Monreal	Universidad Pública de Navarra
"Las imágenes del crimen. Delincuencia, moralidad y control social (Pamplona, 1880-1918)"		

Resumen: El estudio del crimen, o de la tendencia del ser humano a delinquir, fue uno de los campos de investigación más en boga durante la segunda mitad del siglo XIX en Europa. La profesionalización de algunas disciplinas, como la psiquiatría, la sociología o la antropología, dieron paso a valorar las causas del crimen en términos diferentes a los estrictamente "morales", perfilando las propias peculiaridades fisiológicas y patológicas del criminal, así como los factores exógenos que facilitaban la comisión de delitos. Sin embargo, el peso de la moralidad y la costumbre a la hora de valorar los actos delictivos llegó a convivir con estas nuevas tendencias. Así, la "creación" de la figura del delincuente, como un individuo predispuesto al crimen, encajó también con la peligrosidad que las clases adineradas y el sistema judicial tendieron a presuponer a los sectores menesterosos de la sociedad desde inicios del siglo XIX.

En el caso particular de Pamplona, donde la tradición y la costumbre se erigieron en principales estandartes de las clases medias y altas, los discursos en torno a la aparición de "clases peligrosas", en términos de Louis Chevalier, también tuvieron su eco, en un contexto en que la llegada de población migrante y la conformación de una masa obrera planteaban una ciudad heterogénea y cada vez más masificada. De la misma manera, las narrativas surgidas en torno a la llamada "cuestión social" y a los estilos de vida de las clases populares se vertebraron en torno a los postulados higienistas clásicos y la moral católica. Por otra parte, la implementación del sistema judicial y penal liberal fue requiriendo de un aparato administrativo y policial cada vez más eficiente. La estabilización de los cuerpos de policía durante esta época, y más concretamente en Pamplona, vino en buena medida justificado por el mantenimiento del "orden social", otro de los términos que acogerían el ideal de sociedad armónica por parte de las clases dominantes y que más se emplearían desde mediados del siglo XIX en aras de justificar la situación que, tanto a nivel político, económico y social, fundamentaba increíbles desigualdades entre los diferentes sectores sociales. En este sentido, la policía municipal adquirió un papel primordial en núcleos urbanos medios o pequeños en el período de entre-siglos, al suponer un enlace claro entre las autoridades y la ciudadanía.

En definitiva, a través de esta presentación buscamos recoger esas nuevas tendencias de pensamiento en torno al crimen y retratar su acogida y convivencia con otras formas de interpretar la delincuencia en una ciudad provincial como Pamplona. Para ello, nos apoyaremos en escritos en prensa y en las discusiones dentro de los círculos intelectuales locales, pero también en casos judiciales concretos y en la actuación policial. Las principales fuentes serían de naturaleza judicial y hemerográfica, con el objeto de presentar las posibilidades de la documentación depositada en archivos provinciales y municipales a la hora de abordar este tipo de temáticas.

Nota biográfica: Doctora por la Universidad Pública de Navarra con la tesis titulada "Violencia y sociedad en Pamplona (1876-1936)", dirigida por el profesor José Miguel Lana, obtuvo la calificación de sobresaliente *cum laude*. Siguiendo algunas líneas de investigación centradas en

la historia de la violencia y el conflicto en el ámbito urbano desde la historia cultural y social, organizó el *Seminario UPNA: Violencia en una era de mutaciones sociales (1876-1936): bases teóricas y metodológicas para su estudio* en 2017. Cuenta igualmente con varias publicaciones, entre las que destaca el artículo “Violencia y radicalización política en Pamplona durante el primer bienio republicano (1931-1933): los sucesos del 17-18 de abril de 1932”, publicado en la revista *Clio & Crimen* o “La mujer silenciada. Violencia de género en Pamplona durante la Restauración (1876-1923)” en *Príncipe de Viana*. Ha participado en varios congresos internacionales, destacando el XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, con la comunicación “La ciudad herida. La experiencia del bloqueo carlista en Pamplona”. Asimismo, realizó en 2018 una estancia de investigación en el Instituto de Historia Social de Ámsterdam (IISG), gracias a una beca concedida por Campus Iberus y Erasmus+. Recientemente, se ha incorporado como investigadora al equipo del Fondo Documental de la Memoria Histórica de Navarra.

Mesa 3 2	Cristina de Pedro Álvarez	Universidad Complutense de Madrid
"La policía de costumbres de Madrid. Vigilancia y tolerancia de la prostitución urbana a principios del siglo XX"		

Resumen: Durante las primeras décadas del siglo XX el notable incremento y dispersión de la prostitución reglada y clandestina por las calles de la capital constituyó uno de los principales problemas a los que tuvo que hacer frente la policía madrileña. Ya desde mediados del siglo XIX, con la aprobación de los primeros reglamentos en materia de prostitución, y en estrecha sincronía con lo que se llamó la Sección de Higiene Especial, una brigada especializada de la policía asumió la labor de vigilancia de las prostitutas y amas madrileñas, patrullando las zonas en las que estas tenían mayor presencia e inspeccionando los burdeles afincados en distintas calles de la urbe. Una "brigada de costumbres", como se denominó formalmente en 1906, que mutaría en nombre y atribuciones a lo largo de las primeras décadas del siglo XX y que se vería afectada y reforzada, de igual modo que cualquier otro cuerpo relacionado con el mantenimiento del orden público en la capital, por las sucesivas reformas de la policía gubernativa que acontecieron en estos años.

Esta propuesta pretende, por un lado, reconstruir el proceso de institucionalización de esta "brigada de costumbres" a principios del siglo XX desde su aparición a mediados del siglo XIX hasta su reorganización como "negociado de Higiene" bajo el amparo de la nueva Dirección General de Seguridad. Por otro lado, con ella se busca abrir algunas líneas o posibilidades de investigación centradas ya más en el propio desempeño de las labores de esta brigada en el día a día de la ciudad y en la compleja y conflictiva convivencia entre policías, prostitutas y amas de prostíbulo a pie de calle, que basculó frecuentemente entre la vigilancia, la tolerancia y la convivencia. Esto se realizará a partir del análisis de algunos casos y ejemplos que han sido extraídos de los sumarios judiciales procedentes de los fondos de los Juzgados de Primera Instancia e Instrucción de Madrid, ubicados en el Archivo General de la Administración, así como de peticiones y quejas vecinales relacionadas con la prostitución en Madrid, halladas tanto en los diarios de prensa de la época como en el archivo personal del Director General Ángel Galarza, alojado en el Centro Documental de la Memoria Histórica.

Nota biográfica: Cristina de Pedro Álvarez es investigadora contratada predoctoral en el Departamento de Historia Moderna e Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid, donde desarrolla su actividad académica como miembro del grupo de investigación "Espacio, Sociedad y Cultura en la Edad Contemporánea" y a través del seminario de investigación "Lecturas de mundo urbano". Su tesis doctoral, actualmente en su última fase, se centra en la evolución y transformación de las prácticas e identidades sexuales en el mundo urbano madrileño del primer tercio del siglo XX (1900-1936). En general, sus líneas de investigación se mueven entre la historia urbana, la historia cultural y la historia de la sexualidad. Asimismo, ha realizado dos estancias de investigación en la Université Paris Nanterre y en la Écoles des Hautes Études en Sciences Sociales de París.

Mesa 3 3	Carlos Hernández Quero	Universidad Complutense de Madrid
“La ley en la calle o la ley de la calle. La cultura antipolicial en los barrios obreros del Madrid de entreguerras”		

Resumen: Los barrios obreros de la periferia de las grandes ciudades occidentales fueron escenario de una imponente animadversión hacia la policía. Por un lado, desde finales del siglo XIX la progresiva integración de los suburbios en la economía metropolitana hizo cada vez más frecuente la presencia de códigos y normativas que regulaban la vida en común en estos espacios, originalmente surgidos al margen de la legalidad y contruidos, de facto, por el impulso de sus habitantes. Los vecinos debieron acostumbrarse entonces a convivir con policías, guardias de seguridad y otros representantes de la ley cuyo cometido era garantizar el gobierno del espacio público: favorecer el tránsito de personas, mercancías y transportes, controlar la venta ambulante, poner coto a los juegos callejeros, impedir el consumo de alcohol en las vías públicas, vigilar la protesta colectiva o supervisar la circulación de los traperos. Este conjunto de objetivos chocó frontalmente con rutinas y costumbres hechas ley en los suburbios, lo que derivó en un sinfín de enfrentamientos por los usos de la calle. Esos conflictos, muchas veces conceptuados como menores por la historiografía, reflejan la existencia de un ethos antiautoritario e irreverente compartido por una parte sustancial de los habitantes de los suburbios.

Por otro lado, a la altura de los años treinta la animadversión popular contra la policía adquirió nuevos matices y tonalidades al calor de las luchas políticas y tensiones sociales del período. El rechazo ancestral a la supervisión policial, inmediato, cotidiano y, en ocasiones, banal, se convirtió en una postura política que implicaba la deshumanización del agente y su expulsión (simbólica o física) de la comunidad.

En esta propuesta, partiendo de diferentes casos rescatados de sumarios judiciales, peticiones vecinales y noticias de prensa, se analizará la construcción de una imagen negativa sobre la policía en los barrios de la periferia del Madrid de entreguerras. Para ello, a nivel metodológico, se combinarán las enseñanzas de la historia urbana, la microhistoria, la historia de la cultura popular y la amplia literatura que ha estudiado la aplicación y límites de lo que se ha dado en llamar gubernamentalidad liberal.

Nota biográfica: Carlos Hernández Quero es doctorando en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid (fecha estimada defensa: septiembre 2020). Ha disfrutado de un contrato FPU (2015-2019) y ha realizado estancias de investigación en el extranjero (Centre for Urban History, bajo la supervisión de Simon Gunn, 2017). Sus áreas de trabajo se centran en la historia urbana, la historia de las culturas políticas, la historia social y la historia intelectual.

Mesa 3 4	Daniel Oviedo Silva	Universidad Pública de Navarra
“Tan lejos, tan cerca. La proximidad en el imaginario policial de la prevención del delito en el medio urbano español durante los años treinta”		

Resumen: Desde mediados del siglo XIX, parte de las ciudades españolas se vieron sorprendidas por un intenso caudal migratorio y un incremento poblacional que entrañó numerosos desafíos. Entre los mismos se encontraba el control policial de una desbordante masa de multitudes anónimas. Los cuerpos policiales gubernativos, que acompañaban a otras figuras de corte municipal o privado en la gestión del orden urbano, sufrieron un proceso de profesionalización tardío y deficiente al tiempo que arrastraron notables carencias en materia de personal, medios y técnica. A menudo a remolque de los acontecimientos, parte de la opinión profesional abogó por la adopción de principios rectores y órganos que primasen la prevención, la información y la proximidad como receta para doblegar la desviación política y social. Este trabajo acomete un repaso a las características más destacadas de los discursos policiales que proponían la incorporación de estas fórmulas durante los años treinta del siglo XX. Asimismo, confronta estas propuestas con iniciativas puestas en marcha por la superioridad en el seno, principalmente, del Cuerpo (de Investigación y) de Vigilancia de la Dirección General de Seguridad. El estudio se vale de la prensa corporativa de la época para descubrir el desfase existente entre los anhelos de parte de la profesión y la realidad de unos aparatos de orden público aquejados de problemas estructurales y atravesados por un recurrente y arraigado recurso a la represión. Para ello, se presta especial atención a la Brigada de Barrios, que ocupaba un lugar de relieve en el pensamiento policial de los años 30 y fue reintroducida en el año 1934.

Nota biográfica: Daniel Oviedo Silva es doctor en *Hispanic and Latin American Studies* por la *University of Nottingham* donde leyó una tesis sobre la colaboración de los porteros madrileños con distintos cuerpos policiales desde la Restauración hasta la posguerra. Ha realizado estancias en la Pontificia Universidad Católica de Chile, en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y en la Universidad Complutense de Madrid. Asimismo, ha participado en proyectos de investigación nacionales e internacionales, entre los que destacan *A Lesson for Europe: Memory, Trauma and Reconciliation in Chile and Argentina* (FP7-PEOPLE-2013-IRSES-Marie Curie Action) y *El control disciplinario al control securitario en la España contemporánea* (HAR2016-75098-R. MINECO). Actualmente trabaja como investigador en el Fondo Documental de la Memoria Histórica de la Universidad Pública de Navarra. Ha coordinado los volúmenes colectivos *Relatos Infames. Breves Historia de crimen y castigo* (con Ignacio Mendiola) y *Madrid, una ciudad en guerra (1936-1948)* (con Alejandro Pérez-Olivares).

Mesa 3 5	Rubén Pallol Trigueros	Universidad Complutense de Madrid
“Un cuerpo con un inmenso poder. El Departamento de Policía y el régimen gobierno de la ciudad de Los Ángeles en la Gran Depresión”		

Resumen: Estados Unidos, como estado federal, con un reparto de poder fuertemente descentralizado y no necesariamente homogéneo en su organización a lo largo y ancho de todo su territorio, ofrece un mapa complejo en lo que se refiere a su sistema policial. La policía es organizada localmente en una relación compleja y a veces conflictiva con los poderes municipales, tanto en relación a las instituciones como a los grupos que pugnan por el poder en la Alcaldía y en las cámaras municipales. Con el crecimiento de las fuerzas de policía a finales del siglo XIX se tendió a la creación de vínculos simbióticos de estas con las maquinarias políticas de los partidos que controlaban el poder municipal a través del fraude electoral y la corrupción. Como reacción, se produjo un movimiento por la reforma policial (dentro de un amplio programa de regeneración política) que en las primeras décadas del siglo XX llevó a distintos modelos de colaboración y relación entre poder policial y poder municipal, con fuertes variaciones en función de la ciudad.

La comunicación propuesta presentará el caso de la ciudad de Los Ángeles en la década de 1930, en el que el departamento de policía alcanzó un alto grado de poder y autonomía respecto del poder político. El objetivo que se persigue es dar cuenta de las tensiones entre el poder municipal (representado por el Alcalde Frank L. Shaw y el City Council) y el Departamento de Policía de la ciudad por redefinir sus respectivos papeles en el gobierno de la ciudad. En un contexto de intensa transformación social marcado por el desbordante crecimiento de la ciudad y la multiplicación de conflictos en el contexto de la Gran Depresión el jefe de Policía James Davis (1926-1931 y 1933-39) se convirtió en una figura política de primer orden por sus intervenciones polémicas en la lucha contra la corrupción vinculada al juego, a la prostitución y en la represión del movimiento obrero o en la deportación de trabajadores inmigrantes. En el debate público surgido a partir de sus actuaciones, que se convirtió a la postre en el centro de la disputa política en la reelección del alcalde y en su posterior destitución, se pusieron sobre el papel que había de cumplir el departamento de policía en una ciudad moderna y en un sistema democrático, contribuyendo a crear un modelo que se convirtió en referencia mundial.

Nota biográfica: Rubén Pallol Trigueros es Profesor Contratado Doctor Interino en el Departamento de Historia Moderna e Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid y miembro del Grupo de Investigación “Espacio, Sociedad y Cultura en la Edad Contemporánea” de la misma universidad. Especialista en historia urbana, una de las líneas de investigación que ha desarrollado recientemente es el estudio de los conflictos en la definición del espacio público en las ciudades modernas del periodo de entreguerras, con estudios de caso específicos referidos a Madrid pero también a la ciudad de Los Ángeles donde ha desarrollado varias estancias de investigación.

2ª CONFERENCIA

17h15-17h45

Óscar Jaime Jiménez

Universidad Nacional de Educación a Distancia

"Sociedades en transformación y modelos policiales en crisis"

Resumen: A lo largo de las últimas décadas el concepto de seguridad ha evolucionado hasta desarrollar formas complejas en consonancia con las propias transformaciones de las sociedades democráticas. Fenómenos conocidos como el terrorismo o la criminalidad organizada se han readaptado, incrementando la presión sobre escenarios sociales que transitan desde el temor al riesgo hacia el miedo. Las respuestas institucionales son limitadas y fueron desarrolladas en contextos muy alejados de las actuales magnitudes de los desafíos planteados. En este contexto, las policías son la última ratio frente al desorden emergido y se enfrentan a realidades desbordantes en los que se les exige mucho más de aquello para lo que fueron creadas. El objetivo de mi propuesta es reflexionar sobre las capacidades de adaptación de las policías a estos escenarios, identificar las exigencias que les plantean las nuevas sociedades en creciente desorden y vislumbrar desde una somera aproximación político-institucional hacia dónde avanzan las organizaciones policiales.

Nota biográfica: Óscar Jaime Jiménez es Profesor Titular de Sociología en el Departamento de Tendencias Sociales de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Ha sido Asesor Ejecutivo del Director General de la Policía y de la Guardia Civil (2004-2009) y director del Instituto de Estudios de Policía de la Dirección General de la Policía (2005-2009). También ha desempeñado el cargo de Director General de la Fundación Policía Española (2005-2007) y el de Secretario General Técnico del Gabinete de Estudios de Seguridad Interior de la Secretaría de Estado de Seguridad del Ministerio del Interior (2010-2012). Asimismo, ha ejercido como director académico del Curso de Experto en Dirección y Gestión Pública para Jefes de Servicio de la Comunidad Foral de Navarra (2013-2014), organizado por la Universidad Pública de Navarra y el Instituto Navarro de Administración Pública.

