

## **ANEXOS**



## Anexo A. Planta da sala

### Legenda

1. Lavatório da área da expressão plástica
2. Área da garagem
3. Arrumação dos lápis e das canetas de cor
4. Área dos jogos de chão/legos
5. Área do tapete
6. Estante da área da biblioteca
7. Área da casinha
8. Armários de arrumação da casinha
9. Cadeirões e espelho
10. Área da informática
11. Área dos jogos de mesa/Estante
12. Arrumação de materiais de expressão plástica
13. Quadro magnético
14. Área das letras e dos números
15. Área das ciências
16. Armários de arrumação
17. Cavalete

## Anexo B. Caracterização do grupo

Tabela B1  
Caracterização do grupo

| Criança | Sexo | Idade<br>(out-jan) | Percurso<br>institucional<br>a b c d |
|---------|------|--------------------|--------------------------------------|
| A       | ♀    | 3-4                | 4º ano <sup>a</sup>                  |
| B       | ♂    | 3-4                | 4º ano <sup>b</sup>                  |
| C       | ♀    | 4                  | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| D       | ♂    | 4                  | 5º ano <sup>c</sup>                  |
| G       | ♂    | 4                  | 4º ano <sup>b</sup>                  |
| Ga      | ♀    | 3-4                | 2º ano <sup>b</sup>                  |
| H       | ♀    | 4                  | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| J       | ♂    | 3                  | 1º ano <sup>d</sup>                  |
| Js      | ♂    | 2-3                | 1º ano <sup>d</sup>                  |
| L       | ♂    | 4                  | 4º ano <sup>c</sup>                  |
| M       | ♀    | 4                  | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| Ma      | ♀    | 3-4                | 4º ano <sup>b</sup>                  |
| Mv      | ♀    | 3-4                | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| N       | ♂    | 4                  | 4º ano <sup>c</sup>                  |
| R       | ♂    | 3-4                | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| Sa      | ♂    | 4                  | 4º ano <sup>c</sup>                  |
| Se      | ♂    | 3                  | 1º ano <sup>d</sup>                  |
| Ti      | ♂    | 3-4                | 3º ano <sup>a</sup>                  |
| To      | ♂    | 4                  | 5º ano <sup>c</sup>                  |
| V       | ♀    | 3-4                | 2º ano <sup>b</sup>                  |

Nota. Dados recolhidos a partir da observação e de conversas informais com a EC.

<sup>a</sup> A EC acompanha estas crianças desde a sala de 2 anos.

<sup>b</sup> A EC acompanha estas crianças desde o ano letivo anterior.

<sup>c</sup> A EC acompanha estas crianças desde a sala de 1 ano.

<sup>d</sup> Estas crianças estiveram inscritas noutra instituição no ano anterior.

## **Anexo C. Portefólio da PPS – Módulo II**



**POLITÉCNICO  
DE LISBOA**



**ESCOLA SUPERIOR  
DE EDUCAÇÃO  
DE LISBOA**

### **PORTEFÓLIO DA PRÁTICA PROFISSIONAL SUPERVISIONADA II**

**Ana Teresa Carreiro**

(nº2017141)

Portefólio realizado no âmbito da Prática Profissional Supervisionada (Módulo II)

Mestrado em Educação Pré-Escolar

Orientador: Prof. Mónica Pereira

**2018 – 2019**

## ÍNDICE GERAL

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| 1. Semana 1 – 1 a 5 de outubro.....               | 68  |
| 1.1 Notas de campo .....                          | 68  |
| 1.2 Reflexão semanal.....                         | 84  |
| 2. Semana 2 – 8 a 12 de outubro.....              | 86  |
| 2.1 Planificação .....                            | 86  |
| 2.2 Notas de campo .....                          | 88  |
| 2.3 Reflexão semanal.....                         | 100 |
| 3. Semana 3 – 15 a 19 de outubro.....             | 106 |
| 3.1 Planificação .....                            | 106 |
| 3.2 Notas de campo .....                          | 108 |
| 3.3 Reflexão semanal.....                         | 129 |
| 4. semana 4 – 22 a 26 de outubro .....            | 134 |
| 4.1 Planificação .....                            | 134 |
| 4.2 Notas de campo .....                          | 137 |
| 4.3 Reflexão semanal.....                         | 153 |
| 5. Semana 5 – 29 de outubro a 2 de novembro ..... | 158 |
| 5.1 Planificação .....                            | 158 |
| 5.2 Notas de campo .....                          | 161 |
| 5.3 Reflexão semanal.....                         | 172 |
| 6. Semana 6 – 5 a 9 de novembro.....              | 176 |
| 6.1 Planificação .....                            | 176 |
| 6.2 Notas de campo .....                          | 179 |
| 6.3 Reflexão semanal.....                         | 195 |
| 7. Semana 7 – 12 a 16 de novembro.....            | 201 |
| 7.1 Planificação .....                            | 201 |
| 7.2 Notas de campo .....                          | 204 |

|      |                                                      |     |
|------|------------------------------------------------------|-----|
| 7.3  | Reflexão semanal.....                                | 216 |
| 8.   | Semana 8 – 19 a 23 de novembro.....                  | 222 |
| 8.1  | Planificação .....                                   | 222 |
| 8.2  | Notas de campo .....                                 | 226 |
| 8.3  | Reflexão semanal.....                                | 250 |
| 9.   | Semana 9 – 26 a 30 de novembro.....                  | 259 |
| 9.1  | Planificação .....                                   | 259 |
| 9.2  | Notas de campo .....                                 | 262 |
| 9.3  | Reflexão semanal.....                                | 274 |
| 10.  | semana 10 – 3 a 7 de dezembro.....                   | 281 |
| 10.1 | Planificação .....                                   | 281 |
| 10.2 | Notas de campo .....                                 | 284 |
| 10.3 | Reflexão semanal.....                                | 298 |
| 11.  | semana 11 – 10 a 14 de dezembro.....                 | 307 |
| 11.1 | Planificação .....                                   | 307 |
| 11.2 | Notas de campo .....                                 | 310 |
| 11.3 | Reflexão semanal.....                                | 323 |
| 12.  | Semana 12 – 17 a 21 de dezembro .....                | 335 |
| 12.1 | Planificação .....                                   | 335 |
| 12.2 | Notas de campo .....                                 | 339 |
| 12.3 | Reflexão semanal.....                                | 362 |
| 13.  | Semana 13 – 7 a 11 de janeiro .....                  | 375 |
| 13.1 | Planificação .....                                   | 375 |
| 13.2 | Notas de campo .....                                 | 378 |
| 13.3 | Reflexão semanal.....                                | 391 |
| 14.  | Semana 14 – 14 a 18 de janeiro e 21 de janeiro ..... | 400 |
| 14.1 | Planificação .....                                   | 400 |

|      |                       |     |
|------|-----------------------|-----|
| 14.2 | Notas de campo .....  | 402 |
| 14.3 | Reflexão semanal..... | 416 |

## 1. SEMANA 1 – 1 A 5 DE OUTUBRO

### 1.1 Notas de campo

|                    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
|--------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº1 |                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Caracterização do grupo                       | 01.10.2018 |
|                    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Organização do tempo                          |            |
|                    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Organização do espaço                         |            |
|                    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES     | Grupo, D, Sa, G, H, Se, EC e Eu            | <p>Quando cheguei ao estabelecimento, dirigi-me com a EC até ao refeitório do JI. O acolhimento é realizado nesse espaço. Nesta altura, sendo o primeiro contacto com o grupo de crianças, aproximei-me da mesa em que se encontravam, apresentei-me e perguntei se os podia conhecer. Várias crianças (das presentes) reagiram positivamente, dizendo “sim” com algum entusiasmo, e começaram a dizer os seus nomes, tendo todas se apresentado.</p> <p>Depois de nos dirigirmos à sala e guardarem alguns dos seus pertences nos sacos e nos cabides presentes à frente da porta da sala, fomos até ao recreio. Nesse espaço, existem legos de maiores dimensões, que são guardados em duas caixas, nove “pneus” de plástico, uma “casinha”, quatro escorregas, três carrinhos, algumas cadeiras e três mesas de piquenique. No espaço dos escorregas e da casinha, o chão é revestido por borracha.</p> |                                                     |            |
| LOCAL              | Recreio e sala de atividade                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA   | -----                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES        | Observação participante e não participante |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
| NOTAS              | - Constituição do grupo<br>- Recorte       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |

|  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rotina</li> <li>- Espaço de recreio</li> <li>- Espaço da sala de atividades</li> <li>- Preferência das áreas</li> <li>- chegada de Se</li> </ul> | <p>Na restante área, o chão é de cimento e no espaço em que existem algumas árvores, o chão é coberto de gravilha. Reparei que existiram brincadeiras em interação, em que as crianças utilizaram e exploraram os diversos espaços e materiais, industrializados e naturais.</p> <p>Neste momento, foi frequente as crianças dirigirem-se a mim tanto para brincar e falar como para fazer pedidos, utilizando já o meu nome.</p> <p>Mais tarde, fomos até à sala e num momento de reunião no tapete houve uma apresentação mais formal, em que me apresentei e em que todas as crianças presentes (18 de 20 – 12 meninos e 8 meninas) disseram o seu nome e a sua idade, havendo crianças com 3 e 4 anos.</p> <p>Nesta altura chegou um menino de 3 anos, o Se, que irá passar a integrar o grupo. Reparei que este entrou na sala de forma desinibida. Quando o chamei para se juntar a nós no tapete, enquanto a EC conversava com o pai, este falou algo que não consegui entender, o que se veio a justificar por ser de origem romena. Entretanto, acabou por se sentar perto de nós e esteve tranquilo até perceber que o pai se tinha ido embora, pois nessa altura começou a chorar, a dizer “dáda” e a rejeitar o nosso toque. Além disso, no momento do reforço da manhã, em que foram distribuídas maçãs, este recusou.</p> <p>Depois de realizados os registos do dia (presença, dia e mês e tempo), a EC distribuiu marcadores com os nomes de cada criança, para que estas se distribuíssem pelas áreas (colocando-os nos organizadores de cada área, expostos nas paredes perto das mesmas).</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Nesse momento, o Se, percebendo que as outras crianças iriam brincar, levantou-se e foi brincar para a área da casinha, sem, no entanto, interagir. É de realçar que na sala, existem dez áreas distintas: Jogos de mesa (4); Casinha (6); Biblioteca (4); Tapete, Jogos de chão (6); Garagem (4); Expressão plástica (4); Ciências (2); Letras e números (2); Informática (2).</p> <p>Esta manhã, as crianças não utilizaram as áreas das ciências, das letras e número, da expressão plástica e da informática.</p> <p>Depois de brincarem nas áreas chegou a hora de arrumar. Depois da sala arrumada, o grupo sentou-se no tapete e, nessa altura, a EC mostrou o livro <i>O monstro das cores</i> que trabalhou recentemente com o grupo e pediu que, lembrando, me falassem da história. Tanto nessa ocasião, como quando a EC questionou sobre outra história, o grupo mostrou interesse em participar, contando em que consistiam as histórias com algum entusiasmo.</p> <p>Antes de almoço as crianças foram à casa de banho e realizaram a sua higiene.</p> <p>A hora de almoço do grupo coincide com a pausa para almoço da EC, pelo que as crianças, nesse momento, têm exclusivamente o apoio/presença da AAE.</p> <p>Depois do almoço, seguimos para o recreio, onde as crianças permaneceram até cerca das <b>14h45</b>. Após isso, as crianças foram à casa de banho. Terminada a higiene, seguiram para a sala e sentaram-se no tapete. De seguida, a EC iniciou um momento de relaxamento, recorrendo a situações agradáveis imaginárias, com música ambiente, falando de uma forma calma e tranquilizante, com os olhos fechados e regulando a</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                           |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      |            |
|---------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                           |                                     | <p>respiração. Neste momento, oito das crianças adormeceram no tapete e esta deixou-os ficar. Aproveitou também para confidenciar que anda a procurar uma forma de tornar o espaço do tapete mais confortável para este mesmo momento.</p> <p>As crianças que não estavam a dormir, levantaram-se e foram terminar um trabalho de colagem sobre um desenho de uma folha de outono e recorte da mesma. Das crianças que recortavam reparei que o D, o Sa, o G e a H seguram e manipulam a tesoura com alguma facilidade, sendo que o D recortou sobre o contorno da folha e que os restantes cortaram à volta da folha, mais afastado do contorno. Por outro lado, reparei que a A tem alguma dificuldade em segurar e manipular a tesoura, contudo, conseguiu recortar à volta do desenho, ainda que cortando a folha A3 em pequenos pedaços. Perto do final deste momento, abandonei a sala, despedindo-me das crianças acordadas.</p> |                                                                                                      |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº2</b> |                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> <div>Tema: Organização do tempo</div> | 02.10.2018 |
| INTERVENIENTES            | Se, EC, grupo, Eu                   | <p>Perto das <b>9h20</b>, o grupo encontrava-se no recreio e o Se chegou ao estabelecimento. Este ficou a chorar e, por vezes, adotou comportamentos mais agressivos, arranhando-se e mordendo a sua mão. Depois de algum tempo, este acalmou-se, levantou-se de onde a EC o tinha sentado e reparei que começou a andar pelo recreio, sem brincar e com</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |            |
| LOCAL                     | Recreio                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      |            |
| ATIVIDADE/ROTINA          | Recreio e reforço do pequeno almoço |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      |            |

|                    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
|--------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES        | Observação participante e não participante. | <p>interagir com as outras crianças. Perto das <b>10h</b>, na altura do reforço da manhã, o grupo sentou-se nas mesas que se encontram nesse espaço, para comer a bolacha. No entanto, o Se não se quis sentar nem comer a bolacha, recusando quando era questionado, e continuou a andar pelo recreio. Na altura em que este entrou na casinha, aproximei-me e voltei a questionar se queria comer a bolacha e este começou por expressar que não queria abanando a cabeça, depois começou a reagir levantando os ombros e, mais tarde, começou a apontar para diversas direções, não tendo eu percebido o que queria comunicar. Então, comecei a apontar para os meninos, no sentido de perceber se queria dizer que seria para eles. Dado que continuou a apontar para outras direções, dirigi-me para outra janela da casinha e ele escondeu-se, sentando-se dentro da casinha. Algumas crianças, que já tinham comido a bolacha, começaram a entrar na casinha e este demonstrou algum desconforto, chorando, e acabou mesmo por sair da casa. Nesse momento, a EC dirigiu-se até ele oferecendo carinho, de forma a perceber se o aceitaria nessa situação, mas este rejeitou, afastando-se.</p> <p>Um pouco mais tarde a EC levou-o até à casa de banho para retirar a fralda, que trazia de casa, e vestir as cuecas. Quando regressou, esta comentou que ele mostrou não querer, tentando tirar as cuecas.</p> |                                                     |            |
| NOTAS              | - (Se) adaptação<br>- Rotina                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº3 |                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 02.10.2018 |
|                    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Organização do tempo                          |            |

|                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Caracterização do grupo |  |
|                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Equipa Educativa        |  |
| INTERVENIENTES   | To, M, C, Ga, S, EC e Eu                                                                                                                                                     | <p>Por volta das <b>10h30</b> o grupo dirigiu-se para a sala e sentou-se no tapete, à exceção do Se que permaneceu em pé, chorando, principalmente, quando a EC ou eu falávamos. Enquanto a EC moderava a escolha das áreas distribuindo os marcadores por uma criança de cada vez, esta explicou-me que nesta fase inicial moderava a escolha das áreas, mas que a sua intenção é que, gradualmente, o grupo se vá tornando autónomo na divisão pelas áreas, tendo em conta as regras de distribuição. Esta ainda chamou quatro crianças para realizarem o recorte da folha de outono antes de irem para as áreas – To, M, C e Ga. Reparei que todos seguram a tesoura com a mão direita, que o To e C cortaram à volta do desenho, que o To segurava a folha no ar enquanto recortava e que a M e Ga cortaram por cima do desenho da folha.</p> <p>Esta manhã, as crianças distribuíram-se pelas áreas da casinha, dos jogos de mesa e de chão e da garagem.</p> <p>Nesta altura, o Se brincou na casinha e deu brinquedos à A; nos jogos de chão, deu peças ao B; na garagem brincou com o mesmo brinquedo que o R. Porém, voltou a chorar de novo, exclamando “dáda”. Nessa altura, com a autorização da EC, utilizei o <i>Google tradutor</i> e, além de confirmar que essa expressão significa &lt;pai&gt;, procurei saber como se dizia &lt;já vem&gt; e &lt;tudo bem&gt;. Como este me tinha seguido até à área da informática e estava ao meu lado a chorar, tentei conversar com ele. Este reagiu à minha intervenção,</p> |                               |  |
| LOCAL            | Sala de atividades                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |  |
| ATIVIDADE/ROTINA | Brincadeira livre // atividade de recorte e colagem                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |  |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante e não participante.                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |  |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rotina</li> <li>- Recorte</li> <li>- (S) adaptação</li> <li>- Estratégia – <i>google tradutor</i></li> <li>- Intenção EC</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>falando em romeno, algo que não soube interpretar. No entanto, tentei dar continuidade à conversa e ao mesmo tempo, procurei reconfortá-lo, tendo este aceitado. Nesta sequência, a EC pediu-me que o incentivasse a realizar uma atividade de colagem. O Se sentou-se juntamente com a V e o N que realizavam a mesma atividade e ficou a observar o que estes faziam. Quando lhe dei os materiais, este colocou-os ao lado da folha sem explorar. Coloquei cola na folha e comecei a retirar materiais e a mostrar na minha mão, para que este pegasse, mas este respondia “nô”, abanando negativamente a cabeça. Voltei a repetir o mesmo, mas pedindo que colocasse no copo. O Se começou por negar, mas acabou por colocar e, tendo sido elogiado, repetiu algumas vezes. Mais tarde, segurei um círculo mais acima da folha e comecei a descer e, nesse momento, ele pegou e colou na folha, ao que eu e a EC reagimos, realizando <i>feedback</i> positivo. Este começou, então, a colar vários materiais, tendo batido palmas e partilhado materiais com o N (a primeira vez por pedido meu e depois por vontade própria).</p> <p>Mais tarde, depois de arrumadas as áreas de brincadeira (cerca das <b>12h</b>) sentei-me com o grupo no tapete e contei uma história, antes do almoço. O Se pegou no livro que eu tinha na mão e foi trocar por outro (sobre carros) e sentou-se ao meu lado. O grupo mostrou muito interesse na história escolhida. Enquanto lia, este apontava para as imagens e falava em romeno. Depois de terminar essa leitura, o Se foi buscar outro livro, que também li, uma vez que o grupo demonstrou novamente entusiasmo.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |            |
|--------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº4 |                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> <div>Tema: Organização do tempo</div> | 02.10.2018 |
| INTERVENIENTES     | Se, Sa, V                                  | <p>Após o almoço, pelas <b>13h40</b>, o grupo foi novamente para o recreio. Como tem sido frequente nos momentos de recreio, o espaço foi partilhado por três dos grupos de JI.</p> <p>Reparei que o Se brincou com algumas crianças do outro grupo na casinha e quando interagia verbalmente, fazia-o em romeno. Pouco depois, apesar de a EC já ter questionado se queria ir à casa de banho e este ter recusado, este fez xixi, molhando os calções e o chão. Ao fazer-lhe a higiene, este chorava e falava em romeno. Tendo, previamente, pesquisado como se dizia &lt;sim&gt; e &lt;tudo bem&gt; em romeno, fui dizendo, com o intuito de o tranquilizar, como aconteceu. Depois de feita a higiene, este regressou e brincou, tendo-se envolvido numa brincadeira de apanhada com o Sa.</p> <p>Mais tarde, veio ter comigo, disse algo e apontou para algumas coisas e/ou crianças e quando eu respondia em português, identificando o que era, este continuava a apontar, parecendo interessado. Mais tarde, brincou também com a V, na gravilha, comunicando verbalmente, apenas em romeno.</p> <p>Pelas <b>14h30</b> fomos à casa de banho e de seguida fomos para a sala, tendo eu realizado um momento de relaxamento semelhante ao realizado pela EC no dia anterior e um jogo.</p> <p>Pelas <b>15h40</b>, quando abandonei a sala o Se ainda permaneceu na sala.</p> |                                                                                                      |            |
| LOCAL              | Recreio                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |            |
| ATIVIDADE/ROTINA   | Após almoço                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |            |
| OBSERVAÇÕES        | Observação participante e não participante |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |            |
| NOTAS              | - Rotina<br>- (Se) adaptação               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |            |

| REGISTO DIÁRIO Nº5 |                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Organização do tempo                          | 03.10.2018 |
|--------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                    |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES     | Se, EC, Eu               | Esta manhã, quando o Se chegou ao estabelecimento já nos encontrávamos no recreio. Este ficou a chorar, no entanto, estive ao colo da EC e depois no meu e acabou por se acalmar. Mesmo quando questionava se queria ir brincar, apontado para o recreio e colocando no chão, este abanava a cabeça negativamente e impulsionava-se por sentar de novo no colo.                                                                                |                                                     |            |
| LOCAL              | Recreio                  | Mais tarde, a EC pediu-me para que fosse com ele à casa de banho para trocar a fralda pelas cuecas e ver como ele reagia. Quando chegámos à casa de banho, este dirigiu-se para uma das sanitas e quando pedi que se sentasse, fazendo o gesto para baixar as calças, este despiu e sentou-se na sanita. Assim que terminou levantou-se e ficou a olhar para mim. Quando lhe dei o papel e levantei a frente da blusa, este limpou-se, puxou o |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA   | Recreio (Manhã)          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES        | Observação participante. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |

|                    |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |            |  |
|--------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
| NOTAS              | <div>- Rotina</div> <div>- (Se) adaptação</div> | <p>autoclismo e bateu palmas, tendo eu reforçado. Enquanto lhe tirava a fralda e vestia as cuecas este segurava-se a mim, ia falando em romeno e, ao mesmo tempo, ia levantando as pernas, de forma a facilitar.</p> <p>Pelas <b>10h</b>, as crianças reuniram-se, à semelhança do dia anterior, nas mesas do recreio para comer a maçã (momento de reforço da manhã). O Se acompanhou o restante grupo e reparei que o To interagiu com ele, tentando falar a mesma língua que o Se falava, imitando alguns sons que reconhecia.</p> <p>Depois desse momento, dirigimo-nos até à casa de banho e pelas <b>10h30</b> sentávamo-nos no tapete.</p> |                                                                                                                                               |            |  |
| REGISTO DIÁRIO Nº6 |                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div>Tema: Organização do tempo</div> <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> | 03.10.2018 |  |
| INTERVENIENTES     | H, MV, B, Ga, J, To e Se, grupo, EC e Eu        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |            |  |
| LOCAL              | Sala de atividades                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |            |  |

|                  |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | Reunião no tapete e atividade de colagem // brincadeira livre                                                                                                                                                        | <p>dedos. Quando questionava afinal quantos eram, a criança e o grupo respondiam o número total. O B, no entanto, mostrou não ter adquirido o conceito de cardinalidade, voltando a contar os dedos. De uma forma geral, estas crianças, incluindo o B, conseguiram representar os anos com os lápis, recorrendo à contagem, sendo que a H verbalizou “falta 1”.</p> <p>De seguida, a EC pediu-me para fazer os registos diários com eles. No registo de presença, quando eu chamava por eles, cada criança respondeu “estou aqui”. O J, mostrou ser mais reservado, respondendo muito baixinho, quando questionei se estava lá hoje. No registo da data, questionei que dia seria se no dia anterior tinha sido dia 2, ao que o grupo respondeu 3. Quando coloquei o número, coloquei-o, intencionalmente, ao contrário e as crianças comentaram que não eram assim e deram indicações de como seria.</p> <p>Pelas <b>10h40</b>, as crianças distribuíram-se pelas áreas (casinha, garagem e jogos do chão e de mesa) e algumas foram terminar a atividade de colagem no desenho da folha de outono.</p> <p>O To no dia anterior tinha perdido o seu marcador. Então questionei como iríamos resolver o problema. Este encolheu os ombros e olhou para mim, mostrando-se triste por não ter marcador para ir para as áreas. Então questionei se conseguiríamos fazer um cartão para substituir. Este respondeu logo que queria fazê-lo e levantou-se. Depois de este pedir autorização à EC, dirigimo-nos para a área das letras e números. Para este escrever o</p> |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rotina</li> <li>- Jogo cognitivo (números e lápis)</li> <li>- Registos diários</li> <li>- Áreas de brincadeira</li> <li>- (To) escrita</li> <li>- (Se) adaptação</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
|--------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                    |                                           | <p>seu nome, retirei um cartão que tinha o seu nome e letras individuais. Este ajudou-me a procurar as letras e, inclusive, verbalizou que faltava o [o] e o acento gráfico. Depois de reunidas as letras, o próprio organizou a letras do seu nome e reproduziu-as num papel. Reparei que este é destro e que reproduziu as letras corretamente. Além disso, reparei que escreveu a letra [a] em maior dimensão e questionei-me se seria pelo facto de este ser o núcleo da sílaba tónica.</p> <p>Nesta altura, o Se, sentou-se perto da EC, brincando com a plasticina. No entanto, mais tarde foi brincar para algumas áreas, sem interagir com os pares, e a certa altura fez xixi, molhando as calças.</p> <p>Pelas <b>11h40</b>, as crianças começaram a arrumar as áreas e pelas <b>12h</b> sentaram-se no tapete.</p> |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº7 |                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 03.10.2018 |
|                    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES     | Grupo, Ga, M, H, D, Ti, B, J, Se, Js e Eu | Depois de almoço, pelas <b>13h30</b> , as crianças saíram do refeitório e foram até à sala de atividades, onde se reuniram no tapete. Nessa altura, por sugestão da EC iniciei o momento de relaxamento, em que, estando as crianças em posição confortável (deitadas), escolhida por elas, procurei regular a respiração, ao mesmo tempo que aludia a situações imaginárias confortáveis, com recurso a sons tranquilizantes. Oito crianças acabaram por                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |
| LOCAL              | Sala de atividades                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |

|                  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | Reunião no tapete, atividade de grafismo/contorno //atividade de recorte e reunião no tapete                                                                                              | <p>adormecer. Depois de terminado esse momento, as crianças acordadas levantaram-se e foram realizar uma atividade de contorno, proposta pela EC, em que tinham de contornar o trajeto de uma folha de outono (Ga, M, H, D, Ti, B e Se). No geral, estas crianças conseguiram contornar o tracejado, mostrando maior dificuldade nos <i>loops</i>, contornando como uma cavidade. O Se não contornou, desenhando livremente na folha. Este enquanto desenhava, por várias vezes, pegava em lápis e falava para mim em romeno. Quando lhe respondia, dizendo o nome da cor, este ia pegando noutros lápis, parecendo interessado. Mais tarde, levantou-se e pegou em bancos de cores que eu tinha dito e pareceu estar a associá-los às cores, pelo que repeti como se dizia. Ademais, quando peguei em lápis e disse os nomes, incentivando-o a repetir, este repetiu, tendo sido perceptível que repetiu &lt;verde&gt; e &lt;amarelo&gt;.</p> <p>A Ga, além disso, também desenhou no seu portefólio, decorando as páginas do poema e canção do outono. Esta desenhou várias figuras fechadas, com várias cores. Quando lhe perguntei o que era, esta respondeu que eram folhas amarelas (como escrito no poema). De forma a confirmar se saberia distinguir as cores, mostrei um lápis amarelo e outros de outras cores e esta identificou-as corretamente.</p> <p>O R esteve a recortar o desenho da folha de outono e, ainda que tenha levado algum tempo, conseguiu cortar pelo contorno do desenho.</p> <p>O Se, que tinha ido à casa de banho, por acidente, molhou de novo as calças. O Js que dormia, fez xixi, molhando toda a roupa. Pelo que fiz higiene das duas crianças.</p> |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grafismo</li> <li>- Recorte</li> <li>- (Se) adaptação</li> <li>- Controlo dos esfíncteres</li> <li>- Jogo cognitivo (números e lápis)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
|--------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                    |                                             | Por volta das <b>15h15</b> , reunimo-nos no tapete e, antes de me ir embora, realizei o jogo dos lápis com as crianças que ainda não tinham realizado. Nessa altura, o pai do Se veio buscá-lo. No geral, todas as crianças (presentes) conseguiram representar a sua idade, sendo que algumas representavam com os lápis que ficavam no chão e outras representavam com os que retiravam (que ficavam na mão).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº8 |                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Organização do tempo    | 04.10.2018 |
|                    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Organização do espaço   |            |
|                    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Caracterização do grupo |            |
| INTERVENIENTES     | Grupo, EC e Eu                              | Pelas <b>9h05</b> , dirigimo-nos ao recreio. Nesta altura, pude reparar que todos os meninos presentes brincaram com os legos, assim como a V e a C. Por outro lado, as restantes meninas (a Ga, a H, a M e MV), utilizaram menos esses materiais, envolvendo-se mais em brincadeira faz-de-conta, percorrendo o espaço do recreio e utilizando a casinha ou os escorregas.<br><br>Pelas <b>10h</b> , o grupo sentou-se nas mesas do recreio, onde fez o reforço do pequeno almoço, comendo bolacha.<br><br>Às <b>10h30</b> , as crianças sentaram-se no tapete para realizar os registos diários. Nesta altura, a EC explicou que, em relação ao registo do dia da semana, o grupo tinha escolhido figuras/imagens, com recurso à área da informática, para associar as atividades extracurriculares aos dias da semana (sendo esta uma forma promotora da aquisição do |                               |            |
| LOCAL              | Recreio e Sala de atividades                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA   | -----                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| OBSERVAÇÕES        | Observação participante e não participante. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| NOTAS              | - Rotina<br>- Pintura<br>- Recorte          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |

|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- Participação do grupo na organização do ambiente educativo</p> <p>- Prática motora</p> | <p>conceito de semana). Enquanto esta dizia quais tinham sido as imagens escolhidas para cada atividade, pude perceber a sua organização semanal:</p> <p>Segunda-feira – inglês</p> <p>Terça-feira – filosofia</p> <p>Quarta-feira – <i>yoga</i></p> <p>Quinta-feira – Sensibilização à prática desportiva (manhã) e música (tarde)</p> <p>Sexta-feira – biodança</p> <p>Depois dos registos, às <b>10h40</b>, acompanhei o grupo até à atividade de sensibilização à prática desportiva, que é lecionada por um senhor de mais idade que é voluntário. Durante a prática, pude perceber que, no geral, o grupo percebe grande parte das regras ditadas pelo professor, que conseguem correr, saltar a pés juntos, saltar de pernas afastadas, transpor obstáculos, transportar objetos enquanto correm e esperar pela sua vez (corrida de estafetas). No entanto reparei, que o J e o Js apresentam maior fragilidade na compreensão das regras das tarefas.</p> <p>Quando regressámos à sala, algumas crianças brincaram nas áreas, enquanto outras realizavam atividades de pintura e recorte, a pedido da EC. Nessa altura, reparei que tanto o J e Js (que ingressam o grupo pela primeira vez, que vieram do mesmo estabelecimento e que têm 3 anos) têm alguma fragilidade no recorte, mostrando não estarem habituados a este tipo de tarefa. Como estes tinham dificuldade em segurar a tesoura e fazer o movimento de abrir e fechar a tesoura eu e a EC (com cada um) realizámos demonstração</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | e auxiliámo-los na tarefa, tendo eles cortado à volta do desenho da folha de outono. Além disso, o Js participou, também, na atividade de pintura com lápis, em que a intenção da EC era que as crianças pintassem dentro do contorno do desenho, e notei que este realizou desenho livre, em vez de pintar. |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.2 Reflexão semanal

| Semana 1 a 5 de outubro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Temas/indicadores                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Esta foi a minha primeira semana no contexto de JI da PPSII. Refletindo sobre a minha receção por parte do grupo, creio que foi bastante positiva, dado que as crianças me receberam com entusiasmo, aceitando a minha presença (“Várias crianças (das presentes) reagiram positivamente, dizendo “sim” com algum entusiasmo, e começaram a dizer os seus nomes, tendo todas se apresentado.” – registo diário nº1), e que desde logo começaram a dirigir-se a mim, chamando-me pelo meu nome, para brincar, falar e fazer pedidos (registo diário nº1), algo que se manteve nos restantes dias.</p> <p>Durante esta semana, pude perceber que o grupo é constituído por 20 crianças (8 meninas, 12 meninos), sendo que apenas ainda não conheci uma menina (Ma), que tem faltado por motivos de doença. Além disso, em diversas atividades que ocorreram tive oportunidade de conhecer algumas das competências e/ou fragilidades de algumas crianças em alguns domínios, como da motricidade fina (recorte, pintura e grafismo – registos diários nº1, 3, 7 e 8) e grossa (prática motora – registo diário nº8) e da matemática (registos diários nº6 e 7). Percebi, também que o grupo demonstra interesse e entusiasmo em relação a histórias (registos diários nº 1 e 3).</p> <p>Através da observação não participante nos momentos de escolhas das áreas, concluí que o grupo, no geral, tem preferência pelas áreas da casinha, da garagem e dos jogos de chão e de mesa. As áreas das letras e dos números, das ciências e da informática não foram escolhidas; a da biblioteca foi escolhida poucas vezes e nunca como primeira escolha; e a área da expressão plástica foi apenas ocupada na realização de atividades propostas pela EC. Neste ponto, realço que a EC combinou comigo registarmos a escolha das áreas e, partindo dessa avaliação, em conjunto, penso que</p> | <p>Chegada ao contexto de JI e receção do grupo</p> <p>Grupo de crianças</p> <p>- motricidade fina e grossa<br/>- matemática<br/>- potencial interesse</p> <p>- escolha das áreas<br/>º intenção/avaliação ambiente educativo</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <p>será importante e interessante discutirmos uma forma de adaptar as áreas menos escolhidas aos interesses do grupo. A minha chegada coincidiu com a chegada de uma criança romena (Se) que ingressa o grupo pela primeira vez. Como referido pela EC, pela informação que lhe foi transmitida, a sua adaptação no outro estabelecimento, em que esteve três meses, foi considerada difícil. Tendo isso em conta e considerando a sua diversidade cultural, esta semana (à exceção de quinta-feira) procurei observar o seu processo de adaptação e foi já notável alguma evolução (registos diários nº1 a 7), na medida em que começou a autorregular-se, ficando mais calmo durante o dia, a estabelecer relação com a EC e comigo, aceitando o nosso carinho e indicações, e a interagir e envolver-se mais na rotina e em atividades e brincadeiras.</p> | <p>- (Se) chegada e adaptação</p> |
| <p>Ao longo deste semana pude apropriar-me da rotina do grupo, acompanhando/participando no diferentes momentos e atividades, tendo já dinamizado/guiado alguns desses.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Participação na rotina</p>     |
| <p>Por fim, considero que nas próximas semanas será importante observar e adotar estratégias que me permitam conhecer melhor o grupo, as suas potencialidades, fragilidades e interesses, as suas dinâmicas, bem como as da equipa educativa, e o contexto socioeducativo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Intenção</p>                   |

