

CARACTERIZAÇÃO DOS AGENTES QUÍMICOS E SUA APLICAÇÃO NA AP

Substância	Fórmula química	Aplicação na AP
Acetona	C_3H_6O	Técnica de Gram
Ácido acético	$C_2H_4O_2$	Técnica Azul de Alcião
Ácido clorídrico	HCl	Técnica de Ziehl Neelsen, Perls
Acido crômico	CrO_3	Técnica de Grocott
Ácido fosfomolibdico	$H_3[P(Mo_3O_{10})_4] \cdot xH_2O$	Técnicas de Tricrómio de Masson, Gomori e Gordon & Sweet
Ácido fosfotungstico	$H_3O_{40}PW_{12} \cdot xH_2O$	Técnica de Tricrómio de Masson
Ácido nítrico	HNO_3	Etapa da descalcificação
Ácido oxálico	$C_2H_2O_4$	Técnicas de Gomori e Gordon & Sweet
Ácido periódico	H_5IO_6	Técnica de <i>Periodic Acid Schiff</i> (PAS)
Ácido pícrico	2,4,6- $(NO_2)_3C_6H_2OH$	Técnicas de Van Gieson e Verhoeff
Ácido sulfúrico	H_2SO_4	Coloração Shikata
Álcool etílico	CH_3CH_2OH	Processamento histológico (desidratação) e Coloração
Amónia	NH_3	Gomori e Gordon & Sweet
Azul alcião	$C_{56}H_{68}Cl_4CuN_{16}S_4$	Técnica Azul Alcião
Azul de anilina	$C_{32}H_{25}N_3S_3ONa_2$	Técnica de Tricrómio de Masson
Azul de metileno	$C_{16}H_{18}ClN_3S \times H_2O$	Técnica de Ziehl Neelsen
Bissulfito de sódio	$NaHSO_3$	Técnica de Grocott
Cloreto de ouro	$AuCl_4$	Técnicas de Grocott, Gomori e Gordon & Sweet
Cloreto férrico	$FeCl_3$	Técnicas de Van Gieson, Tricrómio de Masson e

		Verhoeff
Entellan	N.A.	Montagem das lâminas
Eosina	$C_{20}H_6Br_2N_2Na_2O_9$ $C_{20}H_6Na_2O_5$	Coloração H&E
Éter	$C_4H_{10}O$	Técnica de Gram
Fenol	C_6H_5OH	Técnica de Ziehl Neelsen
Ferrocianeto de potássio	$(K_4Fe(CN)_6 \times 3H_2O)$	Técnica de Perls e outras
Formaldeído	CH_2O	Fixação
Fucsina ácida	$C_{20}H_{17}N_3Na_2O_9S_3$	Técnica de Tricrómio de Masson
Fucsina Básica	$C_{20}H_{19}N_3 \times HCl$	Técnicas de Gram e Ziehl Neelsen
Giemsa	N.A. (mistura)	Técnica de May-Grünwald Giemsa (MGG)
Hematoxilina	$C_{16}H_{14}O_6NH_2O$	Coloração H&E; contraste em diversas técnicas histoquímicas
Iodina	I_2	Técnicas de Gram e Verhoeff
Kernechtrot	N.A.	Técnicas de Perls
May-Grünwald	N.A.	Técnica de MGG
Nitrato de prata	$AgNO_3$	Técnica de Fontana Masson
Parafina	N.A.	Processamento histológico (impregnação) e Inclusão
Permanganato de potássio	$KMnO_4$	Técnicas de Gomori e Gordon & Sweet
Prata metenamina	$(CH_2)_6N_4$	Técnica de Grocott/ <i>Periodic Acid Schiff Metenamin</i> (PASM)
Reagente Schiff	N.A.	PAS
Tiosulfato de sódio	$Na_2S_2O_3$	Técnicas de Grocott, Fontana Masson e Verhoeff
Verde luz	$C_{37}H_{34}N_2O_9S_3Na_2$	Técnicas de Grocott, Tricrómio de Masson
Vermelho do Congo	$C_{32}H_{24}N_6O_6S_2$	Técnica de Vermelho do Congo
Violeta de cristal	$C_{25}H_{30}ClN_3$	Técnica de Gram

Xileno	$\text{CH}_3\text{C}_6\text{H}_4\text{CH}_3$	Processamento histológico (diafanização) e Coloração
--------	--	---