Sus líneas de investigación son la prospectiva y las políticas públicas de seguridad, la reorganización policial en contextos de transición, el terrorismo y el contraterrorismo, y la criminalidad organizada transnacional. Sus publicaciones más recientes sobre dichas materias son "Juntos pero no revueltos: Policía y Ejército en escenarios complejos", *Revista de Occidente*, 474 (2020), pp. 38-48, "La nueva gobernanza de la seguridad en España", *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 81 (2019), pp. 1-23; "De la 'Guerra revolucionaria' a la guerra de desgaste. La espiral violenta de ETA (1968-1978)", en Gaizka Fernández y Florencio Domínguez (coords.), *Pardines. Cuando ETA empezó a matar*, Madrid, Tecnos, 2018, pp. 197-230; y "Democratic politics and the strength of the rule of law", en Rafael Leonisio, Fernando Molina y Diego Muro (eds.), *ETA's Terrorist Campaign: From Violence to Politics, 1968-2015*, Nueva York, Routledge, 2017, pp. 69-84.

MESA 4 - Cuerpos policiales y servicios de inteligencia de la Segunda

Mesa 4 1	Foster Chamberlin	Boğaziçi University
"La administración de la Guardia Civil en la Segunda República española y el advenimiento de la Guerra Civil: una reconsideración"		

Resumen: The administration of the Civil Guard during the Second Republic (1931-1936) has been perhaps the most studied aspect of the institution's history in this period. Beginning with historians who were members of the institution themselves during the Franco period, historians from Fernando Rivas and Francisco Aguado Sánchez to Gerald Blaney, Jr. more recently have asked how an institution that supported (or at least acquiesced) to the coming of the Republic in 1931 then largely turned against it five years later. They have noted that organizational changes eliminating high ranking positions and reducing the Civil Guard's organizational independence offended guards' sense of honor and made them fear that their institution would be eliminated entirely. While these changes certainly did have an effect on guards' attitudes towards the Republic, one must remember that the Civil Guard was highly fragmented and the loyalty of the Civil Guard in a particular province usually depended on its commanding officers at the provincial level, and men could follow officers with a rank of as low as captain in their decision to side for or against the Republic. Therefore, a full assessment of the role of administrative decisions behind the Civil Guard's shift in attitude towards the Republic must take into account the effects of Republican policy on the experiences of civil guards at the local and regional levels.

This paper will examine the Civil Guard's own journal, the *Revista Técnica de la Guardia Civil*, as well as prominent cases of clashes between the Civil Guard and the local populace, to learn how civil guards viewed their position in the Republic at the local level and what administrative changes they wished to see from the Republic. An understanding of the guards' culture as a militarized police organization, through examining the ways that the force acted when carrying out its policing duties, will be key to understanding how the force viewed and interacted with local communities during the Republic. The paper will make the case that guards demanded many of the same resources that they had under the Primo de Rivera dictatorship, motor vehicles and lighter weaponry for better mobility, and new tools and training in modern investigative techniques. At least some guards recognized that an enhanced ability to concentrate guards quickly and apply non-lethal force could diffuse conflicts before they caused serious injuries and deaths that could further exacerbate tensions between civilians and guards. Yet Republican governments of both the right and left instead focused on administrative changes that did not address the difficulties of rural policing in a time of widespread social unrest. Without substantive reform, the Civil Guard's frequently violent clashes with those they policed led guards to feel by 1936 that rebelling against the Republic was necessary to ensure their own safety.

Nota biográfica: Foster Chamberlin is a visiting assistant professor of humanities at Boğaziçi University in Istanbul, Turkey. He holds a doctorate in modern European history with a specialization in Spain from the University of California, San Diego (2017). His dissertation, entitled "Honor Guard: The Military Culture of the Civil Guard and the Political Violence of the Spanish Second Republic, 1931-1936," was directed by Pamela Radcliff. Chamberlin has received grants from the Harry Frank Guggenheim Foundation, The Fulbright Foundation and

the HISPANEX program. He has published the following articles: “Guardianes del Honor. Los guardias civiles y la historia de su institución durante la Segunda República,” *Revista de Historiografía*, no. 29 (2018), 55-76; “Delegitimizing Authority: The First of October and the History of Police Violence in Catalonia,” *EuropeNow*, Council for European Studies, 17 April 2018; and “Podcasting Historias: Public Outreach through Digital Storytelling in Iberian History”, *Bulletin for Spanish and Portuguese Historical Studies* 43, no. 1 (2018), 104-33. He also has an article forthcoming in *European History Quarterly* and is co-editing the volume *The Crucible of Francoism: Combat, Violence, and Ideology in the Spanish Civil War* with Francisco J. Leira Castiñeira and Ángel Alcalde for Sussex Academic Press.

Mesa 4 2	Carlos Píriz González	Grupo de Investigación Complutense sobre la Guerra Civil y el Franquismo (GIGEFRA)
"Control en retaguardia: las Redes Provinciales del SIPM"		

Resumen: En los últimos años, la historiografía ha comenzado a prestar mayor atención a cuestiones sumamente trascendentales para la historia reciente de España. Entre ellas se encuentra el análisis minucioso de la gestión y evolución del orden público a lo largo del siglo XX. No obstante, debido principalmente a la dificultad de acceso a determinados fondos archivísticos, los esfuerzos se han centrado en el primer tercio de siglo. La ausencia de trabajos sobre esta cuestión se acusa a partir del contexto de estudio de la Guerra Civil —a excepción del orden público republicano— y, sobre todo, tras su conclusión. Intentar comprender el tránsito evolutivo entre la contienda y la posguerra es, sin embargo, esencial para entender el control político y social ejercido por el régimen franquista y, en definitiva, la propia esencia de la dictadura.

El presente texto pretende arrojar luz al inicio de ese vacío, la Guerra Civil. Aunque si bien es cierto que varias son las monografías dedicadas en las últimas décadas al análisis del orden público republicano en guerra, poco es lo que se ha estudiado sobre lo sucedido en la otra retaguardia, la insurgente. Es precisamente en este marco espacio-temporal en el que se centra este trabajo, que pone el foco en una de las secciones de los organismos más desconocidos hasta el momento: el Servicio de Información y Policía Militar (SIPM).

Nacido por la propia evolución y necesidad bélica tras la remodelación del Servicio de Información Militar, el cual se encargaba de los asuntos de espionaje y contraespionaje en las zonas sublevadas, el SIPM surgió a finales de 1937 bajo mandato directo de Franco aumentando sus actividades. Fue la institución encargada de todos los servicios de investigación militar, vigilancia, seguridad, orden público y contraespionaje rebelde tanto en primera línea como en la retaguardia. Precisamente por corresponderle la misión preventiva de las actividades clandestinas en todo el territorio franquista, se hizo indispensable el establecimiento por provincias de una extensa y completa red de agentes que la llevaran a cabo ejecutando tres cometidos fundamentales: el contraespionaje; el auxilio al servicio de antiextremismo en Unidades, Servicios y dependencias militares; y la previsión y descubrimiento de sabotajes. Así se gestaron, dentro del complejo organigrama del SIPM, las Redes Provinciales de Policía Militar, que dependían, según los casos, de las Secciones de los Ejércitos de Operación de las Secciones Regionales o, en su defecto, directamente de la Jefatura del servicio. Asentadas por todo el territorio insurgente desde la primavera de 1938, sus agentes secretos se infiltraron en todas las oficinas del Estado, centros de comunicación, industrias militares, hoteles, cafés, bares, etc. a fin de «vigilar constantemente a los españoles y extranjeros, sin distinción de nacionalidades». Y así lo hicieron hasta su desmovilización en diciembre de 1939, compaginando sus esfuerzos con otras tantas agencias represivas civiles y militares con las que tuvieron incontables conflictos debido a la superposición de funciones.

Nota biográfica: Carlos Píriz es doctor en Historia Contemporánea (con Premio Extraordinario y Mención Internacional) por la Universidad de Salamanca (USAL, 2019). Es licenciado en Historia (USAL, 2013), y posee el Máster Universitario en Estudios Avanzados e Investigación en Historia (USAL, 2014) y el Máster Universitario en la España Contemporánea en el Contexto Internacional (Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2016). Ha impartido docencia oficial tanto en la USAL como en la Universidad de Nottingham, y ha sido investigador visitante en la London School of Economics (LSE, 2017). Es miembro de varios centros y proyectos de investigación de la USAL, la UNED o la Universidad Complutense de Madrid, financiados por el

Gobierno de España. Es miembro de varios consejos editoriales y asociaciones científicas (desempeñó la vicepresidencia de la Asociación de Jóvenes Historiadores-AJHIS o la secretaría de la revista *Studia Historica. Historia Contemporánea*). Ha sido galardonado con un accésit en la XVII edición del Premio de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Historia Contemporánea (Madrid, 2015), así como con el Premio George Watt al mejor capítulo de tesis doctoral sobre la Guerra Civil otorgado por la Asociación Abraham Lincoln Brigade Archives (Nueva York, 2018). Acreditado por la ANECA como Profesor Ayudante Doctor (2020).

Mesa 4 3	Alejandro Pérez-Olivares	Sciences Po Lyon
"Tras los pasos de Comín Colomer. El Boletín de Información Antimarxista y los orígenes de la Brigada Político-Social (1938-1943)"		

Resumen: Desde hace algunos años, el estudio de las múltiples dimensiones de la violencia franquista se ha enriquecido con el paso del análisis de las víctimas a los verdugos, la consideración de la colaboración social en la represión o las actitudes cotidianas y la valoración de enfoques cualitativos, como el despliegue de los dispositivos de control en la definición de la sociedad surgida de la Guerra Civil. A partir de este contexto historiográfico general, esta comunicación propone analizar una personalidad y una fuente concretas para evaluar el origen de la Brigada Político-Social desde diferentes puntos de vista. En primer lugar, la figura de Eduardo Comín Colomer se antoja esencial para entender la conformación de la Policía franquista al mismo tiempo en que se erigía la política de orden público del "Nuevo Estado". La proximidad de Comín a personajes como Marcelino Ulibarri, del que fue secretario personal, y a instituciones como la Delegación Especial de Recuperación de Documentos, en el contexto de la ocupación de las grandes ciudades republicanas en los últimos compases de la guerra, así lo prueban. En segundo lugar, el Boletín de Información Antimarxista, una publicación periódica ideada por el propio Comín con el doble objetivo de informar sobre la actuación de los "grupos subversivos" y formar a los propios agentes, es una fuente fundamental para entender las líneas maestras del orden franquista de posguerra.

Esta comunicación sorteja las dificultades de acceso a la documentación de la Policía franquista a partir de un doble enfoque biográfico y corporativo. Por un lado, analiza la conexión personal de Eduardo Comín Colomer con los responsables de diseñar el orden público posconflicto y algunos de sus proyectos, como la creación de la biblioteca del "Archivo de la Cruzada" (actual Centro Documental de la Memoria Histórica). Por otro, interpreta la confección del Boletín de Información Antimarxista como una iniciativa necesaria para dotar de identidad y estrategias a un cuerpo policial en construcción, a partir de la depuración de los servicios de seguridad republicanos y la comprensión de la Guerra Civil como una ocupación en un sentido sociológico. La voluntad por definir tanto los márgenes de lo permitido como las conductas a erradicar nos hablan de la construcción de un régimen de control específico, el franquista, en el que la Policía tuvo un papel protagonista, y que puede ser comparado con otras experiencias de la "guerra total", como la francesa o la holandesa.

Esta propuesta trasciende los tradicionales análisis institucionales de la Policía para atender a la construcción de una identidad corporativa a través del objetivo de la lucha contra la "subversión". Para ello, la personalidad de Eduardo Comín Colomer y su proyecto de Boletín, una fuente interna de indudable interés conservada en el Archivo Histórico Nacional, serán contextualizados a partir de la documentación de las instituciones responsables de la ocupación de las grandes ciudades republicanas (Centro Documental de la Memoria Histórica) y de la propia actuación de los policías en la posguerra (sumarios militares del Archivo General e Histórico de la Defensa).

Nota biográfica: Alejandro Pérez-Olivares (Madrid, 1988) es actualmente profesor de historia contemporánea de España en Sciences Po Lyon. Doctor europeo en historia contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid (2017, Premio extraordinario de doctorado), entre sus líneas de investigación se encuentran la historia urbana, en particular los fundamentos del control social en la ciudad y las expresiones del orden público, y la historia ambiental del primer franquismo, concretamente el estudio del metabolismo urbano. Ha sido investigador visitante en el *Centre for the Study of Post-Conflict Societies* (University of Nottingham) y el *NIOD Institute*

for War, Holocaust and Genocide Studies (Ámsterdam). Su trabajo ha sido publicado en forma de artículos en revistas como *Historia Social*, *Studia Historica*, *Historia Contemporánea* o *Culture & History Digital Journal* y capítulos de libro en trabajos colectivos nacionales e internacionales. Es autor de los libros *Madrid cautivo. Ocupación y control de una ciudad (1936-1948)*, editado por Publicacions de la Universitat de València (2020, en prensa), y *Victoria y control en el Madrid ocupado. Los del Europa (1939-1946)*, publicado por Traficantes de Sueños (2018). Es miembro del Grupo de Investigación Complutense “Espacio, sociedad y cultura en la edad contemporánea”.

Mesa 4 4	Pablo Alcántara Pérez	Universidad Autónoma de Madrid
“¿«Billy el Niño» actuaba sólo? Diferencias y similitudes de las formas de actuar entre los miembros de la Brigada Político Social”		

Resumen: La idea de mi exposición es realizar un análisis de la Brigada Político Social, el aparato policial que el franquismo utilizó para hacer frente a la oposición a la dictadura. Entender que personas como Antonio González Pacheco, alias “Billy el Niño”, no era unos sádicos, versos libre que actuaban por su cuenta, sino que había una estructura policial que analizaba, estudiaba todos los movimientos que hacían todos aquellos obreros, estudiantes, intelectuales que se oponían al régimen. Y que aplicaban métodos represivos que eran apoyadas y amparados por la dictadura, que premiaba a dichos policías y dejaba impunes los crímenes que pudieran cometer (desde corrupción a torturas). Mi idea es, a través de la trayectoria de diferentes policías, de sus formas de actuar, del momento en el que empezaron a realizar su trabajo, analizar los diferentes tipos de policía que hubo durante el franquismo. Porque hubo policías que ya actuaban desde los años de la dictadura de Primo de Rivera, otros desde la República, la Guerra Civil, los primeros años de posguerra o ya empezaron en el ecuador de la dictadura o al final del régimen. Algunos hicieron de infiltrados para el bando sublevado en el lado republicano durante el conflicto bélico, otros escribieron libros de propaganda en favor del franquismo y contra todos aquellos que se habían opuesto a la dictadura, unos se valieron de chivatos dentro de esa oposición para infiltrarse dentro de los movimientos sociales, otros ya aplicaban estas técnicas desde mucho antes de empezar la dictadura, algunos se convirtieron en aprendices de todos estos y aplicaron también la tortura a sus métodos. Es decir, dentro de la policía política no había una única forma de actuar, ni todos actuaban igual. Lo que sí que todos ellos servían a los mismos intereses, los de defender al régimen franquista. Con mi exposición quiero desgranar todos estos tipos diferentes de policías, en base a sus expedientes policiales conseguidos en el Archivo del Ministerio del Interior. Por último, analizar las pautas que seguían a la hora de analizar, interrogar, torturar, mandar a la cárcel a sus detenidos, por los que obtenían importantes recompensas. Analizar que los policías no actuaban por libre, sino que había un sistema policial estructurado que analizaba las actividades de la oposición de forma calculada, a través de los Boletines de Investigación Policial. Y sus prácticas eran aupadas por la dictadura.

Nota biográfica: Graduado en Historia por la Universidad de Oviedo. Máster en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid. Actualmente estoy a punto de acabar mi tesis doctoral en Historia Contemporánea en la Universidad Autónoma de Madrid, donde he realizado una investigación sobre la Brigada Político Social titulada “El águila gris: la policía política durante la dictadura franquista en Madrid y Asturias (1956-1976)” donde analizo como la BPS hizo frente a los diferentes movimientos de oposición antifranquista que hubo durante los años que duró el régimen franquista, sus formas de actuar, métodos y estrategias, centrándome sobre todo en la capital de España y en la región del norte del país, que jugaron un papel importante en hacer frente al franquismo. Y luego como estos policías que actuaron pasaron de la dictadura a la democracia. He escrito artículos sobre esta temática tanto en revistas especializadas (*Historia Autónoma*), como en periódicos y revistas de divulgación (*Nortes*, *Público*, *eldiario.es*, etc.). Mis temas de especialidad son: represión política, violencia policial, historia de la oposición antifranquista, sindicalismo policial, transiciones de dictadura a democracia.

Mesa 4 5	Pau Casanellas	Instituto de História Contemporânea – NOVA FCSH
“El Servicio de Información de la Guardia Civil (SIGC) durante el franquismo: el control social en el País Vasco”		

Resumen: La instauración del régimen franquista supuso un antes y un después en la concepción del orden público y la función otorgada a los cuerpos policiales. La Ley por la que se reorganizan los servicios de Policía, de 8 de marzo de 1941, puso las bases del aparato policial de la dictadura. Éste tenía dos grandes patas, la Policía Armada y el Cuerpo General de Policía, a la que se añadía la Guardia Civil, cuerpo de organización militar y regido por una legislación propia. Tanto el Cuerpo General de Policía como la benemérita tenían encomendadas importantes funciones de control de la población propias de los regímenes autocráticos. En el primer caso, a través principalmente de la Brigada de Investigación Social (BIS, la llamada brigada político-social) y, en el segundo, por medio del Servicio de Información de la Guardia Civil (SIGC). Fuera del ámbito policial, todavía otros estamentos realizaban tareas informativas. Fue el caso del Servicio de Información e Investigación de FET-JONS, que tuvo un papel de primer orden en los años de la posguerra, así como de la Segunda Sección del Estado Mayor Central, dedicada a tareas de espionaje interior.