## 2. SEMANA 2 – 8 A 12 DE OUTUBRO

### 2.1 Planificação

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b>               | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer o grupo de crianças, os seus interesses, as suas dinâmicas em grande e pequeno grupo, potencialidades e fragilidades;</li><li>2. Conhecer competências no domínio da matemática (contagem e identificação de quantidade);</li><li>3. Promover a compreensão do oral e a aquisição de vocabulário;</li><li>4. Conhecer competências ao nível da expressão visual;</li><li>5. Conhecer a dinâmica da equipa educativa, bem como os princípios orientadores da sua prática;</li><li>6. Recolher informação sobre os contextos familiares das crianças.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>                     | <p>A - Realização de um inquérito individual, procurando conhecer interesses de cada criança e perceber competências pessoais e sociais, linguísticas (oralidade e comportamentos emergentes de escrita), da matemática, do grafismo;</p> <p>B - Jogo de reconhecimento de representação numérica com plasticina;</p> <p>C - Leitura de uma história infanto-juvenil <i>Nada de Yasmmeen Ismail</i>;</p> <p>D - Atividades de desenho e pintura em pequeno grupo sobre o outono (continuação do trabalho proposto pela EC).</p>                                                                                 |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b> | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Área do tapete (B, C);</li><li>- Mesas da sala (A, D);</li></ul> <p><b>Materiais:</b></p> <p><u>Recolha de informação:</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plano Curricular de Grupo e Plano Curricular de Casa (documento interno do estabelecimento);</li> <li>- Notas de campo;</li> </ul> <p><u>Atividades:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (A) Questionário (com espaços destinado à escrita do nome e numerais e ao desenho) e material de escrita;</li> <li>- (B) Plasticina e folha branca;</li> <li>- (C) Livro infanto-juvenil <i>Nada</i> de Yasmeen Ismail;</li> <li>- (D) Folhas e potes dos lápis.</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individualmente (A);</li> <li>- Crianças sentadas no tapete em grande grupo (B e C);</li> <li>- Pequenos grupos organizados pelas mesas (D).</li> </ul> |
| <b>Estratégias<br/>(implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Colocar questões às crianças sobre elas próprias e sobre o que é apresentado;</li> <li>- Incentivar as crianças à partilha, participação, respeitando a vez do outro, e ao raciocínio;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Indicadores de avaliação</b>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas;</li> <li>- Faz comentários sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que é apresentado e lido;</li> <li>- Nomeia as personagens da história;</li> <li>- Participa;</li> <li>- Respeita a vez do outro;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Identifica quantidades;</li> <li>- Realiza operações numéricas (adição e subtração) com recurso a (bolas de) plasticina.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             |

## 2.2 Notas de campo

|                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº9  |                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 08.10.2018 |
|                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Eu, To e D; Se e V                                                          | <p>Ao chegar ao refeitório o grupo de crianças presente, além de me dar o bom dia, começou a contar quantas crianças estavam presentes. Reparei que o R, contou números a mais, não realizando a contagem à correspondência com o “apontar” para cada criança. Depois, chegaram o G e o N e nessa altura, o T e o D, disseram que agora tinham passado de 6 a 8. Não me tendo apercebido de terem realizado contagem, perguntei como sabiam e o To respondeu “somos 6, mas agora chegou o G e o N”. Então perguntei se tinha “juntado” 2 a 6 e este respondeu que sim, contando a partir de seis, ao mesmo tempo que representava 2 com os dedos.</p> <p>Mais tarde, quando saímos do refeitório, o Se chegou. Com a saída do pai, este ficou a chorar, no entanto, pouco depois de chegar ao recreio, tranquilizou-se e foi brincar, interagindo com os pares, sem comunicar verbalmente. Inclusive a V quis brincar com ele, tendo dado a mão e levando-o a brincar nos escorregas. No entanto, a certa altura, o Se não quis mais brincar com a V, afastando-se quando esta insistia em dar-lhe a mão.</p> |                                                     |            |
| LOCAL               | Refeitório e recreio                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Acolhimento                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante e não participante                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| NOTAS               | - (matemática)<br>Identificação de quantidades e adição<br>- (Se) adaptação |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº10 |                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 08.10.2018 |
|                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Equipa Educativa                              |            |
|                     |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Participação das famílias                     |            |

|                            |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                       | Tema: Metodologia de trabalho por projeto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |
| INTERVENIENTES             | EC, grupo (D, Ti, To, G, Ga, L, H, C, Mv e R                                                                                                                          | <p>Após o recreio e os registos diários, com o grande grupo sentado no tapete, a EC dinamizou a “Assembleia”. Neste momento, começou por perguntar se já se poderia retirar o material exposto sobre o que tinham descoberto em relação à história <i>O monstro das cores</i>. O grupo respondeu que sim, porém, a EC, ainda, reviu com as crianças o que tinham aprendido/descoberto e reforçou que, ainda assim, por cima do espelho da sala, ficariam os “potes” (desenhos) das emoções aos quais poderão sempre recorrer quando precisarem comunicar e esclarecer o que estão a sentir. Depois, ainda na assembleia, a EC e as crianças organizaram a teias sobre “o que sabemos” e “o que descobrimos” sobre o outono. Nessa altura, as crianças começaram a falar ao mesmo tempo e a EC chamou à atenção para que levantassem o braço e aguardassem a sua vez de falar. Nessa sequência o D, o Ti, o To, o G, a Ga, o L, a H, a C, a Mv e o R levantaram o braço e, assim, aguardaram, falando quando a EC assim o indicava.</p> <p>Sobre o projeto de outono, em que também falaram das vindimas, a EC comentou que os avós de duas famílias tinham contribuído, oferecendo frutos secos e uvas.</p> |                                             |
| LOCAL                      | Tapete                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Reunião no tapete - assembleia                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |
| OBSERVAÇÕES                | Não participante                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assembleia</li> <li>- Aguardar a sua vez (respeito pela voz do outro)</li> <li>- Participação</li> <li>- Projetos</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº11</b> |                                                                                                                                                                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo<br>08.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu, L, J e Js                                                                                                                                                         | <p>Após a realização da assembleia, como proposta da EC, algumas crianças foram terminar a pintura e recorte das folhas de outono. Na atividade de recorte, reparei que o L realizava</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |
| LOCAL                      | Mesas da sala                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |

|                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |
|----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| ATIVIDADE/ROTINA           | Atividades de pintura e recorte | <p>pequenos cortes na margem da folha e que quando chamávamos à atenção para seguir o tracejado, este fazia o gesto de cortar com a tesoura, junto da linha, sem, no entanto, recortar. Quando este voltou a cortar na margem, comecei a dizer para abrir e fechar tesoura e para ir andando com a tesoura para a frente. Além disso, ainda fiz uma linha mais direita à volta da folha. Este, ainda que, por vezes, mostrasse dificuldade em abrir a tesoura de modo a “agarrar” a folha, conseguiu recortar a folha A3 em quatro pedaços, onde estavam as folhas de outono.</p> <p>O J e o Js, que na semana anterior, mostraram maior dificuldade no recorte e que, por isso, foram apoiados, hoje realizaram a atividade de forma mais autónoma. O J utilizou a tesoura, no entanto, por vezes, quando tinha mais dificuldade, realizava rasgagem. O Js utilizou sempre a tesoura, manipulando-a corretamente, e recortou a folha (A3 à volta das folhas de outono) em bocadinhos.</p> |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Participante                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |
| NOTAS                      | - Pintura<br>- Recorte          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº12</b> |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Caracterização do grupo | 09.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu, grupo (To, B e Ga)          | <p>Esta manhã, aquando dos registos diários, no registo do dia, as crianças referiram que era dia 9. Nessa sequência, tendo o cartão na mão, intencionalmente, mostrei-o invertido. Maior parte do grupo reagiu logo, dizendo que estava mal, que assim era o 6. O To começou a dizer que estava ao contrário e o logo outros indicaram para virar ao contrário. Quando o fiz, confirmaram que assim estava correto. Ao colocar no espaço correspondente, voltei a colocar intencionalmente ao contrário e virei as costas. Mas o</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| LOCAL                      | Tapete                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Reunião no tapete               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Participante                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |            |

|                            |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| NOTAS                      | - (matemática)<br>conhecimento dos<br>numerais<br>- noção espacial | grupo começou a chamar-me e a dizer que tinha colocado ao contrário. Nessa altura, pedi ao B que me ajudasse, para dizer o que tinha de fazer, dado que reparei que não tinha participado na primeira vez. Este respondeu que não sabia e eu sugeri que pedisse a ajuda a um colega. Este escolheu a Ga que respondeu que tinha de virar ao contrário. Quando corrigi, perguntei particularmente ao B e tanto ele como o grupo em geral, confirmaram que já estava bem.                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº13</b> |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 09.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu e grupo                                                         | Depois do reforço/lanche da manhã, uma vez que iríamos receber a visita de um polícia, de forma fazer uma introdução, comecei a falar com o grupo sobre a profissão de polícia (sobre o que fazem, se conhecem alguém, se queriam ser policias). Nesta sequência, as crianças referiram que alguns pais e avós eram polícias, que prendiam ladrões, organizavam o trânsito, paravam os carros, ajudavam as pessoas, ajudavam os/as bombeiros/as, entre outras coisas, e onze crianças disseram que queriam ser polícias. Após a conversa, com a ajuda do grupo e fazendo a revisão do que tinha sido dito, iniciei a construção de uma teia sobre “o que sabemos”, o que, porém, tivemos de interromper. |                                           |            |
| LOCAL                      | Tapete                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Reunião no tapete                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Participação                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| NOTAS                      | - PSP<br>- (projeto PSP) teia                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº14</b> |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Relação com o meio envolvente       | 09.10.2018 |

|                            |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
|----------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES             | Grupo C2 e C4,<br>Estagiárias,<br>Educadoras e AAE | <p>Esta manhã o grupo de crianças, juntamente, com outro grupo de JI (sala C4), dirigiu-se até ao espaço exterior (perto do recreio) onde estavam dois bombeiros com o camião. Nesse momento, os profissionais explicaram alguns procedimentos como o que fazer no caso de incêndio, como por exemplo ligar para o 112 e dirigir-se para o ponto de encontro. De seguida, mostram alguns utensílios e equipamentos, como a roupa de combate a incêndios, a botija e máscara, as botas, as mangueiras e escadas. Por fim, cada criança experimentou o capacete.</p> <p>Após este momento, os mesmos dois grupos dirigiram-se para uma sala em que estava presente um agente da polícia. Este profissional, mostrou um vídeo sobre as funções dos/as polícias, uma apresentação sobre segurança, um jogo para escolher a situação mais segura para os peões e passageiros, e um vídeo de animação sobre a segurança rodoviária.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                      | Exterior e sala                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Não participante                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| NOTAS                      | - Bombeiros<br>- Polícia                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº15</b> |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 11.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se                                                 | <p>Ao sair da sala de profissionais, vi que o Se tinha acabado de chegar e reparei que, mesmo tendo o pai abandonado o estabelecimento, este, estando ao colo da EC, estava tranquilo, não tendo chorado. Mesmo quando a EC o deixou no refeitório com os outros meninos e saiu por breves momentos, este manteve-se calmo, observando as outras crianças.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| LOCAL                      | Entrada do estabelecimento e refeitório            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Acolhimento                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |

|                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES         | Observação não participante                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| NOTAS               | - (Se) adaptação                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº16 |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                       | 11.10.2018 |
|                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
|                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu                                                                                                                                           | <p>Depois de realizados os registos do dia, estando as crianças reunidas no tapete, a EC explicou que, no dia anterior, tinha dado continuidade ao registo das ideias e dúvidas acerca dos/as polícias (iniciado por mim no dia 9 de outubro). Nesta sequência, dei continuidade, explorando mais um pouco o tópico. Assim, foram adicionadas novas ideias iniciais e novas dúvidas. Além disso, registei também o que podíamos fazer para responder às dúvidas colocadas.</p> <p>Neste momento de reunião, reparei que o To participou bastante e por vezes mostrava querer ter resposta imediata a todas as perguntas que iam sendo levantadas. Por vezes, inclusive, intervinha para responder, dizendo “eu sei”, mas acabava por não responder em conformidade com a questão. Então, expliquei que não precisamos saber tudo, que nós estamos sempre a aprender e que, quando não sabemos alguma coisa, podemos ir pesquisar, descobrir e aprender.</p> |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividade/Tapete                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Reunião no tapete                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Projeto PSP</li><li>- Etapas de pesquisa</li><li>- Participação</li><li>- Dinâmica em grande grupo</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |

|                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |            |
|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                     |                    | <p>A C, o G, o L, o To, o Ti, o D, a H e o B entrevistaram várias vezes. As restantes crianças, participavam de forma mais passiva, respondendo “sim”, “não” e “pode ser”. O Se não participou.</p> <p>No geral, reparei que o grupo apresentou maior dificuldade na formulação de questões e no levantamento de formas para realizar a pesquisa, dado que continuavam, em grande parte, a afirmar ideias que tinham/ coisas que já sabiam. Deste modo, parti das suas informações para fazer questões e quando não encontravam resposta ou quando no grupo existiam respostas contrárias, questionava se poderia ou não ser uma nova dúvida. Para o planeamento das formas de recolha de informação/pesquisa, optei por fazer sugestões em forma de questão.</p> <p>Durante esta reunião, a V, o G, o Sa, a C e o R pareceram ter maior dificuldade em manterem-se atentos, dispersando a sua atenção e a de alguns colegas sentados ao seu lado, pelo que tive de chamar algumas vezes à atenção.</p> <p>Por fim, o grupo em geral, começou a dispersar e a perder interesse na discussão, pelo que terminei o momento de reunião.</p> |                                                                                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº17 |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 11.10.2018 |
| INTERVENIENTES      | Grupo, EC, Js e Eu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |            |

|                     |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| LOCAL               | Sala de atividades (mesas)                                                                                  | <p>Após a aula de ginástica, regressámos à sala e a EC sugeriu que o grupo realizasse um desenho livre sobre o que tinha sido falado/discutido acerca do tópico da PSP. Como estratégia de organização do grupo e de forma a não tornar o tópico demasiado exaustivo, dado que algumas crianças se mostraram já cansadas, optei por que as crianças alternassem entre a brincadeira livre e o desenho. Ou seja, à medida que as crianças que desenhavam iam acabando, outras que brincavam vinham desenhar e assim sucessivamente.</p> <p>Quando as crianças terminavam eu ia conversar com cada uma, procurando saber o que tinham desenhado e registava, em legenda, no verso da folha.</p> <p>No geral, todas as crianças desenharam polícias, sendo que algumas desenharam a figura humana, com os membros (braços e pernas), cabeça e pormenores de rosto. Nalguns casos, as crianças desenharam com cores associadas à farda do/a polícia, outras desenharam adereços, como pistola, “pau” (cassetete) e chapéu. Algumas também desenharam o carro.</p> <p>Quando perguntava o que os/as polícias desenhados estavam a fazer, a maioria respondeu algo relacionado com a perseguição de ladrões. O Js, por outro lado, referiu que era um polícia que apagava o fogo. Nesta sequência, perguntei-lhe se quem apagava o fogo eram os/as policias ou os/as bombeiros/as e este respondeu que era os polícias, mostrando confundir a função de ambos os profissionais.</p> |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Desenho sobre ideias do projeto PSP                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho (figura humana)</li> <li>- Projeto PSP (ideias)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº18 |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo | 12.10.2018 |

|                  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo, EC e Eu                                                                              | <p>No momento dos registos do dia, tal como fiz nos dois dias anteriores, quando marquei o tempo no dia da semana, revi os diferentes dias da semana, sendo que, no geral, as crianças ainda estão a adquirir o conceito de semana e a conhecer a designação dos diferentes dias. Percebi que, apesar de já saberem a designação do dia, ainda não conhecem a ordem, daí ter vindo a repetir esta estratégia (nomear os dias da semana, por ordem).</p> <p>Na altura de alterar o dia do mês, o grupo referiu, ainda que hesitante, que era dia doze.</p> <p>Nesta sequência, ao ir buscar o número retirei, intencionalmente, o número 21 e o número 12, guardando este último no bolso. Mostrei, então, o 21 e perguntei se era aquele número, ao que o grupo respondeu que sim. Quando perguntei porquê, o To respondeu porque tinha um 1 e um 2. Então, aí, mostrei o 12 e perguntei que números estavam naquele cartão, ao que as crianças referiram 1 e 2. Quando perguntei, então qual era o doze, as crianças ficaram a olhar e a pensar. Então comecei a explicar que um começava com 1 (apontado para o lado direito do cartão) e outro com 2.</p> <p>Nessa altura, e estando o To a olhar para o mapa das presenças que tinha os dias do mês, a EC interveio, aproveitando a ocasião para me explicar/demonstrar um recurso que costuma utilizar (a sequência numérica para onde o To olhava). Aí, explicou, através do questionamento ativo e do posicionamento dos cartões sobre a sequência numérica, que 21 era maior que 12 (reforçando bastante os termos &lt;maior&gt; e &lt;menor&gt;) e que o doze</p> |
| LOCAL            | Tapete                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ATIVIDADE/ROTINA | Reunião da manhã/registos                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante e não participante                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| NOTAS            | <p>- Conceito de semana</p> <p>- (Matemática)</p> <p>Representação e sequência numérica</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                     |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                                                                                                | pertencia à “família do 10”, em que os números começam pelo número 1, tal como 11. Então, no fim, o grupo afirmou que era o cartão com o número 12.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                 |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº19 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Equipa Educativa</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 12.10.2018 |
| INTERVENIENTES      | Grupo, EC, AAE e Eu                                                                                                                            | <p>A certa altura, a EC cantou com o grupo uma canção sobre uma criada. Terminada esta canção, a pedido da EC e do grupo, a AAE começou a cantar uma canção. Quando terminou, o grupo pediu e fez referência a uma nova canção e assim se repetiu por várias vezes, tendo a AAE e o grupo cantado cerca de seis canções. O grupo participou bastante, cantando e reproduzindo os movimentos associados e mostrou entusiasmo. Algumas crianças, inclusive, falavam quando vinha a sua parte favorita. No entanto, algumas crianças interrompiam a AAE, que cantava, para falar e/ou fazer pedidos, não desistindo enquanto os pedidos não fossem acedidos.</p> <p>Nesta sequência, apresentei e ensinei ao grupo uma canção sobre polícia, de Sónia Araújo. Fiz, também, um jogo musical, variando a intensidade (alto/baixo) e a altura (agudo/grave). No entanto, as crianças, gradualmente, foram perdendo o entusiasmo e dispersando a sua atenção e penso que se tenha devido ao facto de estarem a cantar há já algum tempo.</p> |                                                                                                                                 |            |
| LOCAL               | Tapete                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Reunião da manhã                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante e não participante                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |            |
| NOTAS               | <div>- Ação AAE</div> <div>- Música</div> <div>- Possível interesse</div> <div>- Dinâmica de grande grupo</div> <div>- Música de polícia</div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |            |

|                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
|----------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº20</b> |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Relação com o meio envolvente       | 12.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Empresa associada à reciclagem e grupo | A organização socioeducativa passou a integrar um projeto no âmbito da sustentabilidade e reciclagem e, no final desta manhã, uma responsável pelo projeto dirigiu-se às diversas salas e divulgou esse mesmo projeto. Esta, através de uma atividade em que o grupo ia colocando os materiais em caixas identificadas, explicou as regras de separação do lixo. Por fim, deixou dois sacos para separar o papel e o plástico e explicou ao grupo que agora tinham de separar o lixo da sala e que os grupos que mais separassem iriam ganhar prémios. |                                           |            |
| LOCAL                      | Tapete da sala                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| NOTAS                      | - Separação do lixo                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº21</b> |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 12.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo e Eu                             | Após a sessão de relaxamento, apenas o L ficou a dormir. O restante grupo sentou-se no tapete. Nessa altura, aproveitei para relembrar e cantar com o grupo a música de polícia (em voz baixa), como forma de o cativar para o desenvolvimento do projeto da PSP, tendo as crianças se envolvido.<br><br>Comecei por relembrar as questões que queríamos saber e quando chegámos à pergunta relativa aos “tinonis” comecei a fazer questões sobre isso e, a certa altura, expliquei se                                                                 |                                           |            |
| LOCAL                      | Tapete e área da informática           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Atividades da tarde                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |

|       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | - Projeto PSP<br>(pesquisa e<br>planeamento) | <p>chamava &lt;sirene&gt;. Quando perguntei se já conheciam essa palavra responderam que não e aproveitei para introduzir o dicionário que também referiram não saber o que era. Depois de explicar a sua utilização, li a definição de sirene. Nessa altura, perguntei se já tinham visto e ouvido uma sirene, ao que nem todas as crianças responderam afirmativamente. Então sugeri irmos ver no computador. Então, dirigimo-nos para a área de informática, tendo o grupo se sentado no chão. Através do diálogo e perguntas, fui pesquisando vídeos e fotografias que mostrassem polícias e algo relacionado. Assim, vimos e ouvimos a sirene, vimos o símbolo da PSP, os carros, a rádio da polícia, as motas, as bicicletas e os binómios (polícia e cão). Ao longo deste momento, aproveitei para dialogar com as crianças sobre o que podíamos fazer com o que tínhamos descoberto. Algumas crianças referiram que podíamos desenhar o que se tinha sido visto, no entanto, não propuseram mais atividades. Assim, com a ajuda da EC, sugeri, através de questões e memórias, a construção de um carro da polícia (de maiores dimensões) para a área da casinha, tendo as crianças reagido com entusiasmo.</p> <p>Por fim, o grupo já estava mais irrequieto pelo que eu e a EC concordámos que seria melhor terminar e ir brincar.</p> |
|-------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.3 Reflexão semanal

| Semana 8 a 12 de outubro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Temas/indicadores                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Para esta semana, as minhas intenções eram, essencialmente, (i) conhecer o grupo de crianças, os seus interesses, as suas dinâmicas em grande e pequeno grupo, potencialidades e fragilidades, (ii) conhecer a dinâmica da equipa educativa, bem como os princípios orientadores da sua prática e (iii) recolher informação sobre os contextos familiares das crianças. Relativamente a (i), pude conhecer algumas competências de recorte (registo diário nº11) e de matemática (registos diários nº 9, 12 e 18). Ainda, em relação à noção de tempo, pude perceber que as crianças não compreendem ainda a sequência dos dias da semana, pelo que tenho procurado reforçar este aspeto. Além disso, pude, também, observar dinâmicas de grande grupo (registos diários nº10, 16 e 19), em que as crianças, ainda que apresentem alguma dificuldade em respeitar a vez do outro, interrompendo, começam a respeitar quando é estabelecida a regra de levantar o braço. Foi também possível conhecer níveis de participação, isto é, conhecer algumas das crianças que participam de forma mais ativa e frequente. Dessa forma, penso que é importante incentivar as outras crianças a participar.</p> <p>Quanto a (ii), conhecer a dinâmica da equipa educativa, bem como os princípios orientadores da sua prática, durante esta semana e a anterior fui percebendo que a EC procura sempre que possível partir dos interesses do grupo para planear e proporcionar experiências significativas. No que diz respeito à relação entre a EC e a AAE (ainda que a AAE esteja várias vezes destacada para outras funções e, por isso, esteja ausente), como se pode perceber no registo diário nº19, a EC revela valorizar a ação da AAE, pedindo, inclusive, que dinamize atividades com o grupo. Além disso, apesar de não</p> | <p>Intenções da semana:</p> <p>Grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorte</li> <li>- Matemática</li> <li>- Noção de tempo</li> <li>- Dinâmica em grande grupo</li> <li>- Participação</li> </ul> <p>Equipa educativa</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ter registo em nota de campo, nos momentos fora do horário da EC, é a AAE quem acompanha o grupo, sendo ela uma figura de referência, em quem as crianças confiam e, por isso, recorrem e escutam.</p> <p>Sobre (iii), esta intenção não foi concretizada. Todavia, tive oportunidade de observar duas situações que envolveram a relação com o meio envolvente. Em primeiro lugar, na terça-feira, a organização recebeu a visita de dois bombeiros, que se fizeram acompanhar do camião de combate a incêndios, e de um agente da polícia responsável do programa Escola Segura (registo diário nº14). Na sexta-feira, uma responsável por um projeto sobre reciclagem dirigiu-se a cada sala, ensinando regras de separação do lixo, através de uma atividade (registo diário nº 20).</p> <p>Apesar de ter concretizado algumas das intenções, as propostas educativas, à exceção daquela que dava continuidade ao trabalho planificado pela EC, não foram realizadas, dado que a partir da visita da Polícia se justificou dar início a um projeto sobre o mesmo tópico.</p> <p>Como ilustrado pelo registo diário nº10, a EC adota a Metodologia de Trabalho de Projeto (MTP). Esta metodologia surgiu associada à “Escola Nova” e às conceções de uma aprendizagem ativa (Katz, Ruivo, Silva &amp; Vasconcelos, 1998). Desta forma, esta metodologia afasta-se da conceção de “ensino tradicional” e reconhece a criança como sujeito e agente no seu processo educativo, o que coincide com um dos princípios da atual pedagogia para infância, definido nas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016).</p> <p>Nesta sequência, Vasconcelos (2011a) refere uma conceção que considero pertinente - “Trabalho de Projeto como Pedagogia de Fronteira”. Na sua visão, os projetos colocam a criança na posição de investigadora e a aprendizagem centra-</p> | <p>Relação com o meio envolvente</p> <p>Metodologia de Trabalho por Projeto - PSP</p> <p>“Escola Nova”</p> <p>Criança-agente</p> <p>Pedagogia de fronteira</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>dispersar-se. Penso que, de certa forma, tenha acontecido devido à duração dos momentos de reunião no tapete, que algumas vezes foram longos. Por essa mesma razão, pretendo estar cada vez mais atenta a sinais de cansaço e desinteresse para que o trabalho não se torne maçador e se mantenha o interesse.</p> <p>Além disso, dado que as crianças mostraram gostar de canções (registro diário nº19), optei por ensinar ao grupo uma música sobre a profissão de polícia, de forma a incentivá-lo. O grupo, das duas vez em que cantámos, envolveu-se e, desse modo, julgo que esta poderá ser uma estratégia a utilizar sempre que se retomar o projeto, como forma de preparar e motivar o grupo para o trabalho que se segue.</p> <p>Na última tarde desta semana (registro diário nº21), iniciámos a fase de execução, em que utilizámos o computador da sala para descobrir algumas coisas sobre a PSP. Foi, também neste momento, que fizemos o levantamento de algumas ideias de outras atividades, tendo eu sentido a necessidade de fazer mais sugestões, além do desenho sugerido por algumas crianças. Além disso, pensei também noutras hipóteses de atividades (para a semana seguinte), de forma a responder a algumas das outras questões feitas pelo grupo. Estas, no entanto, poderão ser adaptadas conforme os seus interesses e o desenvolvimento do projeto.</p> <p>Por fim, realço que, apesar de considerar desejável a produção de objetos materiais no desenvolvimento do projeto, que, no fundo, possibilitam a sua socialização/divulgação, considero importante que o(s) projeto(s) se centre(m) nas experiências e aprendizagens diversificadas que o seu desenvolvimento pode proporcionar. Boutinet (citado por Silva, 2005), designa este tipo projeto como “Atividades em projeto”, na medida em que a finalidade está nos processos</p> | <p>“Atividades em projeto”</p> <p>- Finalidade no processo de aprendizagem</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| de aprendizagem e não, exclusivamente, nos objetos/produções.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Katz, L. &amp; Chard, S. (2009). <i>A abordagem por projectos na Educação de Infância</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Katz, L., Ruivo, J., Silva, M. &amp; Vasconcelos, T. (1998). <i>Qualidade e Projecto na Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Silva, M. (2005, fevereiro). <i>Projectos e aprendizagens</i>. Comunicação apresentada no 2º encontro de Educadores de Infância e Professores do 1º ciclo, Porto.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Vasconcelos, T. (2011a). Trabalho de Projeto como "Pedagogia de Fronteira". <i>Da Investigação às Práticas</i>, I (3), 8-20.</p> <p>Vasconcelos, T. (Coord.). (2011b). <i>Trabalho por Projectos na Educação de Infância: Mapear Aprendizagens, Integrar Metodologias</i>. Lisboa: ME – DGIDC.</p> |  |

### 3. SEMANA 3 – 15 A 19 DE OUTUBRO

#### 3.1 Planificação

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b>               | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer o grupo de crianças, os seus interesses, as suas dinâmicas em grande e pequeno grupo, potencialidades e fragilidades;</li><li>2. Promover atitudes de pesquisa e planeamento (continuação de projeto);</li><li>3. Proporcionar momentos de grande grupo;</li><li>4. Proporcionar momentos/trabalho de pequeno grupo;</li><li>5. Promover a cooperação;</li><li>6. Incentivar e valorizar a participação de todas as crianças;</li><li>7. Proporcionar atividades que envolvam capacidades expressivas e criativas;</li><li>8. Promover a aquisição de vocabulário.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>                     | <p>A- Desenho livre e à vista sobre o que descobrimos acerca da PSP;</p> <p>B- Leitura da história <i>O meu pai é polícia</i> de Carla Jorge e Irina Melo;</p> <p>C- Criação do livro de multas;</p> <p>D- Criação materiais para jogo das regras de segurança;</p> <p>E- Jogo de regras de segurança;</p> <p>F- Construção do carro da polícia em cartão;</p> <p>G- Assembleia sobre o que se descobriu/aprendeu.</p>                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b> | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Área do tapete (B, F e G);</li><li>- Mesas da sala (A, C, D e F);</li><li>- Exterior €.</li></ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- (A) Folhas brancas A4, lápis de cor, imagens relativas à polícia;</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Livro infanto-juvenil <i>O meu pai é polícia</i> de Carla Jorge e Irina Melo;</li> <li>- € Cartolina, folhas brancas e material de escrita;</li> <li>- (D) Cartolina A2 branca, cartolinas A3 amarela, verde, vermelha, preta e cinzenta, tesoura e lápis;</li> <li>- € Material construído em (D) e bostik;</li> <li>- (F) caixa de cartão, tesoura (e x-ato), guaches, pincéis e sacos do lixo.</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo (B, G e E);</li> <li>- Pequenos grupos organizados por tarefas (A, C, D e F).</li> </ul>       |
| <b>Estratégias<br/>(implementação de<br/>atividades e<br/>divulgação aos pais e<br/>comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Colocar questões às crianças sobre o que foram descobrindo/aprendendo;</li> <li>- Incentivar as crianças à partilha, participação, respeitando a vez do outro;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Utilizar fotografias como auxílio na representação(desenho);</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                   |
| <b>Indicadores de<br/>avaliação</b>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Tem iniciativa para participar;</li> <li>- Autoavalia a sua participação;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Coopera com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Representa e recria elementos relativos ao tópico, utilizando diferentes materiais;</li> <li>- Recorta segundo direções relativamente definidas.</li> </ul> |

### 3.2 Notas de campo

|                            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
|----------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº22</b> |                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 15.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se                      | Durante o acolhimento, no refeitório, as crianças estavam a manipular livros. A certa altura o Se chamou a minha atenção e aproximei-me. Na altura, este não tinha nenhum livro à sua frente. Por essa razão, abri um álbum que estava perto e comecei a apontar e a nomear imagens/objetos. Este foi também apontado e repetiu <galinha>, <cão> e <balão>.                                                                                                                                            |                                                     |            |
| LOCAL                      | Refeitório              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Acolhimento             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| NOTAS                      | - (Se) adaptação e PLNM |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº23</b> |                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo                       | 15.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (G, Sa e To) e Eu | Ao realizar a marcação das presenças, no nome do G, perguntei por este. O grupo respondeu que não estava. Quando perguntei se sabiam porquê (apesar de já ter conhecimento), o Sa interveio dizendo que o G tinha ido para outra escola e as restantes crianças confirmaram, algumas referiram que, então, já não voltava.<br><br>Ao alterar o dia do mês, propositadamente, apresentei o cartão com número 25 e questionei se era aquele. O grupo, no geral, respondeu, que sim. Mas quando perguntei |                                                     |            |
| LOCAL                      | Tapete                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Registos diários        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |

|                     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS               | - G – mudou de instituição<br>- (matemática) | porquê, alguns começaram a dizer que não e, ao perguntar porquê, justificaram dizendo que o 15 tinha um 1 e um 5. Depois aproveitei para perguntar qual era o maior. Nessa altura, o To interveio e disse que era o quinze e insistiu, mesmo recorri à sequência numérica do mapa de presenças. Uma Ajudante de Ação Educativa que estava presente na sala, dado que a EC e AAE ainda não estavam presentes, recorreu, então aos lápis para representar 1 e 2. Aí, o To reconheceu que 2 era mesmo maior que 1, tendo o restante grupo confirmado.                                                                                                                                       |
| REGISTO DIÁRIO Nº24 |                                              | <div>DESCRÇÃO</div> <div> <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> <div>Tema: Organização/apropriação do espaço</div> </div> <div>15.10.2018</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| INTERVENIENTES      | Grupo (R, Js, V, R, H, Ga, A, M e MV) e Eu   | <p>Ainda no tapete, reunimos em Assembleia, em que cantámos a canção de polícia, lembrámos o que tinhas descoberto/visto no computador e em que apresentei/introduzi imagens relativas aos elementos/ideias principais (depois de cada intervenção), a ser utilizadas posteriormente noutra atividade.</p> <p>Depois, distribuí os marcadores das crianças para que fossem brincar para as áreas. Hoje, iniciei um registo (que será semanal e em articulação com EC) das escolhas das crianças.</p> <p>Ao distribuir um a um, permitiu observar melhor como as crianças se distribuíam. O R ao perceber que a área que desejava estava cheia, olhou à volta, para as outras áreas e</p> |
| LOCAL               | Sala de atividades                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia e brincadeira livre               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                     |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"><li>- (PSP) o que descobrimos</li><li>- Organização pelas áreas de brincadeira<ul style="list-style-type: none"><li>– regras da sala</li></ul></li><li>- Envolvimento</li></ul> | escolheu uma livre. O Js, por várias vezes, colocava o seu marcador num espaço livre, mas ia para outra área que não a correspondente. A V e o R, a certa altura, escolheram a área das letras e números e estiveram a colocar os números magnéticos no quadro, de forma aleatória. Na casinha, reparei que a H, a Ga, a A, a M e a MV brincaram ao “faz de conta”, representando e falando de polícias. Mais tarde, a H vestiu um dos disfarces de princesa, com a ajuda da Ga e da M, e, utilizando diversos objetos, colocava a mesa e alimentava um dos nenucos. De uma forma mais geral, as crianças mudam várias vezes de área, sem, no entanto, arrumarem o que estavam a utilizar, pelo que se tem chamado à atenção. |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº25 |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo             | 15.10.2018 |
|                     |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo, EC e Eu                                                                                                                                                                                                    | Depois de almoço e do momento de relaxamento, um grupo de quatro crianças realizou uma atividade de contagem e pintura de folhas de outono, já anteriormente proposta pela EC, e o restante realizou a atividade de desenho, planeada em grupo na sexta-feira. Para esta atividade utilizei como recurso as imagens/fotografias já anteriormente apresentadas, para que as crianças realizassem desenho à vista e, portanto, reparassem em certos pormenores. As crianças envolveram-se e mesmo as que, à partida diziam que não queriam (as que tinham realizado a atividade com EC), depois de verem as outras crianças                                                                                                     |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividade                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Desenho à vista – projeto PSP                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |            |

|                            |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                    |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|------------|--|------------------------------------|
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho à vista</li> <li>- Interesse</li> </ul> | <p>e as imagens também mostraram interesse e quiseram desenhar. De uma forma geral, as crianças referiram ter desenhado elementos do carro (como rodas, janelas, sirene e riscas da pintura), ainda que numa organização espacial aleatória, elementos do símbolo (falcão e estrela), a mascote da PSP (o agente/senhor Falco) e diferenciaram entre polícia do sexo feminino e polícia do sexo masculino (relativamente à foto que tinha dois agentes dos dois sexos). Algumas crianças, mostram ainda algum cuidado em relação à representação das cores (R, D, A, MV, V, B, Ti e To). Depois do desenho à vista, as crianças foram brincar nas áreas. Depois de brincarem e arrumarem, reuniram-se no tapete à espera de ir lanchar. Aí aproveitei para, com o grupo, rever as imagens e decidimos colocá-las no espaço d' "o que descobrimos", sendo que pedi a algumas crianças que fossem elas a colocar.</p> <p>Cantámos, também, a música de polícia para "terminar" (por hoje) o projeto.</p> |  |                               |            |  |                                    |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº26</b> |                                                                                          | <table> <tr> <td></td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="2">15.10.2018</td></tr> <tr> <td></td><td>Tema: Estratégias da minha prática</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | Tema: Caracterização do grupo | 15.10.2018 |  | Tema: Estratégias da minha prática |
|                            | Tema: Caracterização do grupo                                                            | 15.10.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                               |            |  |                                    |
|                            | Tema: Estratégias da minha prática                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                    |
| INTERVENIENTES             | Grupo e Eu                                                                               | <p>Estando o grupo sentado no tapete e havendo ainda tempo antes de irem lanchar de forma a criar um momento de transição, propus jogar um jogo. Nesse jogo, utilizando plasticina (jogo que tinha planeado para a semana anterior), fui organizando bolinhas de plasticina de formas diferentes (da linear) e pedindo que as crianças que ia chamando identificassem a quantidade. Procurei ir complexificando a organização espacial das bolas, de forma a perceber se as crianças conseguiam ainda assim contar. O Js e o J, mostraram maior</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                               |            |  |                                    |
| LOCAL                      | Tapete                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                    |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                    |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                    |

|                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |            |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| NOTAS                      | - momento de transição<br>- (matemática)<br>identificação de quantidade (alteração da organização dos elementos) | <p>dificuldade. O J acabou por responder corretamente, apenas através das minhas questões. O Js, ao contar as manchas diferentes, não fazia corresponder o gesto à contagem oral e/ou repetia bolas. No entanto, quando organizei as bolas de forma linear este já conseguiu contar, mas quando perguntei quanto era, este respondeu, representando 3 com a mão. O Bruno, por sua vez, conseguiu contar (3), mas quando lhe perguntava quanto era este voltava a contar. No entanto, da última vez, respondeu oralmente a quantidade final. A A, pela primeira vez, contou não acompanhou a contagem oral com o gesto e, por disso, disse o número anterior (4). Quando lhe disse para repetir, esta conseguiu contar corretamente (5). A H e o R, conseguiram contar, mesmo quando alterava a organização uma segunda vez. Com o R, quando alterei uma segunda vez, questioneei-lhe se o número ia ser o mesmo e este disse que não. Então, ao contar, confirmou que o número era o mesmo.</p> |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº27</b> |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 16.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | B, C, D, J, L, M, N, R, Sa, To, V e EC                                                                           | <p>Ao entrar na sala de atividades, o grupo de crianças presentes dirigiu-se para o tapete e, ao ver as fotografias relativas ao que descobrimos, no âmbito do projeto da PSP, as crianças começaram a nomear o que era e a referir o que tinham desenhado no dia anterior.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Acolhimento/reunião no tapete                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |            |

|                     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
|---------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES         | Observação não participante                              | O B, que chegou na altura em que começámos o registo das presenças, trouxe um carro (miniatura) da polícia. Após ter terminado o registo, o B mostrou o carro ao grupo (passando de criança em criança) e fizemos a comparação com a fotografia do carro da polícia exposta na parede, tendo o grupo concluído que eram iguais. Depois, este explicou que tinha sido a prenda que a C lhe tinha dado pelo aniversário. Ao confirmar com a C, esta disse que tinha sido a mãe a comprar. Aí, a EC referiu que a mãe da C costuma estar bastante atenta e acompanha alguns dos trabalhos e projetos que vão realizando.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |            |
| NOTAS               | - Projeto PSP<br>- Família e projeto                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº28 |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 16.10.2018 |
| INTERVENIENTES      | Grupo (B, C, Ga e M) e Eu                                | Após os registos diários, realizei a leitura da história <i>O meu pai é polícia</i> de Carla Jorge e Irina Melo. Esta história abordava funções da polícia, falava sobre a farda, o carro e a sirene, sobre os binómios (agente e cão) e sobre multas. Os conceitos <multa> e <algemas> apareceram pela primeira vez e, por isso, procurei explica-los de forma mais simples. O grupo envolveu-se e respondeu a questões que ia realizando ao longo da história.<br><br>No fim da história, voltei a questionar o grupo sobre o que podíamos fazer e o B e a C referiram, novamente, a construção do carro. No entanto, o grupo não referiu mais nada e começou a dispersar. De forma a não prolongar demasiado a Assembleia (reparo feito, pela EC), senti a necessidade de sugerir as propostas educativas que tinha previsto (jogo das regras de segurança e a criação do livro de multas). Algumas crianças diziam que sim e outras que não. Nessa altura, expliquei que uns podiam fazer uma atividade e outros, |                                           |            |
| LOCAL               | Tapete                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Leitura de uma história e Assembleia sobre projeto       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| NOTAS               | - Projeto PSP<br>- Voz na leitura<br>- O que vamos fazer |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |

|                            |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|------------|--|-------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------|
|                            | - Dinâmica na assembleia                                                          | outra. Então, comecei a questionar e a registar quem queria fazer o quê. Reparei que algumas crianças queriam fazer as duas atividades e que a Ga e a M não queriam participar em nenhuma. Assim, foram organizados três grupos (respeitando sempre que possível a preferência das crianças): um para a construção dos materiais do jogo das regras de segurança na estrada (acompanhado pela EC), outro para a criação das multas e outro que foi brincar livremente (no qual ficaram a Ga e a M).                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº29</b> |                                                                                   | <table> <tr> <td></td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="3">16.10.2018</td></tr> <tr> <td></td><td>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</td></tr> <tr> <td></td><td>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Tema: Caracterização do grupo | 16.10.2018 |  | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |  | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |
|                            | Tema: Caracterização do grupo                                                     | 16.10.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
|                            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
|                            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
| INTERVENIENTES             | B, A, D, Mv, J e C (EC)<br>H, To, Ti, V, N e Se (Eu)                              | <p>À medida que os grupos iam sendo organizados, as crianças iam sentando-se nas mesas e, posteriormente, reuni os materiais e coloquei-os nas mesas, para que se iniciassem as atividades.</p> <p>O B, a A, o D, a Mv, o J e a C estavam no grupo responsável pela construção dos materiais para a realização do jogo das regras de segurança na estrada, acompanhado pela EC.</p> <p>Utilizando como recurso a história sobre polícia, construíram uma passadeira e um semáforo, realizando desenho, recorte e colagem.</p> <p>A H, o To, o Ti, a V, o N e o Se estavam no grupo responsável pela criação das multas, acompanhado por mim. Depois da leitura da história e lembrando o que era uma multa, decidimos, em conjunto, o que se tinha de colocar/escrever na multa (o nome da pessoa,</p> |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
| LOCAL                      | Sala de atividades                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |
| ATIVIDADE/ROTINA           | - Projeto PSP:<br>Construção materiais jogo regras da estrada e criação de multas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                               |            |  |                                           |  |                                                     |

|                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES          | Observação não participante e participante                                                                                                                     | um espaço para desenhar a regra que não tinha sido cumprida, um carro para sabermos qual era e o nome do/a polícia que escrevia a multa.<br><br>Nessa sequência, fui criando um modelo com espaços (retângulos) destinados ao que ia sendo definido. Posteriormente, as crianças contornaram os retângulos e decoraram o carro.<br><br>No entanto, ao longo da atividade as crianças foram-se dispersando um pouco, ficando, às vezes, a olhar para as crianças que brincavam à volta, e a H a certa altura disse “está muito barulho”. Por outro lado, por me encontrar afónica, a conversa e a captação da atenção do grupo foram dificultadas. Por fim, apesar de as crianças do grupo terem intervindo, à exceção do Se, e algumas terem referido, no final da atividade, que era uma multa, mais tarde, quando questionadas, não referiram que era uma multa ou para que se destinavam os espaços. |                                         |            |
| NOTAS                | - Projeto PSP<br>- Voz<br>- Experimentação/ Demonstração – autonomia<br>- Planeamento/ Registo com as crianças<br>- Desenho do carro<br>- Possível alternativa |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº 30 |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo           | 16.10.2018 |
|                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Organização/apropriação do espaço |            |
|                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Interação entre pares             |            |
| INTERVENIENTES       | R, L, C, B, Ti, T, D e Eu                                                                                                                                      | Durante os momentos de brincadeira do dia de hoje (manhã e tarde), o R, o L, a C, o B, o T e o D, vieram ter comigo ou chamaram-me (alguns mais do que uma vez), mostrando incómodo e referindo conflitos devidos a comportamentos mais agressivos, como bater ou empurrar, ou à não partilha e/ou retirada de brinquedos. Sempre que era possível, tentava                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |            |
| LOCAL                | Sala de atividades                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Brincadeira nas áreas                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |            |

|             |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBSERVAÇÕES | Observação não participante e participante                                                                                                | perceber a situação e pedia que a criança que fazia a queixa fosse resolver com a outra, quando não era solucionado intervinha, explicando o que estava errado e perguntando o que se devia/podia fazer.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conflitos pessoais – autorregulação</li> <li>- Conflitos interpessoais – egocentrismo</li> </ul> | <p>Especificamente, após a atividade de projeto, quando o B foi para as áreas, por querer ir para a garagem, que, porém, estava lotada, retirou o marcador do J, para dentro da caixa que se encontrava por baixo. Estando atenta, chamei a sua atenção, explicando que não o poderia fazer – que não poderia retirar o marcador de um colega, para colocar o seu. Nessa altura, ele voltou a colocar o marcador do J e eu afastei-me, continuando, contudo, a observar. Então, reparei que insistiu bastante com o Ti, para que ele saísse da garagem e levasse o seu cartão. Mesmo quando o Ti dizia que não, este continuava a insistir. A certa altura, aproximei-me do B e quando comecei a falar com ele, este interrompia e, quando pedia para não interromper, este elevava o tom de voz. No entanto, continuei a insistir que não me devia interromper e ele acabou por desistir. Nessa altura, com calma, expliquei-lhe que se alguém estiver a falar ele não deve interromper. Depois, chamei a sua atenção para o facto de a garagem estar cheia e este respondeu “mas eu quero ir”. Disse-lhe que já lá estavam quatro meninos e contei os marcadores. Expliquei que, então, tinha de escolher outra área. Este disse que não com a cabeça e começou a choramingar. Referi que era uma regra da sala e que todos tínhamos de cumprir e que se ele não queria ir para outra área tinha de me dar o marcador (outra regra da sala: devolver os marcadores quando não se está a brincar). Este continuou a mostrar incómodo, mas ao perceber que</p> |

|                            |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |
|----------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------|
|                            |                                               | teria de escolher outra área, porque senão não podia brincar, colocou o marcador na área dos jogos de chão e foi brincar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº31</b> |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                        | 17.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se                                            | <p>Esta manhã, quando o Se chegou o pai despediu-se e este acenou, virou as costas e foi brincar, não tendo chorado.</p> <p>Durante a brincadeira, reparei que o Se se envolveu em brincadeiras com crianças do grupo e com outras do outro grupo de JI também presente no recreio. Inclusive, começou a andar de mão dada com uma criança do outro grupo. No entanto, ambos caíram e o Se, tendo-se magoado e chorado, recusou dar a mão quando a outra criança lhe estendeu a mão.</p> <p>Na sala, no momento do registo das presenças, o Se apontou para si, como tem feito. Quando reforcei a palavra &lt;aqui&gt;, este reproduziu.</p> |                                                                            |            |
| LOCAL                      | Recreio e sala de atividades                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Recreio/Acolhimento/Registos diários          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |
| NOTAS                      | - (Se) adaptação e língua portuguesa          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº32</b> |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto<br>Tema: Caracterização do grupo | 17.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (N, A, To, Ti, L, R, B, H, Sa), EC e Eu | <p>Esta manhã realizámos o jogo sobre as regras de segurança na estrada. Num breve momento, ainda no tapete, em Assembleia, definimos o que íamos fazer, como e o que precisávamos. Depois, as crianças foram brincar um pouco nas áreas. Pelas <b>11h</b>, estando</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |            |
| LOCAL                      | Tapete e exterior                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |            |

|                  |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | Jogo das regras de segurança na estrada                                                                                                                                                                                    | os materiais organizados, algumas crianças ajudaram-me a levá-los e dirigimo-nos ao exterior.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                                                    | As crianças sentaram-se e depois de colocados os materiais, iniciámos o jogo. Durante o jogo, fui chamando pares e trios de crianças, a quem dava indicação de uma ação, e, com a ajuda de todo o grupo, analisávamos o que estava errado, qual era a regra e eu registava numa folha A3, exposta na parede. Todas as crianças recriaram alguma situação, passando na passadeira ou fazendo de conta que conduziam um carro (cadeiras). As crianças, no geral, envolveram-se e pareceram interessadas, salvo a exceção de algumas crianças que, por momentos, tendiam a apanhar folhas e paus do chão. Especificamente ao nível da participação, pareceu-me que o To, o Ti, o L, o R, o B, a H e o Sa foram as crianças que mais intervieram. Reparei que o N, participou várias vezes, mas que quando lhe dava a palavra, este atrapalhava-se um pouco ao iniciar a fala. A A, quando foi recriar uma situação, mostrou-se bastante envergonhada. Esta sorria, mexia no bibe e quando lhe dava a indicação não reproduzia e essas reações eram enfatizadas. A certa altura, várias crianças referiram que não tinham conduzido ou não tinha atravessado a passadeira. Sobre isso, a EC e, mais tarde, eu explicámos que naquele momento tinha que ser dividido daquela forma para não levar muito tempo, mas que os materiais iam ficar disponíveis na sala, para, em pequenos grupos, voltarmos a jogar, sendo que aí iriam poder fazer as duas coisas. Na mesma altura, o L fez referência à atividade da construção do carro que tínhamos combinado fazer no dia seguinte e falou que depois podiam andar |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- Recriação/faz de conta</li> <li>- (N) linguagem oral</li> <li>- (A) timidez</li> <li>- Participação</li> <li>- Interesse</li> <li>- Avaliação</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                     |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
|---------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |            | <p>no carro. De forma a finalizar a atividade, revimos as regras e, no geral, o grupo pareceu tê-las percebido. Ao regressarmos à sala, reunimos no tapete, antes do almoço, para avaliar o jogo. Ao perguntar sobre o que tinham gostado mais, as crianças começaram a referir nomes de outras crianças que tinham gostado de ver a fazer/recrutar alguma das situações. Mesmo quando reforcei a minha questão, continuaram a referir o mesmo. A certa altura, a EC interveio dizendo que não podiam dizer só o que tinham visto os outros a fazer, explicando que deviam dizer o que cada um tinha gostado mais de fazer no jogo. Nessa altura, duas crianças referiram algo mais pessoal, mas as outras crianças não intervieram tanto, pelo que senti necessidade de fazer questões mais diretas, como se tinham gostado de realizar o jogo, se tinham gostado de ser peões e se tinham aprendido (poucas, muitas ou nenhuma) regras de segurança, às quais o grupo respondeu positivamente. Ao perguntar o que não tinham gostado tanto, duas crianças referiram duas situações em que a regra não era cumprida (como passar fora da passadeira ou parar na passadeira). No fim, tendo o grupo respondido afirmativamente à minha questão sobre se iriam querer jogar de novo noutro dia, combinámos que os materiais ficariam na sala e que voltaríamos a jogar.</p> |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº33 |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Caracterização do grupo                       | 17.10.2018 |
|                     |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Recreio                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Depois de almoço, durante o recreio, reparei que o grupo se envolveu, majoritariamente, em brincadeiras faz-de-conta, utilizando os legos, explorando a gravilha e/ou brincando nos escorregas (ou “escondendo-se” por baixo destes).</p> <p>O To, o D, o Ti, o L, o B e o R brincaram juntos, utilizando os diversos espaços de recreio (à exceção da casinha), correndo, muitas vezes. A dada altura, este grupo estava a brincar perto da parede que restringe o recreio e o To, na brincadeira, estava deitado no chão. O Ti, o D e o B começaram a correr para outro sítio e o B sem querer pisou a mão do To. Ao ouvirem o To chorar, estes meninos voltaram a correr na direção do To e reparei que se baixaram e puseram as mãos nas costas do To, como que tentando acalmá-lo.</p> <p>O J e Js brincaram juntos com legos e utilizando os escorregas. A H, a Ga e M brincaram juntas, mais no espaço da gravilha e área à volta. A certa altura, a Ga veio ter comigo e, com uma peça de lego cheia de pedras, afirmou que eram pipocas. A M com outra peça com pedras disse que tinha feito um bolo de chocolate. Ambas, perguntaram-me se queria e eu envolvi-me no jogo simbólico, aceitando e fazendo de conta que comia.</p> <p>A C, a V, o N e o R foram variando o grupo de brincadeira.</p> <p>O Se brincou durante algum tempo na casinha com crianças de outro grupo do JI (sala C4), mas, posteriormente, envolveu-se em brincadeiras com os meninos do grupo, comunicando com o corpo ou em romeno. Mais tarde, o L e o D vieram dizer que não queriam que o Se brincasse com eles. Quando questionei porquê, estes responderam porque não queriam. Perguntei se o Se os incomodava e eles voltaram a repetir que não</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | Recreio                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| OBSERVAÇÕES      | Observação não participante e participante                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brincadeiras no recreio</li> <li>- Interação positiva</li> <li>- Relações de amizade</li> <li>- (Se) inclusão</li> <li>- (Sa) chamada de atenção dos adultos</li> <li>- Influência do projeto PSP</li> <li>- Estabelecimento de relação comigo</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                            |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |
|----------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------|------------|--|------------------------------------|
|                            |                                    | <p>queriam. Então, expliquei que o Se tinha chegado há pouco tempo, que queria fazer amigos e que eles podiam ajudar. Eles voltaram a dizer que não e eu não insisti mais, tendo eles voltado para o sítio onde brincavam. Mais tarde, o Se dirigiu-se até mim e, sem ter feito qualquer pedido, abraçou-me e deu-me um beijinho.</p> <p>Também, o To, que a certa altura estava próximo de mim, deu-me um abraço apertado, depois de termos trocado um olhar e de eu ter sorrido.</p> <p>O Sa passou grande parte do tempo perto (ou debaixo) dos escorregas perto de onde as profissionais e as estagiárias se encontravam e, frequentemente, chamava a nossa atenção, chamando o nosso nome ou dizendo &lt;olá&gt;.</p> <p>A M e o R (em alturas e brincadeiras diferentes) disseram-me que brincavam aos polícias.</p> |  |                               |            |  |                                    |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº34</b> |                                    | <table> <tr> <td></td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="2">17.10.2018</td></tr> <tr> <td></td><td>Tema: Estratégias da minha prática</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Tema: Caracterização do grupo | 17.10.2018 |  | Tema: Estratégias da minha prática |
|                            | Tema: Caracterização do grupo      | 17.10.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                               |            |  |                                    |
|                            | Tema: Estratégias da minha prática |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |
| INTERVENIENTES             | Grupo e Eu                         | <p>Depois do recreio, as crianças sentaram-se no tapete para um momento de retorno à calma. Depois de controlarem a respiração, continuaram sentadas no tapete, à espera das indicações da educadora (que, entretanto, se tinha ausentado, por breves momentos). De forma, a apoiar esse momento de transição, sem, contudo, prejudicar a minha voz (por estar afónica) aproveitei para realizar um jogo de mímica em que as crianças, inicialmente, reproduziam, como em jogo do espelho. Depois pedi para que fossem identificando a ação</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                               |            |  |                                    |

|                            |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Momentos de transição</li> <li>- Intenção: dinâmica de grande grupo e jogo simbólico</li> <li>- Participação</li> <li>- N (dormir)</li> </ul> | que eu recriava. No geral, as crianças conseguiram identificar, sendo que os que mais intervieram foram o To, o D, o Ti, o B e a H. No entanto, as restantes crianças iam reproduzindo, à exceção do N que acabou por adormecer.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº35</b> |                                                                                                                                                                                        | <div>Tema: Articulação com outros grupos</div> <div>18.10.2018</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| INTERVENIENTES             | Grupos C2, B1 e B2, EC e Eu                                                                                                                                                            | Esta manhã, quando o grupo saiu do refeitório (acolhimento), dirigimo-nos às salas de creche. Em primeiro lugar, fomos até ao berçário, onde estava, também, o grupo B2 e as crianças ficaram na barreira de proteção, a ver os bebés. Depois fomos até sala B1, de crianças de 1 ano. As crianças entraram na sala, brincaram com algumas crianças desse grupo e com brinquedos da sala. Reparei que o To, andava de mão dada a um bebé e a EC explicou que era o irmão dele. Por fim, voltamo-nos a encontrar com o grupo B2, já na sua sala. Aí, o grupo B2 estava sentado no tapete e a educadora manipulava um fantoche de um lobo. O grupo C2 entrou na sala, sentou-se e ouviu a educadora (B2), que é a mãe do L. Depois, as crianças do C2 cantaram três canções e o grupo B2, que antes estava mais inquieto, acalmou-se e esteve atento às canções. |
| LOCAL                      | -----                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Visita aos grupos de creche                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articulação entre grupos</li> <li>- Eu – oportunidade de conhecer</li> </ul>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                            |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |            |
|----------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                            | organização socioeducativa  | <p>A EC explicou ao grupo que a sua intenção era que conhecessem os outros meninos e as equipas educativas.</p> <p>Além de já conhecer toda a equipa educativa de creche, desta forma, tive oportunidade de conhecer (algumas) crianças dos grupos de creche e observar os ambientes educativos da restante organização.</p> |                                                                                                             |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº36</b> |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                                                         | 18.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se e Eu                     | <p>No momento do registo das presenças, ao chamar pelo Se, este, em primeiro lugar, apontou para o seu peito, como costuma fazer, e, depois, sem que lhe tivesse pedido, disse “aqui”.</p>                                                                                                                                   |                                                                                                             |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Reunião no tapete           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |            |
| NOTAS                      | - (Se) adaptação e PLNM     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº37</b> |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</p> <p>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</p> | 18.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo, EC, Supervisora, Eu  | <p>Após a sessão de prática motora, reunimo-nos no tapete. Estando a supervisora do estágio presente, esta apresentou-se e referiu o que estava/iria lá a fazer, tendo explicado</p>                                                                                                                                         |                                                                                                             |            |

|                            |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)                                                                                               | <p>que iria ver o que fôssemos fazendo. Nesta sequência, propus ao grupo contarmos à supervisora o que tínhamos vindo a fazer, no que diz respeito ao projeto sobre a PSP.</p> <p>Começámos por falar nas regras de segurança na estrada que emergiram do jogo realizado no dia anterior. A certa altura, a EC aproximou-se e forneceu material para escrita e, então, surgiu um momento de discussão sobre o que já tínhamos descoberto sobre os/as polícias, em que, partindo das intervenções das crianças, fui construindo uma teia (“o que descobrimos?”).</p> <p>Durante este momento, a C, o To, o D e o Ti intervieram várias vezes. Sendo que, do restante grupo, houve algumas crianças que não chegaram a intervir, como o Js, o J, a Ga, a M e o Se.</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Reunião no tapete/ Assembleia                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- “o que descobrimos?”</li> <li>- Participação</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº38</b> |                                                                                                                           | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>19.10.2018</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| INTERVENIENTES             | Ti, D e eu                                                                                                                | <p>Ao fazer o registo do dia do mês, pedi ao Ti que, de entre os vários cartões, escolhesse o número 19 (já referido em grande grupo). Este mostrou ter dificuldade, não tendo identificado o cartão, mesmo estando à vista. Perguntei-lhe se queria ajuda e, então, aproximou-se o D. Este adotou a estratégia de ir excluindo cartões. Desses cartões, por vezes, eu mostrava ao Ti e perguntava se era o cartão correspondente e por duas vezes</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| LOCAL                      | Tapete                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Registos diários                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                            |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| NOTAS                      | - (Ti e D) matemática                                             | respondeu que sim, mesmo não tendo nenhum dos algarismos que representam no número 19. Por fim, o D encontro cartão com o número 19.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº39</b> |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 19.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (N, a C, o R, o Sa, o L, o To, o Ti, o D, B, H, Ga e M.     | Depois dos registos diários, estando nós reunidos no tapete, perguntei se se lembravam do que tínhamos combinado fazer hoje e partindo disso, iniciei o planeamento sobre a construção do carro da polícia, tendo nós definido os componentes do carro (janelas, rodas, etc.).<br><br>Quando questionei sobre os materiais que iríamos, então, precisar para construir o carro, as crianças começaram a referir ferramentas. Houve, assim, a necessidade de fazer algumas sugestões, levando as crianças a pensarem em materiais presentes na sala e/ou de entre alguns que levei e mostrei.<br><br>Participaram, por iniciativa própria, o N, a C, o R, o Sa, o L, o To, o Ti, o D, o B e a H. Por outro lado, pedi a participação das outras crianças (individualmente), tendo apenas intervindo a Ga e a M. |                                           |            |
| LOCAL                      | Tapete                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
| NOTAS                      | - Projeto (PSP)<br>- Planeamento – construção do carro da polícia |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº40</b> |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Articulação com outros grupos       | 19.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupos de creche e de JI e equipas educativas                     | Esta manhã, todos os grupos de creche e JI, com as respetivas equipas educativas, reuniram-se no átrio de entrada. Nesse momento, uma educadora, que inclusive ingressou na organização socioeducativa neste ano letivo, cantou várias canções, sendo que as crianças acompanharam, cantando ou com percussão corporal. Mais tarde, o grupo com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |
| LOCAL                      | Átrio de entrada                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                           |            |

|                     |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| ATIVIDADE/ROTINA    | -----                                                                         | quem intervenho e outros dois apresentaram poemas e canções que tinham aprendido sobre o outono. Por fim, a AAE (do grupo com quem intervenho) cantou outra canção.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| NOTAS               | - Articulação entre grupos<br>- Relação entre equipa educativa da organização |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº41 |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 19.10.2018 |
| INTERVENIENTES      | R, L, J, Js, Se, Sa, H, Ga, A, M, To e D                                      | Ao regressarmos à sala, depois de terminado o planeamento. Algumas crianças foram brincar nas áreas e outras iniciaram comigo a construção do carro, pintando a caixa de cartão com tinta branca e esponjas (no tapete, com proteção de sacos do lixo) (R, L, J, Js, Se e Sa). À tarde, depois do recreio, as crianças distribuíram-se novamente pelas áreas e outras crianças vieram terminar a pintura da caixa de cartão (H, Ga, A e M).<br>Mais tarde, estando a caixa de cartão a secar, pedi ao To (que consegue escrever em reprodução) que me viesse ajudar. Aí, o D também quis ajudar e ambos vieram ter comigo.<br>Criei duas placas de cartão, para cada lado do carro, para que escrevessem <polícia>. Neste processo depois de desenhar as placas, com o X-ato comecei a recortá-las e estes |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete e mesas)                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Final da manhã e depois o recreio (depois de almoço)                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |

|                     |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| NOTAS               | <div>- Exploração de materiais</div> <div>- (To e D) escrita</div> | <p>pediram para que fossem eles. Na assembleia, tínhamos falado que o cartão era demasiado grosso e duro para ser cortado com tesoura e concluímos que iramos precisar de outro material (explicado pelo To) – o x-ato. Nessa sequência, expliquei que este material era perigoso e sugeri que fosse eu a utilizá-lo. Desse modo, lembrei-os disso e pedi, então, para que colocassem as suas mãos em cima das minha. Estes fizeram comentários sobre a força aplicada e a rapidez do recorte.</p> <p>Depois de criadas as placas, fui representando as letras da palavra &lt;polícia&gt; e este foram reproduzindo, primeiro a lápis numa folha, depois a lápis na placa e, por fim, contornaram o que tinham escrito com marcadores azúis. O D, à medida que ia escrevendo, ia nomeando as letras. Desta forma, observei que tanto o To e o D foram capazes de realizar atividades de escrita, tendo mostrado interesse e satisfação.</p> <p>Durante o acompanhamento destas tarefas, várias crianças, que brincavam, aproximavam-se e perguntavam quando seria a sua vez. Nesse sentido, explicava que poderiam participar noutras tarefas e, por vezes, combinávamos já tarefas que poderiam fazer e eu explicava que na altura de realizar essa tarefa eu chamava. As crianças satisfeitas por irem participar, aceitavam e voltavam a ir brincar.</p> |                                                                                             |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº42 |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Organização/apropriação do espaço</div> | 19.10.2018 |
| INTERVENIENTES      | Grupo                                                              | Depois de ter iniciado, na segunda-feira, o registo das escolhas das crianças em relação às áreas de brincadeira, hoje fiz o balanço das preferências.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                             |            |
| LOCAL               | -----                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |            |

|                  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | -----                              | As áreas da casinha e da garagem são as preferidas. As áreas dos jogos de mesa e dos jogos de chão também são escolhidas. Porém, as outras áreas não foram escolhidas (como 1ª escolha). A área da garagem é, majoritariamente, escolhida pelos meninos, sendo que a C escolheu uma vez. A A e a H escolheram apenas a área da casinha. A área da casinha é, maior parte das vezes, escolhida pelas meninas, porém 7 meninos também escolheram (J, L, N, R, Sa, Se e To), sendo que dois deles escolheram mais do que uma vez (o Sa e o R). Apenas 5 crianças escolheram, como primeira opção, a área dos jogos de chão (apenas uma vez) e 9 crianças escolheram a área dos jogos de mesa. |
| OBSERVAÇÕES      | Observação não participante        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| NOTAS            | - Escolha nas áreas de brincadeira |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 3.3 Reflexão semanal

| Semana 15 a 19 de outubro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Temas/indicadores                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tendo em consideração as intenções definidas para esta semana, foi possível concretizá-las e o balanço é positivo. No entanto, considero que é importante dar continuidade a estas intenções, principalmente, observar e conhecer preferências e competências do grupo e forçar-me no incentivo à participação de algumas crianças que tendem a não participar, sobretudo nas assembleias (“Participaram, por iniciativa própria, o N, a C, o R, o Sa, o L, o To, o Ti, o D, o B e a H. Por outro lado, pedi a participação das outras crianças (individualmente), tendo apenas intervindo a Ga e a M” – registo diário nº39). Desta forma, creio ser fundamental estar atenta às crianças que não costumam participar para incentivá-las e, ainda, encontrar estratégias/propostas que envolvam a participação de todas as crianças.</p> <p>Porém, apesar de algumas crianças não intervirem (tanto) nas assembleias sobre o planeamento e/ou sobre o que foi descoberto, todas as crianças participaram na execução do projeto. Mesmo aquelas que, em relação a uma dada atividade, inicialmente mostraram não querer participar, ao ver outras crianças a realizar a atividade, acabaram por se interessar (registo diário nº25). Também, aquelas que não quiseram participar numa atividade acabaram por se envolver noutras (Ga e M – registos diários nº28, 32 e 41). Por outro lado, em momentos livres e de brincadeira, algumas crianças faziam referências ao tópico do projeto e a atividades já realizadas no âmbito deste (registos diários nº 24, 27 e 33). Desta forma, creio que o grupo se manteve e mantém interessado na execução do projeto (“Durante o acompanhamento destas tarefas, várias crianças, que</p> | <p>Balanço das intenções da semana</p> <p>Incentivar a participação</p> <p>Interesse</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>brincavam, aproximavam-se e perguntavam quando seria a sua vez.” – registo diário nº42).</p> <p>No que diz respeito às atividades realizadas, considero que o balanço geral é igualmente positivo, tendo em conta o interesse das crianças, no entanto considero importante refletir sobre estas.</p> <p>Penso que o desenho à vista (registo diário nº25) foi pertinente, dado que, dessa forma, as crianças reconheceram e reproduziram elementos visuais presentes nas fotografias, o que está de acordo com as orientações para aprendizagens a promover no subdomínio das artes visuais (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016).</p> <p>A história <i>O meu pai é polícia</i> pareceu-me adequada, na medida em que permitiu introduzir novo vocabulário relativo ao tópico e que abordava aspetos já descobertos. Isto permitiu fazer uma síntese de descobertas já realizadas e contextualizar novas atividades e novas descobertas. No entanto, o facto de esta semana ter estado afónica, dificultou a leitura e as estratégias de cativação. Porém, de forma a contornar a situação, fui realizando questões ao longo da leitura e o grupo, ao intervir, acabou por se envolver (registo diário nº28). Nesta sequência, Hohmann e Weikart (2009), sugerem que contar uma história é mais do que ler um livro. É uma forma lúdica de desenvolver a linguagem oral, com recurso a estratégias, como o recurso a adereços, a inflexões de voz e a gestos. Desta forma, sugerem que esta atividade deve ser um processo interativo, que permita envolver as crianças.</p> <p>Acredito que o facto de os materiais, para o jogo das regras de segurança na estrada, terem sido produzidos por crianças do grupo (responsável), permitiu que estas utilizassem técnicas e materiais para produções plásticas que tiveram/terão utilidade para um jogo de grande grupo, o que</p> | <p>Balanço das atividades realizadas (projeto)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho à vista</li> <li>- Leitura da história <i>O meu pai é polícia</i></li> <li>(Estratégias de conto de histórias)</li> <li>- Construção dos materiais para jogo</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <p>creio que fomenta o sentido de competência. Neste sentido, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), sugerem que o educador, ao demonstrar confiança nas capacidades da criança para orientar a sua aprendizagem e, também, para contribuir para aprendizagem dos outros, está a garantir o exercício dos direitos de cidadania, dos quais decorre o reconhecimento do papel ativo da criança. Dessa forma, considero importante saber escutar as crianças, para partir dos seus saberes e interesses, e 131nvolve-las na tomada de decisões e planeamento. Para isto, acredito que as assembleias relativas ao projeto e as discussões/planeamento antes de algumas atividades foram um contributo significativo (registos diários nº 24, 28, 29, 37 e 39).</p> <p>Relativamente à atividade de criação de multas, esta ficou aquém das minhas expectativas, pois, apesar de em (pequeno) grupo termos definido o que a multa precisaria de ter e de “algumas [crianças] terem referido, no final da atividade, que era uma multa, mais tarde, quando questionadas, não referiram que era uma multa ou para que se destinavam os espaços” (registo diário nº29). Pelo que concluí que o produto, em si, não era claro para o grupo. Penso que a minha dificuldade residiu no facto de ser algo muito ligado à escrita e de o objetivo não ser escrever uma multa, mas criar um (único) modelo. Apesar de ter pensado levar um exemplo de multa, acabei por não o fazer por considerar desadequado. No entanto, como tive oportunidade de refletir com a EC, acredito que era de facto necessário uma demonstração e não partir só da leitura da história, que abordava o tema das multas. Essa demonstração poderia mesmo passar por criar situações no pequeno grupo e, inclusive, utilizar os marcadores das crianças, para que, também, pudessem ser autónomas no preenchimento da multa, em momentos de brincadeira. Creio, também de acordo</p> | <p>(Criança competente)</p> <p>- Criação de multas</p> <p>(Demonstração)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>com a EC, que o produto acabou por se configurar como uma ficha, em que as crianças apenas contornaram e pintaram. Dessa forma, acredito que teria sido melhor que as crianças criassem/desenhassem o seu próprio modelo e penso que, assim, seria algo mais significativo para elas.</p> <p>No que diz respeito, ao jogo das regras de segurança na estrada, considero que foi bastante interativo e creio que foi significativo para as crianças, dado o interesse demonstrado e a avaliação realizada (registo diário nº32). Penso que este jogo foi uma proposta importante, por ter envolvido todas as crianças e por ter promovido a utilização e a recriação de espaços e objetos (produzidos por crianças e outros existentes na sala), sendo-lhes atribuídos significados diversos. Essa atividade de recriação de experiências e vivências do quotidiano surge como promotora de aprendizagens no subdomínio do jogo dramático/teatro (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016).</p> <p>Nas assembleias, inicialmente, observei que o grupo se dispersava e acabava por perder interesse. Inclusive, a EC sugeriu que deveria tornar as assembleias mais dinâmicas. Julgo que isso tenha estado relacionado com o facto de esperar que o grupo interviesse mais, dando a sua opinião e ideias, e de não querer intervir demasiado, de forma a não impor as minhas opções. No entanto, tenho percebido que o grupo necessita, nesta fase mais inicial, de maior mediação. Dessa forma, através de questões, sugestões e, também, da realização do registo “com” as crianças, tenho notado que o grupo se tem envolvido mais e penso que este tem sido já um aspeto que tenho começado a melhorar.</p> <p>Ainda sobre o projeto, há um aspeto que me tem preocupado. Apesar do Se ter participado nas atividades do projeto, penso que, muito provavelmente, não entende (algumas das) descobertas realizadas. Considero que o recurso a fotografias</p> | <p>- Jogo das regras de segurança na estrada</p> <p>- Assembleias (Dinâmica)</p> <p>Preocupação: Se no projeto</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <p>e o facto de lhe ter dito, por vezes, &lt;polícia&gt; em romeno possa ter sido um contributo para que entendesse o tópico do projeto. Todavia, esta tarefa torna-se complicada, principalmente nas assembleias, em que o grupo discute e fala sobre o tema. Já ponderei utilizar, mais vezes, o <i>Google Tradutor</i> como recurso, porém, esta tarefa parece ser difícil de conciliar com a mediação do momento de grande grupo. Apesar de já reproduzir algumas palavras em português (registos diários nº31 e 36), este, quando fala, fala na sua língua materna. Por outro lado, como estratégia alternativa, ponderei, se possível, pedir ajuda ao pai do Se, que fala português, para falar com ele sobre o projeto e traduzir as suas possíveis intervenções. No entanto, isto era algo que gostaria de discutir e refletir com a EC, para em conjunto encontrarmos uma forma de contornar a situação.</p> <p>Por fim, esta semana, através do registo das escolhas das áreas de brincadeira, já foi possível perceber/confirmar algumas preferências e, dessa forma, em conjunto com a EC, considero importante começar a chamar a atenção das crianças para outras áreas e procurar entender as razões que as levam a não optar por estas, de formar a avaliar e adaptar o ambiente educativo aos interesses do grupo.</p> | <p>Escolha das áreas<br/>- Intenção/avaliação<br/>ambiente educativo</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Hohmann, M. &amp; Weikart, D. (2009). <i>Educar a criança</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                          |