A pesar de que el imaginario popular ha tendido a ver en la BIS el gran organismo de control social del franquismo, lo cierto es que el SIGC tuvo una importancia seguramente equiparable. La misma naturaleza de la Guardia Civil, a cargo de las funciones policiales en la población rural y, por lo tanto, con una presencia esparcida por todo el territorio, le confería una gran capacidad de vigilancia. El SIGC fue concebido, precisamente, para aprovecharse de esta red y evitar cualquier muestra de disenso o, simplemente, actitudes morales consideradas impropias. A partir de documentación inédita y en muchos sentidos novedosa, esta comunicación pretende realizar una primera aproximación a las funciones de control social del SIGC durante la dictadura franquista. Para ello se analizará, por un lado, el funcionamiento general del servicio y, por el otro, su actuación en el País Vasco. Este territorio resulta de un especial interés, al tratarse de uno de los sitios donde el antifranquismo fue más activo y, a la vez, donde había la presencia de un nacionalismo alternativo al español, el movimiento *abertzale*, que atrajo una parte importante del interés de los agentes del SIGC.

Nota biográfica: Investigador contratado en el Instituto de História Contemporânea de la Universidade NOVA de Lisboa y profesor asociado en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), donde se doctoró en Historia. Es también miembro del Centro de Estudios sobre Dictaduras y Democracias (CEDID), de la UAB. La mayor parte de su trabajo se ha centrado en la dictadura franquista, la transición a la democracia parlamentaria en España y la violencia política. Entre sus trabajos, destacan los libros *Morir matando. El franquismo ante la práctica armada, 1968-1977* (Catarata, 2014), y *Gobernadores. Barcelona en la España franquista (1939-1977)* (Comares, 2015), este último escrito en coautoría con Javier Tébar, Manel Risques y Martí Marín. Igualmente, es uno de los editores del volumen *Violência política no século XX. Um balanço* (Instituto de História Contemporânea, 2017). También ha publicado en revistas como *Ayer*, *Historia y Política*, *Historia Social* o *Historia del Presente*, entre otras, así como varios capítulos en obras colectivas.

MESA 5 - Patrimonio, memoria y compromiso social de las fuerzas de seguridad

Mesa 5 1	Claudia Filipe Paula Meireles Raquel Ascensão	Historia, Território e Comunidades – NOVA-FCSH e CEF-UC
"O Arquivo da Polícia de Segurança Pública: tratamento e organização da documentação de Lisboa"		

Resumen: A Polícia de Segurança Pública portuguesa tem vindo a acumular, ao longo de mais de 150 anos de existência, um acervo documental de interesse significativo para a memória nacional, em virtude a missão que cumpre como força de segurança ao serviço do Estado e dos cidadãos.

Contudo, grandes massas documentais têm vindo a acumular-se em depósitos sem condições de acesso físico e geograficamente dispersos, impossibilitando a consulta de investigadores, sendo igualmente comprometida a recuperação da informação internamente.

Na área de arquivo, o *Projeto História e Património da Polícia de Segurança Pública* pretende viabilizar o acesso à informação e garantir a preservação física da documentação. Com este objetivo, a equipa do Projeto procedeu ao levantamento do património documental existente no território nacional e, com base no diagnóstico de necessidades, delineou uma metodologia de trabalho que venha a culminar com a disponibilização pública do arquivo, salvaguardadas as restrições à comunicabilidade da matéria classificada. Este processo requer, progressivamente, a avaliação das massas acumuladas, a seleção dos documentos, a transferência para arquivo definitivo, a organização física dos documentos em depósito, o inventário, a classificação e a descrição normalizada dos conteúdos num sistema de gestão documental disponível em linha.

Nota biográfica: Claudia Filipe licenciou-se em Comunicação Social especializando-se em Ciência Documentais no ramo de Arquivo, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. No mestrado de Arquivística da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa apresentou a tese Guia dos arquivos privados da Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra. Participou em projetos de avaliação documental nos ministérios das Finanças e da Educação e integrou a equipa de avaliação de escolas secundárias no Projeto BAME (Bibliotecas, Arquivos e Museus da Educação). Desenvolveu vários projetos de tratamento de arquivos públicos e privados do século XIX e XX. Colaborou na biblioteca virtual do Projeto Memória de África e do Oriente e foi formadora e docente do ensino secundário nas áreas de técnicas de comunicação e arquivo. Integra atualmente a equipa do Projeto Polícia de Segurança Pública: História e Património.

Nota Biográfica: Paula Meireles é Licenciada em Ciências da Comunicação e Mestre em Ciências da Informação e da Documentação – Arquivo pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. É Coordenadora do Grupo de Gestão Documental e Arquivo da Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Participou na constituição do Arquivo de Ciência e Tecnologia aberto ao público desde dezembro 2011. Participa no Grupo de Trabalho para a Construção do Diretório de Repositórios Digitais (DRD) e participou no Grupo de Trabalho para o Levantamento do Património Científico e Tecnológico coordenado pela Secretaria de Estado da Ciência Tecnologia e Ensino Superior (2016-2018). Assumiu a coordenação técnica de

diversos projetos de tratamento, organização e disponibilização de acervos documentais, enquanto investigadora do Instituto de História Contemporânea da NOVA FCSH (2003-2020). Organiza e participa em encontros de divulgação científica na área do património documental, nomeadamente arquivos de ciência, arquivos da administração pública e curadoria digital. Publicou em co-autoria artigos de divulgação do Arquivo de Ciência e Tecnologia em revistas nacionais e internacionais.

Nota biográfica: Raquel Martins Ascensão é licenciada em História, variante História da Arte, pela Faculdade de Letras da Universidade Clássica de Lisboa (1994-1997). Em 2005, concluiu o Curso de Pós-Graduação em Ciências Documentais, variante Arquivo, pelo ISLA. Frequenta atualmente o mestrado em Gestão e Curadoria da Informação da FCSH. Desempenha funções de arquivista desde 2005, tendo integrado diversos projetos de avaliação e descrição documental, de organismos da Administração Pública: IAN-TT; Secretaria Geral do Ministério das Finanças; Arquivo Histórico Diplomático – Ministério dos Negócios Estrangeiros; Projeto do CEPESE de tratamento dos arquivos dos extintos governos civis. Desenvolveu ainda atividade em arquivos privados, com a produção de planos de classificação, inventários e descrição documental. Integra desde 2017 a equipa do Projeto História e Património da Polícia de Segurança Pública.

Mesa 5 2	Florencio Hermoso Domínguez	Museo de la Guardia Civil
"El Servicio Histórico de la Guardia Civil"		

Resumen: El Servicio Histórico de la Guardia Civil, creado en 1988 al integrar la Biblioteca Central, el Negociado Histórico y el Museo de la Guardia Civil, está ubicado en la sede de la Dirección General de la Guardia Civil. Tiene como cometidos la recuperación, conservación, estudio y explotación del fondo patrimonial, museístico, bibliográfico y documental que sea de interés para la historia de la Institución. Habiéndose celebrado el pasado año el 175 aniversario de su creación, hay que señalar la exposición que organizó el Servicio con motivo de dicho aniversario, sin dejar de mencionar las exposiciones que de forma periódica lleva a cabo en diversos lugares de la geografía nacional.

Nota biográfica: Nacido en Valladolid en 1961, el Coronel Florencio Hermoso Domínguez ingresó en la Academia General Militar en 1983, obteniendo el empleo de Teniente de la Guardia Civil en julio de 1988. Ha estado destinado en Barcelona, Vitoria, La Virgen del Camino (León), Badía del Vallés, San Lorenzo de El Escorial, Guadarrama, Palencia, León y Madrid. Es Jefe del Servicio Histórico de la Guardia Civil, y posee la licenciatura de Historia por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Mesa 5 3	Luis Miguel Gómez López María Luisa González Serrano	Escuela Nacional de Policía
"Evolución histórica del CNP: Pasado y retos de futuro"		

Resumen: Explicación de la historia del Museo de la Policía, desde su fundación hasta nuestros días, contenidos (fondo documental y material), y actividades relacionadas con la historia y efemérides de la Policía. Análisis de la situación actual, retos de futuro y vías de investigación.

Nota biográfica: Luis Miguel Gómez López es Inspector-Jefe del Cuerpo Nacional de Policía. En 1982 ingreso en el Cuerpo Superior de Policía. Fue destinado en 1984 a la Comisaría Local de Getxo (Policía Judicial). En 1985 fue transferido a la Comisaría Local de Hospitalet de Llobregat (Policía Científica). En 1988 llegó a la Jefatura Superior de Policía de Barcelona (Policía Científica). Desde 1993 hasta hoy ejerce como profesor titular de Policía Científica y Criminalística en la Escuela Superior de Policía (Ávila). En 2014 se graduó en Criminología y en 2017 terminó el Máster en Criminología aplicada e investigación policial.

Nota biográfica: María Luisa González Serrano es inspectora del Cuerpo Nacional de Policía. Es licenciada en CCPP y Sociología por la Universidad de Granada (1994). En 1995 superó el Curso de Aptitud Pedagógica en la Universidad de Jaén. En 1996 ingreso en la Escala Básica en la Escuela Nacional de Policía (ENP). En 2001 fue promovida a la Escala Ejecutiva en la ENP y desde 2019 es profesora de Deontología e Historia del Cuerpo Nacional de Policial en la ENP.

Mesa 5 4	Manuel Félix González Fraile	Cuerpo de Mossos d'Esquadra
"La recreación histórica como mecanismo de difusión de la historia policial: el caso de los Mossos d'Esquadra"		

Resumen: Una de las misiones que se encomendó al Grupo del Servicio Histórico del Cuerpo de Mossos d'Esquadra (GSH-CME), cuando fue creado el año 2012, fue la difusión de la historia de este instituto armado entre la población para que esta conociera la historia de este cuerpo policial. El Cuerpo de Mossos d'Esquadra fue fundado por una Real Orden de 21 de abril de 1719.

Ya de buen inicio se plasmó la necesidad aparte de crear una colección-museo, o realizar actividades como exposiciones o conferencias divulgativas fue la creación de una unidad que se encargara de realizar recreaciones históricas. Ya que los 300 años de la historia de la institución permiten abarcar diversos periodos históricos para ser recreados.

La recreación histórica es una actividad en la cual los participantes recrean algunos aspectos de un evento o periodo histórico. Tradicionalmente las recreaciones históricas han estado vinculadas al campo de la historia militar, especialmente en el mundo anglosajón, aunque ya en la antigüedad en la antigua Roma por ejemplo ya se efectuaban.

El objetivo en el mundo policial es acercar a través de los uniformes y de los complementos como armas u otros objetos de dotación policial, acercar la historia de la policía al ciudadano a través de lo que denominaríamos *living history*, es decir historia viva.

El recreador por lo tanto complementa con el uso de los uniformes de época la representación del agente de policía en cada momento histórico dentro de la recreación que se realice. Por lo tanto los uniformes, el lenguaje, las ordenes y los complementos han de ser lo más fieles posibles al periodo histórico en el cual se participa. En definitiva el recreador es un portal viviente de la historia de la institución policial que representa y a la vez ha de ser capaz de dar respuesta a las preguntas que los ciudadanos les puedan realizar sobre el periodo histórico que están recreando

En la actualidad el Cuerpo de Mossos d'Esquadra es el único cuerpo policial en España que tiene un grupo específico de agentes que prestan servicio en recreaciones históricas. Dicho grupo, denominado Escamot de Reccracions Històriques del Grup del Servei Historic (ERH-GSH) está integrado por agentes que prestan este servicio de forma voluntaria cuando son requeridos para hacerlo sin estar asignados físicamente al Grupo del Servicio Histórico del CME.

Las recreaciones históricas en las cuales ha participado los integrantes de dicha unidad han sido diversas:

- Conferencias: Por ejemplo han servido para complementar con su presencia conferencias sobre diversos periodos históricos. La presencia de un agente o agentes vestidos de época permite al asistente a una conferencia hacerse una visión objetiva y realista de cómo era el uniforme y equipamiento de un agente de policía en el periodo histórico que se está explicando. La aparición de un agente vestido de época en una conferencia tiene un aspecto positivo sobre el auditorio mucho más que una fotografía o un simple dibujo que se pueda proyectar.
- Visitas guiadas, exposiciones y recorridos museísticos: La presencia del recreador policial en stands, exposiciones o ferias junto a material histórico expuesto hace que haya un contacto mucho más real y profundo con la ciudadanía respondiendo a las demandas o preguntas que este le pueda hacer. Además la figura del recreador en recreaciones activas hace que se puedan escenificar acciones o situaciones concretas constituyendo un auténtico viaje al pasado ya que se realizan con un guion previo con el

objetivo que de que la población a la cual van dirigidas las recreaciones reciban el mensaje del papel que la policía tenía en cada momento histórico, es decir las vicisitudes operativas de las fuerzas policiales a lo largo de la Historia.

- Actos institucionales o conmemorativos. La participación de agentes de recreación histórica en actos institucionales o conmemorativos hace que la proyección de la historia de la fuerza policial sobre el público asistente sea notoria.

Por lo tanto la ponencia que se realizara versara sobre la creación de la unidad, experiencias, reclutamiento y formación de los integrantes de la misma, metodología empleada en la realización de los uniformes a través de fuentes históricas, periodos históricos recreados, la colaboración con instituciones públicas y resultados obtenidos a través de la recreación histórica en la divulgación de la historia policial del Cuerpo de Mossos d'Esquadra.

Nota biográfica: El subinspector Manuel Felix González Fraile es funcionario de la Generalitat de Catalunya (Subinspector del Cuerpo de Mossos d'Esquadra). Profesor de la asignatura *Polícia i Història de Catalunya* en el Curso de Formación Básica para policías del *Institut de Seguretat Pública de Catalunya* (ISPC, 2017 - 2020). Jefe del Servicio Histórico del Cuerpo de Mossos d'Esquadra.

Nacido en Barcelona (1966). Ingresó en el Cuerpo de Mossos d'Esquadra en el año 1989. En 1993 ascendió a cabo, en 1996 ascendió a sargento y el año 2002 ascendió a subinspector. El año 2012 se le encargó el proyecto de creación del Servicio Histórico del Cos de Mossos d'Esquadra siendo nombrado ese mismo año jefe de dicha unidad.

Algunas de sus obras y colaboraciones son:

Artículos:

- *“Les Esquadres de Catalunya i la Guerra Civil (1936-1939)”*. Revista Mossos.
- *“Un arma per les Esquadres de Catalunya. El matxet model 1851”*. Revista Mossos
- *“L’Esquadra de Barcelona a finals del segle XVIII”*. Revista Mossos
- *“Les primeres Esquadres (1719-1721)”*. Revista Mossos
- *“El cas del bandoler Isidre Teixidor (a) El Barbut de Vinebre (1837-1844)”*. Revista Mossos
- *“Els mossos d’esquadra desarticulen una banda de segrestadors que operava des de territori francès (1843)”*. Revista Mossos
- *“Historia de la Legió de la Gendarmeria de Catalunya (1809-1814)”*. Revista Mossos
- *“Els Xafa-roques: Una partida de bandolers a l’Alt Camp (1798-1802)”*. Revista Mossos
- *“Els Mossos d’Esquadra durant la Guerra Gran (1793-1795)”*. Revista Mossos
- *“La intervenció dels mossos d’esquadra en la repressió de la falsificació de moneda al segle XIX”*. Publicat a Les dues cares de la moneda. Fabricació versus falsificació a Catalunya (1808-1908), Barcelona, Universitat Pompeu Fabra (UPF) y Museu Nacional d’Art de Catalunya (MNAC), 2017
- *“Crònica de les operacions militars dels Mossos d’Esquadra contra les partides carlines de mossèn Benet Tristany i Bartomeu Porredón (a) ‘Ros d’Eroles’ (1845-1847).”* Publicado en Propaganda carlista, religió, literatura i operacions militars. III Simposi d’Historia del Carlisme. Avia. 2015.

Exposiciones:

- Comisario de la exposición “Mossos d’Esquadra. 2ª República i Guerra Civil” (2012)

Conferencias:

- *“Historia Militar de los Mossos d’Escuadra (1719-1983)”*. Organizada por la Delegación de Defensa en Cataluña. Ministerio de Defensa. Barcelona (2016).

- *“La Guerra Civil a través de la recreació històrica, en commemoració del 80 Aniversari Front del Segre”*. Organiza Ayuntamiento de Artesa de Segre (2018)
- *“Mossos d'Esquadra: Segona República i Guerra Civil”*. Organiza el Ayuntamiento de Sidamón (2018).
- *“Evolució històrica del cos de Mossos d'Esquadra des de els seus orígens l'any 1719 fins l'actualitat”*. Organiza Ayuntamiento de Artesa de Segre (2018).
- *“Els Mossos d'Esquadra i la Guerra dels Matiners (1846-1849)”*. Organiza Ayuntamiento de Avinyó (2019).
- *“El coronel Jose Antonio Vidal i Pujades: Una vida al servei dels Mossos d'Esquadra”*, dentro del ciclo *“Els Mossos d'Esquadra i els seus avatars (1719 - 2019)”*. Organizado por la Universitat Rovira i Virgili (URV) de Tarragona (2019).
- *“Les Esquadres de Catalunya i la lluita contra el bandolerisme (1833 - 1868)”* dentro del ciclo *“Els Mossos d'Esquadra i els seus avatars.” (1719 - 2019)”* organizado por la Universitat Rovira i Virgili (URV) de Tarragona (2019).
- *“Els Mossos d'Esquadra al segle XIX fins la seva dissolució”* dentro del ciclo *“Del Sometent als Mossos d'Esquadra: policia i ordre públic a la història de Catalunya”* realizada por la Universitat Catalana d'Estiu (UCE) (2020).
- *“El bandolerisme i els Mossos d'Esquadra a Catalunya (1814-1855)”*. Dentro de las *“IX Jornada d'Estudis Històrics i Patrimonials de la Vall d'Àger i l'Alta Noguera: Bandolerisme, del segle XV al XIX”*. Organizada por la Fundació Privada Arnau Mir de Tost en colaboración con el Ayuntamiento de Agér (2020).