## 4. SEMANA 4 – 22 A 26 DE OUTUBRO

### 4.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer o grupo de crianças, os seus interesses, as suas dinâmicas em grande e pequeno grupo, potencialidades e fragilidades;</li><li>2. Promover atitudes de pesquisa e planeamento (continuação de projeto);</li><li>3. Proporcionar momentos de grande grupo e de pequeno grupo;</li><li>4. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>5. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>6. Proporcionar atividades que envolvam capacidades comunicativas, expressivas e (re)criativas;</li><li>7. Promover a aquisição de vocabulário;</li><li>8. Promover a exploração de diferentes materiais;</li><li>9. Promover a relação/articulação com outros parceiros educativos.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre</p> <p>B- (Continuação da) Construção do carro da polícia em cartão;</p> <p>C- Criação de um polícia em maior dimensão;</p> <p>D- Assembleia sobre o que se descobriu/aprendeu e para avaliação do projeto;</p> <p>E- Divulgação do projeto junto de outro grupo do JI;</p> <p>F- Exposição do projeto no átrio do estabelecimento;</p> <p>G- Leitura de uma história infanto-juvenil <i>Nada de Yasmeeen Ismail</i>;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>H- Desenho sobre o que mais gostam de fazer e com quem;</p> <p>I- Partilha/comunicação (em grande grupo) sobre o desenho realizado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A)</li> <li>- Área do tapete (B, C, D, G e I)</li> <li>- Mesas da sala (B e H)</li> <li>- Outra sala da JI (E);</li> <li>- Átrio do estabelecimento (F).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) caixa de cartão, tesoura (e x-ato), cartolina, cola e pincel;</li> <li>- (C) Papel de cenário, marcador, cola e pincel, papel crepe, cartolina;</li> <li>- (D) Folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (E e F) Materiais/produções realizadas ao longo do projeto;</li> <li>- (G) Livro infanto-juvenil <i>Nada</i> de Yasmeen Ismail;</li> <li>- (H) Folhas A4 brancas e lápis de cor;</li> <li>- (I) Desenhos realizados pelas crianças;</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo sentado em meia lua no tapete (C, D, E, F e H);</li> <li>- Pequenos grupos organizados por tarefas (A, B e G).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Colocar questões às crianças sobre o que foram descobrindo/aprendendo, o que mais/menos gostaram, o que fizeram/representaram;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questiona sobre novas palavras e usa novo vocabulário;</li> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Relata acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Autoavalia a sua participação;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Representa e recria temáticas, utilizando diferentes materiais e técnicas.</li> </ul> |

## 4.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº43 |                                                                                                                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Interação entre pares | 22.10.2018 |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES      | Grupo                                                                                                                                                      | <p>Esta manhã no recreio estive a observar as crianças em brincadeira e em interação. O N, o L, o B, o D, Ti e To brincaram durante bastante tempo juntos, com peças de lego, correndo no espaço à volta da gravilha e colocando-se debaixo dos escorregas. A certa altura, reparei que utilizavam um lego como uma bola de futebol, tendo ouvido o To a excluir "Pip! Falta!". A C e o R brincaram juntos, nos escorregas, mas, por vezes, também interagiram com o grupo anterior. A Ga, a M, a H e a A brincaram sempre juntas na gravilha, utilizando os pneus, ou na casinha. O Sa, por vezes, brincou com o grupo das meninas anterior e, outras vezes, brincou com o Js.</p> <p>Várias vezes durante a brincadeira, algumas crianças vinham ter comigo para se queixar de alguma outra criança. A C, a Ga, a M, a H e o D queixaram-se de o B lhes ter magoado. Na vez da C, reparei que o B insistiu em pôr-se à sua frente, de forma a impedi-la de se aproximar das adultas. Das vezes, em que perguntei ao B a razão pela qual tinha batido/empurrado, este respondia algo como "mas [ele(a)] não me deixou acabar de falar". A H queixou-se de a A lhe ter batido e quando questionada a A referiu que tinha sido porque a H tinha o pneu que ela tinha antes. A H, também, se queixou de o To lhe ter empurrado, mas ao explicar a situação, percebi que tinha sido um acidente enquanto ele</p> |                                                              |            |
| LOCAL               | Recreio                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Recreio (manhã)                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação não participante e participante                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interações entre pares</li> <li>- Conflitos</li> <li>- Faz-de-conta</li> <li>- (Sa) chamada de atenção</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |            |

|                            |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |  |                                         |
|----------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|------------|--|-----------------------------------------|
|                            |                                         | <p>corria. A A, a Ga, a H e a M vieram queixar-se sobre o Sa dizendo “ele já não quer brincar connosco”. O L queixou-se de o B estar a persegui-los e quando perguntei ao B por que o fazia ele disse “porque quero brincar com eles”.</p> <p>O Sa queixou-se sobre a C, dizendo que esta lhe tinha dado um pontapé e ao falar com a C percebi que foi um acidente porque era para dar um pontapé no pneu. A C queixou-se de o N lhe ter dado com o lego na cara e o N explicou que tinha dado um pontapé no lego e que tinha acertado na cara da C. Ainda, observei que, estando o To e o B debaixo do escorrega, estes começaram a gritar um com um outro e a empurrar-se.</p> <p>Por fim, por 7 vezes, o Sa aproximou-se das adultas, dizendo “bom dia” e fazendo caretas, como que chamando a atenção.</p> |           |                               |            |  |                                         |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº44</b> |                                         | <table> <tr> <td>DESCRIÇÃO</td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="2">22.10.2018</td></tr> <tr> <td></td><td>Tema: Organização/apropriação do espaço</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIÇÃO | Tema: Caracterização do grupo | 22.10.2018 |  | Tema: Organização/apropriação do espaço |
| DESCRIÇÃO                  | Tema: Caracterização do grupo           | 22.10.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |                               |            |  |                                         |
|                            | Tema: Organização/apropriação do espaço |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |  |                                         |
| INTERVENIENTES             | Grupo                                   | <p>Após os registos diários, quando distribuí os marcadores das crianças para que fossem brincar, tendo o registo das escolhas relativamente às áreas da semana anterior, fui perguntando se não queriam ir para uma área diferente e dava opções, caso escolhessem a área que tinham escolhido mais vezes na semana passada. A maioria das crianças recusava, sendo a A a exceção, que aceitou ir para a área das letras e números quando lhe dei essa opção.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                               |            |  |                                         |
| LOCAL                      | Sala de atividades                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |  |                                         |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Brincadeira livre (manhã)               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |  |                                         |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |  |                                         |

|                     |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| NOTAS               | - Escolha das áreas                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº45 |                                                                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Caracterização do grupo             | 22.10.2018 |
|                     |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
|                     |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Interação entre pares               |            |
| INTERVENIENTES      | Ti, B, R, C, L, Sa, D, To, Ga, M e H                                                                 | <p>Estando as crianças a brincar, passado algum tempo, fui questionando algumas das crianças que ainda não tinham participado na construção do carro da polícia se me queriam ajudar, tendo todas elas aceitado. Então, reuni com o Ti, o B, o R e a C numa das mesas para produzir alguns materiais para o carro - as rodas (4), o volante, as riscas vermelhas e azuis e a sirene (elementos lembrados pelas crianças, com recurso à fotografia). O L e o Sa ao verem as outras crianças, também mostraram interesse em participar e assim foi.</p> <p>As crianças contornaram uma tampa circular para desenhar os círculos e riscaram com régua (com o meu apoio) para delimitar as riscas, realizaram recorte e colagem. Relativamente ao contorno, na vez do Ti, reparei que este tem dificuldade em agarrar corretamente o lápis, no entanto, agarrando-o com a mão toda fechada, conseguiu contornar a tampa realizando um círculo. Em relação ao recorte, reparei que o R e a C têm facilidade em cortar por cima das marcações; que o Ti recortou com margem para a marcação e não formou um círculo; que B e o Sa recortaram em direções diferentes das demarcadas; que o L, apesar de já não ter recortado apenas a margem, recortou toda a</p> |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividades                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Construção do carro da polícia (manhã e tarde)                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| NOTAS               | - Projeto (PSP)<br>- (artes visuais)<br>Contorno (motricidade fina);<br>Recorte; Colagem;<br>Pintura |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |

|  |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- (linguagem oral) – D</li> <li>- (matemática) noção espacial e identificação de quantidade</li> <li>- Respeito pela vez do outro</li> <li>- Cooperação</li> <li>- Simpatia</li> </ul> | <p>superfície e, no fim, colocou tudo no lixo. Quando lhe questionei onde estava o que ele tinha cortado este apontou para o lixo e foi lá buscar. A colagem serviu para decorar a sirene (placa de cartão), aproveitando-se o que tinha restado da cartolina azul. As crianças espalharam a cola e colocaram os pedaços de cartolina, perfazendo a maioria do espaço do cartão. O D que, a certa altura, observa o grupo de trabalho afirmou “vocêsem parecem mecânicos” e, quando perguntei porquê, disse “porque estão a construir um carro”.</p> <p>Reparei que, em certas alturas, enquanto outras crianças terminavam a tarefa, que o B começou a brincar com a tesoura, por vezes, encostando à cara de outras crianças e que logo outras o imitaram. Pelo que houve necessidade de chamar a atenção e, mais tarde, pedir para colocarem as tesouras no centro da mesa quando não estivessem a utilizar.</p> <p>Durante a tarde, após o recreio e o momento de relaxamento, conversámos (no tapete) sobre o que já tínhamos produzido para construir o carro e eu questionei sobre as luzes. Depois de as crianças confirmarem que o carro teria que ter luzes, perguntei sobre quem me poderia ajudar. Algumas crianças puseram logo a mão no ar e eu escolhi quatro daquelas que ainda não tinham participado hoje (o To, a H, a Ga e M). Algumas das outras crianças (inclusive aquelas que tinham participado de manhã) começaram a dizer “eu ainda não fiz” e expliquei que uns já tinham ajudado de manhã (identificado mesmo a atividade) e que uns podiam ajudar numa atividade e outros noutra. No geral, essas crianças compreenderam e respeitaram a vez das outras crianças.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                            |                           | <p>Então, com o grupo de trabalho, explorei as luzes do carro, com recurso à fotografia, e as crianças concluíram que à frente eram brancas/amarelas e que atrás eram vermelhas. Depois de negociar material, o espaço na caixa de cartão e a forma para a luzes que iam fazer, desenhei os retângulos e as crianças pintaram. O pequeno grupo pintou duas luzes da frente e duas luzes de trás. Quando um terminava questionava se se queriam ajudar e as crianças aceitavam. Quando a M mostrou afinal não querer ajuda do To, este respeitou a sua vontade e disse “não tem mal”.</p> <p>Tanto o grupo da manhã como o grupo da tarde revelaram grande envolvimento, pela concentração, bem-estar e interesse em continuar demonstrados.</p> |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº46</b> |                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 23.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | EC, Eu e pai do Se        | <p>Durante a reunião no tapete, chegou o Se com o pai. Nessa altura, tendo eu partilhado com a EC a minha preocupação relativa ao Se (reflexão da semana de 15.10), esta pediu ao pai que entrasse na sala para que eu pudesse falar com ele. Então, eu e a EC pedimos se o pai poderia falar sobre o projeto com Se, de forma a perceber o que ele tinha descoberto ou o que tinha a dizer sobre o tópico, tendo este aceitado ajudar-nos. O pai deu a entender que também já falam em português com Se em casa e que, inclusive, este já diz algumas expressões como “dá cá” e “para”.</p> <p>Além disso, durante o dia de hoje, o Se chamou-me por “Tesa”, quando queria chamar-me a atenção.</p>                                            |                                                     |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| NOTAS                      | - (Se) comunicação verbal |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |

|                            |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                            | - Articulação com a família                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº47</b> |                                                                                                                                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 23.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (D, Mv, J, Se, To, Ti, H, Sa, N, L, R, C, Ga)                                                                                                             | <p>Hoje continuámos a construção do carro, recorrendo à colagem e ao recorte, e a EC propôs realizar-se uma pintura sobre o tópico do projeto (a PSP), utilizando tintas e pincéis. Então, enquanto um grupo participava na construção do carro e um par pintava no cavalete da sala, as outras crianças brincavam nas áreas, havendo rotação dos grupos. Desta forma, todas as crianças participaram nas duas atividades.</p> <p>Na construção do carro, colámos a sirene, as riscas azuis e vermelhas, o volante (com a buzina), as placas com a palavra &lt;polícia&gt; e as rodas. Na colagem das riscas recorremos à fotografia existente na sala para perceber o espaço e a organização das riscas. Desta forma, foi possível trabalhar com um padrão de repetição (alternada) de cor, sendo que as crianças, que realizaram essa tarefa, depois de identificarem a regularidade, identificavam e/ou referiam (corretamente) a cor que se seguia (Mv, Sa, N, R, C, Ga, H, D, J e Se, que apontava).</p> <p>Em relação às rodas, várias crianças (tanto as que construíram (22.10.2018 – C, R, B, L, Ti) como as que colaram (23.10.2018 – Js, D, Mv, C, R, G)) referiram que eram círculos, quando questionadas, e, ao visualizar a fotografia, que apenas mostrava duas,</p> |                                                                                               |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | (manhã e tarde)<br>Construção do carro da polícia e pintura sobre o tópico                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- (artes visuais) colagem, recorte e pintura</li> <li>- (matemática) regularidades e</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |            |

|                            |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                            | padrões; formas geométricas; noção espacial<br>- (conhecimento do mundo)<br>representação mental | <p>identificavam que o carro tinha quatro rodas, referindo as que, por estarem do outro lado não apareciam.</p> <p>Na pintura, oito crianças reproduziram elementos visuais como a cor e forma. Reparei que o D já desenhou o tronco do corpo, enquanto as outras cinco crianças desenharam a forma da cabeça com os braços e as pernas. Duas crianças (To e C) reproduziram aspetos da roupa de polícia, como o chapéu. Duas desenharam o carro (a H e o L), sendo que o L desenhou as quatro rodas, na relva, juntas à base da folha. Quatro delas acabaram por se focar mais na exploração dos materiais (tintas e pinceis), do que na reprodução sobre o tópico.</p> <p>Nas duas atividades, no geral, o grupo mostrou interesse, referindo que queriam fazer/participar, e revelou envolvimento, demonstrando concentração e prazer na realização das tarefas.</p> |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº48</b> |                                                                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo | 23.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | EC e grupo                                                                                       | <p>Como a pintura foi realizada no espaço da garagem, as crianças que, normalmente, escolhem esta área, tiveram a necessidade de escolher outras áreas, de entre as quais a área das letras e números. Ontem e hoje, a EC, por momentos, prestou maior atenção às crianças que estavam nessa área e explicou um jogo da glória (colocado na área na primeira organização do ambiente educativo). Algumas crianças começaram então a frequentar a área a explorar o recurso/jogo autonomamente.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| LOCAL                      | Área das letras e dos números                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Brincadeira livre                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               |            |

|                     |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| NOTAS               | - áreas de brincadeira<br>(letras e números)                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº49 |                                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           | 23.10.2018 |
|                     |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Eu e grupo                                                      | Durante a tarde, estando o grupo reunido no tapete, após arrumarem as áreas de brincadeira, introduzi novamente o tópico do projeto e questionei o que faltava fazer depois de já termos o carro. A C interveio e disse que faltava fazer o polícia. Nessa altura, planeámos fazer o polícia, definindo o que tínhamos de fazer. Nessa altura, as crianças referiram partes do corpo e peças de roupa. Também decidiram que queriam fazer dois polícias, uma mulher e um homem polícia. Quando questionei como íamos fazer o corpo dos polícias, algumas crianças responderam que não sabiam fazer. Referi, então, que podíamos encontrar uma forma fácil de fazer o corpo e sugeri, desenrolando o papel de cenário e deitando-me em cima dele, que desenhássemos o corpo, contornando. As crianças começaram logo a dizer que queriam ser desenhadas e eu expliquei que podíamos desenhar uma criança mais pequena para ser mais fácil e, aí, justificou-se medir as crianças, tendo eu utilizado uma régua para fazer as marcações no quadro branco do cavalete da sala. As crianças referiram que a criança do risco mais a cima (o N) era “mais grande” (tendo eu reforçado “mais alto” e elas repetido) e que a criança com o risco mais abaixo era “mais pequena” (tendo eu reforçado “mais baixo”). Assim, definimos que o J |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades<br>(tapete)                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Criação de um/uma polícia                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| NOTAS               | - Projeto (PSP)<br>- Planeamento<br>- (matemática)<br>medições/ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |

|                            |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
|----------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                            |                             | era quem ia ser desenhado (contornado). Quando o J se deitou no chão, o Se aproximou-se, deitou-se no chão e deu-me a entender que também queria. Aí, sugeri ao grupo que o Se fosse o segundo polícia e justifiquei dizendo que era o segundo mais baixo, apontando para a marcação, e o grupo confirmou e aceitou. Assim, contornei os dois meninos e o grupo, no geral, mostrou entusiasmo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº50</b> |                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 24.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu e grupo                  | Em assembleia, hoje, enquanto as crianças comiam as bolachas, dialogámos sobre temas que iam surgindo. A certa altura as crianças começaram a partilhar vivências sobre idas ao hospital. A A interveio dizendo que já lhe tinha caído um dente e o D afirmou que os médicos tratavam os dentes. Então questionei se só tratavam os dentes e a C respondeu que já tinha ido ao médico quando tinha tido febre. O N, o T e o L também disseram que já tinham ido levar vacinas quando eram bebés.<br><br>Nesta sequência, algumas crianças começaram a dizer que podíamos construir um carro dos médicos. Quando questionei que carro era esse, algumas crianças afirmaram ser a ambulância. Quando perguntei se quem andava na ambulância eram os/as médicos/as ou os/as bombeiros/as, as crianças mostraram ficar confusas e o D, interveio dizendo “INEM”. Aí, respondi “pois, será que é o carro do INEM? Um dia destes podemos ir descobrir” e as crianças responderam “Siiiiim”. |                                           |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| NOTAS                      | - Projeto – possíveis temas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº51</b> |                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Roteiro ético                       | 24.10.2018 |

|                            |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
|----------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES             | Eu e grupo                                | No final da assembleia, como escrevi no meu caderno à frente das crianças, aproveitei para folheá-lo à frente delas e questionar se sabiam para que o utilizava. O D interveio dizendo “para escreveres multas”. Expliquei que efetivamente escrevia, mas que não eram multas e que o caderno servia para escrever coisas sobre eles e o que eles faziam e/ou diziam, para que não me esquecesse. As crianças começaram a rir e quando perguntei se aceitavam que o fizesse o grupo (todo) respondeu que sim.                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| NOTAS                      | - Roteiro ético<br>- Assentimento         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº52</b> |                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 24.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu, grupo e EC                            | Enquanto algumas crianças brincavam nas áreas, outras participavam na criação/decoração dos polícias. Em primeiro lugar, recorrendo a um desenho de polícia que eu tinha feito, definimos as cores e os materiais a utilizar. Depois, recortaram-se, com tesouras, pedaços dos papéis (de seda e crepe) e das cartolinas. Reparei que o Ti, por várias vezes, virava a tesoura ao contrário. Mesmo quando o auxiliava, chamando a atenção, a dada altura, voltava a virar a tesoura. Depois de almoço, outras crianças desenharam os rostos (olhos, nariz, boca) e as orelhas dos polícias com marcadores, tomando como referência o desenho exposto (H e L). Outro grupo, definiu comigo, as peças de roupa, dizendo onde tinha de marcar “os limites”. Outras crianças, realizaram a |                                           |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Criação de um/uma polícia (manhã e tarde) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |

|                            |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |            |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- Recorte (Ti)</li> <li>- Esquema corporal</li> <li>- Participação/ envolvimento</li> </ul> | <p>colagem dos materiais, recorrendo à rasgagem, para preencher o máximo de área possível. Aqui reparei que o N teve tendência em criar bolas, mesmo quando explicava e demonstrava que as outras crianças estavam a colar os materiais “esticados”.</p> <p>No geral, as crianças mostraram-se bastante envolvidas, querendo participar e continuar quando perguntava se queriam dar a vez a outra criança. O L mostrou grande interesse e concentração, tendo inclusive voltado a participar mais do que uma vez. A Mv e o Se demonstraram menos interesse, tendo realizado a colagem durante pouco tempo.</p> <p>No final da tarde, antes do lanche, mostrei o resultado final ao grupo, e as crianças intervieram dizendo “que giro”, “olha os polícias”, “aquela é a (senhora) polícia e aquele o (senhor) polícia”. Nessa altura, a EC lembrou-me que podia explicar que os polícias também são tratados agentes e, então, fi-lo e dei exemplos sobre mim e crianças do grupo.</p> |                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº53</b> |                                                                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Organização do tempo | 24.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | AAE, eu, grupo                                                                                                                                              | <p>As <b>15h20/15/30</b> as crianças arrumaram e sentaram-se no tapete. Pelas <b>16h</b> descemos e fomos até ao refeitório, onde as crianças lancharam. Às <b>16h30</b> fomos à casa de banho e, depois dirigimo-nos para o recreio. Eram <b>16h50</b> quando o grupo se dirigiu à sala C3 para ter yoga, com o grupo C1 e C4. As crianças sentaram-se em roda e sopraram num catavento. Cantaram uma canção com movimentos calmos. Realizaram exercícios de mexer partes do corpo. Ouviram uma história com movimentos e posições associados. Deitaram-se no chão, a ouvir sons (kochi e tijela tibetana) e a voz da professora, num ambiente com pouca luz. Porém, no geral, o grupo esteve bastante irrequieto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |            |
| LOCAL                      | -----                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Lanche e Yoga                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante e não participante                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |            |
| NOTAS                      | - Rotina                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |            |

|                            |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                            |                                                                                                                                  | Depois da aula de yoga, pelas <b>17h30</b> , as crianças cujos pais ainda não tinham chegado (N, B, D, To, Ga, C e Ti) foram até ao recreio, com crianças de outros grupos. Pelas <b>18h</b> , quando saí do recreio para me ir embora, estavam ainda presentes o To, a Ga e o D, que desceram com as outras crianças e as ajudantes para a sala C4, junto do átrio/entrada do estabelecimento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº54</b> |                                                                                                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 25.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Eu e grupo                                                                                                                       | <p>Hoje, após os registos diários, mostrei novamente ao grupo os polícias recortados e, partindo disso, relembrámos o que já tínhamos feito. Daí, em forma de questões, fui sugerindo que fôssemos divulgar o nosso projeto a outras salas, tendo as crianças aceite. Também procurei que as crianças chegassem a uma forma de serem polícias e, através das minhas questões a C e o D, referiram os chapéus. Assim, as crianças (em grupos rotativos) pintaram um desenho de um chapéu de polícia, na maioria, com as cores correspondentes, recortaram e eu coloquei-os numa banda de forma a colocar nas cabeças. À medida que as crianças iam tendo os seus chapéus (que colocavam na cabeça) iam deixando de estar nas áreas e andar por toda a sala a brincar aos polícias, mostrando entusiasmo e prazer. Algumas cantavam a música de polícia, outras andavam a correr “atrás dos ladrões” e o D, a certa altura, interveio dizendo “também temos que ir organizar o trânsito”.</p> <p>Depois, quando as crianças, se sentaram no tapete, depois de terem arrumado as áreas, eu trouxe o carro da polícia, para que cada uma pudesse experimentar. As crianças</p> |                                           |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete e mesas)                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Criação de chapéus de polícias e experimentação do carro da polícia                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- Pintura</li> <li>- Recorte</li> <li>- Envolvimento/</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |            |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>Interesse</p> <p>- Rapidez na experimentação -</p> <p>Não entendi a razão disso, porque não os tinha apressado, mas talvez fosse por estranheza ou para dar a vez ao colega.</p> <p>Por isso, também, será importante introduzir em momentos de brincadeira.</p> | <p>mostraram grande entusiasmo, batendo palmas e exclamando “ehhhh”. O Sa disse “isto é mesmo giro”. Reparei que (todas) as crianças, quando se colocavam dentro do carro, andavam alguns passos, mas saiam logo.</p> <p>No fim, antes do almoço, as crianças perguntaram-me se não podiam ficar com os chapéus, mas eu expliquei que íamos precisar deles para amanhã, para irmos à outra sala e que por isso era melhor só usar na sala.</p> |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº54</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>DESCRIÇÃO</p> <p>Tema: Caracterização do grupo</p> <p>26.10.2018</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| INTERVENIENTES             | EC e N                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Durante a assembleia de hoje, quando em grupo organizámos/definimos o que iríamos divulgar, reparei que, durante o diálogo, o N, frequentemente, falava como se falasse para si em voz alta, muitas vezes, sobre o tema e o que ia sendo dito, como que repetindo.</p>                                                                                                                                                                      |
| LOCAL                      | Sala de atividades (mesa)                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                            |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia e desenho do esquema corporal a partir da fotografia da cabeça da criança | A EC, hoje, iniciou uma atividade individual em que as crianças, a partir da fotografia da sua cabeça, desenhavam o seu corpo, de forma a representar o esquema corporal.<br>A certa altura, quando a EC apoiava o N na realização da atividade, chamou a minha atenção e tive oportunidade de observar que, em primeiro lugar, o N se identificou como terceira pessoa do singular e, só depois, com o pronome “eu”. Este também mostrou dificuldade em identificar que a fotografia correspondia a cabeça, quando a EC lhe questionando, tendo esta a necessidade de encontrar outras formas de lhe indicar o que queria saber, como tocar na sua própria cabeça. Então, passados uns momentos o N referiu “cabeça”. |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| NOTAS                      | - (N)                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº55</b> |                                                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 26.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se e Eu                                                                              | Esta manhã, na assembleia, a certa altura, o Se chamou à minha atenção dizendo “Tesa” e quando olhei disse “Olha aqui B...”, apontando para este que lhe agarrava o pé.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| LOCAL                      | ----                                                                                 | À tarde, durante a brincadeira livre, aproximou-se de mim chamou-me por “Tesa” e disse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | ----                                                                                 | “J...” apontando para o carro, tendo eu percebido que estaria a queixar-se de o J lhe tentar tirar o carro. Por isso, questionei o J sobre a situação e ele confirmou.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                              | No final da tarde (pelas <b>17h30</b> ), quando o Se se ia embora, do corredor para a sala, onde me encontrava, exclamou “Xau Tesa”, repetindo várias vezes, sorrindo e gesticulando.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| NOTAS                      | - (Se) PLNM e estabelecimento de relação                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |

| REGISTO DIÁRIO Nº56 |                                                                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           | 26.10.2018 |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Articulação com outros grupos                 |            |
| INTERVENIENTES      | EC, Eu, grupo C2 e grupo C4                                                                                | <p>Hoje, dirigimo-nos até à sala C4, transportando o carro, os polícias, a passadeira e os semáforos, os chapéus (individuais) criados e um cartaz-síntese do projeto. Recorrendo a esses materiais produzidos, explicámos ao grupo C4 e respetiva equipa educativa o que tínhamos feito e aprendido com o projeto sobre a PSP. Para a comunicação foi necessário realizar questões indutoras e orientadoras, mas as crianças foram comunicando por iniciativa própria também. Durante a comunicação o grupo fez referências a materiais utilizados (alguns recicláveis, utilizando mesmo o termo), a atividades, a produções e a aprendizagens/descobertas realizadas. Explicámos e demonstrámos o jogo das regras de segurança na estrada e, posteriormente, alguma das crianças do grupo C4 realizaram o jogo. No fim cantámos a canção sobre o tópico do projeto.</p> <p>Posteriormente, o grupo C4 também divulgou o seu projeto, que já estava exposto no átrio do estabelecimento. Explicaram e mostram o que fizeram e descobriram.</p> <p>Ambos os grupos estiveram envolvidos na partilha dos projetos e, por várias vezes, mostraram prazer ao observar e conhecer os materiais realizados pelas outras crianças.</p> |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala C4 e átrio                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia e divulgação                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Projeto (PSP)</li><li>- Divulgação</li><li>- Articulação</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº57 |                                                                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           | 26.10.2018 |
|                     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |

|                  |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Eu, EC e grupo                                                                                                      | <p>Após a divulgação do projeto, reunimo-nos em assembleia e eu pedi que as crianças avaliassem o projeto, questionando sobre o que mais tinham gostado de fazer e o que menos tinham gostado de fazer.</p> <p>O balanço geral foi positivo, dado que a maioria das intervenções coincidiu com o que mais tinham gostado de fazer. Três crianças referiram que tinham gostado de fazer os polícias (J, C e M). Quatro disseram ter gostado de fazer os chapéus de polícias (R, Sa, D e Ti). Seis crianças e a EC referiram que tinham gostado muito de construir o carro, sendo esta a atividade preferida (M, L, A, C, Ga e H). A EC e a Ga afirmaram ter gostado da atividade da passadeira e dos semáforos, assim como o jogo em que os utilizámos. A Ga disse que tinha gostado de andar no carro e logo as outras crianças intervieram dizendo “siiim” e/ou “também eu”. A C perto do fim disse “eu gostei de tudo”.</p> <p>Como o Se não intervinha, questionei se tinha gostado, mostrando alguns materiais como o carro e os polícias e ele abanou a cabeça afirmativamente. Como ninguém tinha referido os desenhos e pinturas, eu coloquei essa questão e o grupo exclamou “siiim”.</p> <p>Relativamente a questão sobre o que tinham gostado menos de fazer, apenas o To e a H responderam que não tinham gostado de cortar o chapéu e quando questionei a razão estes explicaram que não queria ter cortado o desenho.</p> |
| LOCAL            | Sala de atividades (tapete)                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ATIVIDADE/ROTINA | Assembleia e avaliação do projeto                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP)</li> <li>- Avaliação</li> <li>- (Se) participação</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### 4.3 Reflexão semanal

| Semana 22 a 26 de outubro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Temas/indicadores                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Partindo das intenções definidas para esta semana, no geral, através da conclusão do projeto sobre a PSP, estas foram conseguidas. No entanto, as propostas relativas à leitura da história <i>Nada</i> de Yasmeen Ismail (desenho e partilha) não foram possíveis de concretizar por questões de tempo, pois as crianças “decidiram que queriam fazer dois polícias, uma mulher e um homem polícia” (registos diários nº 49) e justificou-se a criação de chapéus de polícia (“Também procurei que as crianças chegassem a uma forma de serem polícias e, através das minhas questões a C e o D, referiram os chapéus” - registo diário nº54), para utilizarem no momento de divulgação com o outro grupo.</p> <p>Retomando as intenções, sinto que devo apostar no incentivo e valorização da participação de todas as crianças, pois existem crianças com maior tendência para a participação, que acabam por estar sempre a intervir e, desta forma, algumas crianças com menos iniciativa acabam por não intervir tanto. Desta forma, penso que devo (continuar a) procurar que outras crianças participem, chamando-as mais para o diálogo.</p> <p>Fazendo um balanço das atividades, julgo que é positivo, na medida em que permitiu desenvolver competências transversais a diversas áreas de conteúdo (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016): na área da formação pessoal e social (fazer escolhas, tomar decisões, assumir responsabilidades, cooperar e partilhar); na área de expressão e comunicação – subdomínio das artes visuais ( expressividade e criatividade, exploração de diferentes técnicas e materiais), subdomínio do jogo dramático (recriação de espaços, de objetos e de experiências do quotidiano), subdomínio da música (alargamento do repertório musical), domínio da linguagem</p> | <p>Concretização das intenções</p> <p>Intenções em que me devo focar</p> <p>Competências promovidas pelo projeto da PSP, nas diversas áreas de conteúdo</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>oral e abordagem à escrita (aquisição de novo vocabulário, comunicação de ideias e saberes, identificação de funções da escrita – muitas e comunicação/divulgação, uso da escrita em reprodução e conhecimento do sentido direcional da escrita) e domínio da matemática (classificações, operações numéricas, padrões/regularidades, orientação/noção espacial, formas geométricas e medição); na área do conhecimento do mundo (apropriação de metodologia de investigação, desenvolvimento da noção do esquema corporal, conhecimento de elementos da comunidade – profissão e aspetos relacionados, conhecimento de cuidados de segurança, utilização de suportes tecnológicos – computador). De facto, segundo Rangel e Gonçalves (2010), a Metodologia de Trabalho de Projeto (MTP) garante e favorece, além de uma educação motivada, participada, partilhada, cooperativa e em interação, uma educação integrada, uma vez que permite diversificar abordagens e vivências e mobilizar saberes e competências de diferentes domínios, o que coincide com um dos fundamentos e princípios educativos definidos para a pedagogia para a infância – construção articulada do saber (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016).</p> <p>Esta semana foi iniciada a quarta fase da MTP, dado que foi feita uma avaliação e divulgação do projeto a outro grupo do JI (registos diários nº 56 e 57), ficando por realizar a exposição que será realizada na próxima semana. Segundo Vasconcelos (2011) “esta é a fase da socialização do saber, tornando-o útil aos outros” (p.17). A comunicação com outros grupos de crianças permite às crianças desenvolver um sentido de pertença “a uma unidade social mais alargada” no interior da organização socioeducativa (Katz e Chard, 2009, p.186). Como Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) sugerem, esta articulação/interação com crianças e adultos de outros grupos (também evidenciada nos registos diários nº35 e 40), permite</p> | <p>Característica MTP -<br/>Construção<br/>articulada do saber</p> <p>Divulgação do<br/>projeto</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <p>às crianças, o alargamento das relações sociais, enriquecendo o seu processo de aprendizagem e competências sociais. Além disso, acredito que a divulgação de um projeto contribua, também, para o sentimento de competência e para o desenvolvimento do sentido de responsabilidade. Segundo Katz e Chard (2009) estas comunicações (e respetiva preparação) permitem, também, a oportunidade de resumir, de modo mais formal, os “pontos culminantes” do projeto (p.187) e, no fundo, o objetivo é partilhar com os outros o processo de aprendizagem inerente ao desenvolvimento do projeto, sendo que os produtos/produções surgem como registos/evidências desse processo.</p> <p>Em relação à avaliação do projeto, que não foi realizada apenas durante esta semana, mas também noutros momentos de assembleia e através de observações que realizei sobre o interesse e envolvimento do grupo no projeto (e.g. “Depois, quando as crianças se sentaram no tapete. . . eu trouxe o carro da polícia, para que cada uma pudesse experimentar. As crianças mostraram grande entusiasmo, batendo palmas e exclamando “ehhhh”. O Sa disse “isto é mesmo giro””- registo diário nº54), o balanço é positivo, dado que, no geral, o grupo referiu diversas aprendizagens realizadas e demonstrou interesse e envolvimento face ao tópico, em atividades dirigidas ou da iniciativa das crianças (“À medida que as crianças iam tendo os seus chapéus (que colocavam na cabeça) iam deixando de estar nas áreas e andar por toda a sala a brincar aos polícias, mostrando entusiasmo prazer. Algumas cantavam a música de polícia, outras andavam a correr “atrás dos ladrões” e o D, a certa altura, interveio dizendo “também temos que ir organizar o trânsito”” – registo diário nº54). A partir destas avaliações foi possível perceber quais as estratégias e propostas mais</p> | <p>Avaliação do projeto</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>eficazes, definir novas ou dar continuidade às previstas e concluir sobre aprendizagens realizadas pelas crianças, bem como aquilo que foi mais significativo para elas. Neste sentido, como referem Katz e Chard (2009), a avaliação do projeto com as crianças possibilita a reflexão sobre competências, técnicas, estratégias, predisposições e processos de pesquisa e aprendizagem. Neste ponto, acredito que numa próxima avaliação em grupo será importante não reduzir o diálogo às atividades e aprendizagens realizadas e às suas preferências, procurando introduzir a discussão sobre o que conseguiram ou não fazer ou o que poderiam ter feito melhor.</p> <p>Para a exposição, à semelhança da prática da EC, está a ser criado um portefólio com evidências do projeto. Neste sentido, Katz e Chard (2009) sugerem que este registo do progresso do projeto se torna valioso, dado que permite não só partilhar com a restante comunidade educativa, como serve para que as crianças o revejam, sempre que desejado. Neste ponto, o facto da EC me chamar a atenção para a necessidade de o portefólio ter imagens/símbolos, para que as crianças identifiquem o que nele está inscrito, foi um grande contributo.</p> <p>Assim, este primeiro projeto desenvolvido com o grupo configurou-se como um contributo, uma vez que me permitiu conhecer o grupo, as suas dinâmicas e a prática da EC e, ainda, possibilitou familiarizar-me com estratégias que podem/devem ser adotadas no âmbito da MTP (sobretudo, relativamente a assembleias, planeamento, avaliação e documentação).</p> <p>Por fim, em relação à preocupação sobre o envolvimento do Se no projeto, que, no entanto, é transversal a todas as propostas educativas, esta semana, ao falar com o pai deste, percebi que a articulação possível não será a desejada. Posto isto, em conversa com a EC, chegámos à conclusão de que o recurso a imagens poderá ser uma estratégia alternativa para</p> | <p>Exposição/<br/>documentação</p> <p>Contributo projeto</p> <p>Se – comunicação</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>favorecer a compreensão. Contudo, apesar de o Se já procurar dialogar comigo (registos diários nº46 e 55), a comunicação, sobretudo durante propostas educativas, ainda é algo que me preocupa, pelo que procurarei aprofundar este tema numa próxima reflexão.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Katz, L. &amp; Chard, S. (2009). <i>A abordagem por projectos na Educação de Infância</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Rangel, M. &amp; Gonçalves, C. (2010). A Metodologia de Trabalho de Projeto na nossa prática pedagógica. <i>Da Investigação às Práticas</i>, I(3), 21-23.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Vasconcelos, T. (Coord.). (2011). <i>Trabalho por Projectos na Educação de Infância: Mapear Aprendizagens, Integrar Metodologias</i>. Lisboa: ME – DGIDC.</p> |  |

## 5. SEMANA 5 – 29 DE OUTUBRO A 2 DE NOVEMBRO

### 5.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Promover atitudes de pesquisa e planeamento;</li><li>3. Proporcionar momentos de grande grupo e de pequeno grupo;</li><li>4. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>5. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>6. Proporcionar atividades que envolvam capacidades ao nível da motricidade grossa (deslocamentos e equilíbrio) e que promovam situações de jogo (seguindo orientações e regras);</li><li>7. Promover a relação/articulação com outros parceiros educativos.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Exposição do projeto PSP no átrio do estabelecimento;</p> <p>C- Jogo de caminhar em equilíbrio sobre teia de aranha (demarcada em papel de cenário) com obstáculos (aranhas) e objetivo (apanhar as moscas);</p> <p>D- Atividade relativa ao Halloween com a restante comunidade educativa – animação da história infanto-juvenil <i>A bruxa Mimi</i> de Korky Paul e Valerie Thomas, com recurso a imagens alusivas;</p> <p>E- Assembleias sobre interesses do grupo e planeamento de atividades.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Organização do espaço, materiais e grupo</b></p>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Área do tapete (C e E);</li> <li>- Átrio do estabelecimento (B e D).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Materiais/produções realizadas ao longo do projeto – Portefólio do projeto;</li> <li>- (C) Papel de cenário, fita cola de pintura, marcador, aranhas (de plástico) e imagens de moscas;</li> <li>- (D) Imagens A3 alusivas à história, livro infanto-juvenil <i>A bruxa Mimi</i> de Korky Paul e Valerie Thomas, chapéu de bruxa e orelhas de gato;</li> <li>- (E) Folhas A3 e marcadores.</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo (A, B, C e E);</li> <li>- Pares (C);</li> <li>- Pequenos grupos (A);</li> <li>- Grande grupo com restantes grupos da organização socioeducativa, sentados no chão do átrio do estabelecimento (D).</li> </ul> |
| <p><b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar acessórios para a animação da história;</li> <li>- Colocar questões às crianças que promovam/orientem o diálogo e o pensamento/reflexão sobre os interesses e possíveis atividades e respetivo planeamento.</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Segue orientações e regras estabelecidas;</li> <li>- Adota estratégias para a realização do jogo;</li> <li>- Desloca-se (sobre superfícies de largura reduzida) mantendo o equilíbrio;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos.</li> </ul> |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5.2 Notas de campo

|                     |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |            |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº58 |                                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo             | 30.10.2018 |
|                     |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo, Eu e EC                                                                                                              | <p>Esta manhã, ao entrarem na sala, as crianças sentaram-se no tapete. Ainda antes de iniciarmos os registos diários, o L interveio referindo-se ao tema dos/as médicos/as. Este</p> <p>Nessa sequência, ao observar as “chuvas de ideias” realizadas, em grupo no dia anterior (informação que me foi dada pela EC), surgiu um diálogo, em que fui questionando sobre as ideias e dúvidas que tinham sido levantadas. Quando questionei sobre a dúvida “qual é a diferença entre os/as médicos/as e os/as enfermeiros/as” o L interveio e disse algo que não pude entender, tendo falado de uma forma nasalada. Pedi que repetisse e fiz questões, mas, contudo, continuei sem entender.</p> <p>Este já tinha sido um tema sobre o qual as crianças já tinham falado e mostrado interesse (registo diário nº50). A EC também explicou que este tema tinha surgido, novamente, por iniciativa das crianças.</p> <p>Assim, questionei ao grupo se gostariam de pesquisar e realizar um projeto sobre os/as médicos/as, ao que eles responderam afirmativamente. Então, combinámos que após a celebração do Halloween poderíamos começar a conversar e pensar melhor sobre o tópico, para planear o que iremos fazer.</p> |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia (manhã)                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação não participante e participante                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse</li> <li>- (L) linguagem oral</li> <li>- Projeto (médicos/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº59 |                                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo             | 30.10.2018 |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo e Eu                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Para iniciar esta atividade, coloquei a teia de aranha (demarcada em papel de cenário) sobre o tapete e pedi que o grupo se organizasse de ambos os lados da teia, descalços. Comecei por, recorrendo aos materiais, questionar o grupo sobre o que eram (teia, aranhas e moscas). Neste momento, aproveitei para, também, através de questões, levar o grupo a entender que as aranhas se alimentam de moscas e outros insetos. Inclusive, a a C afirmou “as aranhas apanham moscas e... abelhas e [prendem elas] na teia, para comer”. Também, o Ti disse que as aranhas apanhavam as moscas, mas reparei que teve alguma dificuldade na articulação, tanto que inicialmente não percebi o que pretendia dizer. Daqui parti para a explicação do jogo, explicitando quais eram os objetivos/regras (não passar pelas aranhas e apanhar/salvar as moscas, para colocar no saco). De seguida, realizei demonstração reforçando as regras (caminhar apenas nos fios/riscos da teia; caminhar com um pé à frente do outro; não colocar os pés ou passar com a perna por cima dos “buracos para não caírem da teia”; apanhar as moscas apenas quando estivessem no fio/risco em que ela estava).</p> <p>Com a dinamização desta atividade pude observar competências em relação a deslocamentos (andar pé ante pé) e equilíbrio, ao respeito e cumprimento de regras estabelecidas, adoção de estratégias e ao respeito pela vez do outro. O Ti e a A, frequentemente, caminhavam com os dois pés lado a lado, sendo necessário ir relembrando a respetiva regra. A Ga andou, maioritariamente, pé ante pé, mas, por vezes, colocava um dos pés ao lado para se equilibrar. O To e o D cumpriram as regras, no</p> |
| LOCAL            | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ATIVIDADE/ROTINA | Atividade/jogo de motricidade grossa – caminhar sobre teia de aranha                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motricidade grossa (deslocamentos e equilíbrio);</li> <li>- Cumprimento de regras de jogo;</li> <li>- Respeito pela vez do outro.</li> <li>- (Se) compreensão</li> <li>- (Ti) linguagem oral – articulação</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- Organização do grupo e estratégia – talvez fosse adequado realizar a atividade em grupos mais pequenos, no entanto, acredito que este momento em grande grupo é importante na medida em que proporciona momentos em que é necessário esperar pela sua vez e</p> | <p>entanto, por vezes, tiveram necessidade de colocar a mão no chão. O Js caminhou com um pé à frente do outro, maioritariamente, sem alternar, mas quando era chamado a atenção, por breves instantes alternava os pés e logo depois voltar a deslocar-se da mesma forma; além disso, tendia a passar de um fio para outro não adjacente, não respeitando a respetiva regra. No geral, o grupo tendia a evitar os fios em que se encontravam as aranhas e quando acabavam de apanhar uma mosca olhavam para o espaço procurando onde estavam as moscas e as aranhas, para escolher o caminho a percorrer. A M e, também, o Sa tendiam a olhar para mim, em busca de orientação ou de mais <i>feedback</i>. A Ma, por duas vezes, pareceu adotar caminhos sem uma direção definida (ou seja, não definiu à partida, através da observação, um caminho para se dirigir a uma mosca). O L e o B pareceram querer realizar a tarefa com rapidez, o que afetou o equilíbrio e o cumprimento das regras definidas. O Se mostrou dificuldade na compreensão das regras, mesmo depois de ter observado outras crianças a realizarem, pelo que houve necessidade de o acompanhar e orientar, com linguagem corporal. As restantes crianças (a C, o J e a H) realizaram a atividade com calma, deslocando-se em equilíbrio e cumprindo todas as regras. Relativamente ao respeito pela vez do outro, o grupo, no início, esteve bastante concentrado e em silêncio, enquanto observavam outras crianças em atividade. No entanto, mais perto do final da atividade, em que maior parte do grupo já tinha realizado a tarefa, as crianças dispersaram mais, dialogando e brincando com as crianças do lado. Aí, senti alguma necessidade de ir chamando a atenção, explicando que</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                            | respeitar a vez do outro e que, portanto, desenvolve essa competência do domínio social. | <p>quando foi a sua vez as outras crianças estiveram em silêncio e que, portanto, deviam fazer o mesmo e respeitar a sua vez. Aqueles que mostraram maior fragilidade em relação ao respeito da vez do outro foram o D, o Sa, o Js e o Se, porém, tive de chamar a atenção de quase todas as crianças, pelo menos uma vez.</p> <p>No final da atividade, as crianças calçaram-se, no geral, autonomamente. O Js calçou os sapatos ao contrário e, ao reparar, pedi ao grupo que reparasse e explicasse como tinha de ser. Pedi, então, ao Js que trocasse os sapatos e ele conseguiu. Entretanto, o Ti pediu “preciso de uma ajudinha”. Como estava a falar com o Js, o D ofereceu-se para o ajudar e assim foi.</p>                                                           |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº60</b> |                                                                                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 30.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Se                                                                                       | <p>Durante o dia de hoje, o Se várias vezes chamou por mim dizendo “Tesa”. Reparei também que foi procurando falar em português e dizendo nomes das outras crianças, como, por exemplo, “olha B”, “olha A”, “To não tem”, “To senta” e “Js...”.</p> <p>Durante os momentos de grande grupo, o Se tem revelado dificuldade em manter-se sentado e e muitas vezes dispersa a sua atenção. De forma a promover a sua apropriação das regras do grupo e da rotina, hoje insisti mais com o Se para que cumprisse certas regras, como permanecer sentado ao lado das outras crianças.</p> <p>Durante o momento de brincadeira livre, a certa altura, o Se gritou o meu nome. Quando olhei reparei que estava a fazer xixi. Aproximei-me e expliquei-lhe que tinha de dizer para</p> |                                                     |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante e participante                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| NOTAS                      | - (Se) adaptação, PLNM e desfralde                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |

|                     |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
|---------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                           | ir a casa de banho fazer xixi, apontando para a janela que dá para a casa de banho. Este chorava. Estendeu os braços e “atirou-se” para mim, abraçando-me com força. Percebi, assim, que este se sentiu frustrado pelo que tinha acontecido e reforcei-o, tendo ele aceitado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº61 |                                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Articulação com outros grupos                 | 31.10.2018 |
|                     |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Caracterização do grupo                       |            |
|                     |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupos e equipas educativas da organização socioeducativa | <p>Esta manhã, na organização socioeducativa, celebrou-se o Halloween e grande parte do grupo mascarou-se (sendo a exceção o Se e o Js).</p> <p>Após a realização dos registos diários, pelas 10h, dirigimo-nos até ao átrio do estabelecimento para um convívio com os restantes grupos de JI e os de creche. Este momento coletivo iniciou-se com a dinamização da história <i>A bruxa Mimi</i>, realizada por mim e pela estagiária da sala C4, com recurso a imagens alusivas à história. Durante este momento, os diversos grupos pareceram interessados e envolvidos, respondendo, inclusive, a questões que iam surgindo ao longo da dinamização. De seguida, as educadoras de JI realizaram um teatro e, por fim, houve um momento em que todas as crianças dançaram e interagiram entre si, mostrando prazer (inclusive o Se e o Js que também quiseram dançar). Neste momento, tive oportunidade de interagir com crianças do grupo em que intervenho e com crianças de outros grupos.</p> |                                                     |            |
| LOCAL               | Átrio do estabelecimento                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | -----                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| NOTAS               | - Celebração do Halloween                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |

|                            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
|----------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                            | - (Se) participação                                  | Durante esta manhã, apesar de inicialmente a M se mostrar interessada no seu disfarce e dos seus pares, gradualmente, esta foi se mostrando desconfortável e chegou mesmo a chorar. Através de questões, pude perceber que esse desconforto se relacionava com o disfarce e, de facto, quando lho retirámos esta ficou bem, mantendo-se assim até ao momento em que abandonei a sala. |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº62</b> |                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                       | 31.10.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo, Eu e EC                                       | Na sessão de relaxamento de hoje, adormeceram seis crianças (o Js, o Sa, o Ti, a H, o Se e o B). Por outro lado, das crianças que ficaram acordadas, aquelas que se mostraram mais inquietas foram o N, o L, o To, o D e a A.                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Relaxamento                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| NOTAS                      | - Crianças que adormecem<br>- Importância do repouso |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº63</b> |                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 31.10.2018 |
|                            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Caracterização do grupo                       |            |

|                     |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu                                                                                                                                                          | <p>Após o momento de relaxamento, realizámos o jogo de caminhar sobre a teia. No momento em que o grupo se organizava, o Se chamou-me e disse “o B não tem pernas chinês”.</p> <p>Hoje para a realização do jogo optei por introduzir duas variantes de dificuldade: realizar a tarefa em pares (equipa), sendo que as crianças tinham de coordenar a escolha dos percursos, e à medida que apanhavam cada mosca tinham de se dirigir até ao saco e voltar a ir buscar outra. O grupo, no geral, conseguiu realizar a tarefa com as variantes, no entanto, houve um ligeiro impacto no cumprimento das regras, sobretudo não colocar os pés ou passar com a perna por cima dos “buracos para não caírem da teia” e apanhar as moscas apenas quando estivessem no fio/risco em que elas se encontravam, sendo necessário chamar atenção. A M voltou a olhar para mim várias vezes durante o exercício, o Ti mostrou hesitação em baixar-se para apanhar as moscas e o Se mostrou ainda não se ter apropriado das regras do jogo.</p> <p>O R realizou o jogo pela primeira vez e reparei que este tendia a caminhar com rapidez, o que de certa forma afetou o deslocamento pé ante pé e o equilíbrio.</p> <p>Em relação ao respeito pela vez das outras crianças, hoje houve necessidade de chamar a atenção do Js, da C, do R, do To, do L e o Sa, dado que os seus comportamentos estavam a perturbar a realização da tarefa por parte de outras crianças.</p> |                               |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Atividade/jogo de motricidade grossa – caminhar sobre teia de aranha                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- (Se) comunicação verbal e compreensão</li> <li>- Variantes de dificuldade</li> <li>- Respeito pela vez do outro</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº64 |                                                                                                                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Caracterização do grupo | 02.11.2018 |

|                     |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
|---------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES      | J e Eu                      | Dado que o J intervém poucas vezes no momento dos registos diários, depois de em grande grupo concluirmos qual era do dia do mês, pedi ao J para confirmar se o cartão que eu mostrava era o correto e para dizer qual era aquele numeral (o 2). Este ficou a olhar para mim, mesmo quando reforçava ou modificava a questão. Apenas quando perguntei se era o dois, é que ele reproduziu “dois”.                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Registos diários            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| NOTAS               | - Identificação de numerais |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº65 |                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           | 02.11.2018 |
|                     |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo, Eu e EC              | Hoje, na assembleia da manhã, de forma a introduzir a realização da exposição, perguntei ao grupo o que faltava para concluirmos o projeto, para que pudéssemos iniciar o novo. Apesar de, inicialmente, o grupo ter referido atividades (como colocar os polícias no carro ou a realização do jogo das regras de segurança), através de questões, concluimos que tínhamos de mostrar o projeto aos pais e, dado que os pais saiam e entravam pelo átrio (“lá em baixo”), que podíamos colocar os trabalhos nesse espaço. Então eu introduzi a palavra <exposição>. Algumas crianças tendiam a reproduzir “posição”, dado que eu |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |

|       |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (PSP) exposição</li> <li>- Aquisição de vocabulário</li> <li>- Participação das crianças</li> <li>- Aguardar pela sua vez e respeitar a vez do outro</li> </ul> | <p>iniciava dizendo “ex...”. Por essa razão, optei por, individualmente, pedir que repetissem em simultâneo comigo e, depois, que dissessem sozinhos. No geral, quando acompanhadas, as crianças conseguiram reproduzir. A C, o To, o D e a Ga conseguiram dizer sozinhos e, por outro lado, o Se não reproduziu.</p> <p>Depois, mostrei o portefólio do projeto e, dessa forma, revimos algumas das descobertas. Nesta sequência, a C, sobre as regras de segurança, afirmou que “não podemos falar no meio da passadeira porque assim um carro pode [atropenar]”. Nesta sequência, valorizei a sua intervenção e reforcei a palavra &lt;atropelar&gt;. Quando perguntei como se chamava o sinal dos carros e dos peões, o D respondeu “semáforo”. Nesta altura, também incentivei a participação das crianças que tendem a não participar tanto nos momentos de grande grupo, como o Js, o J, a M, a Ga e a A, e estes responderam a questões que colocava sobre aspetos que foram descobertos ao longo do projeto.</p> <p>Ainda antes de descermos para realizar a exposição, dado que o carro iria ficar lá em baixo, perguntei ao grupo se queria brincar com ele e realizámos um pequeno jogo com o semáforo dos carros. Desta forma, pude perceber que as crianças, inclusive o Se, conseguiram distinguir as ações (do condutor) conforme a cor do sinal. Além disso, este jogo também envolveu a capacidade de esperar e respeitar a vez do outro. Algumas crianças tendiam a pedir para que fosse a sua vez e eu insisti que só iria chamar quem estivesse atento ao que as outras crianças faziam e não estivesse sempre a pedir para que fosse a sua vez. As crianças, no geral, respeitaram essa regra e conseguiram esperar</p> |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
|----------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                            |                                  | <p>pela sua vez. Por outro lado, algumas crianças que já tinham realizado a tarefa tendiam a ficar mais agitadas (sobretudo o J e o Js). No entanto, no geral, continuaram atentas ao que ia sendo feito pelas outras crianças.</p> <p>Por fim, depois de atribuída a tarefa de transportarem certos materiais/produções, dirigimo-nos até ao átrio. Aí, o grupo esteve mais agitado, interagindo entre si, dado que eu e EC estávamos a montar a exposição.</p> <p>Durante a tarde, após o recreio, estando as crianças no tapete, surgiu novamente uma conversa relativa à exposição. Nessa altura, uma vez que as crianças referiram o facto de termos colocado o projeto “lá em baixo”, coloquei questões com intuito de que referissem “exposição”, mas o grupo, inicialmente, não o fez. Apenas, mais tarde, o D e, de seguida a Ga, afirmaram que era uma exposição.</p> |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº66</b> |                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Caracterização do grupo | 02.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (M, Ga, J, Se, L e J) e Eu | <p>A certa altura, estando nós no recreio, reparei que a M e a Ga, segurando uma construção de legos sobre a cabeça, caminhavam e reproduziam o som de uma sirene. Quando lhes perguntei a que brincavam estas responderam “aos polícias” e quando questionei sobre o que tinham na cabeça, estas afirmaram “são os chapéus”. Pouco depois, estas sentaram-se num dos escorregas (escadas) que tem uma estrutura atrás e a Ga disse “olha, estamos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| LOCAL                      | Recreio                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Recreio                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |            |

|       |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impacto do projeto (PSP)</li> <li>- Brincadeira (faz de conta)</li> <li>- Aquisição de vocabulário</li> </ul> | <p>no carro da polícia” e depois, continuando estas a reproduzir o som a sirene, perguntei que som era aquele e a Ga, depois de explicar o que estavam a fazer, referiu “sirene”.</p> <p>Mais tarde, no mesmo escorrega, o L e o Se estavam debaixo das escadas e o J estava sentado no degrau de frente para a estrutura. Aí, observei que o J, dirigindo-se às outras crianças que estavam debaixo dos escorregas, exclamou “têm de pôr o cinto de segurança”.</p> |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 5.3 Reflexão semanal

| Semana 29 de outubro a 2 de novembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Temas/indicadores                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tendo em conta as intenções planeadas para esta semana, considero que, no geral, estas foram concretizadas.</p> <p>Relativamente à intenção de promover atitudes de pesquisa e planeamento, esta foi a única que não foi concretizada. Pois, apesar de se ter partido do interesse do grupo sobre o tópico “como se chamam os/as médicos/as e o que fazem?” para a elaboração de teias, não houve possibilidade, por questões de tempo, de realizar pesquisa e recolha de informação, nem planear atividades para realizar no âmbito do novo projeto. Contudo, penso que durante a semana que se segue já será possível concretizar esta intenção.</p> <p>Durante as assembleias sobre o projeto e sobre outros assuntos que foram surgindo, acredito que consegui incentivar a participação das crianças, sobretudo daquelas que têm menos iniciativa para intervir (“Nesta altura, também incentivei a participação das crianças que tendem a não participar tanto nos momentos de grande grupo, como o Js, o J, a M, a Ga e a A, e estes responderam a questões que colocava sobre aspetos que foram descobertos ao longo do projeto” – registo diário nº65). Acredito que este aspeto é fundamental ao desenvolvimento psicossocial. Ou seja, a promoção das interações contribui para que a criança aprenda a defender as suas ideias, escolhas e perspetivas e a respeitar as dos outros, o que, por sua vez, possibilita o desenvolvimento e a aprendizagem de todos e a igualdade de oportunidades para todos (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016).</p> <p>Por outro lado, creio que as assembleias, a exposição do projeto PSP no átrio do estabelecimento e o jogo de caminhar em equilíbrio sobre teia de aranha foram momentos que contribuíram para a promoção da cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e responsabilização. Ainda que algumas crianças apresentem maior dificuldade em esperar pela sua vez (“Em relação ao</p> | <p>Concretização das intenções</p> <p>Novo projeto (médicos/as)</p> <p>Participação de crianças com menos iniciativa</p> <p>Respeito pela vez do outro</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>respeito pela vez das outras crianças, hoje houve necessidade de chamar a atenção do Js, da C, do R, do To, do L e o Sa, dado que os seus comportamentos estavam a perturbar a realização da tarefa por parte de outras crianças” – registo diário nº63), julgo que o facto de proporcionar momentos destes será um contributo a esse nível e, por essa razão, procurarei continuar a proporcioná-los, procurando estabelecer regras para a convivência em grupo (“Algumas crianças tendiam a pedir para que fosse a sua vez e eu insisti que só iria chamar quem estivesse atento ao que as outras crianças faziam e não estivesse sempre a pedir para que fosse a sua vez. As crianças, no geral, respeitaram essa regra e conseguiram esperar pela sua vez” – registo diário nº65).</p> <p>A meu ver, isto é importante para uma educação democrática e para a cidadania. De facto, na perspetiva de Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) a participação das crianças na vida de grupo permite-lhes compreender o ponto de vista do outro (ou seja, promove a empatia) e fomenta atitudes de tolerância e respeito pelo outro.</p> <p>Através da celebração do Halloween com a restante comunidade educativa, foi possível promover a relação/articulação com outros parceiros educativos. Nesta sequência considero pertinente refletir sobre a celebração de festividades nas organizações educativas. Segundo o que defende a atual pedagogia para a infância é necessário que o contexto educativo seja caracterizado por uma intencionalidade educativa, através da criação de um ambiente culturalmente rico e estimulante (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016). Neste sentido, a Convenção dos Direitos da Criança vem reforçar como objetivo da educação promover o “respeito pelos pais, pela sua identidade cultural, língua e valores, pelos valores nacionais do país em que vive, do país de origem e pelas civilizações diferentes da sua” (UNICEF, 1989/1990, p.21) e define que deve ser promovido o direito da criança de participar na vida cultural, com a organização de atividades culturais. Então, serão as festividades parte</p> | <p>Celebração do Halloween – festividades</p> <p>Ambiente culturalmente rico e estimulante</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>integrante da cultura e a sua celebração possibilitará um ambiente culturalmente rico? Dado que, no geral, estas estão relacionadas com a cultura do nosso país, com a cultura europeia e/ou com a cultura do mundo, eu creio que sim. Ora, por isto, estou convicta de que a celebração de festividades é uma das formas de respeitar o direito da criança de participar na vida cultural, de promover o conhecimento de costumes e tradições das comunidades, o que por sua vez, potencia o sentimento de pertença a uma cultura, e, ainda, de promover a tolerância e respeito pelo outro e pela diferença. Realço que isto me parece importante considerando que, atualmente, na educação de infância se reconhece a criança como cidadã, detentora de direitos e de saberes e sujeito ativo no seu processo educativo, cujo desenvolvimento se processa como um todo, em que as dimensões sociais, culturais, cognitivas, físicas e emocionais se interligam (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016). Nesta sequência, Vasconcelos (2007) perspetiva “a escola [como] um <i>locus</i> fundamental de educação para a cidadania, de uma importância cívica fundamental” (p.111). De facto, atualmente defende-se uma educação para uma prática efetiva de cidadania, desenvolvendo o respeito pela diversidade de culturas. Por isso, parece-me que a celebração de festividades pode promover o conhecimento dos costumes e tradições característicos de dada festividade, que podem diferenciar entre culturas e, portanto, consciencializar as crianças da diversidade de culturas existentes pelo mundo. Realço que para tal é importante que os profissionais de educação criem estratégias para integração de costumes e tradições de diferentes culturas, promovendo a sua interlocução e evitando a hegemonização de uma única cultura. Neste ponto, considero primordial respeitar a cultura de cada criança e da sua família, não as obrigando a participarem nas celebrações, caso estas não mostrem interesse, pois considero fundamental o respeito pela opinião e vontade, em primeiro lugar, da criança e ainda, das pessoas encarregadas da sua educação. No caso da celebração agora</p> | <p>Direito de a criança participar na vida cultural</p> <p>Respeito pelo outro e pela diferença</p> <p><i>Locus</i> fundamental de educação para a cidadania</p> <p>Interculturalidade e não hegemonização</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vivenciada, percebi que as famílias do Se e Js não festejam o Halloween, porém, ambos mostraram prazer e envolveram-se no convívio [“Esta manhã, na organização socioeducativa, celebrou-se o Halloween e grande parte do grupo mascarou-se (sendo a exceção o Se e o Js). . . , por fim, houve um momento em que todas as crianças dançaram e interagiram entre si, mostrando prazer (inclusive o Se e o Js que também quiseram dançar)” – registo diário nº61]. Já a M, que foi mascarada, mostrou desconforto em relação ao disfarce e a sua vontade em retirá-lo foi respeitada (registo diário nº61).</p> <p>Concluindo, além da questão da diversidade cultural, acredito que as celebrações têm um importante contributo no processo educativo das crianças, sobretudo, mas não exclusivamente, ao nível da formação pessoal e social, tendo em conta os convívios e interações que se proporcionam. De facto, penso que estas atividades culturais promovem a interação social e fomentam valores pessoais e sociais, como pertença, partilha e tolerância.</p> | <p>Respeito pela cultura e vontade da criança e seus encarregados de educação</p> <p>Impacto na formação pessoal e social</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>UNICEF (1989/1990). <i>Convenção Internacional dos Direitos da Criança</i>. Consultado em <a href="https://tinyurl.com/zjq3scp">https://tinyurl.com/zjq3scp</a></p> <p>Vasconcelos, T. (2007). A Importância da Educação na Construção da Cidadania. <i>Saber (e) Educar</i>, 12, 1-9.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |

## 6. SEMANA 6 – 5 A 9 DE NOVEMBRO

### 6.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Promover atitudes de pesquisa e planeamento;</li><li>3. Proporcionar momentos de grande grupo e de pequeno grupo;</li><li>4. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>5. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>6. Promover a aquisição de vocabulário e apropriação da funcionalidade da escrita;</li><li>7. Proporcionar atividades que desenvolvam a noção espacial e de esquema corporal;</li><li>8. Proporcionar atividades que envolvam capacidades comunicativas, expressivas e (re)criativas;</li><li>9. Sensibilizar para a reutilização de materiais;</li><li>10. Proporcionar atividades que envolvam a utilização/recriação de suportes tecnológicos.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Assembleias sobre o tópico “como se chamam os/as médicos/as e o que fazem?” – apresentação de fotografias e discussão sobre o que é observado (“o que sabemos?” e “o que podemos fazer”);</p> <p>C- Desenho livre sobre ideias/”o que sabemos”;</p> <p>D- Pesquisa sobre o tópico do projeto;</p> <p>E- Partilha das descobertas realizadas por cada grupo;</p> <p>F- Montagem de um esqueleto (recorte e colagem);</p> <p>G- Modelagem de ossos (plasticina) para sobrepor num suporte (esqueleto);</p> <p>H- Desenho à vista sobre materiais/instrumentos médicos;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | I- Criação de instrumentos médicos (para colocar na área da casinha).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Área do tapete (B e E);</li> <li>- Mesas (C, D, F, G, H e I);</li> <li>- Área da informática (D).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Imagens indutoras do tópico, folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (C) Folhas em branco, lápis de cor/tintas e pincéis;</li> <li>- (D) computador, enciclopédia, dicionário e imagens alusivas ao tópico;</li> <li>- (E) Registos escritos e em desenho;</li> <li>- (F) Molde de esqueleto, tesouras, cola, folhas de papel cavalinho, esponjas e tintas;</li> <li>- (G) plasticina e suporte/molde de esqueleto;</li> <li>- (H) Imagens de instrumentos médicos, folhas brancas e lápis de cor e/ou canetas;</li> <li>- (I) Materiais recicláveis, tesouras e cola.</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo (B e E);</li> <li>- Pequenos grupos organizados pelas mesas (C, D, F, G, H e I).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens alusivas ao tópico;</li> <li>- Colocar questões às crianças que promovam/orientem o diálogo e o pensamento/reflexão sobre o tópico, possíveis atividades e respetivo planeamento.</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Disponibilizar diferentes suportes para a recolha de informação;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Questiona sobre novas palavras e utiliza novo vocabulário;</li> <li>- Identifica funções da escrita;</li> <li>- Reconhece letras e palavras, apercebendo-se do sentido direcional da escrita;</li> <li>- Modela plasticina em rolos para preencher uma área;</li> <li>- Recorta nas direções definidas;</li> <li>- Reconhece e recria o esquema corporal;</li> <li>- Representa e recria o tópico, utilizando diferentes materiais e técnicas;</li> <li>- Reconhece a vantagem e necessidade de reutilizar materiais;</li> <li>- Identifica, utiliza e recria diferentes suportes tecnológicos.</li> </ul> |