Mesa 5 5	Alberto Martín Iglesias Daniel Sancho París	Policía Local de Vilafranca del Penedès
“El proyecto de preservación de la historia de la Policía Local de Vilafranca del Penedès. Orígenes, proceso, proyección y propuestas”		

Resumen: En el año 1995, por interés propio del agente de la Policía Local de Vilafranca del Penedès, Alberto Martín Iglesias, al observar que el archivo del cuerpo que estaba en fase de ordenación, puso su atención hacia unas fichas de uniformidad relativas al vestuario que llevaban los agentes de la policía en la década de 1930. Este hecho supuso para Martín el interés hacia la historia de la Policía Local en Vilafranca, buscando, entonces, la fecha de creación del cuerpo. Alberto Martín le llevó a recopilar toda aquella información histórica que apareciese relativa a la policía y a la seguridad en Vilafranca, desde alguaciles, guardería rural, vigilantes privados de campos, serenos y policía. Alguna de la documentación textual y no textual (fotografías) sirvió para presentarla en algunas exposiciones realizadas con motivo del Día de la Policía Local, al entorno de la fiesta del Arcángel San Miguel. Además, surgió la idea de plasmar en un libro buena parte del material documental y fotográfico recogido.

En el año 2011, se incorporó al proyecto el historiador Daniel Sancho París que hizo tándem con Alberto Martín, en las tareas de documentación del cuerpo de policía buscando en otras fuentes diferentes de las consultadas hasta entonces. Finalmente, en 2014 se publicó el libro “Història de la Policia Local de Vilafranca del Penedès, 1884-2014 i els altres cosos de seguretat municipal”.

Una vez finalizado el proyecto del libro se ha continuado con la digitalización, descripción e identificación de agentes en fotografías, trabajo que se sigue realizando. Paralelamente a este proceso, ha habido otra vía relativa a la búsqueda e identificación de material del cuerpo policial: uniformes, cascos, vehículos, botones, parches, fichas personales, fotografías, etcétera, y que ha servido para continuar mostrándose en diferentes actos de la Policía Local tanto propios como foráneos. También se llevaron a cabo entrevistas para conservar la memoria de la policía a agentes de diferentes períodos históricos, desde los años 1960 hasta la actualidad.

Existen a día de hoy varios frentes abiertos: continuar con el estudio de la uniformidad del cuerpo, la identificación de nuevas fotografías, seguir con el proceso de divulgación histórica de la Policía Local donde se incluiría la musealización de buena parte de la colección hasta hoy día conservada en las actuales dependencias policiales.

Nota biográfica: Alberto Martín Iglesias (Vilafranca del Penedès, 1971). Agente de la Policía Local de Vilafranca del Penedès desde enero de 1992 y responsable del Departamento de Investigación Histórica del cuerpo. Ha realizado diferentes cursos de especialización en heráldica militar y uniformología en el Instituto de Cultura e Historia Militar del Ejército de Tierra en Madrid. Ha sido condecorado con la Medalla al Mérito Militar categoría de plata de los Reservistas Voluntarios de las Fuerzas Armadas Españolas y la Medalla Avaí del Ejército de Brasil. Ha sido el presidente de la Agrupación Penedès Garraf de la International Police Association (IPA). Es coautor del libro “Història de la Policia Local de Vilafranca del Penedès, 1884-2014 i els altres cosos de seguretat municipal” (Vilafranca del Penedès, 2014). Gracias a este libro obtuvo la medalla al mérito policial categoría de bronce otorgada por el Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès.

Nota biográfica: Daniel Sancho París (Zaragoza, 1980). Doctor en Historia, máster en cultura histórica y comunicación, máster en estudios históricos y posgraduado en archivística.

Especializado en historia contemporánea ha publicado varios libros sobre este período histórico de temática diversa. Entre sus libros hay que destacar: “A l’Ombra del Vesper, 1936-1939, Records de la Guerra Civil a Santa Margarida i els Monjos”, “Amàlia Soler de Tord (1837-1918). La familia, la seva historia i el llegat” y como coautor “La repressió del primer franquisme a l’Alt Penedès (1939-1948). Actualmente dedicado a la organización y descripción de archivos fotográficos, a la redacción de proyectos museológicos y museográficos y al patrimonio arquitectónico. Es coautor del libro “Història de la Policia Local de Vilafranca del Penedès, 1884-2014 i els altres cosos de seguretat municipal” (Vilafranca del Penedès, 2014). Gracias a este libro obtuvo la medalla al mérito policial categoría de bronce otorgada por el Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès.

3ª CONFERENCIA

15h00-15h45

Susana Durão

Universidade Estadual de
Campinas

“Segurança Pública e/ou Privada? Pensar o Brasil e o mundo no presente e no futuro”

Resumen: Hoje a segurança privada no Brasil ocupa mais do dobro de pessoas do que a segurança pública, se contarmos com o segmento de mercado formal terceirizado, o orgânico e com os serviços não regulados ou clandestinos. O setor formal vem se esforçando por se assumir publicamente como profissional e empresarialmente credível. A crise econômica do país desde 2015 se revelou insuficiente abalar este lucrativo e massivo meio de compra e venda de proteção privada. A componente principal deste mercado formal é a segurança patrimonial, aquela que ocupa a grande fatia em número de empresas e contratação de porteiros, controladores de acesso, vigilantes e toda uma gama de trabalhadores da segurança mal pagos, parte de uma mão de obra amplamente disponível no país e pronta a ocupar postos e a realizar rondas num sistema volátil marcado por grande rotatividade de pessoas. Portarias de residências, unidades comerciais e industriais, por onde circulam todos os dias milhares de cidadãos, são parte da paisagem urbana de São Paulo e de cada vez mais cidades do país desde o final dos anos 80. O controle e dinâmicas de restrição de acesso de pessoas a edifícios e serviços são assim elementos urbanísticos e arquiteturais centrais que simbolizam e deixam adivinhar, pela sua imensa e isomórfica profusão, a expansão de um mercado tão visível quanto discreto em sua atuação. O meu argumento é que esta pode ser considerada uma *segurança soft*, insuficientemente conhecida e negligenciada como objeto de estudo pelas ciências sociais, estudos urbanos e até mesmo pelos estudos sobre segurança. Pretendo demonstrar como portarias e controles privados são mecanismos de perpetuação de cidades e de relações desiguais, atravessadas por um legado colonial e construções do futuro no presente. A partir de um projeto coletivo de pesquisa qualitativa, pretendo demonstrar como este processo, ensaiando ideias sobre o que ele nos diz do futuro das *secutyscapes* do mundo.

Nota biográfica: Susana Durão é Professora Associada de Antropologia no Instituto de Filosofia e Humanidades da Universidade Estadual de Campinas (São Paulo; UNICAMP). Leciona nos programas de Pós-Graduação em Antropologia Social e de Ciências Sociais (linha Cidades) e é pesquisadora associada ao PAGU: Centro de Estudos de Gênero e coordenadora de linha de pesquisa no CEMI: Centro de Estudos de Migrações Internacionais (UNICAMP). Durão realizou seu doutorado no ISCTE-IUL, Lisboa e recebeu Pós-Doutorado pelo Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Foi Pesquisadora Visitante no Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa e no Programa de Verão de Ciências Sociais do Instituto de Estudos Avançados de Princeton. Foi coordenadora da Secretaria de Vivência dos Campi da UNICAMP (SVC).

Durão é bolsista produtividade CNPQ e líder do GAPS-Grupo de Antropologia do Policiamento e da Segurança (diretório CNPQ). É atualmente Senior Fellow no MECILA-Maria Sibylla Merian Centre Convivialty-Inequality in Latin America com o projeto “Intimate Security. The Economies and Labour of Suspicion”. Áreas de Atuação: Montagens da segurança pública/privada; estudos sobre segurança urbana e privada; estudos policiais; carreiras profissionais e trabalho; construções sociais de gênero e emoções; métodos qualitativos,

etnografía e narrativas biográficas. Focos regionais: Brasil; América Latina; Portugal; Sul da Europa; Países Africanos de Língua Portuguesa.

MESA 6 - Policía, sociedad y cambio político en las dictaduras portuguesa y brasileña

Mesa 6 1	Diogo Ferreira	Historia, Território e Comunidades – NOVA-FCSH e CEF-UC
“Os significados políticos da criação do comando distrital da PSP de Setúbal (1927): Notas para a história das forças de segurança locais”		

Resumen: O crescimento urbano e demográfico que a cidade de Setúbal experienciou entre o final do século XIX e o final dos anos 20 de Novecentos permitiu que esta se consagrasse como terceiro centro populacional e industrial do País, depois de Lisboa e do Porto. Associado ao ímpeto da indústria de conservas de peixe, as migrações internas para junto do Sado foi um dos principais motivos para que ali tenha surgido um dinâmico núcleo anarcossindicalista e socialista. De facto, a autodenominada ‘Barcelona Portuguesa’, nas primeiras décadas do século XX, foi palco de episódios de elevada tensão e conflituosidade social, em que greves, manifestações públicas ou comícios eram quase sempre marcadas pela violência e por uma adesão transversal das diferentes classes profissionais. A título de exemplo, destacam-se os ‘Fuzilamentos de Setúbal’, ocorridos em março de 1911, que resultou no assassinato de Mariana Torres e António Mendes durante uma greve operária às mãos da Guarda Republicana ou as ‘Revoltas da Fome’ do verão de 1920. Estas últimas foram marcadas por assaltos colectivos de mais de 600 residentes a estabelecimentos comerciais, tendo obrigado à declaração do estado de sítio.

Os administradores do concelho, cuja missão passava pelo controlo e manutenção da ordem pública, tiveram sempre grandes dificuldades em assegurarem um clima de paz social que travasse as aspirações reivindicativas/revolucionárias do mundo operário. Para isso muito contribuiu a negligência dos diferentes governos quanto aos constantes apelos que solicitavam o reforço dos recursos humanos para a corporação da Polícia Cívica de Setúbal. Com um efectivo abaixo de uma centena de homens, com a obrigação de efectuarem serviços de vigilância junto das freguesias rurais e com desadequado armamento, as forças de segurança locais – pagas pelo cofre do município num regime de excepção – nunca foram capazes de reagir nos mais duros momentos de conflito social. Os 10.000 trabalhadores, maioritariamente operários conserveiros e pescadores, obrigavam – quase sempre – à intervenção militar do Regimento de Infantaria nº 11.

No quadro da Ditadura Militar, a criação do distrito de Setúbal, em 22 de dezembro de 1926, esteve na génese da reforma policial a que a região assistiu. Pelo decreto-lei nº 13.185, de 24 de fevereiro de 1927, foi criado o Comissariado de Polícia de Segurança Pública do Distrito de Setúbal e dissolvida a polícia municipal.

Neste sentido, esta comunicação pretende:

- Destacar as principais ocasiões em que a polícia foi chamada a intervir no plano local entre o pós-guerra e os primeiros dias do Estado Novo;
- Reforçar como o enquadramento gerado pelo 28 de maio de 1926 teve uma forte influência na criação do comando da PSP de Setúbal;
- Explicar os significados políticos da criação o comissariado distrital da PSP a fim de pôr termo à ‘Barcelona Portuguesa’ e abrir caminho ao triunfo nacionalista;
- Sublinhar o processo de reestruturação das forças de segurança locais até meados da década de 1930, enaltecendo as novas instalações e o aumento do corpo policial;

- Destacar o papel dos três primeiros comandantes (Augusto de Carvalho, Clemente Juncal e Moreira de Carvalho) na luta contra a oposição reviralista.

Nota biográfica: Diogo Ferreira é licenciado em História (2010-2013) e mestre em História Contemporânea (2013-2015) pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa com a dissertação Setúbal e a Primeira Guerra Mundial (1914-1918) [publicada em 2017 na Estuário]. É investigador integrado do Instituto de História Contemporânea. Publicou, em coautoria, os livros História de Portugal e A Vida e os Feitos dos Navegadores ao serviço de Portugal (1419-1502) – da coleção “O que todos precisamos de saber” – e Os Combatentes do Concelho de Setúbal na Grande Guerra em França (1917-1918). Integrou a equipa de investigação do projeto “História dos 250 anos da Imprensa Nacional” que resultou no livro Indústria, Arte e Letras – 250 anos da Imprensa Nacional. Faz parte da equipa do projecto “Memória para Todos” desde 2014. Presentemente encontra-se a desenvolver uma tese doutoral intitulada “Setúbal entre Guerras (1919-1939): Um itinerário de história local” como bolsheiro de doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Afiliação institucional: <http://ihc.fcsh.unl.pt/diogo-ferreira/>

Mesa 6 2	Enio Viterbo Martins	Universidade de Lisboa
“A transição democrática do governo Dutra e a Polícia Política do Estado Novo varguista”		

Resumen: Diferente de grande parte dos estudos de Justiça de Transição feitos sobre a realidade brasileira, que geralmente tem por objeto de estudo a ditadura militar (1964-1985), o presente trabalho tem por objetivo a análise um ator político na transição democrática de uma ditadura que não é regularmente lembrada na memória coletiva do Brasil: a Polícia Política do Estado Novo varguista(1937-1945).

A historiografia brasileira tem poucas obras a respeito do governo que foi eleito depois do regime de Vargas: o governo de Eurico Gaspar Dutra (1946-1951), de modo que se as obras sobre este período são raras, ainda mais o são aquelas relativas a transição democrática entre a ditadura e o governo de Dutra.

Sobre a ditadura do Estado Novo, cumpre esclarecer que eram frequentes as prisões, torturas e assassinatos de opositores políticos do governo, de modo que uma vez encerrada a ditadura com um golpe militar no final de 1945, pairava a dúvida de como proceder com o arcabouço policial repressivo do regime.

Parlamentares de oposição, reunidos no partido político da “União Democrática Nacional”, tentaram tanto extinguir administrativamente e legalmente a Polícia Política, quanto à responsabilização dos agentes policiais que cometeram infrações contra os direitos fundamentais dos presos políticos do Estado Novo.

Assim sendo, o presente trabalho pretende demonstrar, com o ineditismo de que goza um trabalho sobre a democratização do governo Dutra, o papel que a Polícia Política do Estado Novo varguista exerceu e como esta instituição policial foi tratada pelo governo democrático que sucedeu o regime autoritário.

Nota biográfica: Doutorando em História na Universidade de Lisboa; Mestre em História pela Universidade Salgado de Oliveira-RJ; Especialista em História Militar brasileira pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro; Especialista em Direito Militar pela Universidade Cândido Mendes; Graduado em Direito pela Unilasalle-RJ. Advogado.

Mesa 6 3	Duncan Simpson	Instituto de Ciências Sociais (ICS) da Universidade de Lisboa
"A Sociedade Portuguesa e a PIDE: Petições, Candidaturas Espontâneas e Cartas de Denúncia à Polícia Política de Salazar nos anos 50 e 60"		

Resumen: A historiografia da polícia política salazarista tem sido marcada por uma abordagem "de cima para baixo", focada nos métodos de repressão usados pela PIDE e na pequena minoria de opositoristas que foram os alvos destes métodos. Consequentemente, o resto da população tem sido sistematicamente reduzido ao estatuto de "vítimas passivas" da polícia política. Este paper tem como objectivo restaurar a sociedade portuguesa para um papel mais activo na sua relação com o aparelho repressivo do regime. Analisa as relações entre a sociedade e a PIDE "de baixo para cima", isto é, a partir das perspectivas subjectivas dos cidadãos individuais que interagiram espontaneamente com a PIDE. Em termos empíricos, o paper baseia-se num corpus de mais de trezentas cartas de denúncia, petições e candidaturas espontâneas, coletadas em diferentes fundos do Arquivo Nacional da Torre do Tombo (Arquivo Oliveira Salazar, Arquivo PIDE/DGS, Arquivo do Ministério do Interior, Arquivo da Presidência do Conselho de Ministros). O principal argumento sustenta que as relações entre a sociedade e a PIDE foram muito mais interactivas e multi-facetadas do que tem sido reconhecido pela historiografia até hoje, com os cidadãos comuns a recorrer à polícia política para resolver problemas pessoais e satisfazer necessidades básicas. O paper articula-se à volta das cinco principais formas em que os cidadãos comuns instrumentalizaram a PIDE "de baixo", nomeadamente enquanto: um influente patrocinador; um instrumento de resolução de conflitos pessoais; um dispositivo apropriável de coerção; uma plataforma de colaboração com o regime; uma oportunidade económica. O argumento será desenvolvido numa perspectiva comparativa - seja com a Alemanha Nazi, a Itália Fascista, a Alemanha de Leste, ou a União Soviética -, afim de salientar as particularidades do policiamento político no caso português. Esta análise da PIDE "vista de baixo" servirá também para revelar os modos em que a polícia política salazarista participou da capilaridade do poder exercido pelo Estado Novo, nomeadamente a sua capacidade de imiscuir-se nas relações sociais ao nível local e até inter-pessoal. Realçar-se-à em particular o papel da polícia política num sistema mais vasto de prática do poder pelas autoridades salazaristas, muito semelhante ao clientelismo enquanto modelo de controlo social.

Nota biográfica: Duncan Simpson é actualmente Marie Curie Fellow no Instituto de Ciências Sociais (ICS) da Universidade de Lisboa. Trabalha sobre uma história da PIDE "*from below*" conciliando as metodologias do inquérito, da história oral, e da investigação arquivística. Obteve o seu doutoramento no *King's College London*, com uma tese sobre as relações entre a ditadura de Salazar e a Igreja Católica. Tem leccionado em vários cursos de história contemporânea em Portugal (Nova SBE) e França (Université de Bretagne Occidentale). As suas publicações incluem o livro *A Igreja Católica e o Estado Novo Salazarista* (Lisboa: Edições 70, 2014) e artigos editados em Inglaterra, Brasil, França e Portugal.

Mesa 6 4	Irene Flunser Pimentel	Instituto de História Contemporânea – NOVA FCSH
“A extinção da polícia política da ditadura, na transição para a democracia em Portugal”		

Resumen: O golpe militar do Movimento das Forças Armadas (MFA) que derrubou o regime ditatorial português, em 25 de Abril de 1974 foi o início de uma transição para a democracia por ruptura, que provocou uma forte mobilização anti-ditatorial. Esta foi determinante para a imediata dissolução das instituições conotadas com o regime deposto, nomeadamente, do aparelho repressivo, a Polícia Internacional e de Defesa do Estado/Direcção-Geral de Segurança (PIDE/DGS), que se fez acompanhar da revindicação da criminalização dos elementos polícia política. É o processo de extinção do aparelho repressivo do regime ditatorial no contexto da transição para a democracia, aberta em Portugal pelo golpe de Estado militar de 25 de Abril de 1974 que será o objecto central desta intervenção. Será feita uma comparação entre o processo de extinção da polícia política portuguesa e da sua congénere espanhola.

Nota biográfica: Irene Flunser Pimentel é mestre em História Contemporânea (século XX) e doutorada em História Institucional e Política Contemporânea, pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. É investigadora do Instituto de História Contemporânea (IHC, da Universidade Nova de Lisboa. Elaborou diversos estudos sobre o Estado Novo, o período da II Guerra Mundial, a situação das mulheres e a polícia política durante a ditadura de Salazar e Caetano. É autora e co-autora, entre outros, dos seguintes livros:

- *A História da PIDE* (2007)
- *Vítimas de Salazar. Estado Novo e Violência Política* (2007), em co-autoria com João Madeira e Luís Farinha
- *Biografia de um Inspector da PIDE* (2008)
- *Conflicts, Memory Transfers and the Reshaping of Europe* (2010)
- *Democracia, Ditadura. Memória e Justiça Política*, coord. Pimentel, Irene Flunser e Rezola, Maria Inácia, (2013)
- *História da Oposição à Ditadura em Portugal. 1926-1974*, (2014)
- *Caso da PIDE/DGS. Foram julgados os principais agentes da Ditadura?* (2017);
- *Os Cinco Pilares da PIDE. Uma História da Polícia Política Portuguesa a Partir da Biografia dos seus mais conhecidos elementos* (2019)

Entre os seus prémios e distinções, contam-se:

- Prémio Pessoa, 2007
- Légion d’Honneur/França

Mesa 6 5	Maria Teresa Moreira	Instituto de História Contemporânea – NOVA FCSH
“David Coelho de Araújo, de «Viriato» a Comandante Distrital da Polícia de Segurança Pública”		

Resumen: David Coelho de Araújo nasceu no Cartaxo, a 26 de Agosto de 1913. Quando frequentava o 7.º ano, no Liceu Gil Vicente, assentou praça como soldado no Grupo de Artilharia a Cavalos n.º 2, de Santarém, em 1934. Dois anos mais tarde, aderiu à Legião Portuguesa e à Mocidade Portuguesa.

O furriel Araújo ofereceu-se como voluntário para tomar parte na Missão Militar Portuguesa de Observação em Espanha. A 25 de Julho de 1938, encontrava-se envolvido na batalha do Ebro quando ficou cercado pelos republicanos, juntamente com cerca de 2000 homens, em Gandeza, durante 7 dias. No final de Dezembro desse ano, no decurso da batalha da Catalunha, Araújo integrava o corpo do Exército de Urgel, sob o comando de Agustín Muñoz Grandes, quando desceu a serra de Montsech para atacar Tremp.

A 14 de Junho de 1939, Araújo regressou ao Cartaxo juntamente com o capitão Botelho Moniz, onde foi alvo de uma homenagem organizada pelo núcleo local da Legião Portuguesa. Entre 1941 e 1943, Araújo integrou voluntariamente a 1.ª Bateria Expedicionária que esteve nos Açores, durante o decorrer da II Guerra Mundial. De 1949 a 1951, no final da guerra civil chinesa e durante a guerra da Coreia, Araújo serviu como voluntário num corpo expedicionário em Macau, integrando a 1.ª bateria antiaérea. A sua passagem por Macau valeu-lhe um louvor do ministro da Guerra, Fernando Santos Costa, em 1950. Oito anos mais tarde, passou a exercer funções no gabinete do referido ministro.

A 15 de Setembro de 1962, o tenente Araújo assumiu o comando distrital da P. S. P. de Santarém, onde instituiu o conceito de “Família da Polícia”, o que o levou a promover diversas festas de Natal e Páscoa dedicadas às suas famílias dos agentes, não só em Santarém, mas também nos diversos postos que estavam sob a sua jurisdição. No âmbito das suas funções também procedeu a melhoramentos no Albergue Distrital, como testemunhou o ministro do Interior, Santos Júnior, numa visita ao local, a 30 de Maio de 1965.

Em Janeiro de 1963, Araújo acompanhou parte da visita a Portugal do general Augustun Carbanel, comandante da Polícia Armada de Espanha que exaltou as suas qualidades e recordou a sua acção como voluntário nas forças nacionalistas durante a guerra. Em Janeiro de 1964, visitou a Espanha como ajudante de campo do general Fernando de Oliveira, comandante geral da P.S.P.. Em Agosto de 1964, deslocou-se a França, Suíça e Alemanha, provavelmente numa missão de espionagem durante a Guerra Fria.

Em Março de 1965, foi promovido a capitão e mobilizado para combater na Guerra Colonial, como comandante da Companhia de Comando e Serviço do Batalhão de Caçadores de Nampula, Moçambique, onde veio a falecer vítima de uma emboscada.

Nota biográfica: Teresa Lopes Moreira é licenciada em História, mestre em História da Expansão e Descobrimientos e doutora em História Contemporânea. Integra o Instituto de História Contemporânea da FCSH-UNL. Exerce funções de professora de História, no Agrupamento de Escolas Sá da Bandeira, em Santarém e de administradora do jornal “Correio do Ribatejo”.

MESA 7 - Democracia, reforma policial y derechos humanos en el mundo iberoamericano

Mesa 7 1	Manuel Monteiro Guedes Valente	Universidade Autónoma de Lisboa
"O saber científico como o <i>nomos</i> de afirmação do modelo constitucional democrático de polícia"		

Resumen: A afirmação dos modelos constitucionais democráticos de polícia acompanha a natureza das coisas de um Estado que se constrói em democracia no dia-a-dia. A metamorfose de uma Polícia enquanto rosto do Governo do Estado para uma Polícia rosto de um povo, ao serviço da defesa inalienável da dignidade da pessoa humana, obriga-nos a um inegável reconhecimento da necessidade de uma contínua construção de espaços reais promotores dessa metamorfose: o desenvolvimento de um ensino e investigação germinadores de um saber ser e de um saber dever-ser, i. e., de um saber científico expresso no saber pensar e no saber saber, como centro e consequência de proposições da ciência. Pretendemos fazer uma viagem sob e sobre tecido jurídico-constitucional e infraconstitucional português, sem esquecer os espaços da lusofonia, que tem, nos últimos 40 anos, promovido a incessante busca de uma Polícia democrática, legitimada pela Constituição. Ir-nos-emos questionar e 'introspectar' se o tecido jurídico-constitucional nos dá as linhas preceptivas e programáticas e se legitima o *nomos* "saber" para a metamorfose [do mundo] da Polícia.

Nota biográfica: Doutor em Direito pela Universidade Católica Portuguesa. Presidente do Instituto de Cooperação Jurídica Internacional. Professor Associado e Investigador Integrado e Vogal da Direção do Ratio Legis - Centro de I&D em Direito da Universidade Autónoma de Lisboa. Professor do Programa do Curso de Mestrado e Doutorado em Ciências Criminais da PUC-RS. Professor dos Cursos de Pós-Graduação da ESP/ANP-Polícia Federal – Brasil. Membro da Academia Luso-Brasileira de Ciências Jurídicas. Membro de vários Conselhos Editoriais de Revistas Científicas. Membro de vários grupos e de projetos de investigação científica nacionais e internacionais. Autor de mais de 220 títulos jurídicos publicados em Portugal e no Estrangeiro. Participou em mais de 160 conferências nacionais e internacionais. Advogado e Jurisconsulto. Ciência Vitae: <https://www.cienciavitae.pt/portal/0519-A6D2-36EC>

Mesa 7 2	Patrick de Pitta Simões Edgar Gonçalves Fernandes	Instituto Politécnico de Lisboa, CEDIS – Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa Guarda Nacional Republicana, CEDIS – Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa
“O <i>Whistleblowing</i> é um assunto de Polícia? O caso da Guarda Nacional Republicana”		

Resumen: Numa sociedade de informação, cada vez mais global, tem sido frequente a divulgação pública de casos de corrupção, que nos fazem questionar o propósito dos visados.

De modo a combater a malversação, evitando escândalos e salvaguardando a proteção dos dados pessoais dos envolvidos, tem-se incrementado por todo o mundo o *Whistleblowing* (canais de denúncias).

Em Portugal, ele já é uma realidade, seja pelo disperso normativo (recomendações setoriais e leis sucintas) que lhe dão suporte, seja pela forma como algumas irregularidades vão sendo reportadas.

No entanto, a União Europeia estabeleceu, através da Diretiva 2019/1937, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 23 de outubro, normas mínimas comuns para a proteção dos denunciadores de violações do direito da União.

Indagando se o *Whistleblowing* pode ser um assunto de polícia, os autores abordarão, numa perspetiva académica, a viabilidade de implementação deste mecanismo dentro da própria polícia, dando-se o exemplo da Guarda Nacional Republicana, uma instituição militar e fortemente hierarquizada.

Este corpo especial de tropas está sujeito a deveres funcionais que lhes impõem a comunicação imediata de quaisquer faltas de serviço ou atos que outros militares pratiquem contra disposições expressas da lei, bem como, todos os factos suscetíveis de pôr em perigo a ordem pública, a segurança de pessoas e bens e o normal funcionamento das instituições democráticas. Todavia, o cumprimento desta disposição fora do âmbito criminal é controversa num ambiente militar onde, por lealdade, não se põe em causa o comportamento do comandante, diretor ou chefe, ou mesmo o do “camarada do lado”, optando-se por utilizar outros mecanismos.

Assim, serão avaliados os instrumentos existentes atualmente, designadamente, o funcionamento dos seus órgãos inspetivos, bem como, a faculdade de controlo externo independente nesta área, operado pela Inspeção-Geral da Administração Interna.

Nota biográfica: Patrick de Pitta Simões é doutorado em Direito e Segurança, pela Universidade Nova de Lisboa (UNL); mestre em Auditoria, pelo Instituto Politécnico de Lisboa (IPL); pós-graduado em Auditoria Pública; pós-graduado em Direito da Água; pós-graduado em Direito Administrativo; pós-graduado em Direito do Ambiente, Ordenamento do Território, do Urbanismo e do Turismo; pós-graduado no Regime da Responsabilidade Civil Extracontratual do Estado e demais Entidades Públicas, todas pós-graduações pela Universidade de Lisboa (UL), licenciado em Direito, pela UL; licenciado em Geografia e Planeamento Regional, pela UNL; investigador no Centro de Investigação e Desenvolvimento sobre Direito e Sociedade (CEDIS) e Auditor no IPL.

Nota biográfica: Edgar Gonçalves Fernandes é oficial da Guarda Nacional Republicana; doutorando em Direito e Segurança, pela Universidade Nova de Lisboa (UNL); mestre em ciências militares, na especialidade de segurança, pela Academia Militar; licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Exerce atualmente funções de assessoria jurídica na área dos procedimentos sancionatórios; é Professor Convidado na Academia Militar, lecionando a unidade curricular de Direito de Ordenação Social; e é investigador no Centro de Investigação e Desenvolvimento sobre Direito e Sociedade (CEDIS).

Mesa 7 3	Verônica do Couto Abreu Cristiane do Socorro Lima Vera de Souza Paracampo	Instituto de Ciências Sociais Aplicadas – Universidade Federal do Pará Polícia Militar do Pará, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra Universidade Federal do Pará
“Direitos Humanos nos processos formativos das Polícias Militares do Brasil”		

Resumen: A pesquisa Segurança Pública e Direitos Humanos analisou a formação e difusão dos Direitos Humanos nas instituições policiais militares nas cinco regiões do Brasil através do estudo da formação policial dos estados Pará (Região Norte), Bahia (Região Nordeste), Rio de Janeiro (Região Sudeste), Rio Grande do Sul (Região Sul) e Distrito Federal (Região Sudeste). Analisou as formas de inserção dos conteúdos de Direitos Humanos na formação destes profissionais, por meio de pesquisa documental e pesquisa de campo. As cidades escolhidas apresentavam pontos coincidentes em termos de avanços relacionados à Segurança Pública. Dentre os quais, destacam-se a existência de Ouvidoria de Polícia – estrutura institucional traduzida em programas de integralização das policiais –, atendimento pelo Programa Nacional de Segurança e Cidadania (PRONASCI) e acesso às informações institucionais.

É importante elucidar que no Brasil as polícias militares seguem o modelo de carreira do Exército, possuindo duas carreiras (oficiais e praças), desta forma, optou-se por privilegiar os materiais referentes aos currículos dos Cursos de Formação de Praças e Oficiais. Sendo assim, foram analisados e comparados a formação em Direitos Humanos nas corporações militares nestas cinco capitais brasileiras, destacando, nas suas especificidades, as semelhanças e diferenças, identificando a aplicabilidade dessa formação na ação policial, bem como os investimentos nessa área.

Na primeira etapa foi realizada uma análise rigorosa das matrizes curriculares dos cursos de formação de soldados, de sargentos e de oficiais, e em seguida na pesquisa de campo foram coletados dados qualitativos obtidos por meio de técnicas de entrevista, grupos focais e observação participante. Os sujeitos da pesquisa foram policiais militares e gestores de instituições de segurança pública no Brasil. Muitas descobertas emergiram das representações expressas nas falas no cotidiano da atividade policial revelando os caminhos trilhados e os obstáculos encontrados para formação policial do Brasil ser permeada pelos Direitos Humanos.

Vale dizer que a relevância social de pesquisas dessa natureza contribui significativamente para as discussões não somente acadêmicas/científicas, mas abrem caminhos promissores para desvelar a realidade concreta da Segurança Pública.

A pesquisa revelou que a formação em Direitos Humanos, iniciada no Brasil nos anos 90 do Século XX, ainda carecem de maiores investimentos, ainda que sejam promissoras iniciativas neste campo, como exemplo as iniciativas de formação continuada aos policiais no início e durante o exercício policial e projetos que partem das premissas de maior aproximação com a comunidade, da preocupação do ensino ser direcionados à formação integral do policial e a perspectiva, por parte principalmente dos gestores, de proporcionar um grau de formação capaz de “derrubar” antigos paradigmas sobre os Direitos Humanos e que as escolas formativas buscam que os Direitos Humanos sejam não apenas conteúdo curricular mas transversal a toda formação policial, garantido assim uma formação de cunho humanitário e social, que situe o policial como profissional e como cidadão (ã) que respeita e sente seus direitos humanos sendo respeitado.

Nota biográfica: Verônica do Couto Abreu é professora titular do Instituto de Ciências Sociais Aplicadas (ICSA) da Universidade Federal do Pará). Possui graduação em Serviço Social pela Universidade Federal do Pará (1986), Mestrado em Serviço Social pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1991) e Doutorado em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Pará (2008). Tem experiência na área de Serviço Social, Sociologia e Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: Violência e Não Violência, Cultura de Paz, no trabalho em escolas na formação de professores e no campo da Segurança Pública, nas Delegacias especializadas, com adolescentes, jovens, idosos, mulheres e violências em geral. Atualmente é coordenadora do Programa de Extensão Defesa e Paz Social com qual trabalha as temáticas sociais citadas, participando de várias pesquisas na área e coordena o grupo de pesquisa Trabalho Social no campo da Segurança Pública, Direitos Humanos e Educação para a não violência no contexto amazônico. Tem experiência em pesquisas quanti-qualitativa, ética, diálogo e direitos humanos. Participa como pesquisadora do grupo de pesquisa Trabalho Social no campo da Segurança Pública, Direitos Humanos e Educação para a não violência no contexto amazônico

Nota biográfica: Vera de Souza Paracampo possui graduação em Serviço Social (1988); Especialista em Teoria e Metodologia do Serviço Social (1990); mestre em Serviço Social (2003) e Doutora em Ciências Sociais (2013) pela Universidade Federal do Pará. É professora (Adjunto IV) da Faculdade de Serviço Social da Universidade Federal do Pará. Orienta trabalhos e pesquisa na área do Serviço Social, com ênfase em Segurança Pública; Defesa e Paz Social; e na temática de violência, não-violência e diálogo em torno da sociologia da ética. Possui diversos artigos e capítulos em livros publicados sobre a área de segurança pública e cultura de paz e participa como pesquisadora do grupo de pesquisa Trabalho Social no campo da Segurança Pública, Direitos Humanos e Educação para a não violência no contexto amazônico.

Nota biográfica: Cristiane do Socorro Loureiro Lima possui graduação em Serviço Social pela Universidade Federal do Pará-Brasil (UFPA-BR), Especialização Avançada em Democracia no Século XXI pela Universidade de Coimbra (UC-PT), especialização em Metodologia do Ensino pelo Instituto de Ensino de Segurança do Pará (IESP-Brasil), Pós Graduação Executive MBA em Segurança pela Universidade Cândido Mendes- Brasil, Mestrado em Serviço Social pela UFPA e Doutorado em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte com estágio de doutoramento no Centro de Estudos Sociais - UC-PT. Tem experiência na pesquisa e na docência, tendo sido professora no Brasil da Universidade Federal do Pará, da Universidade de Brasília, do Instituto de Ensino de Segurança do Pará, da Universidade da Amazônia, entre outras. Atuou como consultora para o Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento. E como revisora de periódico da Revista Brasileira de Segurança Pública e do periódico Sociedade e Estado (UnB. Impresso). Tem experiência profissional na área de Segurança Pública e Serviço Social. Tendo trabalhado na Polícia Militar do Pará e na Secretaria Nacional de Segurança Pública do Brasil. E desenvolve estudos, principalmente, nos seguintes temas: Violência, Direitos Humanos, Segurança Pública, Democracia, Polícia Militar. Atualmente realiza o doutoramento em Democracia no Século XXI (CES/FEUC) da Universidade de Coimbra.