## 6.2 Notas de campo

|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
|---------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº67 |                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 05.11.2018 |
| INTERVENIENTES      | R                                  | Hoje, celebrou-se o aniversário do R e do Ti. Enquanto esperávamos que o restante grupo chegasse para cantarmos os parabéns e cortar o bolo, as crianças realizaram desenho livre. O R, a certa altura, chamou a minha atenção e explicou que tinha “desenhado” as letras do seu nome. Reparei que escreveu 4 (de 5) das letras do seu nome, de forma não organizada e repetidamente, desde uma das margens da folha à outra. |                                                     |            |
| LOCAL               | Refeitório                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Acolhimento                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação não participante        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| NOTAS               | - Escrita                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº68 |                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 05.11.2018 |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo, Eu e EC                     | Esta manhã, após os registos diários, estando o grupo sentado no tapete, introduzi o projeto e através de apresentação de imagens alusivas ao tema, fui fazendo questões sobre o que observavam e as crianças foram intervindo. Desta forma, discutiu-se sobre o que viam, o que sabiam e o que podíamos fazer. Sobre este último aspeto, apenas a C interveio afirmando que podíamos “fazer um esqueleto com papel”.         |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia sobre o tópico “como se |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | chamam os/as médicos/as e o que fazem?” – apresentação de fotografias e discussão sobre o que é observado                                                                                                                                                             | <p>A EC, ao longo deste momento, foi realizando o registo escrito sobre o que ia sendo discutido.</p> <p>Observei que o J, o Js, a Mv, o Sa, a M e o Se tiveram menos iniciativa para intervir no diálogo, pelo que optei por fazer questões mais dirigidas. Nesta sequência, o Js, ao questionar-lhe sobre uma imagem de uma ecografia, respondeu, ainda que em voz baixa, “bebé”. O Sa mostrou estar desatento, não se envolvendo na discussão. Quando lhe questionava algo diretamente, tal como o J, ficava a olha para mim, sem responder. O mesmo se sucedeu com a M, que além disso, também olhava para a Ga, parecendo que procurava o seu auxílio ou encorajamento. Já a Mv, parecia pensar na resposta, mas acabava por desistir, afirmando que não sabia. O Se intervinha apenas para dizer algo sobre as crianças do lado.</p> |
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (médicos/as)</li> <li>- “o que sabemos?”</li> <li>- “o que queremos saber?”</li> <li>- “o que podemos fazer?”</li> <li>- Estratégias (fotografias e momento de grande grupo vs. Momento de pequeno grupo)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| REGISTO DIÁRIO Nº69 |                                                                                                                                                                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo                       | 05.11.2018 |
|                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo                                                                                                                                                                    | Durante a tarde, na sessão de relaxamento, hoje, adormeceram o Js, a C, o L e To.<br>Depois de terminada a sessão de relaxamento, algumas crianças em pequenos grupos (rotativos com grupos que brincavam livremente) realizaram um desenho livre sobre o tópico do projeto, como forma de registo sobre o que sabem em relação ao mesmo. Todas as crianças referiram ter desenhado um médico. Quatro crianças (To, B, D e L) desenharam um carro, sendo que o D referiu que era o carro do INEM. O Ti referiu ter desenhado um dentista (especialidade médica). A Ma e a H especificaram que eram dois médicos de género diferente (um médico e uma médica). Reparei que a H integrou no seu desenho diversos componentes do corpo humano (pernas e pés, braços e mãos com dedos, sobrancelhas, “buracos do nariz”, olhos e bochechas). Seis crianças (Sa, Ga, Mv, B, A, C) referiram ter desenhado malas de médicos e instrumentos médicos. A C referiu ter desenhado bebés que foram ao médico com os pais e que o médico tinha um ajudante. O Se, o J e o Js, apesar de terem referido ter desenhado o médico (o Se disse “médicos”), não desenharam a figura humana, realizando garatujas. Reparei que a Mv e o Ti não mostraram tanto envolvimento na realização do desenho, uma vez que o realizaram muito rápido, mostrando interesse em ir brincar. |                                                     |            |
| LOCAL               | Mesas e tapete                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Relaxamento e desenho livre sobre ideias/”o que sabemos”                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Relaxamento e crianças que adormecem</li><li>- Desenho livre</li><li>- Projeto (médicos/as)</li><li>- “o que sabemos?”</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |

|                            |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo realizado pelas crianças</li> <li>- Envolvimento das crianças</li> </ul>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº70</b> |                                                                                                                                                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo | 06.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo e EC                                                                                                                                                         | <p>Nos registos diários de hoje, quando a EC questionou sobre o dia da semana em que nos encontrávamos, as crianças mostraram não conhecer a sequência dos dias da semana, apesar de saberem nomeá-los. Observei, também, que, quando se pergunta que dia da semana é, as crianças referem o tempo meteorológico, dado que esse é o registo amovível que se realiza, e não o dia da semana, pois essa informação é fixa. As crianças conseguem identificar a Atividade Extracurricular que ocorre em cada dia, mas não associam ao dia da semana. Em relação ao dia do mês, as crianças, normalmente, sobretudo em números até 30 (exclusive), conseguem identificar (oralmente) o número do dia, recorrendo ao suporte gráfico que fica exposto do dia anterior. Hoje, a EC recorreu a todos os cartões e pediu ao grupo que fosse identificando cada número. Em relação aos números entre 20 e 29 o houve alguma confusão, referindo que eram números entre 10 e 19 e vice-versa. Em relação ao número 12, por exemplo, o To, que até tem alguma facilidade no reconhecimento dos números, referiu que era 21. Por outro lado, percebi que o grupo tem maior facilidade em reconhecer e nomear números até 15. O D, por exemplo, que também</p> |                               |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia/Registos diários                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dias da semana</li> <li>- Identificação de numerais</li> <li>- Direção da escrita</li> <li>- Variedade gráfica</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |            |

|                            |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
|----------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                            |                                                 | tem alguma facilidade na identificação dos números, em relação a números superior a 20, afirmou, duas vezes, “vinte e dez” em relação ao número 26 e 28, talvez por confundir o algarismo da direita com um 0. No entanto, conseguiu reformular a sua intervenção e, focando-se no algarismo da direita, acabou por dizer “vinte e seis” e “vinte e oito”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº71</b> |                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                       | 06.11.2018 |
|                            |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                            |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
|                            |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| INTERVENIENTES             | Grupo, Eu e EC                                  | <p>Durante a manhã, o grupo esteve organizado em pequenos grupos que alternavam entre o projeto, brincadeira livre e uma atividade de expressão plástica dirigida pela EC no âmbito do São Martinho.</p> <p>Com o primeiro grupo (de cinco crianças) que realizou pesquisa, pedi que ao longo da pesquisa e discussão fossem realizando um registo em desenho. No entanto, observei que as crianças se focavam predominantemente na realização do desenho e que, ainda que fosse dentro da temática, não representavam o que ia sendo falado. Então, concluindo que não era uma estratégia adequada, acabei por não a utilizar com os restantes grupos. Além disso, percebi que, num grupo de cinco crianças, o envolvimento e intervenção de cada criança ainda poderiam ser dificultados, pelo que optei por começar a formar grupo mais pequenos, com três crianças no máximo.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                      | Mesas                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Pesquisa – projeto (médicos/as)                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| NOTAS                      | - Projeto (médicos/as): pesquisa e estratégias; |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |

|  |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação e envolvimento;</li> <li>- (Se) comunicação</li> <li>- Aquisição de vocabulário</li> </ul> | <p>Todas as crianças participaram e envolveram-se na pesquisa sobre determinada questão, fazendo mais do que uma intervenção sobre o que se falava/descobria. Algumas chegaram a participar na pesquisa sobre mais do que uma questão.</p> <p>De uma forma, geral as crianças envolveram-se, no entanto, o R, o D e o Ti mostraram interesse em ir brincar, quando viram outras crianças nas áreas de brincadeira. No entanto, o R e o D pareceram ter maior sentido de responsabilidade, pois quando expliquei que temos que terminar aquilo que começamos a fazer e que só depois podiam ir brincar, voltaram a envolver-se. Por outro lado, o Ti mostrou maior dificuldade a esse nível. Contudo, também acabou por se envolver, ainda que não de forma tão consistente.</p> <p>O Se, após ter pesquisado sobre uma questão, em que intervieio (oral e gestualmente - “aqui (braço)... bebé”), manteve-se na mesa ou em seu redor, atento aos outros grupos e às imagens que encontrávamos no computador e na enciclopédia, chegando a exclamar “olha aqui”, apontado para imagens. Nessa altura, eu reforçava de forma pausada o que estava representado.</p> <p>A partir das intervenções das crianças, concluí que estas foram percebendo as descobertas, dado que responderam a questões e fizeram afirmações sobre aspetos relacionados com especialidades médicas, sobretudo a parte do corpo a que se associam, o que o/a médico/a faz e instrumentos que utiliza. Nesta pesquisa, também, emergiu vocabulário novo, no geral, relacionado com nomes de alguns instrumentos e de especialidades médicas. Apesar de os nomes descobertos serem palavras novas e</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                               | complexas, de certa forma, as crianças conseguiram reproduzi-las, em simultâneo e algumas sozinhas, apesar de trocarem certos fonemas. Nessas alturas, repetia as palavras, reformulando-as, e pedia que dissessem de novo comigo.                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº72 |                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 06.11.2018 |
| INTERVENIENTES      | Se e Eu                       | Hoje, no recreio, o Se, apesar de ter brincado com outras crianças como o L e o Js, interagindo pouco verbalmente (apenas para chamar os seus nomes), a certa altura brincou sozinho na casinha. Nessa altura, este dirigiu-se até mim e envolveu-me na sua brincadeira faz-de-conta, explicando-me o que devia fazer através de gestos e assentando com a cabeça quando correspondia à sua ideia/intenção. |                                                     |            |
| LOCAL               | Recreio                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Recreio                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| NOTAS               | - (Se) comunicação não verbal |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº73 |                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo                       | 07.11.2018 |
|                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu                    | Esta manhã, na realização dos registos diários, questioneei ao grupo sobre que dia da semana nos encontrávamos. As crianças que intervieram, inicialmente, referiram que era dia do yoga (atividade extracurricular desse dia). Quando reforcei, perguntando acerca do                                                                                                                                      |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | Registos<br>diários/Assembleia                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | nome do dia, o Ti logo respondeu “quarta feira” e outras crianças reproduziram. Relativamente ao dia do mês, algumas crianças afirmaram qual era o dia da semana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| OBSERVAÇÕES      | Observação<br>participante                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nessa altura, explicitiei que o dia da semana era o nome do dia e que quando perguntava sobre o dia do mês era o “número” (terminou o D). Quando pedi que, então, dissessem qual era o dia do mês, algumas crianças afirmaram que era dia 7 e logo as outras repetiram. Recorrendo aos cartões, mostrei o numeral 27 e 17 e as crianças foram dizendo que não eram esses. O To e a C explicaram que tinha um 2 e um 7 e um 1 e um 7, o D afirmou que o primeiro era “vinte e sete” e o L explicou que o 7 era só um número.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação dos dias da semana</li> <li>- (matemática) identificação dos numerais e números</li> <li>- Esperar pela sua vez</li> <li>- Projeto (médicos/as) – partilha sobre pesquisa realizada</li> <li>- Momento pequeno grupo vs grande grupo</li> <li>- Aquisição de vocabulário</li> </ul> | <p>Dado que tem sido costume pedir a alguma criança que troque os cartões, algumas crianças como o R, o Sa, o D e o N referiram que queriam ser eles a trocar. Nessa altura, expliquei que sabia que eles ainda não tinham sido e que havia outras crianças que também não. Acrescentei e reforcei que ia pedir às crianças que respeitassem isso e que não pedissem sempre para que fosse a sua vez.</p> <p>Depois dos registos, recorrendo às folhas de registos e imagens utilizadas na pesquisa, em grande grupo, dinamizei um momento de partilha sobre o que tinha sido descoberto. As crianças de cada grupo e, por vezes, outras que não tinham participado na questão em específico, foram intervindo e explicando o que sabiam e/ou tinham aprendido. Em relação aos nomes/palavras mais complexas, no geral, as crianças hesitavam, mas assim que reproduzia a primeira sílaba estas terminavam. A palavra estetoscópio foi a exceção dado que as crianças do grupo responsável reproduziram logo à partida. A palavra</p> |

|                     |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
|---------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                 | oftalmologista foi aquela que as crianças mostraram maior dificuldade. A questão sobre as vacinas, pareceu-me ter sido aquela em que o grupo responsável (D, T e M) não reteve tanta informação. No entanto, através de várias questões, foi possível orientar a explicação e partilha. Nesta situação, reproduzi para o grande grupo que o pequeno grupo tinha concluído que as vacinas tinham um “pico” e a EC chamou a atenção que deveria reforçar <agulha>, tendo eu introduzido essa palavra. Por fim, as crianças já estavam mais agitadas, pelo que houve necessidade de acelerar e passar para a realização de atividades práticas. |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº74 |                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo                       | 07.11.2018 |
|                     |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Interação entre pares                         |            |
|                     |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu                                      | Durante a manhã de hoje iniciaram-se duas atividades no âmbito do projeto, que foram ao encontro da proposta feita pela C, ao afirmar que podíamos fazer um esqueleto, quando se observou, pela primeira vez, uma imagem de radiografia: montagem de um esqueleto e modelagem de ossos (plasticina) para sobrepor num suporte (esqueleto).<br><br>Algumas crianças (A, B, C, D, Ga, Js, L, M, N, Se, Sa, To e Ti), pintaram uma folha, no cavalete (apesar de ter planeado que seria a pares, realizaram um de cada vez, por                                                                                                                 |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (área da expressão plástica) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Montagem de um esqueleto e                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |

|             |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | modelagem de ossos (plasticina) para sobrepor num suporte (esqueleto)                                                                                                                                             | <p>questões relacionadas com recursos materiais e de acompanhamento da tarefa), com tinta e esponja, que servirá de base para a montagem (recorte e colagem) de um esqueleto. Pedi e expliquei (demonstrando) às crianças que utilizassem uma única cor e que pintassem “carimbando” a folha. Reparei que a A tendia a “esfregar” a esponja. A C inicialmente, realizou impressão da esponja, de forma isolada, e quando demonstrei esta acabou por preencher toda a área da folha. A M, por mais do que uma vez, questionou-me “é assim?”. Observei que o Ti e o Js não se envolveram tanto, dizendo que já estava, mesmo não tendo preenchido toda a folha. Perante isto questionei sobre os espaços em branco e estes voltavam a pintar, no entanto, depois de algumas chamadas de atenção de que já teriam terminado, dei a tarefa por terminada. O Se começou por pintar com o azul, cor que ele tinha escolhido. Porém, pouco depois deu a entender que queria mudar de cor. Perante isto procurei explicar que só era para utilizar uma única cor, oral e gestualmente. Mas este continuou a insistir em mudar de cor e quando lhe pedi que continuasse, este iniciou uma birra. Afastava-se, olhava de lado e baixava os braços e/ou encolhia os ombros. Dado que o meu objetivo era que as crianças fossem capazes de tomar uma decisão e manter essa escolha ao longo da tarefa, considerando que na última pintura que realizaram, várias crianças misturaram várias cores, misturando as cores dos próprios potes, optei por não satisfazer a sua vontade.</p> <p>As restantes crianças pintaram com uma única cor, não fazendo pedidos para mudar, e preencheram toda a área da folha.</p> |
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (médicos/as)</li> <li>- Pintura</li> <li>- (Se) compreensão</li> <li>- Modelagem</li> <li>- Partilha</li> <li>- Interesse do grupo/área da biblioteca</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Ao mesmo tempo que ia sendo realizada a pintura, numa das mesas algumas crianças (Sa, L, H, M, Js, N, To, Ti, Ga, C, B, J e A) realizaram a modelagem de plasticina sobre o suporte de esqueleto, depois de eu ter explicado e demonstrado o que era pretendido. A M, a A, o B, o Js e o J, apesar da orientação, tendiam a não modelar e a “colar” bocadinhos(bolas) de plasticina sobre os ossos do esqueleto. Apenas o Js acabou por não perfazer a área dos ossos/esqueleto, apesar de ter estado a realizar a tarefa durante bastante tempo. Reparei, também, que este, muitas vezes, brincava com a plasticina fora do suporte, sem, no entanto, modelar, pelo que foi necessário chamar a sua atenção.</p> <p>As restantes crianças conseguiram modelar rolos/cilindros para colocar sobre os ossos. A H e To preencheram toda a área do esqueleto com rolos bastantes finos, sendo que para cada osso existiam vários rolos a perfazer o espaço. O Sa, a C e a Ga modelaram rolos maiores, sendo que cada rolo correspondia a um osso. A C conseguiu modelar e sobrepor rolos de forma mais próxima à dimensão e disposição dos ossos do suporte (inclusive, reproduziu corretamente os dedos da mão).</p> <p>O Ti tanto modelou rolos de plasticina como apenas “colou” bocadinhos de plasticina.</p> <p>Durante este momento, várias crianças sentiram necessidade de partilhar a plasticina (L e H, C e Ga e To e Ti).</p> <p>Durante a realização das duas atividades, a certa altura, o L e o N, estando na área da biblioteca, por mais do que uma vez, dirigiram-se até mim e, mostrando entusiasmo, chamaram-me à atenção para imagens relativas a ossos e ao tema do projeto. Nessa</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                     |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |            |
|---------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|
|                     |                                                               | altura, fui questionando sobre o que era e quando não sabiam eu lia o que estava escrito no livro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº75 |                                                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Caracterização do grupo           | 08.11.2018 |
|                     |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Organização/apropriação do espaço |            |
|                     |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Estratégias da minha prática      |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo, EC e Eu                                                | <p>Esta manhã, após a realização dos registos diários, dinamizou-se uma assembleia sobre o cumprimento das regras, dado que temos observado que as crianças têm tido dificuldade em cumprir regras, inclusive aquelas que já se tinham apropriado no ano letivo anterior. Nesta altura, a EC recorreu aos materiais de regulação do grupo que já tinha utilizado com o grupo nesse mesmo ano. Esta mostrou imagens ilustrativas das regras e três indicadores que tinham sido definidos em grande grupo: o dinossauro preguiçoso (“sabe as regras, mas não as quer cumprir”), o monstro distraído (“que se esquece de alguma(s) regra(s)”) e a aranha trabalhadora (“que cumpre todas as regras”). Assim, combinou-se que as crianças deviam estar mais atentas às regras e que iria ser feita uma avaliação desse cumprimento com os três indicadores.</p> <p>Posteriormente, para que pudesse expor os materiais relativos às regras de sala, a EC pediu-me para acompanhar as crianças (em pequenos grupos enquanto outras crianças brincavam) na realização de um desenho sobre as regras de sala, para criar um livro de regras. Enquanto acompanhava as crianças, observei que: o Js e J realizaram garatujas e que o Sa, a C, o N e B, inicialmente, não representaram a temática pedida, tendo por</p> |                                         |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete e área da expressão plástica)      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia e ilustração sobre as regras da sala               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |            |
| NOTAS               | - Regras da sala<br>- Representação (desenho) de uma temática |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |            |

|  |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação do dia do mês</li> <li>- Escrita do nome</li> <li>- (C, B, N, Sa)</li> </ul> | <p>isso questionado se queriam fazer um novo desenho (tendo eles aceitado). A C começou por desenhar com figuras definidas. No entanto, observei que a certa altura, esta começou a chuchar nos dedos (como tem sido frequente) e, com um olhar fixo e distante do desenho, reparei que começou a riscar a folha com um movimento mais ou menos repetitivo. Quando a chamei a atenção, esta retirou logo os dedos da boca e olhou para mim com embaraço. O B desenhou, maioritariamente, garatujas, apesar de já desenhar figuras mais ou menos definidas, e, quando lhe perguntei o que tinha desenhado, este pareceu procurar uma regra para identificar, dado que o seu discurso não foi coerente. O N afirmou ter desenhado “os homens estavam a brincar lá fora e a desarrumar tudo”, não referindo uma regra em específico. O Sa esteve durante muito tempo (manhã e tarde) na mesa, para realizar o segundo desenho, não tendo mesmo chegado a fazê-lo. Apesar disso, este nunca mostrou vontade de abandonar a mesa e quando lhe pedia que representasse a regra, este reajustava a lápis, mas não desenhava. A determinado momento, pedi-lhe que me dissesse qual a regra que queria desenhar e este mostrou não saber. Pedi-lhe que então fosse ver e escolher uma das regras/imagens que a EC tinha exposto. Este assim o fez e disse-me que regra ia desenhar, porém, continuou sem desenhar. Apenas reproduziu algumas letras do seu nome.</p> <p>Em relação às regras, maior parte das crianças refiram ter representado algo relativo a “não bater/magoar os outros” e “arrumar os brinquedos”.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |            |
|----------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|
|                            |                                                       | <p>Ainda em relação a esta atividade, quando identificava a produção de cada criança, perguntava que dia do mês era e a M, o B, a C, o J e o Js mostraram maior dificuldade em identificar o número do dia registado no suporte. Além disso, em conversa com a EC sobre os nomes (cartões) das crianças das áreas das letras e concluindo que as crianças não estavam habituadas a utilizá-los, comecei a pedir que cada uma fosse buscar o cartão com o seu nome (que identificavam pela fotografia no verso) e reproduzisse as letras/o nome. De facto, observei que, em relação aos cartões que não têm fotografia, algumas crianças têm dificuldade em reconhecê-los. Por exemplo, a certa altura, tendo o B segurado o cartão com o seu nome, enquanto continuava a procurar, eu peguei nesse e, mostrando-lhe, questionei se era aquele e ele negou. Em relação à escrita, observei que o To, o D, o L, o Ti, a H e a C conseguiram reproduzir todas letras, na sequência correta, de forma mais ou menos idêntica, respeitando o sentido direcional da escrita. A Ga também o fez, mas não respeitou o sentido direcional da escrita, apesar de as letras estarem organizadas na respetiva sequência. O R reproduziu algumas letras do seu nome e outras. A M não escreveu de forma efetiva, mas reproduziu o movimento da escrita, respeitando o sentido direcional da escrita.</p> |                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº76</b> |                                                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Articulação com outros grupos | 09.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupos de creche e JI e respetivas equipas educativas | <p>Hoje, na organização, celebrou-se o São Martinho. Num momento inicial, as Ajudantes de Ação Educativa do JI realizaram um teatro de marionetas, animando a história d'A <i>Maria Castanha</i>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |            |

|                            |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------|
| LOCAL                      | Átrio do estabelecimento                                                                      | Depois, as crianças comeram castanhas. Neste momento, apesar de descascarmos algumas, fomos dando castanhas abertas para que as crianças do grupo fossem descascando e no geral, estas conseguiram. Por fim, houve um momento de convívio em que as crianças interagiram e dançaram ao som de músicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                 |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Celebração do S.Martinho                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| NOTAS                      | - Articulação                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº77</b> |                                                                                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Interação entre pares</div> | 09.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Grupo (H e Js)                                                                                | <p>Enquanto as crianças brincavam no recreio, a certa altura, a Ga, chorando, dirigiu-se à EC queixando-se de que a H a tinha magoado. Nessa altura, reparei que a H também chorava. Quando questionei, a Ga explicou o que tinha acontecido e eu perguntei à H se tinha sido sem querer e esta assentou com a cabeça. Perguntei-lhe porque estava a chorar e esta respondeu “foi sem querer” e então questionei se chorava porque não queria ter aleijado a Ga e esta confirmou. A H pediu desculpa, ambas se abraçaram e voltaram a brincar. Mais tarde, reparei que o J estava a chorar e vi que tinha atravessado a janela da casinha. Quando perguntei o que se tinha passado, este começou a dizer o nome do Js. Este que se encontrava perto respondeu logo “estava a correr e bati no J”. Perguntei-lhe que tinha sido sem querer e este, emocionando-se ao ver o J chorar, disse que sim. Questionei, então, o que deveria ele fazer e respondeu “dizer desculpa” e, assim, o incentivei. Este</p> |                                                                                 |            |
| LOCAL                      | Recreio                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Recreio                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empatia</li> <li>- Resolução de conflitos</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |            |

|  |  |                                                                                                                                                                     |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | aproximou-se do J e, passando as mãos nos ombros, pediu desculpa de forma emocionada. O J logo se acalmou e perguntei se se queriam abraçar e estes logo o fizeram. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 6.3 Reflexão semanal

| Semana 5 a 9 de novembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Temas/indicadores                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Durante esta semana, considero que as intencionalidades planejadas foram conseguidas, à exceção da sensibilização para a reutilização de materiais, dado que, por questões de tempo, as propostas de desenho à vista sobre materiais/instrumentos médicos e a posterior criação (para colocar na área da casinha) não foram realizadas. Nesta sequência e porque no projeto anterior a articulação com as famílias ocorreu apenas através de um caderno de opiniões, ponderei que seria, também, pertinente incentivar as famílias a envolverem-se e participarem neste novo projeto. Considero que a proposta de criação, com materiais recicláveis, de instrumentos médicos, em conjunto com as famílias, é uma possível estratégia para a concretização dessa nova intenção. Por essa razão, para a semana que se segue pretendo propor o desenho à vista sobre materiais/instrumentos médicos, como estratégia para que cada criança escolha o instrumento que deseja recriar e para potencializar a representação mental das crianças sobre esse instrumento em específico. Partindo das produções das crianças, pretendo, então convidar as famílias a participarem na criação dos instrumentos médicos.</p> <p>Neste sentido, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) referem que a utilização de material reutilizável, além de proporcionar inúmeras aprendizagens e incentivar a criatividade, ao mesmo tempo que fomenta a consciência ecológica, é uma estratégia que facilita a colaboração com os pais/famílias e a comunidade. Como defendem as mesmas autoras, as famílias e a organização socioeducativa são dois contextos sociais que contribuem para o processo educativo da criança, sendo, por isso, fundamental que estes se articulem e</p> | <p>Intenções</p> <p>Intenção e respectivas propostas para a semana que se segue</p> <p>- Envolvimento das famílias</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p>relacionem. Daí creio que seja importante que as famílias possam participar de forma ativa no processo desenvolvido pela equipa educativa. No mesmo sentido, Silva (2011) sugere que a Metodologia de Trabalho de Projeto coloca as relações no centro do seu desenvolvimento, como a relação escola-família. Na sua perspetiva “o mesossistema deixa assim de representar apenas as relações entre microssistemas torna-se ele próprio o “meio imediato” da aprendizagem” (p.123). No dia 5.11, em assembleia, apresentei fotografias alusivas ao tópico e questões já levantadas. Esta estratégia pareceu-me adequada enquanto forma de suscitar a discussão sobre o tópico do projeto (“. . . fui fazendo questões sobre o que observavam e as crianças foram intervindo. Desta forma, discutiu-se sobre o que viam, o que sabiam e o que podíamos fazer” – registo diário nº68). Na verdade, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) referem que descrever, analisar e refletir sobre o que se vê (“falar sobre as imagens”, p.49) permite à criança desenvolver o seu imaginário, aprender novos saberes e integrá-los no que já sabe e, ainda, desenvolver capacidades de expressão e comunicação. Além disto, acredito que o facto de utilizar as fotografias nesse momento de assembleia e na altura da pesquisa foi uma estratégia facilitadora para que o Se se pudesse apropriar do que ia sendo falado e descoberto (“O Se, após ter pesquisado sobre uma questão, em que interveio (oral e gestualmente), manteve-se na mesa ou em seu redor, atento aos outros grupos e às imagens que encontrávamos no computador e na enciclopédia, chegando a exclamar “olha aqui”, apontado para imagens. Nessa altura, eu reforçava de forma pausada o que estava representado” – registo diário nº71). Neste ponto, acrescento que durante a atividade de pesquisa foi possível promover a utilização do computador e de duas enciclopédias e, dessa forma,</p> | <p>- Estratégia: utilização de fotografias</p> <p>- Se</p> <p>Pesquisa</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>desenvolver atitudes de pesquisa, na medida em que as crianças contactaram com meios para recolha de informação. “A partir das intervenções das crianças, concluí que estas foram percebendo as descobertas, dado que responderam a questões e fizeram afirmações sobre aspetos relacionados com especialidades médicas, sobretudo a parte do corpo a que se associam, o que o/a médico/a faz e instrumentos que utiliza.” (registo diário nº71). Durante esta atividade tinha planeado que as crianças iriam realizar um registo, em desenho, sobre o que ia sendo discutido e descoberto, no entanto esta estratégia mostrou-se desadequada (“Com o primeiro grupo (de cinco crianças) que realizou pesquisa. . . observei que as crianças se focavam predominantemente na realização do desenho e que, ainda que fosse dentro da temática, não representavam o que ia sendo falado”- registo diário nº71). Por essa razão, optei por não dar continuidade. Considero que seria interessante que as crianças realizassem esse registo posteriormente, contudo, dado que já tinham realizado outro registo sobre o que sabiam, considerei que o registo utilizando a mesma técnica se tornaria maçador, pelo que não o propus. Todavia, considero que a impressão (já realizada) de algumas das imagens visualizadas, com as quais as crianças poderão contactar, poderá ser uma forma de registo da informação recolhida.</p> <p>Após a pesquisa, realizou-se a partilha das descobertas realizadas por cada grupo, pois considerei ser essencial colocar em comum as descobertas realizadas.</p> <p>Nesta sequência, contrapondo as situações de assembleia (grande grupo) e de pequeno grupo, no âmbito do projeto, realizadas durante esta semana, pude perceber que os níveis de participação e de envolvimento das crianças são maiores nas dinâmicas de pequeno grupo (“Todas as crianças participaram e</p> | <p>- Estratégia de registo</p> <p>Situações de grande grupo vs. Pequeno grupo</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p>envolveram-se na pesquisa sobre determinada questão, fazendo mais do que uma intervenção sobre o que se falava/descobria. Algumas chegaram a participar na pesquisa sobre mais do que uma questão.” – registo diário nº71). Nesses momentos, as crianças, no geral, estavam mais atentas e não foi necessário chamar tantas vezes a sua atenção, em comparação com o que acontece em grande grupo. Apenas o R, o D e o Ti mostraram querer ir brincar, ao ver que outras crianças o faziam, no entanto, negociando com eles e procurando transmitir o valor de responsabilidade, estes a realizar a atividade (registo diário nº71). Por outro lado, dado que nos momentos de grande grupo a atenção do adulto é mais repartida, algumas crianças, sobretudo quando outras estão a intervir, tendem a dispersar-se mais e não se envolver e intervir tanto. Considero que isto também acontece porque normalmente procuro que cada criança intervenha sempre que tenha algo a dizer e, por isso, muitas vezes estes momentos tornam-se longos e daí que o grupo se disperse mais. Desta forma, julgo que estes momentos de grande grupo servirão para introduzir um tema e/ou uma discussão, mas que o aprofundamento do tema, deva passar a ser realizado em pequenos grupos.</p> <p>Ainda em relação ao projeto, durante esta semana, as crianças não tiveram tanta iniciativa para propor atividades (“Desta forma, discutiu-se sobre o que viam, o que sabiam e o que podíamos fazer. Sobre este último aspeto, apenas a C interveio afirmando que podíamos “fazer um esqueleto com papel” – registo diário nº68). Por esta razão, tenho sentido maior necessidade de propor atividades. Uma delas foi ao encontro da proposta da C (montagem de um esqueleto com recorte e colagem) e, em assembleia, definimos que iríamos realizar pesquisa (as crianças propuseram pesquisar no computador, além outros suportes tecnológicos com</p> | <p>Planeamento/<br/>Atividades</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>(de uma) das regras da sala. Segundo Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), este tipo de materiais são utilizados como “memórias”, que, neste caso, acredito que auxiliam na regulação da vida em grupo. Ainda creio, como sugerem as mesmas autoras, que a decisão, em comum, de regras de sala e a distribuição de tarefas constituem experiências de vida democrática que permitem às crianças tomar consciência dos seus direitos e deveres, tendo, dessa forma, impacto na sua formação pessoal e social.</p> |  |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Silva, I (2011). Das Voltas que o projeto dá.... <i>Da investigação às práticas</i> 1(3), 118-132.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p>                                                                                                                                                                                                  |  |

## 7. SEMANA 7 – 12 A 16 DE NOVEMBRO

### 7.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de pequeno grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>5. Promover a aquisição de vocabulário e apropriação/utilização da escrita;</li><li>6. Proporcionar atividades que desenvolvam a noção espacial e de esquema corporal;</li><li>7. Proporcionar atividades que envolvam capacidades comunicativas, expressivas e (re)criativas;</li><li>8. Proporcionar atividades que envolvam a identificação e comparação de quantidades, a representação numérica, a identificação de formas geométrica e o reconhecimento de padrões;</li><li>9. Incentivar o envolvimento das famílias no projeto;</li><li>10. Sensibilizar para a reutilização de materiais.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Montagem de um esqueleto (recorte e colagem);</p> <p>C- Modelagem de ossos (plasticina) para sobrepor num suporte (esqueleto);</p> <p>D- Desenho à vista sobre materiais/instrumentos médicos (escolha do instrumento para construir com a família);</p> <p>E- Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as;</p> <p>F- Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as;</p> <p>G- Jogo de padrões de micróbios e bactérias;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | H- Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios e bactérias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Mesas (B, C e D);</li> <li>- Área das letras e números (E, F, G e H);</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Molde de esqueleto, tesouras, cola, folhas de papel cavallinho, esponjas e tintas;</li> <li>- (C) Plasticina e suporte/molde de esqueleto;</li> <li>- (D) Imagens de instrumentos médicos, folhas brancas e lápis de cor e/ou canetas;</li> <li>- (E) Cartões com imagens sobre o tema dos/as médicos/as e designação escrita em maiúsculas, e cartões com letras;</li> <li>- (F) Suporte com 4 imagens (repetidas) relativas ao tema dos/as médicos/as e cartões com números;</li> <li>- (G) Suporte e cartões com imagens de micróbios e bactérias de diferentes formas e cores;</li> <li>- (H) Suportes (mãos) e cartões de micróbios e bactérias de formas geométricas.</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos (B, C, D, F, G e H).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens alusivas ao tópico;</li> <li>- Colocar questões às crianças que promovam/orientem o diálogo e o pensamento/reflexão sobre o tópico, possíveis atividades e respetivo planeamento.</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar <i>feedback</i>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Modela plasticina em rolos para preencher uma área;</li> <li>- Recorta nas direções definidas;</li> <li>- Reconhece e recria o esquema corporal;</li> <li>- Questiona sobre novas palavras e utiliza novo vocabulário;</li> <li>- Identifica funções da escrita;</li> <li>- Reconhece letras e palavras, apercebendo-se do sentido direcional da escrita;</li> <li>- Realiza contagem;</li> <li>- Identifica e compara quantidades;</li> <li>- Representa quantidades recorrendo a números;</li> <li>- Realiza operações numéricas;</li> <li>- Reconhece e constrói padrões;</li> <li>- Identifica formas geométricas;</li> <li>- Categoriza segundo formas geométricas;</li> <li>- Representa e recria o tópico, utilizando diferentes materiais e técnicas;</li> <li>- Reconhece a vantagem e necessidade de reutilizar materiais.</li> </ul> |

## 7.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº78 |                                                                                                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo             | 12.11.2018 |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES      | D, V, R, Se, To, Sa, B, Ti, J, M e Eu                                                                 | <p>Hoje, as crianças que ainda não tinham realizado a atividade de modelagem dos “ossos” do esqueleto fizeram-no. Depois de explicar e demonstrar o que era pretendido, observei que: o D e a V modelaram rolos; o R, também, porém, ao colocar no suporte, “esmagava-os” e, quando expliquei que não era preciso e questionei porque o fazia, respondeu “quero fazer assim”; o Se modelou dois rolos, mas, por outro lado, colocava bolinhas de plasticina, não perfazendo a área.</p> <p>A certa altura, o R pediu-me mais plasticina e o D logo interveio dizendo “eu vou dar”, tendo eu incentivado e elogiado.</p> <p>Relativamente ao recorte na atividade de montagem de um esqueleto, o To, apesar de demorar mais tempo, recortou as figuras dos ossos pelo contorno, tal como a C, que, por outro lado, recortou rápido. O Sa e a M recortaram respeitando o contorno e deixaram uma margem. Por fim, o B e o Ti maior dificuldade em respeitar o contorno do osso e o Ti revelou, novamente, dificuldade na manipulação da tesoura, segurando-a de forma não convencional e sendo necessário chamar a sua atenção. O J recortou em direções relativamente definidas, de forma a dividir a folha conforme os ossos.</p> |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (mesas)                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | - Modelagem de ossos (plasticina) para sobrepor num suporte (esqueleto)<br>- Montagem de um esqueleto |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| NOTAS               | - Modelagem<br>- Recorte<br>- Partilha<br>- Esquema corporal                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |

|                            |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                            |                                                  | <p>Posteriormente, na colagem, expliquei às crianças que podiam recorrer ao esqueleto (articulado) exposto na sala (criado a partir da montagem da mesma figura). O Sa mostrou facilidade em reconhecer os ossos e colocá-los na respetiva disposição. O B, o J e a M mostraram dificuldade em reconhecer que os braços e as pernas têm ossos que se articulam, mostrando perspetivar os membros como “um todo”. Estas crianças, à partida, indicavam que os ossos do antebraço (rádio e ulna, que na figura estavam ligados aos ossos da mão) se ligava ao tronco, ignorando o osso do braço (úmero), e que o ossos da perna (tíbia e fíbula, que na figura estavam ligados aos ossos do pé) se ligavam diretamente ao quadril (ílio), ignorando o osso da coxa (fémur).</p> <p>As crianças ao longo da tarefa nomearam partes do corpo, como a cabeça, tronco, braços, pernas e, inclusive, as articulações ombro, cotovelo e joelho.</p> |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº79</b> |                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo | 12.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Js                                               | <p>Entretanto, enquanto decorriam (estas) atividades relativamente ao esqueleto, o Js pintava um desenho ainda relativo ao São Martinho, dado que não o tinha terminado. Este mostrou-se, tal como no dia anterior, em que inclusive adormeceu, distraído e desinteressado, sendo necessário chamá-lo à atenção para olhar o que estava a fazer (uma vez que às vezes, pintava enquanto olhava à volta). No fim, para mostrar à EC, este dirigiu-se até ela, mas não a chamou, mantendo-se estático à sua frente. A EC, inclusive,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (mesas)                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | - Pintura de um desenho relativo ao São Martinho |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |            |

|                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
|---------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante    | fez-se de distraída para que este sentisse a necessidade de chamar a sua atenção, mas não o fez.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               |            |
| NOTAS               | - (Js) envolvimento        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº80 |                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo | 13.11.2018 |
|                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Interação entre pares   |            |
| INTERVENIENTES      | D, R e To                  | Esta manhã, no recreio, o D dirigiu-se até mim, a chora, e explicou que o R lhe tinha tirado a cadeira com que brincava. Confirmei se era ele que tinha primeiro e disse-lhe para ir falar com o R e dizer-lhe como se sentia. Pouco depois, observei que existia um conflito entres estes, estando cada um a puxar a cadeira. Nesta altura, intervim, impedindo que se magoassem. O R chorava e eu tentei compreender quem realmente tinha a cadeira. Os dois começaram a dizer que tinham e as crianças à volta tanto disseram um como outro. Expliquei que, então, deviam encontrar uma solução para resolver o problema. O D logo sugeriu fazer “um monte de cadeiras”, mas o R abanou negativamente a cabeça e continuou a chorar. Quando lhe perguntei porque dizia que não, este respondeu que queria a cadeira. Aí expliquei que se os dois tinham a cadeira, deviam encontrar uma forma de os dois poderem brincar com ela. Então, o D sugeriu que podiam utilizar os dois a cadeira. Assim, questionei como o poderiam fazer e o D afirmou que tinha força nas pernas para o R se sentar no seu colo, tendo eu valorizado a sua iniciativa. O R acabou por se acalmar e, até com algum entusiasmo, sentou-se no colo do D. Momentos depois, reparei que ambos, em conjunto, foram buscar outras duas cadeiras. |                               |            |
| LOCAL               | Recreio                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Recreio                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| NOTAS               | - Conflitos<br>- Em equipa |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |

|                            |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                | Mais tarde, o D veio queixar-se de que o To lhe tinha tirado a bola. Aí, reuni os meninos que jogavam à bola e expliquei em que consistia o jogo (retirar a bola à outra equipa e marcar golo) e algumas das regras do jogo, como não tirar a bola com as mãos. Expliquei que, então, teriam que formar duas equipas (o D e To, que queriam ambos escolheram, escolheram quem seria da sua equipa) e, com o jogo, por exemplo, da “pedra, papel ou tesoura”, definir qual a equipa que iria começar com a bola. Assim que a bola seguiu, reparei que as crianças perderam a noção de equipa, querendo apenas ficar com a bola, mesmo que fosse um membro da mesma equipa a tê-la.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº81</b> |                                                                                                | <div> <div>DESCRIÇÃO</div> <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>13.11.2018</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| INTERVENIENTES             | Grupo, EC e Eu                                                                                 | Depois dos registos diários, as crianças, à medida que a EC ia chamando, diziam o que queriam fazer. Todas as crianças afirmaram querer ir brincar e, então, dirigiam-se até mim para que lhes desse os marcadores. Dado que os cartões têm imagens que se repetem, de forma a perceber se reconhecem o seu nome, propositadamente, mostrava cartões idênticos com outros nomes escritos. No geral, as crianças reconheciam quando era o seu cartão ou não e quando questionava porquê, faziam referência à letra sem dizer “letra” ou a letra em específico (diziam “porque tem este”, apontando para a primeira letra). Nesta sequência a EC pedia que se dirigissem à área das letras e dos números, para que no abecedário encontrassem o seu nome (exposto por baixo da letra inicial correspondente) e identificassem a letra. A maioria das crianças conseguiu encontrar o cartão com o nome e identificar a letra, sem, no entanto, nomeá-la. |
| LOCAL                      | Sala de atividades                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecimento do nome;</li> <li>- Letras;</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |            |
|---------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                     |                                 | A C mostrou alguma hesitação ao início, mas depois de olhar para o abecedário da área das letras e dos números, escolheu o cartão correspondente. A Ga mostrou alguma confusão, dado que à partida confirmou que um cartão era o dela, não sendo. Com a H, quando lhe questionei sobre o que estava escrito no marcador, esta, de longe, olhou para o abecedário e disse “hipopótamo”, por ser a imagem associada à letra. O N quis explicar que sabia qual era o seu cartão por causa da letra inicial, dado que apontava para esta, mas disse “porque tem este número”, mostrando confundir os dois conceitos. Por fim, o Se e o Js não distinguiram os seus marcadores de outros com a mesma imagem.                                                      |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº82 |                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo             | 13.11.2018 |
|                     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES      | N, To, A, Ga, H, V, Js e Eu     | Durante a tarde de hoje, algumas crianças continuaram/terminaram a atividade de recorte de ossos e montagem de um esqueleto. O N e o To, que já tinham recortado, “montaram” o esqueleto. Recorrendo ao esqueleto da sala, estes conseguiram colar os ossos na respetiva posição, ainda que o N tenha, inicialmente, mostrado dificuldade no reconhecimento de que os membros têm ossos que se articulam.<br><br>Quanto ao recorte, percebi que a A tem alguma dificuldade na manipulação da tesoura, dado que segura de forma incorreta nesta. Mesmo chamando-lhe a atenção, pouco depois, ela voltava a segurar de forma incorreta. A Ga recortou bastante próximo do contorno, assim como a H. A H, além disso, percebendo que existiam mais ossos do que |                                           |            |
| LOCAL               | Sala de atividades              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Montagem de um esqueleto        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |            |
| NOTAS               | - Recorte<br>- Esquema corporal |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |            |

|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
|---------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                    | <p>aqueles que (no conjunto) tinham um tracejado à volta, recortou mais ossos, dividindo-os, por exemplo, em relação aos ossos da mão e dos dedos.</p> <p>A V recortou com alguma margem e no recorte de uma das mãos ultrapassou o contorno, recortando grande parte do interior do osso. O Js, por outro lado, necessitou de maior acompanhamento no recorte, dado que tinha a tendência em apenas “explorar”, ignorando os contornos dos ossos, pelo que fui chamando atenção para trajetos que deveria fazer com a tesoura.</p>                                                                                |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº83 |                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Caracterização do grupo                       | 14.11.2018 |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Estratégias da minha prática                  |            |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Interação entre pares                         |            |
|                     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | H, V, Js, A, D, L, Se, Sa, To e Eu | <p>Esta manhã, terminámos a atividade da montagem do esqueleto. Como o esqueleto da sala estava um pouco longe da mesa, recorri a um dos suportes utilizados para a modelagem “do esqueleto”. No geral, a H, a A, a V e o Js, foram reconhecendo alguns ossos. O Js colou os pés trocados (direito com esquerdo). A H, que ainda recortou alguns ossos antes de colar, começou por ver pela colagem que a A ia realizando. Esta, mais tarde, começou a colocar ossos em cima dos ossos do suporte para ver se correspondia e colava, sobrepondo as articulações. À medida que ia reconhecendo os ossos referia</p> |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Montagem de um esqueleto           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |

|       |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colagem</li> <li>- Recorte</li> <li>- Estratégias da minha prática</li> <li>- Entreaajuda</li> </ul> | <p>partes do corpo, como, por exemplo, o ombro. O D realizou o recorte e a colagem de forma bastante autónoma. Recortou os ossos pelo contorno e, à medida que reconhecia os ossos pelo suporte, colava-os na respetiva disposição. O L mostrou dificuldade na manipulação da tesoura, sendo que, por várias vezes, a segurava de forma não convencional. Além disso, percebi que, às vezes, trocava a mão que utilizava (esquerda/direita). No entanto, reparei que já recorta contornando a figura, neste caso os ossos. O L, tal como o D, identificava os ossos no suporte e colava, no entanto, observei que, inicialmente, ignorou os ossos que não estavam ligados nem às mãos, nem aos pés, mas depois de chamá-lo a atenção para ver se tinha todos os ossos, este reformulou.</p> <p>O Se mostrou alguma dificuldade no recorte, uma vez que começou apenas por fazer pequenos recortes na margem da folha. Ao aperceber-me disso e, depois de tentar ajudá-lo, procurando explicar, oralmente e com gestos, que tinha de ir abrindo e fechando a tesoura, recorri à tesoura adaptada da sala. Quando iniciei o recorte com ele, gradualmente, fui deixando de mover os dedos para abrir e fechar, sendo ele a manipular. Quando achei que ele já iria conseguir, troquei de novo para a tesoura anterior. De facto, este já conseguiu manipular a tesoura e, aí, apenas orientei na forma como segurar a folha e indicando-lhe trajetos para realizar o recorte. Apesar de ir sempre dando <i>feedback</i> observei que este chamou várias vezes as crianças que estavam na mesa (D e L), para verem o que ele estava a fazer. A certa altura, tive de me levantar para ir buscar um material para outra criança e, quando regressei, reparei que o To estava a ajudar o Se a</p> |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |            |
|----------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------|
|                            |                              | <p>orientar a direção do recorte (manipulando a tesoura em simultâneo com este), estando os dois bastante envolvidos. Então, incentivei a sua atitude e deixei que continuasse a ajudar. Na colagem, recorrendo ao suporte do esqueleto já montado, fui indicando e nomeando ossos/partes do corpo, para que ele os escolhesse de entre os recortes e, além de ele reconhecer e escolher, este foi reproduzindo os nomes. Este reproduziu &lt;esqueleto&gt;, &lt;cabeça&gt;, &lt;osso&gt;, &lt;pé&gt;, &lt;mão&gt; e, ainda, disse &lt;cola&gt;. Nesta altura, o To e o Sa aproximaram-se e mostraram querer ajudar e eu incentivei-os, mas expliquei que não deviam fazer por ele, senão ele não ia conseguir aprender. Este foram indicando se a posição em que o Se mostrava ir colocar os ossos estava correta e iam incentivando, dizendo-lhe para colar e “boa”.</p> <p>No fim, ao pedir que imitassem a posição dos ossos do esqueleto, a A, a V, o Se e o Js mostraram não perceber bem o que pretendia, pelo que optei por ser eu a alterar a posição do meu corpo e pedir a sua confirmação.</p> |                             |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº84</b> |                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Interação entre pares | 14.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | D, C, Ti e B                 | <p>Hoje no recreio, a C veio queixar-se de que o D lhe tinha tirado o pneu e o D logo se aproximou dizendo que não. Quando questionei ambos sobre quem tinha o pneu, a C disse que era ela e que o D lhe tinha tirado e o D respondeu que o pneu estava ao pé da C, mas que ela não estava a brincar com ele. Então, explicando que ambos tinham a sua razão porque a C podia ter apenas pousado o pneu e que o D, provavelmente, não sabia,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |            |
| LOCAL                      | Recreio e sala de atividades |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Brincadeira livre            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |            |

|                     |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |
|---------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES         | Observação participantes                          | pedi que encontrassem uma solução justa para os dois. Então, o D logo disse “já sei...podemos partilhar” e, olhando para a C, afirmou que os dois podiam empurrar o pneu, um de um lado e outro de outro. Então, elogiei a sua iniciativa e, tendo a C aceite, foram brincar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| NOTAS               | - Resolução de conflitos (autónoma)<br>- Partilha | Mais tarde, na sala, enquanto brincavam livremente, o Ti e o B envolveram-se num conflito por causa de um carro. Quando tentava perceber o que se passava, o D aproximou-se do Ti e ofereceu-lhe outro carro. Tendo o Ti aceite e a situação estando resolvida, elogiei a atitude do D que não se tinha importado de emprestar um carro ao Ti que não tinha e estava a chorar e este mostrou-se orgulhoso, sorrindo e abraçando-me.                                                                                                                                                                 |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº85 |                                                   | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tema: Caracterização do grupo                       | 16.11.2018 |
|                     |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo (C, R, D, Sa, Ti e H), EC e Eu              | Esta manhã, ao realizar os registos diários, sobre o dia da semana, o D logo respondeu que era sexta-feira. Aí expliquei que era o último dia da semana que íamos à escola e as crianças afirmaram que depois ficávamos em casa dois dias e, quando perguntei como se chamavam esses dias, o R, o D, o Sa, o Ti e a H afirmaram “sábado” e “domingo”, ainda que alguns não tenham dito na ordem correta.<br><br>Quanto ao dia do mês, o grupo mostrou dificuldade em identificar o número do dia anterior (15), dizendo números aleatórios (penso que o facto de o To não estar tenha influenciado, |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Registos diários                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |

|                     |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                               |            |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dias da semana</li> <li>- Números</li> <li>- Organização do ambiente educativo (sequência numérica e organização do grupo para realização dos registos diários)</li> </ul> | <p>dado que este costuma responder, conduzindo o grupo). Assim, recorri à sequência de números (de maiores dimensões) que colocámos perto da área do tapete, na quarta-feira. As crianças contaram até ao 15 e, no fim, nomearam-no. Quando questionei, então, qual era o número do dia de hoje, o grupo não soube dizer e houve necessidade de recorrer novamente à sequência de numérica. Depois de referirem qual era o número, entreguei o cartão à C para esta ir colocar no suporte de registo e, ao perguntar-lhe, individualmente, que número era aquele, esta não soube dizer. Então, pedi-lhe que fosse contar os números da sequência para se lembrar. Esta hesitou, mas depois de incentivada começou a contar. Reparei que, sozinha, teve alguma dificuldade em nomear os números, superiores a dez, enquanto contava, no entanto, conseguiu dizer “dezasseis”, sem ajuda e reconheceu que era esse o número.</p> <p>Também neste momento, dado que tenho pedido a colaboração de crianças para a realização dos registos, quando pedi ao Js para ir fazer um dos registos o grupo afirmou que ele já tinha ajudado. Aí, reconheci que me tinha esquecido e, em conjunto com o grupo, combinámos que, para a semana seguinte, íamos fazer por ordem alfabética e marcar quem ajudava, para que não voltasse a acontecer.</p> |                                                                                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº86 |                                                                                                                                                                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 16.11.2018 |
| INTERVENIENTES      | Grupo (Mv, C, H, Ga, Ti, B e D) e Eu                                                                                                                                                                                | Num primeiro momento, ainda no tapete, recorrendo aos registos dos desenhos à vista sobre instrumentos médicos, que o grupo realizou no dia anterior com a EC, uma vez que                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |

|                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Sala de atividades<br>(tapete e mesas)                                                                                                                                           | <p>não estive presente, propus ao grupo criarmos os instrumentos médicos que escolheram para brincarem na área da casinha e sugeri que poderiam fazê-lo com as famílias, em casa. As crianças aderiram com entusiasmo. Quando sugeri que podiam utilizar materiais que iam para o lixo, o Ti o D e o B intervieram, referindo que eram materiais reutilizáveis, que iam para o lixo, mas que podiam utilizar para fazer “coisas” novas. Então, realizei <i>feedback</i> às suas intervenções e expliquei que assim não era preciso gastar dinheiro e que estariam a ajudar o ambiente.</p> <p>Por fim, expliquei que ia dar um convite para, em conjunto com a imagem do instrumento que tinham escolhido, levarem para casa.</p> <p>Depois, enquanto algumas crianças brincavam nas áreas, realizei algumas atividades relativas ao projeto com a Mv que, por não ter estado presente, ainda não tinha realizado. Primeiro realizou o desenho à vista do instrumento médico que queria criar. Esta escolheu uma radiografia e quando lhe perguntei o que era, esta reconheceu os ossos. Quando questionei como se chamava a fotografia dos ossos, esta não respondeu, no entanto, depois de lhe dizer e explicar o que era, esta repetiu e quando fiz questões, variando as formas como questionava, esta foi respondendo corretamente. Posteriormente, realizou a montagem do esqueleto. Observei que estava recortou com facilidade e respeitando o contorno. Quanto à montagem, através da visualização do esqueleto já montado, esta foi reconhecendo os ossos e montou de forma, praticamente, autónoma, sendo apenas necessário chamar a atenção para a lateralidade (esquerda/direita) das mãos e dos pés.</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assembleia</li> <li>- Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as</li> </ul>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho à vista de instrumentos médicos</li> <li>- Montagem do esqueleto</li> <li>- Abordagem à escrita (imagens legendadas)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Apesar de outras crianças estarem a brincar, esta mostrou sempre entusiasmo quando lhe propus as diferentes tarefas/atividades.</p> <p>Em simultâneo, a C, a Ga, a H e o Ti realizaram a atividade de abordagem à escrita sobre o projeto dos/as médicos/as, com imagens legendadas alusivas.</p> <p>Ao perguntar sobre o que estava na imagem: a C (ecografia) referiu bebé e, ao reforçar sobre a imagem do bebé dentro da barriga, reformulou dizendo ecografia; a Ga (radiografia) referiu ossos e, logo a seguir, “radiografia”; o Ti (estetoscópio) hesitou e disse que precisava pensar para se lembrar, quando voltei a questionar este continuou sem dizer, mas assim que iniciei dizendo “este...”, este disse “tetocópio”; a H (médica segurando radiografia - ortopedista) reconheceu que era a médica dos ossos, mas mostrou não saber dizer o nome do/a médico/a e, por isso, disse uma vez e esta reproduziu “otopedista”.</p> <p>Estas crianças começaram por reconhecer as letras (nomeando algumas) e escolher os cartões correspondentes. Nessa altura, o Ti mostrou maior dificuldade em concentrar-se e/ou esforçar-se, dizendo que não encontrava as letras, mas quando lhe dizia que tinha de procurar melhor, ele acabava por reconhecer e escolher. Depois, as crianças começaram a organizar as letras, segundo o sentido direcional da escrita. A C, a H e Ga conseguiram reproduzir a palavra, com facilidade. A Ga apenas inverteu a posição da letra [G], mas depois de lhe questionar se estava bem, esta olhou para a legenda e, comparando, reajustou. O Ti mostrou maior dificuldade, trocando letras da palavra.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 7.3 Reflexão semanal

| Semana 12 a 16 de novembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Temas/indicadores                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <p>No que diz respeito às intenções planeadas para esta semana, considero que, de uma forma geral, estas foram concretizadas.</p> <p>Em primeiro lugar, considero que as propostas de montagem de um esqueleto e modelagem de ossos (plasticina) para sobrepôr num suporte (esqueleto), além de promoverem capacidades do domínio das artes visuais, como pintura, recorte, colagem e modelagem, contribuíram para potenciar a representação mental que as crianças têm acerca do esquema do corpo humano. Ainda que alguma crianças tenham demonstrado dificuldade na perceção de que os membros (superiores e inferiores) são articulados (“O B, o J e a M mostraram dificuldade em reconhecer que os braços e as pernas têm ossos que se articulam, mostrando perspetivar os membros como “um todo”. Estas crianças, à partida, indicavam que os ossos do antebraço (rádio e ulna, que na figura estavam ligados aos ossos da mão) se ligavam ao tronco, ignorando o osso do braço (úmero), e que o ossos da perna (tíbia e fíbula, que na figura estavam ligados aos ossos do pé) se ligavam diretamente ao quadril (ílio), ignorando o osso da coxa (fémur)” – registo diário nº78), várias crianças foram capazes de nomear partes do corpo, inclusive articulações (“As crianças ao longo da tarefa nomearam partes do corpo, como a cabeça, tronco, braços, pernas e, inclusive, as articulações ombro, cotovelo e joelho” – registo diário nº78). Estou confiante de que estas propostas possam influenciar a representação/desenho do corpo humana que as crianças realizam, através de uma maior consciencialização de elementos visuais como a forma, pelo que procurarei estar atenta a possíveis transformações/desenvolvimentos nas representações das crianças. Com estas propostas foi, ainda, possível perceber que algumas crianças demonstram algumas fragilidades ao nível da modelagem (M, A, B, Js, J, Ti, R e Se) e do recorte (B, Ti, J, A, V, Js, L, apesar de já notar</p> | <p>Noção do esquema corporal</p> <p>Fragilidades na modelagem e recorte</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>descobrir seus interesses, apoiar durante as atividades (dirigidas ou não), estimulando, diversificar as propostas e recursos e ampliar as possibilidades de livre iniciativa, negociando-as.</p> <p>Durante esta semana, dado que as condições meteorológicas eram bastante favoráveis, ao contrário da previsão para as próximas semanas, eu e a EC priorizámos a brincadeira no exterior, sendo que em todas as manhãs e tardes as crianças tiveram oportunidade de brincar no recreio, durante períodos de tempo alargado. Como parecem sugerir Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) e Vale (2013), o espaço exterior é tão importante como o espaço da sala de atividades, pelas suas potencialidades e oportunidades educativas. Tal como as autoras, acredito que este é um espaço que proporciona atividades de iniciativa das crianças e permite-lhes, através da brincadeira, envolver-se em interações sociais e com o meio ambiente/envolvente (principalmente, materiais naturais). Além disso, como é fácil perceber, neste espaço as crianças desenvolvem diversas atividades físicas (motricidade grossa e fina). Como explicita Vale (2013), este espaço de brincadeira menos estruturado, com uma “vigilância escondida” (p.12), oferece oportunidade de explorar materiais, “reutilizar objetos, construir e reconstruir cenários diversos, liderar processos, interagir de forma mais livre e autónoma, aprender a lidar com os riscos e perigos inerentes ao espaço e materiais,” complementando-se, assim, uma intencionalidade educativa que valorize e integre motivações e necessidades do grupo de crianças.</p> <p>Assim, nestes momentos de recreio, foi possível não só valorizar a iniciativa das crianças, como promover interações sociais diversificadas. Algumas crianças partilharam materiais, cooperaram em situação de jogo, estabelecendo/cumprindo regras e resolvendo conflitos, sendo que, algumas vezes, a soluções foram encontradas pelas próprias crianças (exemplos nos registos diários nº80 e 84).</p> | <p>Incentivar e valorizar a iniciativa das crianças;<br/>Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</p> <p>D</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p><i>“Hoje no recreio, a C veio queixar-se de que o D lhe tinha tirado o pneu e o D logo se aproximou dizendo que não. Quando questionei ambos sobre quem tinha o pneu, a C disse que era ela e que o D lhe tinha tirado e o D respondeu que o pneu estava ao pé da C, mas que ela não estava a brincar com ele . . . pedi que encontrassem uma solução justa para os dois. Então, o D logo disse “já sei...podemos partilhar” e, olhando para a C, afirmou que os dois podiam empurrar o pneu, um de um lado e outro de outro. Então, elogiei a sua iniciativa e, tendo a C aceite, foram brincar.”-<br/>registo diário nº 84</i></p> <p>Ora, devido aos períodos de recreio, não houve oportunidade de realizar as atividades planeadas para o domínio da matemática: o jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as, o jogo de padrões de micróbios e bactérias e o jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios e bactérias. Assim, a intenção de proporcionar atividades que envolvam a identificação e comparação de quantidades, a representação numérica, a identificação de formas geométricas e o reconhecimento de padrões não foi possível de concretizar na totalidade. Isto porque em momentos de assembleia e registos diários, foi possível trabalhar competências matemáticas, principalmente na componente de números e operações, e perceber que, no geral, o grupo apresenta algumas fragilidades a esse nível (registo diário nº85). Neste ponto, parecem-me, então, importante propor as propostas neste domínio, como as já planeadas.</p> <p>Relativamente à atividade de abordagem à escrita relativa ao projeto dos/as médicos/as, foi possível iniciá-la com quatro crianças. Acredito que esta proposta educativa foi uma das estratégias que permitiu concretizar a intenção de promover a aquisição de vocabulário e apropriação/utilização da escrita. Através desta atividade, as crianças puderam, então, conhecer/relembrar palavras descobertas relativas ao tema dos/as médicos/as, bem como identificar letras e perceber e</p> | <p>Abordagem à escrita</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>reproduzir a sua organização em palavras, apropriando-se do sentido direcional da escrita (registo diário nº86). Ainda que não tenha sido planeado, também num dos momentos de distribuição dos marcadores pelas crianças, tendo adotado uma estratégia para observar se reconheciam o seu nome escrito e a letra inicial, pude avaliar e trabalhar competências ao nível da escrita. No geral, as crianças reconheceram o seu nome (sendo que o Se, a Ga e o Js mostraram alguma dificuldade), no entanto, apesar de justificarem a sua escolha pela letra inicial, mostraram dificuldade em nomeá-la. Porém, com recurso ao abecedário da sala, estas, no geral, conseguiram identificar a letra e, em alguns casos, nomear. Por esta razão parece-me que se justifique propor atividades nesse domínio, de forma a potenciar estas competências.</p> <p>Apesar de não ter realizado a atividade de desenho à vista sobre instrumentos médicos, tendo esta atividade sido realizada pela EC, como planeado, esta serviu como indutor para propor ao grupo que a criação dos instrumentos escolhidos fosse feita com as famílias, concretizando dessa forma a intenção de incentivar o envolvimento das famílias no projeto, sobre a qual já refleti na reflexão semanal anterior.</p> <p><i>“ . . . propus ao grupo criarmos os instrumentos médicos que escolheram para brincarem na área da casinha e sugeri que poderiam fazê-lo com as famílias, em casa. As crianças aderiram com entusiasmo. . . Por fim, expliquei que ia dar um convite para, em conjunto com a imagem do instrumento que tinham escolhido, levarem para casa.”- registo diário nº 86</i></p> <p>Neste mesmo momento, aproveitei para propor a utilização de materiais reutilizáveis, procurando sensibilizar as crianças para a reutilização de materiais.</p> <p><i>“Quando sugeri que podiam utilizar materiais para o lixo, o Ti o D e o B intervieram, referindo que eram materiais recicláveis, que iam para o lixo, mas que podiam utilizar para fazer “coisas” novas. Então, realizei feedback às suas intervenções e expliquei que assim não era preciso gastar</i></p> | <p>Atividade desenho à vista // construção de instrumentos com as famílias – partição das famílias no projeto e sensibilização para a reutilização de materiais</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <p><i>dinheiro e que estariam a ajudar o ambiente.” – registo diário nº 86</i></p> <p>Por fim, apesar de já me ter vindo a envolver em alguns aspetos de organização do ambiente educativo, ainda durante esta semana houve oportunidade de, com o grupo, definir um aspeto de organização do ambiente educativo, relacionado com a gestão do grupo.</p> <p><i>“Também neste momento, dado que tenho pedido a colaboração de crianças para a realização dos registos, quando pedi ao Js para ir fazer um dos registos, o grupo afirmou que ele já tinha ajudado. Aí, reconheci que me tinha esquecido e, em conjunto com o grupo, combinámos que, para a semana seguinte, íamos fazer por ordem alfabética e marcar quem ajudava, para que não voltasse a acontecer.” – registo diário nº 85</i></p> <p>Nesta perspetiva, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) defendem que a regulação da vida em grupo, através de regras estabelecidas e instrumentos reguladores, além de ter de ser explicitada e compreendida pelas crianças, adquirem maior sentido se todo o grupo participar na sua planeamento/avaliação e elaboração. Assim, procurarei encontrar formas de, sempre que possível, envolver o grupo nas tomadas de decisões sobre a organização do ambiente educativo.</p> | <p>Organização do ambiente educativo com o grupo</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Laevers, F. (2014). Fundamentos da educação experiencial: bem estar e envolvimento na educação infantil. <i>Est. Aval. Educ</i>, 25(58), 152-185.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Vale, M. (2013). Brincadeiras sem teto. <i>Cadernos de Educação de Infância</i>, 98, 11-13.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                      |

## 8. SEMANA 8 – 19 A 23 DE NOVOEMBRO

### 8.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de pequeno e grande grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos ;</li><li>5. Promover a aquisição de vocabulário a apropriação da funcionalidade da escrita;</li><li>6. Proporcionar atividades no domínio da matemática que envolvam a identificação e comparação de quantidades, a representação numérica, a identificação de formas geométrica e o reconhecimento de padrões;</li><li>7. Promover atividades no âmbito da metodologia científica (questionar, colocar hipóteses, experimentar/observar, registar informação recolhida, retirar conclusões);</li><li>8. Proporcionar atividades experimentais que envolvam a utilização de diferentes suportes tecnológicos;</li><li>9. Promover a observação e conhecimento de partes do corpo e outros seres vivos.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as;</p> <p>C- Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as;</p> <p>D- Jogo de padrões de micróbios e bactérias;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>E- Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios e bactérias;</p> <p>F- Atividade experimental com estetoscópio e otoscópio;</p> <p>G- Atividade experimental de cultura e observação de micróbios.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Área das letras e números/Mesas (B, C, D, E);</li> <li>- Mesas (F e G).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Cartões com imagens sobre o tema dos/as médicos/as e designação escrita em maiúsculas, e cartões com letras;</li> <li>- (C) Suporte com 4 imagens (repetidas) relativas ao tema dos/as médicos/as e cartões com números;</li> <li>- (D) Suporte e cartões com imagens de micróbios e bactérias de diferentes formas e cores;</li> <li>- (E) Suportes (mãos) e cartões de micróbios e bactérias de formas geométricas;</li> <li>- (F) Estetoscópio e otoscópio (reais), folhas brancas e lápis/canetas;</li> <li>- (G) Caixas de Petri (plástico), meio de cultura, fita cola, marcadores, máquina fotográfica, folhas brancas, lápis/canetas;</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos (B, C, D, F e G).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específico;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens alusivas ao tópico;</li> <li>- Colocar questões às crianças que promovam/orientem o diálogo e o pensamento/reflexão sobre o tópico, possíveis atividades e respetivo planeamento.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Incentivar a curiosidade das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Apoiar as crianças na identificação e utilização de materiais e recursos de atividades práticas e experimentais.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Questiona sobre novas palavras e utiliza novo vocabulário;</li> <li>- Identifica funções da escrita;</li> <li>- Reconhece letras e palavras, apercebendo-se do sentido direcional da escrita;</li> <li>- Realiza contagem;</li> <li>- Identifica e compara quantidades;</li> <li>- Representa quantidades recorrendo a números;</li> <li>- Realiza operações numéricas;</li> <li>- Reconhece e constrói padrões;</li> <li>- Identifica formas geométricas;</li> <li>- Categoriza segundo formas geométricas;</li> <li>- Utiliza termos de comparação de grandezas;</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra curiosidade e interesse pelo que a rodeia, observando e questionando;</li> <li>- Demonstra prazer e envolvimento na exploração de suportes tecnológicos;</li> <li>- Reconhece a função dos suportes tecnológicos;</li> <li>- Comenta e regista atividades experimentais e observações que realizou/conclusões que retirou.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 8.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº87 |                                                                                                                                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) | 19.11.2018 |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES      | Grupo, Eu e EC                                                                                                                                                          | <p>Considerando o sucedido no sexta-feira anterior (registo diário nº65), em que combinámos que teríamos de marcar quem ia realizando as tarefas, para que todos os meninos pudessem ajudar, hoje, retomando a ideia de que faríamos por ordem alfabética, mas que precisávamos de marcar quem era a ajudar, mostrei duas setas (tendo o grupo reconhecido como tal) e o grupo escolheu uma para ir colocando ao longo da lista dos nomes do quadro de presenças, havendo, inclusive crianças, como o D, o To, o L e a C, que explicaram que a seta servia para marcar quem era a ajudar, que nos dias seguintes ia descendo para serem outras crianças e que quando chegasse à última criança voltava ao início.</p> <p>Posteriormente, questionou-se o grupo sobre como íamos chamar a criança que ajudava em cada dia e o To sugeriu chamar de “responsável”, à semelhança do que aconteceu noutro ano letivo anterior. Além disso, o To e o D afirmaram “A Teresa podia fazer o colar”, para identificar a criança que ajudava em cada dia. Nesta sequência, pedi ao grupo que fizesse sugestões para esse colar. O L sugeriu fazer um colar para meninos e outro para meninas e o D sugeriu que o das meninas podia ser “um unicórnio com corações” e o dos meninos podiam ter “super-heróis”. Face a esta intervenção questionei se era mesmo</p> |                                                                                      |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia/registos diários                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |            |
| NOTAS               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos para organização do grupo para tarefas diárias (responsável da sala)</li> <li>- Estereótipos de género</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |            |

|                            |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |            |
|----------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|
|                            | - Abordagem à escrita | <p>preciso que as meninas e os meninos tivessem colares diferentes, dado que a sua função seria a mesma, e se as meninas eram unicórnios com corações e o meninos super-heróis. Então, o grupo afirmou que não e que não era preciso e o D sugeriu então fazer uma estrela. A EC explicou-me que o colar do outro ano letivo também tinha a mesma figura. Então, perguntei ao grupo se queriam fazer igual ou se tinham outra ideia e o grupo afirmou querer fazer a estrela. Ainda sobre isto, o L e o D sugeriram que podiam escrever o nome (diferente do instrumento antigo) e, assim, combinei com o grupo que encontrar uma forma de as crianças poderem escrever e apagar o seu nome, para as seguintes também escreverem. Por fim, a EC recorreu a um placar já utilizado sobre as tarefas da criança responsável e com o grupo reviu-se, de forma a perceber o que se podia manter (“marcar o tempo”, “ajudar a dar o reforço”, imagens das bolachas, do tempo e do comboio/fila) ou o que precisava alterar, tendo-se concluído que era preciso reformular duas (acrescentar imagens dos tipos de reforço/lanche que existem e mudar a frase de “conduzir o comboio” para “ir à frente no comboio”, tendo as crianças justificado porque não tinham um volante para conduzir).</p> |                        |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº88</b> |                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Equipa Educativa | 19.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | AAE, AAE 2            | <p>Hoje, ingressou uma nova AAE na equipa do grupo. Esta manhã, esta esteve a acompanhar a (primeira) AAE em tarefas, de sala e com o grupo, que esta realizava de forma a apropriar-se de tarefas que serão da sua responsabilidade.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        |            |
| LOCAL                      | -----                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | -----                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |            |