Mesa 7 4	Eduardo E. Estévez Pedro L. Favorito	Instituto Universitario de la Policía Federal Argentina Universidad de Buenos Aires
"Reformando la Reforma Policial en Santa Fe. Legados, Instituciones y Políticas en la Experiencia Argentina"		

Resumen: La idea y el discurso acerca de la reforma policial se utilizó regularmente para el señalamiento de un conjunto de problemas, tales como los altos índices de violencia y delito, corrupción y connivencia policial con grupos criminales o la ineficiencia e incluso excesos de las labores policiales. Las políticas de seguridad ciudadana irrumpieron en América Latina como solución democrática, abrazando en algunos casos a iniciativas de reforma policial. Sin embargo, a pesar de haberse planteado la cuestión policial, los modos de resolución de este problema adolecieron del impulso sostenido de diversos actores. La presente comunicación da continuidad al análisis de los intentos de reforma policial en la provincia de Santa Fe, Argentina, abordados en un trabajo previo¹ con el objetivo de brindar una visión de conjunto a la luz de las políticas públicas implementadas durante el periodo 2015-2020. Dicho trabajo, adscribiendo a las perspectivas del nuevo institucionalismo histórico, abordó la transición desde una policía de estado hacia una policía democrática durante el período democrático 1983-2015 caracterizada por diversas temporalidades y ritmos, permitiendo identificar diferentes capas en donde se fue gestando, principalmente desde 2012, un proceso de cambio reconocible como un bricolaje institucional (combinación de viejos y nuevos elementos) con escaso impacto en la cultura policial.

Las capas incluyen: políticas de seguridad formuladas (tanto legislación/reglamentaciones como planes estratégicos), seguridad comunitaria o de proximidad, policía tradicional (tareas de prevención y orden público), policías especializadas, función de investigaciones criminales, inteligencia policial, capacitación y personal, control sobre la policía y rendición de cuentas, y creación de áreas ministeriales (conducción civil de la seguridad). Partiendo del supuesto acerca de la existencia de reglas formales e informales que rigen las acciones y estrategias políticas de los actores sociales y el funcionamiento de las instituciones en determinados contextos históricos, esta comunicación indaga acerca de los legados, las instituciones y las prácticas involucradas en el proceso de reforma. Se observa que la voluntad política de los sucesivos gobiernos de la provincia ha atendido más a los sobresaltos detectados en la opinión pública que a la implementación sostenida y coherente de políticas integrales que afecten el conjunto de la normativa, las estructuras organizacionales policiales y ministeriales vinculadas a la seguridad, el vínculo entre gobierno y policía, y las prácticas cotidianas de ésta última. La década del 2010 encontró a la provincia con elevadas tasas de homicidios (en la ciudad de Rosario, 20 cada 100.000 habitantes en 2014) y crecimiento de la violencia asociada al narcotráfico. Durante el período 2015-2019, se planificaron políticas públicas en esta materia, se han asentado sobre las heredadas y heterogéneas estructuras institucionales sin proponerse modificaciones profundas, y se desplegaron sostenidos planes y proyectos para el mediano y largo plazo. Estos, empero, resultaron interrumpidos por el cambio de signo político del gobierno a fines de 2019, aunque éste continúa sosteniendo un discurso de reforma.

Nota biográfica: Eduardo E. Estévez es consultor independiente, Argentina. Profesor adjunto en el Instituto Universitario de la Policía Federal Argentina (IUPFA). Ex Secretario de Análisis y Articulación de Procesos del Ministerio de Seguridad de la Provincia de Santa Fe (dic. 2015-dic. 2019). Ex Director General de Política de Prevención del Delito del Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires (2003-2008).

Nota biográfica: Pedro L. Favorito es Licenciado en Sociología por la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Ex analista de la Secretaria de Análisis y Articulación de Procesos del Ministerio de Seguridad de la Provincia de Santa Fe.

Mesa 7 5	Cristiane do Socorro Loureiro Lima	Polícia Militar do Pará, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra
"Forças Policiais Militares do Brasil e Padrões Democráticos (1988-2020)"		

Resumen: No Brasil, em pleno século XXI, prevalece o modelo militarizado de atuação policial no espaço público, esse modelo segue nos mesmos moldes dos anos 60 do século XX, com a implementação da Ditadura Civil Militar, e com a formalização das polícias militares do Brasil como responsáveis pela manutenção da ordem pública e realização exclusiva do policiamento ostensivo fardado, além da sua regulamentação naquele período como forças auxiliares e reserva do Exército Brasileiro. Mesmo com a abertura democrática esta situação não foi alterada, sendo mantidos os pilares da hierarquia e disciplina na formação e organização institucional, e os policiais militares regulamentados como militares estaduais, bem como os bombeiros militares. Porém, no processo de redemocratização do Brasil, novos desafios emergiram, sendo alguns deles: Como aliar prevenção e repressão? De que maneira ensinar o rigor e o diálogo? De que forma preparar policiais para atuarem com discricionariedade e não arbitrariedade? Como formar policiais militares que olhassem o outro como um(a) cidadão(ã) que precisa ser protegido(a) e não um(a) inimigo(a) que precisa ser abatido(a)? Questões que se agravaram com o aumento das denúncias de violações de direitos humanos cometidas pelas policiais brasileiras e com a exigência social de novos padrões de policiamento, que garantissem a segurança como um direito de todos, tal como promulgado na Constituição Brasileira de 1988. Neste enfoque, esta comunicação tem como objetivo apresentar o dilema brasileiro do modelo de polícia militar e a promoção da "paz social" em um espaço democrático, tendo três momentos centrais escolhidos para análise. Primeiro, os debates ocorridos na década de 90 do século XX, nas esferas governamentais, sobre a extinção, a unificação e a integração das policiais militares. Na sequência, o outro momento aborda as propostas resultantes da 1ª Conferência Nacional de Segurança Pública (2009) com ampla participação de gestores e trabalhadores da segurança pública, bem como da sociedade civil, que estabeleceu como um dos princípios e diretrizes a ser seguido a "Desmilitarização das polícias, que envolvia realizar a transição da segurança pública para atividade eminentemente civil; desvincular a polícia e corpos de bombeiros das forças armadas; rever regulamentos e procedimentos disciplinares; garantir livre associação sindical, direito de greve e filiação político-partidária; criar um código de ética único, respeitando a hierarquia, a disciplina e os direitos humanos; submeter irregularidades dos profissionais militares à justiça comum." (BRASIL, CONSEG, Relatório Final, 2009). Destaca-se que este princípio/diretriz não foi efetivado e esta foi a única conferência realizada para debater a política de segurança pública no território brasileiro. E como terceiro momento de análise, situa-se a emergência em 2017 do "Movimento de Policiais Antifascismo", que retoma o debate sobre a organização policial e os efeitos nos seus agentes e na sociedade, bem como os impactos do modelo militar e do autoritarismo no Estado Brasileiro. Enfim, este trabalho, que é parte de uma pesquisa científica em curso, visa contribuir para a análise de modelos policiais e suas articulações com o Estado, apontado dilemas que carecem de visibilidade e amplo debate no meio policial e científico.

Nota biográfica: Possui graduação em Serviço Social pela Universidade Federal do Pará-Brasil (UFPA-BR), Especialização Avançada em Democracia no Século XXI pela Universidade de Coimbra (UC-PT), especialização em Metodologia do Ensino pelo Instituto de Ensino de Segurança do Pará (IESP-Brasil), Pós-Graduação em Segurança pela Universidade Cândido Mendes- Brasil, Mestrado em Serviço Social pela UFPA e Doutorado em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte com estágio de doutoramento no Centro de Estudos Sociais (UC-PT). Tem experiência na pesquisa e na docência, tendo sido professora da

UFPA, da Universidade de Brasília, do Instituto de Ensino de Segurança do Pará, da Universidade da Amazônia, entre outras. Atuou como consultora para o Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento. Trabalhou na Polícia Militar do Pará e na Secretaria Nacional de Segurança Pública do Brasil. Desenvolve estudos, nos seguintes temas: Violência, Direitos Humanos, Segurança Pública, Democracia, Polícia Militar. Atualmente realiza o doutoramento em Democracia no Século XXI (CES/FEUC), é revisora da Revista Brasileira de Segurança Pública, integra a equipe do programa de extensão “Defesa e Paz Social” e do programa de pesquisa “Trabalho Social no campo da segurança pública, Direitos Humanos e educação para não-violência no contexto amazônico” da UFPA (Brasil).

Mesa 7 6	Caio Dayrell Santos	Universidade Federal do Rio de Janeiro
“Glorificação da Crueldade: Ressentimento, Masculinidade e Ethos Policial na música de Papa Mike”		

Resumen: Papa Mike é o pseudônimo de Samuel do Lago Souza, um sargento reformado da Polícia Militar de São Paulo e uma das figuras emergentes do chamado “Destra Rap”. O “Destra Rap” é um fenômeno da cultura contemporânea brasileira em que se perverte o formato da música hip hop com objetivo de produzir conteúdos que propagam os ideais da direita. Como observou Angela Nagle (2017), a emergência de novos movimentos de extrema direita pelo mundo não ocorre apenas nas disputas eleitorais, mas também abrange lutas por uma hegemonia cultural e ideológica. Fruto dessas novas “guerras culturais”, o “Destra Rap” fabrica sobretudo jingles e pastiches destinados a rápida percibibilidade pela economia memética da internet. No entanto, as músicas de Papa Mike se distinguem entre seus pares primeiramente por levarem um visível esforço criativo, mas também por não encarnar o comum estereótipo de um branco escrevendo indignado desde seu quarto, mas sim um profissional da segurança pública, com anos de experiência na corporação e que produz seu conteúdo com apoio direto e indireto do Estado.

Sem ser apenas uma propaganda do bolsonarismo ou da Polícia Militar (PM), Papa Mike autenticamente se propõe a elaborar a subjetividade dos agentes dos policiais brasileiros. Seus versos descrevem operações policiais, comenta sobre a alienação dos militares em relação à sociedade e narra os motivos que levaram um de seus colegas a se suicidar. No entanto, se seu trabalho tem mérito por trazer a tona questões-chave da experiência da polícia com a maior letalidade do mundo, tanto na condição de vítima como na de algoz, é extremamente problemático como essas questões aparecem de forma não só acrítica, mas apologética. O sofrimento do policial não é propriamente desenvolvido como um problema a ser tratado politicamente, mas sim como um atestado de sua dignidade moral. Se trata da demonstração de uma honra heróica e, dessa forma, uma legitimação da violência extrema praticada por esses agentes. Ao contrário de discursos oficiais dos representantes da PM que recorrentemente negam abusos, justificando o uso da violência como necessária e dentro do que se entende como razoável, Papa Mike abandona qualquer pretensão tecnicista e assume a arbitrariedade, o excesso e a êxtase sádica na brutalidade. De um lado, isso desromantiza a figura do policial militar, apontando para tanto os problemas psicológicos oriundos do trabalho quanto os requintes de crueldade utilizados. Por outro lado, não há exposição autêntica de uma vulnerabilidade, o que poderia levar a procura por tratamentos psicológicos que evitariam que esse estresse culminasse em violência contra si e aos outros. Preso em um paradigma de hipermasculinidade que exige que o policial tanto aceite quanto reproduza essa violência, suas músicas narram menos uma narrativa de sofrimento que estimula empatia por parte do ouvinte e mais uma relação de dependência com o sofrimento. Por consequência, na medida que a sociedade civil demanda maior transparência e responsabilidade a Polícia, propondo romper com esse ciclo de violência, essa subjetividade policial reage através de um ressentimento nihilista contra os cidadãos que supostamente protege.

Nota biográfica: Caio Santos é comunicólogo e jornalista graduado pela Universidade Federal de Minas Gerais com período sanduíche na Universidad Autónoma del Estado de México. É midiativista na rede de comunicadores Jornalistas Livres e participou do Comitê Mineiro do Fórum Nacional da Democratização da Comunicação. Hoje cursa mestrado em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde desenvolve pesquisa sobre

comunicação, política e subjetividade na América Latina. É orientado pelo prof. Giuseppe Cocco e compõe o Laboratório Território e Comunicação da UFRJ.

MESA 8 - Investigación criminal y policía judicial en la Península Ibérica

Mesa 8 1	João Manuel Alves de Oliveira	Instituto de Polícia Judiciária e Ciências Criminais
"Ensino policial, memórias e identidade. Algumas realidades e desafios na formação da Polícia Judiciária"		

Resumen: Porventura nunca como hoje, e seguramente nunca antes de modo tão rápido e cogente, tantas alterações se tiveram, e continuam a ter de fazer, naqueles que têm sido os modelos e formas de ensino mais comuns, mesmo nos que já vinham apresentando um especial debruço sobre alguns nupérrimos paradigmas, decorrentes da utilização das mais recentes tecnologias.

A incontornável imposição de adequados ajustes ao quadro de necessidades que o surto pandémico nos trouxe, as realidades deste novo tempo e exigências deste "novo normal", impactam de maneira avassaladora e intensamente dinâmica, nas habituais formas de funcionamento das organizações.

Criatividade, assertividade e capacidade de ação passaram a ser pedras de toque nesse turbilhão de transformações que se vivenciam.

Mas, e o conhecimento densificado que propicia a confortável segurança dos processos funcionais, ao mesmo tempo que permite alavancar o sempre desejado progresso, terá sido ele posto em crise também?

Como lidar com esta vertigem de mudança, que relevância poderão ter, nestes tempos que induzem à individualização, o património de memórias coletivo das instituições, as suas marcas caracterizadoras e identitárias, são desafios que se nos colocam e para os quais temos de olhar orientadamente.

Se tal questão se perfila pertinente em geral, tanto em ambientes de ensino, como de entidades de qualquer outra natureza, por maioria de razão acrescerá de importância em organizações com especialíssimas particularidades, como é o caso das polícias, em que os sentidos do coletivo, da coesão, do "espírito de corpo", assumem relevante importância, constituindo-se mesmo em vetores estruturantes.

Donde, esta perceção das diferenças deve ser adequadamente levada em conta, procurando-se atingir um patamar de equilíbrio entre a pretendida evolução qualitativa dos serviços prestados às comunidades – sinal de vitalidade – e a indesejável descaracterização – fator da desídia-

Crê-se que aqui converge todo o mérito do quadro de valores em que se lastram e aos que matricialmente se ligam, isto é, às dimensões de memória e identidade, que se revestem de valor fundante.

A natureza humana carece de continuidade histórica, pelo que dever-se-á fazer o caminho da consolidação das marcas da cultura organizacional das polícias, tendo a memória aquela suscetibilidade de servir como reserva simbólica que permite robustecer a identidade, sem cristalizar, sendo dinâmica e posicionar-se num alinhamento de abertura a permanente construção.

Esta, fazendo-se em mais do que um nível, é claramente no do coletivo que assume um valor identitário de relevo, simbolizando para o grupo espaços de partilha e de construção de identidade comum.

O ensino policial, sobretudo na formação inicial, deve ter presente essa dimensão e promover os mecanismos de reforço, incluindo-os equilibradamente nos seus programas.

No caso da Policia Judiciária, dá-se uma coincidência feliz, propiciadora desses objetivos, que é o facto de possuir um Museu - o Museu de Policia Judiciária – que foi criado pelo mesmo diploma legal que a Escola de Policia Judiciária (atualmente IPJCC-Instituto de Policia Judiciária e Ciências Criminais) e o Laboratório de Policia Científica, no já distante ano de 1957, o que constituiu um registo quase visionário.

O Museu - o primeiro museu de polícia em Portugal-, consubstancia a “casa da memória da PJ”, e integra-se desde a origem na estrutura do IPJCC, dependendo diretamente deste.

Esta singular realidade tem desde logo a virtualidade de muito facilitar esse desiderato, competindo-nos cumprir o aliciente exercício de o pôr em prática.

Nota biográfica: João M. Alves de Oliveira, nascido em Águeda a 17 de maio de 1964. Exerce desde julho de 2019 o cargo de Diretor do IPJCC – Instituto de Polícia Judiciária e Ciências Criminais, que tem sob a sua tutela o Museu da Polícia Judiciária. Dirigiu o Departamento de Investigação Criminal da Polícia Judiciária na Região Autónoma dos Açores de 2013 a 2019. Integra a instituição desde 1989, onde entrou com a categoria de Agente/Inspetor, ascendendo depois a Coordenador de Investigação Criminal, com passagens por vários departamentos e áreas de trabalho. A par da atividade profissional, tem exercido também funções de docência e formação, tanto internamente, no IPJCC, como externamente, no ensino superior e noutras entidades públicas e privadas. Tem igualmente participado ao longo dos anos como palestrante em múltiplas conferências/seminários/colóquios, entre outros, sobre as temáticas relacionadas com a sua área profissional, tendo publicado artigos em revistas, sobre a temática da criminalidade dos bens culturais. É Auditor Regional de Defesa e *Voting Member* Português no Conselho de Administração CEPOL. Representou a PJ em múltiplos *fora* e grupos de trabalho, tendo sido também ponto de Contacto Nacional, no âmbito do Regulamento Comunitário relativo à Exportação de Bens Culturais.

Mesa 8 2	Carlos Alberto Lopes Farinha	Polícia Judiciária
“Polícia científica e investigação criminal, em Portugal: Reflexão sobre modelos e desafios”		

Resumen: O desenvolvimento de competências no domínio da recolha de vestígios nos cenários de crime, tem gerado enormes expectativas de propiciar contributos significativos, para a investigação criminal e para o sistema de Justiça. Saber cada vez mais a partir de cada vez menos constitui um paradigma diariamente demonstrado e demonstrável. As boas práticas de recolha de vestígios, tornando cientificamente possível extrair informação relevante através da análise de elementos vestigiais mínimos, motivaram novas metodologias de abordagem nos cenários de crime, bem como a ilusória convicção de eficácia garantida pelo simples aumento das potencialidades.

Tradicionalmente orientado pelo princípio de Locard ou da troca, segundo o qual o criminoso deixa sempre algo de seu no local do crime, podendo – em contrapartida – levar consigo algo relativo ao crime, o exame ao local direcionava-se sobretudo para a deteção, recolha, tratamento e análise de vestígios de impressões digitais.

As potencialidades de recolha estendem-se – hoje – a todo o tipo de cenários de crime e a todo o tipo de objetos, posto que se estabeleça uma relação de causa efeito, suscetível de proporcionar uma informação relevante para a investigação criminal.

Da recolha de vestígios físico-químicos, à inspeção lofoscópica, da obtenção de vestígios genéticos à recolha de elementos digitais, a par da crescentemente difusa noção de local de crime, do real ao virtual, evidencia-se hoje uma tendência para uma abordagem cada vez mais multidisciplinar, holística e de relevância crescente.

Porém, a imagem atraente que hoje se propaga, encerra alguns equívocos; desde logo a interiorização de infalibilidade da tecnologia associadas a bases de dado, desprezando a intervenção do perito, pessoa não autómato, bem como ignorando a proteção de direitos fundamentais

Depois, a vertiginosa velocidade de resposta, num imediatismo permanente, num tempo instantâneo, iludindo a ponderação, a validação de procedimentos e perícias, a morosidade necessária das conclusões

Por um lado, a confusão entre possibilidade e garantia, entre hipótese de resultado e certeza da verificação de resultado em todas as situações, como se não houvesse margem de erro....

Deveremos, coerentemente, ter a noção do tempo útil, da celeridade que não signifique precipitação, da rapidez que não oblitere a morosidade necessária à dupla validação e ao respeito pelos procedimentos definidos. Mas sempre coexistindo com o desafio de fazer mais depressa, fazer mais claro, de realizar mais rápido.

Ainda, por outro lado, evitar a errada noção de que tudo se reconduz à intervenção da ciência forense, como se a investigação criminal ficasse reduzida a uma nova tipologia de intervenção, monopolizando no seio desta toda a verdade da Justiça.

Bem sabemos, da visão real que teremos de ter, que estas lógicas conduzem à identificação da modernidade com a atividade de ciência forense, como se num instante tudo o resto fosse obsoleto, pouco credível, duvidoso.

Importa reconhecer o contexto da versatilidade e da velocidade de comunicação, encurtando espaços e reduzindo tempos, gerando expectativas, na sociedade de comunicação

em que vivemos. Importa ainda reconhecer a massificação dos pedidos, como característica atual, exigindo uma correspondente massificação de respostas.

Fundamental é procurar qualidade que conduza à acreditação, numa perspetiva das melhores práticas, com margem de deteção e/ou correção de desvios, sempre avaliados por entidade externa competente para o efeito e pelos destinatários da atividade, garantindo o contraditório que o Estado de Direito exige.

Tal como desenvolver uma boa *governance*, num equilíbrio entre liderança, controlo e motivação, entre investimento e resultados, entre caminho a seguir e capacidade de medir as opções de gestão, da simplificação dos workflows, da definição de metas atingíveis, da monitorização dos rácios, do aproveitamento dos recursos.

O que hoje se persegue, afinal, é a mudança estrutural e estruturante, que poderá resultar da transição entre o antigo e o novo, perspetivando uma responsabilidade acrescida, mesmo tendo em conta de que nem tudo o que é bom é novo nem tudo o que é novo é bom.

Mas, não obstante, novos problemas exigem novas soluções, novas estratégias, novos desafios, novas ideias. Inovar em ciência forense é ter uma atitude permanente de busca de otimização, bem sabendo que a perfeição é apenas o erro de hoje que permite chegar ao erro de amanhã.

Nota biográfica: Carlos Farinha é nascido em Tomar, a 10 de dezembro de 1958. É Diretor Nacional Adjunto da Policia Judiciária, desde 27 de julho de 2018. Ingressou na Polícia Judiciária em 1981 como Perito de Criminalística, Agente em 1989, Coordenador de Investigação Criminal em 1995 e a Coordenador Superior em 2008, tendo chefiado os Departamentos do Funchal, de Leiria e de Lisboa. Foi Diretor do Laboratório de Polícia Científica da Polícia Judiciária de abril de 2009 a 26 de julho de 2018. Representou Portugal junto do ENFSI e da AICEF, integrou o Comité Dirigente da Interpol para as Ciências Forenses e participa na Estrutura Europeia de resposta DVI, em matéria de identificação humana. Colaborou como formador com diversas entidades, tendo publicado estudos e artigos científicos Associado Honorário da APCF e ponto de Contacto Nacional para a criação da Área Europeia de Ciências Forenses 2020.

Mesa 8 3	Daniel Filipe Roque Gomes	Guarda Nacional Republicana, Academia Militar – Instituto Universitário Militar
“Os desafios contemporâneos das equipas policiais de investigação criminal”		

Resumen: A presente proposta de comunicação, visa contribuir para estudar a estrutura das equipas de investigação criminal, de forma a que as polícias possam ser mais eficazes.

A exigência de uma crescente especialização profissional, a necessidade de conhecimento específico e a necessidade de eficácia e qualidade no decurso de investigações policiais de âmbito da criminalidade organizada, mostra-nos que uma abordagem unilateral à problemática apresenta significativas limitações, fragmentando o resultado final alcançado e não acompanhando todos os vetores de relevante importância que uma visão global e integral exige.

Não podemos esquecer que as diferentes forças policiais que combatem a criminalidade organizada a um nível operacional, têm na sua génese várias diferenças; tanto ao nível da formação dos seus elementos, como do modus operandi que utilizam, como dos diferentes acessos que têm à informação necessária para cumprir a missão ou as diferenças de efetivos e conseqüente capacidade de manobra, entre outras. Destarte, pretendemos estudar a composição de uma equipa de investigação criminal realçando a sua multidisciplinaridade, sendo fundamental que compreenda investigadores, analistas de informação criminal, elementos operativos (para trabalhar no terreno – seguimentos e vigilâncias) e elementos externos, que ocasionalmente e em casos muito excecionais poderiam integrar a equipa de investigação, caso assim se justificasse pelo seu conhecimento especializado e que viesse a admitir-se ser uma mais valia para uma dada investigação.

As três vertentes essenciais para trabalhar em investigação criminal compreendem uma eficaz tramitação do inquérito (sempre com o foco no julgamento e na credibilidade e eficácia dos meios de prova carreados para os inquéritos), um bom trabalho de análise de informação criminal (onde se cruza informação e verifica a existência de ligações entre diversos alvos, entre muitos outros produtos que os analistas nos apresentam) e ainda a componente operativa (as equipas operativas, além de seguimentos e vigilâncias rigorosamente efetuados, têm de pautar sempre a sua ação com extrema descrição e serem exímias na arte da dissimulação), só de forma integrada e sem fugas de informação ou deteção por parte dos alvos, se consegue atingir o estado final desejado, que é provar a culpabilidade ou inocência dos mesmos.

No nosso estudo apresentamos uma liderança bem definida, estando claramente definido quem assume o papel de liderança dentro da equipa de investigação criminal, ao nível do Comando e Controlo.

É nosso entendimento, que para se conseguir que uma equipa multidisciplinar seja eficaz, que a mesma trabalhe junta, aqui queremos realçar a proximidade física dos seus elementos, este fator, não só para que exista um sentimento de união, mas também para que se verifique uma constante troca de ideias e alinhamento de estratégias.

Uma equipa policial multidisciplinar, tem de demonstrar resultados representativos semelhantes ao de uma unidade de Competitive Intelligence, funcionando como um sistema operacional de recolha, análise e encaminhamento de informação para os decisores, tem de apresentar produtos que possam sustentar decisões operacionais e estratégicas, isto, além de produzir prova para os inquéritos em curso.

Nota biográfica: Daniel Gomes é oficial Superior da Guarda Nacional Republicana. Funções de comando e funções de ensino na Academia Militar, onde tem lecionado Direito Fiscal. Auditor de Segurança Interna. Tem prestado assessoria jurídica ao Tenente-General Comandante-Geral da Guarda Nacional Republicana. Foi Comandante de Destacamentos Fiscais (Funchal/Sines/Lisboa), da GNR (exercício do Comando, e participação ativa em Operações de fiscalização e de investigação criminal no âmbito do combate ao crime económico organizado). Licenciado em *Ciências Militares*, ramo GNR, pela Academia Militar, e *Direito*, pela Universidade Autónoma de Lisboa. Pós-Graduado em *Guerra de Informação/Competitive Intelligence*, pela Academia Militar, em *Informações e Segurança*, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa, em *Direito e Segurança*, pela Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa e em *Ciências Militares e Policiais*, pelo Instituto Universitário Militar. Mestre em *Direito e Segurança*, pela Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa. Doutorando em *Ciências Sociais* na vertente de *Estudos Estratégicos* no Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas.

Mesa 8 4	Eduardo Pereira Correia Leandro Miguel Cardoso Berenguer Ricardo Claro	Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI) NOVA School of Law – Universidade Nova de Lisboa, Polícia de Segurança Pública NOVA School of Law – Universidade Nova de Lisboa, Polícia de Segurança Pública
"Portugal e Espanha – Uma cultura securitária ibérica"		

Resumen: Atualmente, o monopólio do uso legítimo da força por parte dos Estados encontra-se em crise, abrindo espaço ao surgimento de novos atores securitários, nacionais e internacionais, públicos ou privados, que concorrem para a prossecução do garante da segurança. Todavia, continua a residir no Estado a principal responsabilidade de prosseguir a tarefa de segurança nacional, permanecendo como uma função impreterível e fundamental.

Ainda que Estados independentes, Portugal e Espanha constituem a mais ocidental península securitária da europa, desenvolvendo na sua ação policial um modelo idêntico de afirmação do Estado. Através das políticas públicas de segurança, o Estado providencia-se para gerar uma resposta eficaz do ponto de vista securitário. Tais políticas instrumentais refletem a necessidade de atualizar as matrizes securitárias em face de uma constante mutação de múltiplos riscos e ameaças que impendem sobre a sociedade civil, devendo refletir um espírito de colaboração com outros atores, numa aceção de coprodução de segurança.

A jusante das políticas erigidas, forças e serviços de segurança surgem como órgãos máximos responsáveis por levar a cabo a sua materialização, cabendo a estas a definição das estratégias que melhor se adequam à execução das políticas, por meio de uma reconfiguração organizacional ou através de uma renovação do seu cariz funcional.

No caso específico de Portugal e Espanha, destaca-se a formulação e reestruturação das suas políticas públicas de segurança e defesa. Com assento na cooperação internacional – um dos pilares fundamentais do sistema de segurança nacional – ambos os países delineiam uma estratégia conjunta e cooperante para fazer face aos complexos desafios securitários, em particular os que afetam diretamente a península ibérica. Através da materialização de protocolos securitários ibéricos, evidencia-se uma política externa luso-espanhola solidificada e, maioritariamente, operacionalizada pelas estruturas militares e pelas forças e serviços de segurança.

O presente artigo vem explanar a análise e verificação dos modelos que consubstanciam as políticas públicas de segurança nacionais, de acordo com uma visão e identidade que emerge da natural perspectiva ibérica comparada. Este espólio de segurança desenvolve uma cultura securitária, consubstanciada por um complexo conjunto de conhecimentos e tradições que se enraízam nos costumes da sociedade ibérica. Serão estas manifestações culturais que constituem os diferentes modelos policiais que integram uma cultura policial global.

Neste sentido, a observação aos sistemas policiais luso-espanhóis alicerçados num modelo dual de polícia, ainda que não na sua completa essência, fundamentam e evidenciam uma influência idêntica na génese securitária. Através deste estudo transnacional das organizações policiais, procuramos expor as semelhanças, identificar as diferenças e compreender uma cultura policial ibérica, por forma a acompanhar a constante mutação dos desafios e saberes securitários.

Nota biográfica: Eduardo Pereira Correira é doutor em Ciência Política e Relações Internacionais (Segurança e Defesa) pelo IEP-Universidade Católica Portuguesa, mestre em Direito e Segurança pela Faculdade de Direito da UNL e mestre em Ciência Política e Relações Internacionais pela FCSH da Universidade Nova de Lisboa. Professor Auxiliar no Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI), Investigador Integrado do ICPOL-ISCPSI e Investigador no Observatório Político/ISCSP-Universidade de Lisboa.

Nota biográfica: Leandro Berenguer é doutorando em Direito e Segurança na NOVA School of Law da Universidade Nova de Lisboa, mestre em Ciências Policiais pelo Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI), Oficial da Polícia de Segurança Pública.

Nota biográfica: Ricardo Claro é doutorando em Direito e Segurança na NOVA School of Law da Universidade Nova de Lisboa, mestre em Ciências Policiais pelo Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI), Oficial da Polícia de Segurança Pública.

Mesa 8 5	Daniel Filipe Roque Gomes José Fontes	Guarda Nacional Republicana, Academia Militar – Instituto Universitário Militar Academia Militar – Instituto Universitário Militar, NOVA School of Law – Universidade Nova de Lisboa, Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI)
“Da atividade policial de investigação da criminalidade económica organizada”		

Resumen: A presente proposta de comunicação, visa contribuir para estudar as políticas fiscais do Estado português e simultaneamente abordar a sua eficácia no combate ao crime económico organizado.

Por conseguinte, o objetivo principal da temática proposta a debate, visa responder à seguinte problemática: De que forma o Estado português poderá combater, de forma eficaz, o crime económico organizado?

Para desenvolvermos a nossa questão central, procuraremos estudar em pormenor as seguintes linhas de pesquisa:

1. Compreender o enquadramento estratégico, político e criminal no âmbito fiscal, tributário e das associações criminosas.
2. Conhecer o impacto do crime económico organizado na segurança interna e na economia nacional.
3. Identificar as entidades (policiais e administrativas) competentes para a investigação no âmbito da criminalidade económica em Portugal e demais entidades (nacionais e internacionais) que podem contribuir para esse objetivo.
4. Apresentação da criação de uma equipa mistas de investigação criminal permanente para combater o crime económico organizado em Portugal, de forma enquadrada e estruturada.

O fenómeno em crise é transversal a quatro Ministérios em Portugal; ao da Justiça, ao da Administração Interna, ao das Finanças e ao da Economia.

Concluimos desta forma que transversalmente a quatro Ministérios do Governo português, temos diversas entidades com competências para fazer face ao crime económico organizado, com diferentes valências, competências e meios.

As polícias (militar e civis) e as entidades administrativas que investigam o crime económico organizado em Portugal, têm muitas diferenças entre elas, não apenas no número de efetivos que as compõem, mas também na diferente formação que têm (não só a um nível académico mas também operacional), no *modus operandi* utilizado, nas suas organizações internas (mais ou menos hierarquizadas), na diferente *capacidade de manobra* que conseguem imprimir (tanto no decorrer das investigações como das diligências de busca) e, principalmente, no diferente tipo de bases de dados a que têm acesso e consequente informação diferenciada.

Somente com a partilha de informação e correspondente análise do cruzamento de dados, poderemos combater o crime económico organizado de forma eficaz, e para isso temos urgentemente de dinamizar a capacidade de resposta dos Órgãos de Polícia Criminal ao Ministério Público, e mais céleres a demonstrar aos cidadãos que a atividade policial é atuante e que o crime não compensa, uma realidade que é muito desacreditada nos dias de hoje.

O cruzamento de informação ao ser trabalhado por equipas mistas, utilizando acesso a informação a que legalmente já têm acesso, faz com que não haja conflito com a vertente legal no que respeita a novos acessos a bases de dados ou a lesar a privacidade do cidadão.

Nota biográfica: Daneil Gomes é oficial Superior da Guarda Nacional Republicana. Funções de comando e funções de ensino na Academia Militar, onde tem lecionado Direito Fiscal. Auditor de Segurança Interna. Tem prestado assessoria jurídica ao Tenente-General Comandante-Geral da Guarda Nacional Republicana. Foi Comandante de Destacamentos Fiscais (Funchal/Sines/Lisboa), da GNR (exercício do Comando, e participação ativa em Operações de fiscalização e de investigação criminal no âmbito do combate ao crime económico organizado). Licenciado em *Ciências Militares*, ramo GNR, pela Academia Militar, e *Direito*, pela Universidade Autónoma de Lisboa. Pós-Graduado em *Guerra de Informação/Competitive Intelligence*, pela Academia Militar, em *Informações e Segurança*, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa, em *Direito e Segurança*, pela Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa e em *Ciências Militares e Policiais*, pelo Instituto Universitário Militar. Mestre em *Direito e Segurança*, pela Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa. Doutorando em *Ciências Sociais* na vertente de *Estudos Estratégicos* no Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas.

Nota biográfica: José Fontes é professor catedrático da Academia Militar — Instituto Universitário Militar e professor catedrático convidado da Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa e do Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna. Coordenador da *Secção Disciplinar de Ciências Jurídicas* da Academia Militar. Investigador científico integrado do CEDIS — Centro de I&D sobre Direito e Sociedade da Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa. Colabora ainda como investigador no CAAP e no CINAMIL. Autor de vários livros e artigos designadamente sobre *Ciência Política*, *Direito Constitucional*, *Direito Internacional*, *Administração Pública*, *Direito Administrativo* e *Direito da Segurança*. Supervisor e orientador de relatórios de pós-doutoramento, teses de doutoramento e dissertações de mestrado.

MESA 9 - El sistema securitario portugués y la lucha antiterrorista a escala global

Mesa 9 1	José Fontes	Academia Militar – Instituto Universitário Militar, <i>NOVA School of Law</i> – Universidade Nova de Lisboa, Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI)
“Da polícia no século XXI: democracia e segurança”		

Resumen: Um dos direitos mais importantes para a democracia liberal é o *super direito* à liberdade, mas que é fragilizado se não for enquadrado pelo *direito à segurança*.

Nos últimos tempos surgem narrativas de hipervalorização das políticas públicas securitárias com o (re)surgimento de narrativas que permitiram a vários movimentos políticos ganharem eleitorado e conquistado espaço mediático, de governo, de opinião. Acresce a muita incapacidade de alguns governos europeus em explicarem, com clareza, alguns fenómenos, apresentarem as causas e um planeamento que as combata ou mitigue (quando for o caso), definirem medidas a implementar de modo a não contribuírem com mais argumentos para a afirmação daqueles movimentos. Hoje - parece evidente - que existem ameaças veladas e subtis à segurança pública, que deve ser o garante do respeito pelos direitos humanos, e que, em parte, decorrem sequencialmente do recente fenómeno migratório. Primeiro, a tentativa de demonstrar a incapacidade das autoridades públicas em gerir a área da segurança, surgindo os defensores da privatização desta área de soberania; segundo, surgindo movimentos políticos que vencem pela radicalização discursiva e que ameaçam a sociedade liberal respeitadora dos direitos humanos. Estas ameaças subtis são mais perigosas, porque não são diretas nem evidentes. Neste contexto o papel da Polícia é — como nunca antes o foi — decisivo para assegurar a democraticidade dos regimes. Formação. Direitos Humanos. Responsabilidade societal. Exemplaridade de condutas no uso dos meios coercivos.

Nota biográfica: José Fontes é professor catedrático da Academia Militar — Instituto Universitário Militar e professor catedrático convidado da *Faculdade de Direito* da Universidade Nova de Lisboa e do Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna. Coordenador da *Secção Disciplinar de Ciências Jurídicas* da Academia Militar. Investigador científico integrado do CEDIS — Centro de I&D sobre Direito e Sociedade da *Nova School of Law*. Colabora ainda como investigador no CAAP e no CINAMIL. Autor de vários livros e artigos designadamente sobre *Ciência Política, Direito Constitucional, Direito Internacional, Administração Pública, Direito Administrativo e Direito da Segurança*. Supervisor e orientador de relatórios de pós-doutoramento, teses de doutoramento e dissertações de mestrado.

Mesa 9 2	Edgar Gonçalves Fernandes	Guarda Nacional Republicana, CEDIS – Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa
“O papel das forças de segurança no sistema contraordenacional”		

Resumen: A presente proposta de comunicação tem como objetivo verificar o atual papel das forças de segurança (e não de outras polícias) no sistema contraordenacional.

Para tal, em primeiro lugar, de forma paralela, serão abordadas as histórias da evolução dos Estados e das polícias que lhe foram contemporâneas, bem como, daí decorrente, apresentada a diversidade de polícias existentes. Destas, serão evidenciadas as forças de segurança, onde será também exposto o Direito Constitucional de Polícia e os seus parcos subsídios.

Posteriormente, aprofundar-se-á o sistema contraordenacional, onde será apresentado o direito das contraordenações e a sua história (que coincidente com a história da polícia) e em particular o caminho trilhado por Portugal, para depois se entrar na temática conjunta “polícias e contraordenações”.

A última parte da comunicação será utilizada para abordar as novas tendências no sistema contraordenacional, onde o papel das polícias que assentava no levantamento de autos de contraordenação, agora assume outras dimensões: instrução e aplicação das coimas. Aqui será analisado se deveria também ser assim nas polícias que são forças de segurança, dadas as suas exclusivas atribuições.

Nota biográfica: Edgar Gonçalves Fernandes é oficial da Guarda Nacional Republicana; doutorando em Direito e Segurança, pela Universidade Nova de Lisboa; mestre em Ciências Militares, na especialidade de segurança, pela Academia Militar; licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Exerce atualmente funções de assessoria jurídica na área dos procedimentos sancionatórios. É Professor Convidado na Academia Militar, lecionando a unidade curricular de Direito de Ordenação Social. É Investigador no Centro de Investigação e Desenvolvimento sobre Direito e Sociedade (CEDIS).

Mesa 9 3	José Luís Santos Cardoso	Polícia dos Estabelecimentos de Marinha
“A influência do pensamento estratégico do Almirante Silva Ribeiro nas polícias e forças de segurança”		

Resumen: Ao longo dos anos o Almirante Silva Ribeiro como académico e como militar tem vindo a desenvolver linhas estratégicas peculiares para a defesa nacional e marítima. A sua relação com as forças de segurança e de polícia remontam à sua actividade operacional nos serviços de informação. Seguido de Chefe da Autoridade Marítima onde controlou a Polícia Marítima e fronteiras com outras forças de segurança e de polícia, tendo em conta os esforços conjuntos no combate ao tráfico e controlo das linhas de costa. O seu pensamento estratégico para a segurança nacional é bastante grande pois introduziu uma nova linha de pensamento na relação entre polícias e militares.

Nota biográfica: O Guarda de 2. Classe José Luís Santos Cardoso é Licenciado em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e tem uma pós-graduação em Autoridade Marítima. Realizou um levantamento histórico sobre o serviço dos Guardas na Marinha do qual resultou a obra “Os Guardas ao Serviço da Marinha 1509 – 2019”, 2020. Para além disso está a realizar um estudo sobre o pensamento estratégico naval e militar do Almirante Silva Ribeiro. Tem obras e artigos publicados sobre diversas temáticas com destaque para, “Caixeiro de Praça” 2020, “Elias Uranista” 2019 e “Bilhete de Desembarque” 2017.

Mesa 9 4	Luís Manuel André Elias David Marcos Pereira	Polícia de Segurança Pública
"O papel da Polícia na Protecção do Ambiente"		

Resumen: Os 153 anos da Polícia de Segurança Pública (PSP) – criada a 2 de Julho de 1867 – são marcados e acompanhados por factos e acontecimentos extremamente marcantes da história de Portugal. A PSP surgiu na monarquia, atravessou as convulsões da implementação da república, cruzou uma ditadura de 41 anos (1933-1974), assistiu a uma revolução e vive agora um período de grande maturidade, como polícia integral especialmente vocacionada para manutenção da ordem e tranquilidade públicas e para a prevenção criminal nos grandes áreas metropolitanas do país e nos restantes maiores aglomerados populacionais, sendo responsável pela segurança de pessoas e seus bens em 103 concelhos. Nunca deixando o seu passado e as suas raízes, a Polícia Portuguesa não deixou, porém, de fazer face aos novos desafios que a sociedade lhe foi colocando, isto numa altura em que o pós-modernismo se vai sedimentando. Um destes desafios – considerado por grande parte da comunidade científica como um dos maiores problemas que o ser humano alguma vez enfrentou – diz respeito à protecção e preservação ambiental e à mitigação e adaptação perante o aquecimento global e as alterações climáticas. Considerando este desígnio global, com implicações também nas áreas do security e do safety, a PSP – que praticamente desde a sua criação intervém em questões ambientais lato sensu (maioritariamente em termos de salubridade, ruído e lixo na e para a via pública) –, não poderia dele ficar alheada, muito menos desde 2007, altura em que a sua actual Lei Orgânica passou a prever que a Polícia tinha como atribuição missões no âmbito da protecção do ambiente e da natureza, em geral. E se a PSP já actuava nestas matérias, muito mais passou a actuar, nomeadamente, mas não só, através das suas Brigadas de Protecção Ambiental. Neste campo, incrementou a cooperação ao nível nacional e internacional – quer com outras forças policiais, quer com entidades administrativas –, assim como sua capacidade operacional e técnico-táctica, nomeadamente através de formação específica, contínua e especializada, em matérias tão variadas como as causas do aquecimento global e das alterações climáticas, a educação ambiental, as emissões poluentes e resíduos e as espécies protegidas de fauna e flora, acções formativas que, como não poderia deixar de ser, têm uma forte componente teórica, mas também integram uma vertente prática, a qual é extremamente relevante para o bom desempenho das missões policiais a este nível.

Nota biográfica: Luís Elias: Superintendente da Polícia de Segurança Pública (PSP), Director do Departamento de Operações, da Direcção Nacional da PSP (DO/DN/PSP). Doutor em Ciência Política e Relações Internacionais, na Universidade Nova de Lisboa; Mestre em Ciência Política, no Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas; Licenciado em Ciências Policiais pelo Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI). Para além de outros, detém o Curso de Direcção e Estratégia Policial (PSP).

Nota biográfica: David Marcos Pereira: Chefe do Centro de Comando e Controlo Estratégico da Direcção Nacional da PSP e Chefe de Núcleo na Divisão de Policiamento e Ordem Pública do Departamento de Operações da DN/PSP; Mestre em Direito e Segurança pela Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa, Licenciado em Ciências Policiais pelo Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna. Doutorando em Alterações Climáticas e Políticas de Desenvolvimento Sustentável (Universidade de Lisboa, Universidade Nova de Lisboa e University of East Anglia).

Mesa 9 5	Joana Catarina Ramos Castro	Universidade do Minho
“A evolução da Estratégia Anti-terrorista da União Europeia: A articulação entre Parlamento Europeu- Europol”		

Resumen: O fim da Guerra Fria e o incremento do fenómeno da globalização colocaram novas preocupações securitárias no topo das agendas mundiais.

Os acontecimentos do 11 de Setembro trouxeram consigo um novo entendimento acerca do terrorismo como questão transnacional. Após os incidentes a União Europeia surge como parceiro natural dos Estados Unidos, traçando medidas e objectivos no quadro da União para combater o terrorismo.

Após os ataques terroristas de 2004 e 2005, surge a Estratégia Anti Terrorista da União Europeia, que procurava uma via institucional, para combater o terrorismo, dando especial ênfase à cooperação entre os Estados e instituições organizacionais. A Estratégia Anti Terrorista Europeia assentava em quatro pilares: prevenir, proteger, responder e perseguir.

De facto, o combate ao terrorismo sofreu várias alterações desde 2005, sobretudo por via das alterações introduzidas pelo Tratado de Lisboa (2009), onde a UE fica dotada de novos instrumentos e formas de conduta, no âmbito da Política Comum de Segurança e Defesa, com a criação da cláusula de defesa mútua, entre outros.

Desde os seus primórdios a EU procura estabelecer uma cooperação com as demais instituições, acabando por querer adquirir o seu protagonismo construindo o seu próprio legado no combate ao terrorismo, por via das suas políticas. É neste sentido, que logo em 1998 é criada a Europol.

A articulação de ambos sempre se tornou um vetor de maior interesse para o desenvolvimento na cooperação judicial fora e sobretudo dentro da EU, em consonância com o direito internacional.

Na última década assistimos a numerosos desenvolvimentos no que diz respeito às medidas preventivas e de proteção da sociedade face ao terrorismo, contudo o desenvolvimento dos serviços de informação, controlo de dados pessoais e identificação de passageiros. É neste sentido que se torna importante analisar o papel da Europol na cooperação com o Parlamento Europeu, bem como as limitações que este lhe oferece.

Nota bibliográfica: Mestranda em Relações Internacionais, na Escola de Economia e Gestão da Universidade do Minho. Licenciada em História, pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. As áreas de interesse debruçam-se sobre Terrorismo e Segurança Internacional, História do Colonialismo, História Contemporânea, Contra- Terrorismo, Segurança e Defesa.

Mesa 9 6	Sandro Schmitz dos Santos	Escola Superior de Geopolítica e Estratégia (ESGE)
"O combate ao terrorismo e a defesa dos direitos fundamentais: uma colisão inexistente"		

Resumen: O presente artigo visa analisar a de forma detalhada um dos pontos mais sérios no combate ao terrorismo: a suposta colisão de direitos fundamentais existente pelo fato de as agências de segurança, em muitos casos, se virem obrigados a restringirem direitos de suspeitos em investigações desta modalidade delitiva. Um ponto raramente analisado por muitos críticos as agências de segurança é o fato que as mesmas, em diversas situações, se veem obrigadas a tomar decisões em um curto espaço de tempo, quando não de forma imediata. Nestes momentos é essencial que seus profissionais tenham sido antecipadamente preparados para avaliar de forma adequada o uso de todo instrumental que possuem para ação, de forma mais efetiva possível com a mínima lesão a direitos, seja das vítimas, seja dos agressores, tendo em vista uma aplicação correta da Teoria de Restrição de Direitos Fundamentais. O treinamento prévio, adequado, e, sólido é de fundamental importância para que o profissional tenha capacidade plena de avaliar os fatos, mas também a ação adequada, não apenas frente a seus sistema jurídico interno, mas também no âmbito do sistema jurídico internacional de forma a legitimar sua ação como agente de segurança em qualquer nível. Esta necessidade de compreender a normativa internacional é ainda mais premente em um ambiente como a União Européia que possui normativas comunitárias que incidem diretamente sobre as normativas internas de cada nação do bloco. Um importante aspecto a ser considerado é a incidência destas normas em todas as etapas da ação policial, seja na fase investigativa, seja em momentos de extrema tensão, como em situações de atentados e situações similares. O referencial do Direito Internacional dos Direitos Humanos, e, em situações extremas do Direito Internacional Humanitário permite um marco jurídico seguro e estável para garantir a ação das forças de segurança por um lado, e, sob outro lado preservar o núcleo básico de direitos da pessoa humano, mesmo em situações limítrofes. Uma ação coordenada e bem estruturada, observando a normativa internacional, e, no caso dos países da União Européia a normativa comunitária, irá permitir uma maior solidez no combate ao terrorismo internacional, assim como uma maior efetividade no julgamento de terroristas que sejam capturados, tendo em vista a regular coleta de material probatório garantindo sua validação para processos internacionais mitigando o risco de impunidade ou de julgamentos que tenham sua legitimidade questionados.

Nota biográfica: Doutorando em Economia pela SMC [Genebra], Especialista em Direitos Humanos, Transparência e Políticas contra a Corrupção [FHD/Santiago, Chile]. Diplomado em Gestão de Conflitos e Negociação pela Junta Interamericana de Defesa [JID/OEA]. Professor de Direito Internacional Público, e, Direito Internacional Privado. Especialista do Instituto Millenium.

Mesa 9 7	José Fernando Moreas Chuy	Polícia Federal do Brasil Academia Nacional de Polícia
"A radicalização virtual terrorista e seu moreno enfrentamento: um estudo de caso brasileiro frente a uma problema global"		

Resumen: Hodiernamente o terrorismo é um significativo catalisador do sentimento de (in)segurança na "sociedade do risco", tendo se transformado em questão prioritária internacional. Os sistemas democráticos acabaram sendo obrigados a operacionalizar uma sensível mudança de direção para garantir a provisão de proteção social. Tal cenário exige o fortalecimento do Direito Internacional, que deve passar por um processo moderno de constitucionalização.²

O objetivo deste estudo é examinar o "novo terrorismo", expressão que de certa forma acabou sendo popularizada após o 11 de setembro por meio de um discurso político planejado de forma a justificar uma "Guerra Global ao Terror", que trouxe como característica principal a rejeição do terrorismo como crime. Procuraremos apresentar as conseqüências e incongruências elacionadas à priorização do uso da força militar diante do fenômeno, especialmente o desenvolvimento de uma segunda geração de líderes terroristas por meio da radicalização virtual.

Defendendo a atuação policial frente ao crime de terrorismo, justamente como forma de obediência a preceitos democráticos, abordaremos o enfrentamento moderno à radicalização violenta através das redes sociais. A partir da casuística de investigação recente realizada pela Polícia Federal do Brasil, será feita uma tentativa de avaliar a possibilidade de divulgar preventivamente ações policiais antiterroristas como forma de antecipadamente informar segmentos que ignoram o perigo do encantamento do terror propagado pela Internet.

Nota biográfica: Autor é mestre em Ciências Policiais – especialização em Criminologia e Investigação Criminal – pelo Instituto Superior de Ciências Policiais e Segurança Interna (ISCPSI), em Portugal, tendo defendido dissertação sobre a temática terrorista. Possui graduação em Direito (PUC Rio Grande do Sul) e pós-graduação em Ciências Penais (Unisul). É Oficial da Reserva do Exército Brasileiro. Desde 2006 é Delegado de Polícia Federal do Brasil, tendo passagem por variados estados. Em 2016 foi cedido ao Ministério da Justiça, onde ocupou o cargo de Secretário-Executivo do Conselho Nacional de Combate à Pirataria. Retornou à PF em 2017, estando desde então lotado na Diretoria de Inteligência em Brasília, tendo atuado como assistente do Diretor de Inteligência e como Chefe da Divisão de Doutrina de Capacitação em Inteligência. É professor da Academia Nacional de Polícia, onde participa do grupo de pesquisa Rede de Pesquisa em Terrorismo, Contraterrorismo e Crime Organizado. Possui cursos e seminários na área jurídica, operacional e contraterrorista. Em 2018 publicou o livro "Operação Hashtag: A Primeira Condenação de Terroristas Islâmicos na América Latina". No ano seguinte, atuando como organizador e autor participou da elaboração da obra coletiva "Perspectivas do Terrorismo Transnacional Contemporâneo". Atualmente é doutorando em Direito e Segurança na Universidade Nova de Lisboa.

² GOUVEIA, Jorge Bacelar. *Conference given at "XXII Congresso Internacional de Direito Constitucional"*. Instituto Brasiliense de Direito Público - IDP, Brasília, 2019.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



história
territórios
comunidades



MUP
MUSEU DA POLÍCIA
POLICE MUSEUM
POLÍCIA DE SEGURANÇA PÚBLICA
CHADDO - LISBOA - PORTUGAL