|                            |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
|----------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| NOTAS                      | - Ingresso de nova AAE na equipa educativa do grupo |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº89</b> |                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                                              | 19.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | Js                                                  | <p>Hoje, o Js trouxe queques para celebrar com o grupo o seu aniversário, que tinha sido no dia anterior. Nesta sequência, através de questões sobre o assunto, incentivámo-lo a falar. Este respondia em tom muito baixo, tendo nós, com a ajuda do grupo, pedido que falasse mais alto. No entanto, este continuou a falar baixo e a intervir com respostas simples, dizendo palavras isoladas.</p> |                                                                            |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação participante                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| NOTAS                      | - (Js) participação                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº90</b> |                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 19.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | N, To, R, A, Mv, L, D, J, Js, Sa, C, Ti e H         | <p>Hoje, durante a manhã e tarde realizei com pequenos grupos o jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as e o jogo de quantidades</p>                                                                                                                                                                                                                        |                                                                            |            |

|                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Sala de atividades (mesa)                                                                                                                                          | <p>e números relativo ao tema dos/as médicos/as. Enquanto algumas crianças realizavam as atividades, outras realizavam uma atividade com a AAE e as restantes brincavam, sendo que os grupos foram alternando.</p> <p>Relativamente ao primeiro jogo realizado pelo N, To, R, A, Mv, L, D, J e Js, dois a dois, começava por perguntar às crianças o que estava na imagem e, no geral, ainda que, por vezes, à partida estas não se recordassem do nome, sabiam explicar o que era, e depois de eu verbalizar o início das palavras, maioritariamente, terminavam. De seguida, questionava sobre o que estava escrito na legenda e elas voltavam a reproduzir. Ao nível do reconhecimento das letras, fazendo corresponder os cartões às letras da palavra da legenda, todas as crianças foram capazes, ainda que, na maioria, não nomeassem a letra, quando questionadas, reproduzindo apenas o que eu dizia. Também todas colocavam os cartões da esquerda para a direita. Apenas o Js, mostrou alguma confusão, demonstrando, por vezes, hesitação em relação à opção do lado em que iria colocar o cartão. O To, o L e o D foram bastante independentes na organização das letras segundo a organização da palavra da legenda. A A, o N, o R, a Mv, o J e Js necessitaram de maior acompanhamento, dado que tendiam a organizar as letras, ainda que correspondentes às da palavra, de forma aleatória. Assim, fui questionando “qual a primeira letra?” e “qual a letra que vem a seguir?”. Aí, as crianças observavam mais atentamente a palavra e reformulavam a organização. No fim, perguntava o que tinham escrito e as crianças reproduziam a palavra/designação. O R, a Mv e o D, inclusive, indicavam com o dedo, da</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | <p>Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as;</p> <p>Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS            | <p>- Projeto (médicos/as) vocabulário</p> <p>- Reconhecimento de letras</p> <p>- Sentido direcional da escrita</p>                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ligação entre oral e escrita</li> <li>- Contagem</li> <li>- Cardinalidade</li> <li>- Representação numérica</li> <li>- Operações numéricas (adição e subtração)</li> <li>- zero</li> </ul> | <p>esquerda para a direita, enquanto diziam a palavra, reproduzindo um comportamento de leitura.</p> <p>No segundo jogo, realizado individualmente, pelo Sa, C, N, To, Ti, H, J, A e L, comecei por questionar as crianças sobre as imagens da legenda (esqueleto, estetoscópio, médico e médica). No geral, todas as crianças referiram esqueleto, mulher médica e homem médico. No estetoscópio, tiveram maior dificuldade em nomear, mas explicavam para que servia. Quando iniciava a palavra, várias crianças terminavam e as que não o faziam, reproduziam de seguida. Depois pedia para que colocassem algumas das imagens no quadrado maior para que depois contassem quantos cartões tinham de cada imagem. No geral, praticamente todas as crianças contaram utilizando o dedo indicador e no fim diziam o número final, mesmo quando questionava “então, quantos são?”. Como exceção, o L não contava com o indicador, apenas olhando as imagens. O J, que é das crianças mais novas, teve alguma dificuldade na contagem de imagens organizadas de forma aleatória, mas quando sugeri que organizasse as imagens em linha (exemplificando), este conseguiu contar. Depois de as crianças referirem quantos cartões tinham de dada imagem, pedi que encontrassem o número correspondente para por na tabela. Relativamente a esta representação numérica, a A, o N e o J (dois NEE e uma das crianças mais novas) tiveram maior dificuldade, mesmo recorrendo à sequência numérica exposta, pelo que acabaram por seleccionar os números por negação ou confirmação minha. Quanto à realização de operações numéricas, apenas questionei as restantes</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                            |                                      | <p>crianças (Sa, C, To, Ti, H e L). No geral, estas crianças foram capazes de realizar operações numéricas de subtração e adição conforme as questões que lhes fazia (“tens X esqueletos, mas eu tiro um/dois...sem contar...quantos ficam?” e “tens X estetoscópios e eu ponho mais um, quantos ficam?”).</p> <p>O Ti e a C utilizaram o número zero. A C porque não utilizou cartões de esqueletos, nem estetoscópios e, portanto, teve de representar a sua quantidade com o número zero. O Ti, por sua vez, tinha dois cartões de médicas e, tendo eu questionado “se tirares as duas médicas, ficas com quanto?” e ele respondeu “nenhuma”, perguntei qual era o número que representava nada e este referiu o zero.</p>                                                                  |                                                                                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº91</b> |                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 19.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | D, Ti, C, Mv, R e L                  | <p>Dado que na sexta feira a exposição do projeto do PSP foi desmontada, os materiais voltaram para a sala e as crianças, nos momentos de brincadeira, têm tido oportunidade de brincar com eles, principalmente, o carro (tendo sido estabelecidas regras para a sua utilização). Esta manhã, o Ti e o D, dentro do carro da polícia, dirigiram-se até mim, pedindo um papel e uma caneta para escreverem multas.</p> <p>Depois, reparei que os dois, estando fora do carro, estavam perto da passadeira fazendo gestos e sons, como os/as polícias sinaleiros, enquanto a C fazia de peão que atravessava na passadeira. Também a C e a Mv andaram no carro. Mais tarde, reparei que o D, o R, o L e o Ti estavam a ver o portefólio do projeto, revendo o que tinham feito e aprendido.</p> |                                                                                               |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (tapete)          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Brincadeira livre                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |
| NOTAS                      | - Projeto (PSP) impacto e utilização |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                               |            |

|                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------|
|                     | dos<br>materiais/produções<br>- Brincadeira faz-de-<br>conta |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº92 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Caracterização do grupo         | 19.11.2018 |
|                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Interações com adultos (comigo) |            |
| INTERVENIENTES      | D, Ti, R, B To, G, a C<br>H, M                               | <p>No recreio, durante a tarde de hoje, várias crianças demonstraram carinho para comigo. O To, o R e, mais tarde, o B, por várias vezes, vieram ter comigo a correr e abraçaram-me. A certa altura, o To exclamou, de longe, “gostamos todos de ti”. O D e o Ti a certa altura disseram que tinham uma surpresa para mim, pediram que fechasse os olhos e estendesse as mãos. Quando abri os olhos tinha duas pequenas flores. Logo agradeci e quando questionei por que se tinham lembrado de mim, o Ti disse “porque és amiga de nós” e o D reformulou “porque és a estagiária e és nossa amiga”. Perguntei se o meu nome era estagiária e o D, sorrindo, explicou que não “mas és a estagiária que está connosco”.</p> <p>Mais ou menos, nessa altura, a G, a C, a H e a M começaram a fazer festas no meu cabelo. A dada altura, afirmaram que eram cabeleireiras e que me estavam a fazer penteados. Quando me levantei estas abraçaram-se às minhas pernas e a H disse “gosto de ti”.</p> |                                       |            |
| LOCAL               | Recreio                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Recreio (tarde)                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação<br>participante                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
| NOTAS               | - Relação afetiva<br>comigo                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº93 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Caracterização do grupo         | 20.11.2018 |

|                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |  |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> |  |
| INTERVENIENTES   | Sa, M, V, B, Se, Ga, R e Mv                                                                                                                                        | <p>Hoje, adotando a mesmas estratégias que utilizei no dia anterior, terminei a atividade de abordagem à escrita do projeto com as crianças que faltavam realizar (Sa, M, V, B e Se). De uma forma geral, estas crianças conseguiram reconhecer as letras e colocaram os cartões da esquerda para a direita, conforme o sentido direcional da escrita. Na procura das letras, apercebi-me que as crianças mostravam alguma dificuldade, mexendo apenas nos cartões e mostrando, algumas vezes, desistir. Porém, quando as letras estavam à vista, estas conseguiam reconhecer. O Sa realizou a tarefa de forma praticamente autónoma, tendo apenas trocado duas letras, mas, depois de lhe questionar sobre a organização que realizou, este foi capaz de reformular. A M e a V necessitaram de maior acompanhamento, através de questões como “qual é a letra que vem a seguir...então procura”. Na organização das letras, observei que, por vezes, as crianças colocavam a letra numa orientação não convencional, mas quando questionava, chamando à atenção para a letra na legenda, estas corrigiam. Com o Se, que mostrou maior dificuldade em compreender o que era para fazer, senti necessidade de orientar mais, com questões e expressão corporal, e apesar de não procurar muito pelas letras, quando estas estavam</p> |                                                                                                                     |  |
| LOCAL            | Sala de atividades (mesa)                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |  |
| ATIVIDADE/ROTINA | <p>Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as;</p> <p>Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |  |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (médicos/as) vocabulário</li> <li>- Reconhecimento de letras</li> <li>- Sentido direcional da escrita</li> <li>- (Se) comunicação e compreensão</li> <li>- (B) envolvimento</li> <li>- Cardinalidade</li> <li>- Representação numérica</li> <li>- Operações numéricas (adição e subtração)</li> </ul> | <p>visíveis este reconhecia-as e dizia “ ’tá aqui” e colocava-as debaixo da legenda, sem, contudo, organizar. O B mostrou maior dificuldade em organizar as letras, conforme a legenda, e em manter-se envolvido na atividade, dizendo várias vezes “já está” e olhando à volta. Ao fazer-lhe questões para motivar para a tarefa e fazê-lo concentrar este reagia, procurando e reconhecendo a letra, mas assim que dava atenção a outra criança, este dispersava. Dado que este ainda esteve algum tempo na tarefa, optei por não insistir mais, nem pedir para que realizasse o jogo de quantidades e números, deixando-o ir brincar.</p> <p>Em relação ao jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as, que realizei em simultâneo com o primeiro, com a Ga, o R, a M, a Mv, observei que estas crianças apresentam alguma fragilidade na representação numérica, mostrando, várias vezes, dificuldade no reconhecimento e utilização de (alguns) numerais, pelo que foi necessário, por vezes, orientar mais no sentido de confirmar se era ou não o numeral correspondente ao número que diziam. Algumas crianças, como a Ga, a M e a V mostraram fragilidade, também, ao nível da contagem, tendo dificuldade na contagem de imagens organizadas de forma aleatória (saltando ou repetindo a contagem de dada imagem). A M mostrou ter a noção de cardinalidade ainda em aquisição, dado que, quando lhe perguntava “quantos são?”, depois de esta ter contado, esta tendia a contar de novo e só num segundo questionamento respondia a quantidade total.</p> <p>Quanto à realização de operações numéricas (subtração/ adição de um elemento), mesmo reforçando “sem contar”, estas crianças mostraram necessidade de o fazer.</p> |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                     |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                                     | Nestes dois jogos fui fazendo questões para induzir a utilização de vocabulário emergente do projeto e quando as crianças não sabiam (sobretudo o estetoscópio) eu iniciava a palavra e, se as crianças não terminavam, eu dizia e elas reproduziam.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº94 |                                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tema: Caracterização do grupo                       | 21.11.2018 |
|                     |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) |            |
| INTERVENIENTES      | Grupo e Eu                                                                          | Esta manhã, na assembleia, antes de se iniciarem os registos diários, o grupo explicou quem seria o responsável do grupo e quais as suas tarefas. Concluindo que era a C, esta foi mover a seta e introduzi o colar, revendo para que servia e confirmando com o grupo se era aquilo que eles queriam. Assim expliquei o que tinha escrito e expliquei que, como combinado, tinha um espaço para as crianças, que fossem responsáveis, escreverem o seu nome. Nessa altura, o D e o L questionaram se não ia fazer mais, uma vez que iam todos ter que escrever o nome. Então expliquei que, como em cada dia só havia um responsável, bastava ter um e que, como prometido, tinha encontrado uma forma de estas poderem escrever e apagar o nome, mostrando.<br><br>Assim, depois de realizados os registos, pela C, com auxílio do grupo, esta, antes de outra atividade, escreveu o seu nome com caneta de acetato, utilizando como recurso o cartão com o seu nome, da área das letras e dos números. |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Assembleia/registos diários                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| NOTAS               | - Instrumentos para organização do grupo para tarefas diárias (responsável da sala) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |

|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                  | Mais tarde, num momento em que o grupo se voltou a sentar no tapete, introduzi o placar das tarefas do responsável e a partir daí associaram as tarefas às imagens e percebermos quais as tarefas que a C já tinha realizado e quais faltava realizar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº95 |                                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Caracterização do grupo                       | 21.11.2018 |
|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Estratégias da minha prática                  |            |
| INTERVENIENTES      | Se, D, Js e Eu                                                   | Esta manhã realizei o jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as com crianças que ainda não tinham realizado (Se, D e Js), ficando apenas a faltar o B, que não esteve presente.<br><br>O Se e o Js, na contagem, à partida não realizaram contagem, nem mesmo utilizando o indicador. Com alguma demonstração da minha parte, observei que estes começaram a reproduzir a ação de apontar e contar, ainda que com o Se tenha, ainda, sido necessário fazer duas vezes com o dedo dele, para que depois comesse a fazer sozinho. Dado que o Se ainda não conhece os numerais, eu associava a representação com dedos à contagem, nomeando o número, e este reproduzia. Depois introduzi o numeral, nomeando o número de novo e este reproduzia. O Js conseguiu identificar os numerais (1 e 3), no entanto, mostrou não ter a noção de cardinalidade adquirida, dado que todas as vezes que perguntava (de várias formas) sobre a quantidade total, este voltava a contar, sem |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (mesas)                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| NOTAS               | - Contagem                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |

|                            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                               |            |                                           |                                    |
|----------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|------------|-------------------------------------------|------------------------------------|
|                            | - Representação numérica<br>- Cardinalidade          | <p>repetir o número final da contagem, pelo que recorri à representação com dedos para que ele contasse e eu no final dizia a quantidade e ele reproduzia. Porém, quando voltava a questionar, este repetia a contagem.</p> <p>O D, depois de lhe explicar o que era suposto fazer, este mostrou facilidade na realização da tarefa, contando imagens organizadas numa mancha aleatória, reconhecendo a quantidade e escolhendo o numeral correspondente, de forma praticamente autónoma.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                               |            |                                           |                                    |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº96</b> |                                                      | <table> <tr> <td rowspan="3">DESCRIÇÃO</td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="3">21.11.2018</td></tr> <tr> <td>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</td></tr> <tr> <td>Tema: Estratégias da minha prática</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | DESCRIÇÃO | Tema: Caracterização do grupo | 21.11.2018 | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | Tema: Estratégias da minha prática |
| DESCRIÇÃO                  | Tema: Caracterização do grupo                        | 21.11.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                               |            |                                           |                                    |
|                            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                               |            |                                           |                                    |
|                            | Tema: Estratégias da minha prática                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                               |            |                                           |                                    |
| INTERVENIENTES             | J, Js, Ti, D, A, C, N<br>Mv, H, V                    | <p>Ainda durante a manhã, iniciei uma atividade, ainda no âmbito do projeto de carácter mais experimental. Nesta, as crianças, em pares contactaram com dois instrumentos médicos reais (um estetoscópio e um otoscópio, que uma profissional minha conhecida me emprestou), experimentando-os na observação do par (observação dos ouvidos, boca, nariz e auscultação do coração). Para cada par, eu iniciava a atividade questionando sobre o que era. Todas as crianças foram capazes de identificar a função e a parte do corpo a que se associam. No entanto, apesar de quatro crianças nomearem o estetoscópio, as restantes não o fizeram, nem nenhuma nomeou o otoscópio. No entanto, ao iniciar a palavra, a maioria terminava e/ou reproduzia depois de eu dizer. Já nos registos em</p> |           |                               |            |                                           |                                    |
| LOCAL                      | Sala de atividades (mesas)                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                               |            |                                           |                                    |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Atividade experimental com estetoscópio e otoscópio; |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                               |            |                                           |                                    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                                                                                                                                                                                  | <p>desenho sobre o que tinham experimentado/observado, praticamente todas as crianças nomearam o estetoscópio e algumas o otoscópio, ainda que à partida pudessem confundir os dois nomes. No geral, estas crianças diziam “testoscópio”, porém a V vocalizou bastante bem.</p> <p>Na utilização do otoscópio, as crianças explicitaram que tinha uma luz para que se conseguisse ver. O D acrescentou que se não tivesse luz iam ver tudo escuro. Quanto à manipulação o J e o Js tendiam a não utilizar o visor, mesmo quando lhes chamava à atenção. Quanto à observação dos ouvidos, as crianças, quando questionadas, identificavam que o que viam ficava dentro do ouvido e longe/fundo. Referiam ver algo amarelo/laranja e/ou pelos. O N, no entanto, respondeu algo mais dentro do imaginário, dizendo que via mel e, quando questionei de novo, um dragão. Quando lhe perguntei se ele achava que a Mv tinha o dragão no ouvido, este respondeu que não, mas que parecia. Quando questionei o porquê de achar parecido, este não respondeu. Ao observar a boca/garganta, algumas crianças (como V, A, C, D, T, Mv e N) identificavam a língua e “bolinhas” que estavam no fundo. As restantes não conseguiram ver tão bem as bolas, pela dificuldade que o par tinha em abrir tanto a boca. Relativamente ao nariz, todas as crianças identificaram pelos e/ou ranho.</p> <p>Quanto à utilização do estetoscópio, apenas o Js mostrou não conseguir ouvir o batimento do coração e, apesar de as restantes crianças afirmarem que o ouviam, somente o D, o Ti, a C, a Mv e a H reconheceram o som do batimento cardíaco reproduzindo-o como</p> |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização de estetoscópio e otoscópio</li> <li>- Aquisição e utilização de vocabulário</li> <li>- Observações realizadas</li> <li>- Registo</li> <li>- Aspetos de manipulação – segurança e higiene</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                            |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |
|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                            |                    | <p>“pum...pum” ou “tum...tum”. A A, o N e a V afirmaram algo relacionado, também com o imaginário. A A afirmou ouvir um cão, o N afirmou ouvir água e a V afirmou que tinha ouvido “uma coisa lá dentro que faz perlimpimpim”. Questionei de novo se achavam que os pares tinham isso dentro do corpo, mas estas crianças na reformularam a sua intervenção.</p> <p>Durante a manipulação destes instrumentos médicos, além de, inicialmente, demonstrar e explicar como funcionavam e como deviam ser manipulados, fui sensibilizando as crianças para aspetos de segurança e higiene, como colocar a peça do otoscópio que se coloca no ouvido no lixo e desinfetar as olivas dos estetoscópios, dado que podiam existir micróbios, nos ouvidos, que não deviam passar para outra criança para evitar doenças.</p> <p>Quanto ao registo em desenho, as crianças escolheram o material que queriam utilizar (entre lápis de carvão, lápis de cor e canetas) e desenharam os instrumentos utilizados, sobretudo o estetoscópio. Algumas desenharam também os pares que observaram. Observei que o J e o Js que, normalmente, desenhavam garatujas, desenharam formas mais definidas e próximas das dos instrumentos.</p> |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº97</b> |                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo | 22.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | D                  | <p>Hoje o responsável do grupo foi o D. Este realizou o registo do tempo, da data e pela primeira vez marcou as presenças (sendo a primeira criança a realizar). Posteriormente,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |            |

|                            |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |            |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ATIVIDADE/ROTINA           | Assembleia/registos diários                                                                         | foi, então, escrever o seu nome no colar. Ainda que recorrendo ao cartão do seu nome, este escreveu em efeito de espelho.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |            |
| OBSERVAÇÕES                | Observação não participante                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |            |
| NOTAS                      | - (D) escrita                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº98</b> |                                                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> <div>Tema: Estratégias da minha prática</div> | 22.11.2018 |
| INTERVENIENTES             | B, M, To, L, R                                                                                      | Esta manhã realizei o jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as com o B, que não esteve presente no dia anterior. Na contagem, observei que este contava com o indicador, no entanto, por vezes, contava uma mais. Porém, quando questionava se tinha a certeza e pedia para que confirmasse, este reformulava. No final, ao questionar “então, quantos tens?”, este reproduzia o número final, mostrando ter já a cardinalidade adquirida. Quanto à representação numérica, este mostrou dificuldade no reconhecimento dos numerais e, como tal, questionei se queria recorrer à sequência exposta na parede. Apesar de tê-lo feito, continuou sem identificar os números e, por isso, começou a mostrar os números para confirmar se era o correspondente. |                                                                                                                                             |            |
| LOCAL                      | Sala de atividades (mesas)                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |            |
| ATIVIDADE/ROTINA           | Jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as;<br><br>Atividade experimental com |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                             |            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | estetoscópio e otoscópio;                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Posteriormente, realizei a atividade experimental com estetoscópio e otoscópio com outras crianças, a M, o To, o L, o R e o B, adotando as mesmas estratégias que no dia anterior (registro diário nº96).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Estas crianças identificaram a função e a parte do corpo a que cada instrumento se associa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contagem</li> <li>- Representação numérica</li> <li>- (B) Cardinalidade (evolução desde o início da PPS)</li> <li>- Utilização de estetoscópio e otoscópio</li> <li>- Aquisição e utilização de vocabulário</li> <li>- Observações realizadas</li> <li>- Registro</li> </ul> | <p>No que diz respeito à manipulação do otoscópio, estas crianças, também, identificaram que a luz servia para conseguirem ver, referindo as partes do corpo. Estas não nomearam este instrumento à partida, mas assim que eu o fazia estas reproduziam, vocalizando, maioritariamente, “ostocópio” e “otoscópio”. Sobre as observações realizadas nos ouvidos, o To e a M afirmaram ver um “buraquinho” que “é fundo” e o L, o R e o B referiram ver “um bicho” amarelo ou laranja. No nariz, as crianças referiram ver pelos e/ou ranho. Sobre a boca/garganta, as crianças afirmaram ver uns “buracos no fundo” e bolas. O L, além disso, disse “parece uma borbulha”.</p> <p>Quanto à utilização do estetoscópio, a M e o B nomearam, logo à partida, “testoscópio” e as restantes crianças reproduziram depois de eu dizer. Sobre a audição do batimento cardíaco, apenas o To afirmou não conseguir ouvir e, depois, de várias tentativas para tal, questioneei se ouvi o som específico, reproduzindo-o, e aí ele já conseguiu identificá-lo, reproduzindo. A M, o L e o B identificaram o som, reproduzindo-o como “tum...tum”. Neste ponto, o L comentou que ouvia “o coração a bater muito alto” e que ouvia várias vezes.</p> |

|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
|---------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                     |                                                                  | No registo em desenho, estas criança recriaram, sobretudo, os instrumentos, atentando à sua forma.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº99 |                                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo                       | 23.11.2018 |
|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Ambiente educativo (espaço e/ou tempo)        |            |
|                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES      | H, Se, C e Eu                                                    | Esta manhã, a EC não esteve presente e, por isso, acompanhei o grupo juntamente com a AAE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| LOCAL               | Sala de atividades (tapete)                                      | Hoje a H foi a responsável de sala. Nesta sequência perguntei quais seriam as suas tarefas, e recorrendo ao placar junto do tapete, esta soube explicar o que tinha de fazer ao longo do dia.<br><br>Depois de, em grande grupo, ter sido nomeado o dia da semana, esta escolheu de entre as imagens do tempo meteorológico aquela que considerava corresponder ao tempo que estava. Depois de confirmar com o grupo, colocou no dia da semana correspondente. De seguida, questionei o que tinha de fazer e esta respondeu “por o número do dia” e quando questionei que dia esta afirmou “dia do mês”. Então como estava marcado o dia do número anterior questionei ao grupo que dia era hoje, sendo que o grupo depois de algumas intervenções concluiu que era dia 23. Assim, pedi à H olhasse para a sequência numérica que se encontra junto do tapete, para dizer qual era o número 23. Recorrendo ao facto de |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA    | Registos diários                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES         | Observação participante                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| NOTAS               | - Responsável de sala<br>- Autonomia<br>- Representação numérica |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |

|  |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- Escrita de letras</p> <p>- (Se) PLNM e valorização por parte do grupo</p> | <p>estar marcado ainda o número 22, encontrando-o, esta afirmou que o número 23 era o seguinte, apontando para ele. Então, fui mostrando diferentes cartões e a H foi dizendo que não. Quando chegou ao número 31 esta afirmou que seria esse. Assim, pedi que o levasse até ao número que ela tinha descoberto e, quando voltou, esta afirmou que não era esse porque tinha era o número 1. Assim perguntei que números tinha que ter e ele respondeu “um 2 e um 3”. Ora, esta continuou a ver os cartões e, quando chegou a vez do respetivo cartão, referiu tê-lo encontrado e foi alterar o dia do mês.</p> <p>Posteriormente, foi, também, a H a registar as presenças. Nesta altura, a H ia dizendo os nomes das crianças e, cada uma respondendo “estou aqui”, ia marcando um “pontinho” no respetivo quadrado. No caso das crianças que faltavam, esta conseguiu reproduzir o [C], mas mostrou maior dificuldade na escrita da letra [B]. Por fim, pedi-lhe que contasse os “pontinhos” para saber quantos meninos estavam presentes e esta conseguiu fazê-lo de forma independente, dizendo a quantidade final.</p> <p>Depois, chegou a altura de distribuir o reforço da manhã. Nesta altura, depois de entregar a maçã ao Se, a H dirigiu-se até mim, chamando-me a atenção para o facto de o Se ter dito “obrigado”. Nesta altura, comuniquei ao restante grupo, que mostrou entusiasmo em saber que o Se já tinha dito mais uma palavra na mesma língua que eles (português). Inclusive, a C comentou “ e ele começou a falar assim... ‘tou aqui... quando perguntamos quem está cá”. Nesta altura, vendo o meu entusiasmo e do grupo, o Se sorriu, parecendo mostrar orgulho.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
|-----------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|------------|-------------------------------------------|------------------------------------|
|                             |                                           | <p>De seguida, a H distribuiu os marcadores, e à medida que ia mostrando os cartões esta ia referindo o nome da criança a quem pertencia. Apenas confundiu o cartão do Sa com o do Se.</p> <p>Por fim, quando as crianças saíram do tapete, esta foi escrever o seu nome no colar, com recurso a um cartão com o seu nome e fê-lo independentemente.</p> <p>Ademais, em alguns momentos de organização da sala e do grupo a H chamava a atenção de outras crianças para fazerem silêncio ou arrumar o que tinham utilizado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº100</b> |                                           | <table> <tr> <td rowspan="3">DESCRIÇÃO</td><td>Tema: Caracterização do grupo</td><td rowspan="3">23.11.2018</td></tr> <tr> <td>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</td></tr> <tr> <td>Tema: Estratégias da minha prática</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIÇÃO | Tema: Caracterização do grupo | 23.11.2018 | Tema: Metodologia de trabalho por projeto | Tema: Estratégias da minha prática |
| DESCRIÇÃO                   | Tema: Caracterização do grupo             | 23.11.2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                               |            |                                           |                                    |
|                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
|                             | Tema: Estratégias da minha prática        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
| INTERVENIENTES              | Grupo (D, L, N, C, Sa e B) e Eu           | <p>Ainda no tapete, relativamente à atividade experimental com estetoscópio e otoscópio, dado que apenas o Sa e o Se ainda não tinham realizado a atividade, realizei um breve balanço sobre esta atividade com o grupo, que surgiu como apresentação da atividade para estas duas crianças, que realizaram posteriormente com a EC (durante a tarde). Ao verem ambos os instrumentos, no geral, as crianças nomearam-nos e referiram a sua função (como se utilizam e para quê) e as partes do corpo a que se associam. Quando questionei como se chamava o/a médico/a que utilizava o otoscópio, o D afirmou “otorrino” e, logo, outras crianças reproduziram. Neste mesmo momento, aproveitei para introduzir a atividade seguinte, a atividade experimental de cultura e observação de micróbios. Assim, questionei se se lembravam de termos falados dos micróbios e bactérias e</p> |           |                               |            |                                           |                                    |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete)               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Assembleia                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |
| NOTAS                       | - Atividade experimental com              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |                               |            |                                           |                                    |

|  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>estetoscópio e otoscópio – balanço</p> <p>- Atividade experimental de cultura e observação de micróbios</p> <p>- Respeito pela vez do outro</p> | <p>perguntei o que sabiam. O D, lembrando uma situação em que se tinha magoado e em que eu tinha explicado que não era preciso colocar penso para não ficar com micróbios, afirmou que as feridas podiam ficar com micróbios e a C acrescentou “ nós temos que ficar um bocadinho sem os pensos, para poder apanhar ar e para os micróbios não crescerem”. Outras crianças, afirmaram que os micróbios eram “minis” e “muito pequeninhos” e que, por isso, “não se conseguem ver”. Neste ponto questionei, sobre onde podiam existir micróbios e o L respondeu boca, o D respondeu orelhas e o N respondeu no chão. Outras crianças afirmaram os mesmos sítios. Então, mostrei a caixa onde tinha guardado as caixas de Petri já com o meio de cultura e, criando algum efeito surpresa, através de uma atitude expressiva, questionei o grupo sobre o que teria lá dentro e o N exclamou “é uma caixa misteriosa”. Depois de algum suspense mostrei uma das caixas de Petri e perguntei o que achavam que era. O N respondeu “uma bolacha” e o Sa afirmou que era “uma gelatina”. Então, expliquei que de facto era parecido, realçando características como a forma, cor e consistência. Então propus descobrirmos se existiam micróbios em sítios que eles quisessem descobrir, ao que o grupo aderiu com entusiasmo. Expliquei que se existissem micróbios, ao colocarmos nas caixas de Petri, eles iriam crescer e nascer vários, tanto que, depois de alguns dias iríamos conseguir ver com os nossos olhos. Ai a C interveio dizendo “vai parecer um ataque”. Então, perguntei porquê, ao que ela respondeu “porque vão ser muuuuitos micróbios”. Reforcei, então, que tinha limpo e fechado muito bem as caixas para que não houvesse já micróbios antes, de forma a</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
|----------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                           | <p>podermos ver se o sítio que escolhiam tinha ou não micróbios e que iria precisar de levar as caixas para um sítio “mais quentinho”, porque os micróbios são se iam desenvolver com temperatura mais altas do que a da sala, mas que depois voltaria a trazer “para vermos os resultados da nossa experiência”.</p> <p>Então, expliquei que iríamos trabalhar em pequenos grupos, questionei quem queria ir no primeiro grupo e expliquei que precisava de quatro crianças. Tendo escolhido quatro das crianças que tinham levantado o braço, as restantes baixaram logo o braço e o B afirmou que os outros iam depois e nenhuma das outras crianças mostrou qualquer conflito face a isso. Então reforcei que depois ia perguntando quem queria fazer e que todos teriam oportunidade para tal.</p> |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº101 |                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo                       | 23.11.2018 |
|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Estratégias da minha prática                  |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                | Na realização da atividade experimental de cultura e observação de micróbios, com cada grupo, começava por pedir que observassem as caixas de Petri e me dissessem o que viam. Na generalidade, as crianças referiram a existência de “coisinhas verdes” (que se                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (mesa) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |

|                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | Atividade experimental de cultura e observação de micróbios   | <p>justifica pela utilização de caldos de carne e galinha que foram usados para a criação do meio de cultura). O L, a C, o D, o Js e o R afirmaram que eram umas ervinhas e compararam com “coisinhas de sopa”. Então questionei se achavam que eram micróbios e, no geral, as crianças responderam que não. Apenas o N, o Js, o J e a A afirmaram que seriam e voltei a reforçar que tinha limpo e fechado as caixas muito bem para que não tivessem micróbios e que, portanto, não seria. O L, o N e a V fizeram comentários sobre a consistência dizendo que seria mole e/ou pegajoso. O B exclamou “cheira a frango, o que, mais uma vez, se justifica pela utilização do caldo de galinha, e então, expliquei-lhe que, de facto, tinha utilizado um ingrediente de galinha. O L, a Ca e o Sa afirmaram que servia para “apanhar micróbios”, “para ver se crescem” e eu acrescentei que se existissem micróbios eles iam multiplicar-se, explicando que onde ficasse um iam nascer vários e ficar todos juntos e que, por isso, iríamos conseguir vê-los.</p> <p>Posteriormente, pedi às crianças que pensassem num sítio que quisessem descobrir se tinha ou não micróbios. As crianças, no geral, foram autónomas na escolha, mesmo quando explicava que outra criança já tinha escolhido o mesmo sítio e que podiam pensar noutro diferente, sendo que apenas foi preciso sugerir locais à A, ao Js, ao J e ao Se (que, por não perceber o que pretendia, não comunicou a sua escolha) e pequenas alterações à H e M, dado que ambas queriam descobrir se as mãos lavadas tinham micróbios.</p> <p>C - boca<br/>L – chão da sala</p> |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NOTAS            | - Atividade experimental de cultura e observação de micróbios |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Sa – mãos “assim” (sem lavar)</p> <p>A – sopro (expiração)</p> <p>D – debaixo do tapete</p> <p>B – tapete</p> <p>Js- ouvidos</p> <p>R – (mãos lavadas mas quando percebeu que tinha de colocar as mãos no meio de cultura, não quis e escolheu) papel de secar as mãos</p> <p>H – mãos lavadas com água</p> <p>M – mãos lavadas com água e sabão</p> <p>Se – mãos sujas do chão do recreio</p> <p>N – língua</p> <p>V- na testa</p> <p>J- folhas de outono (na rua)</p> <p>À medida que as crianças escolhiam o local, por contacto direto (mãos e outros materiais) ou por contacto indireto (com gase) estas contaminavam o meio de cultura, sendo que</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>auxiliei na abertura da caixa de Petri, dado que, como lhe expliquei, tinha de ser muito rápido para não “entrarem” outros micróbios que não fossem do sítio que tinham escolhido. Após a contaminação, questionei se viam os micróbios e as crianças referiram que não. Assim, reforcei que só depois de alguns dias é que íamos conseguir ver se existiam micróbios e que, então, dali a uns dias voltaríamos a ver as caixas.</p> <p>Por fim, pedi às crianças que registassem, em desenho, aquilo que tinham feito. No geral, as crianças referiram ter desenhado micróbios e as caixas de Petri, não desenhando o sítio que tinham escolhido.</p> <p>Durante toda a atividade prática e posterior registo, todas as crianças mostraram-se envolvidas, interessadas e curiosas.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 8.3 Reflexão semanal

| Semana 19 a 23 de novembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Temas/indicadores                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Considerando a concretização das intenções definidas para esta semana, considero que o balanço é positivo, na medida em que, no geral, foi possível dar resposta a todas.</p> <p>Em primeiro lugar, considero que foram diversos os momentos/as atividades que permitiram que as crianças tivessem iniciativa e participassem, como na brincadeira e na realização da atividade experimental de cultura e observação de micróbios, dado que foram as próprias crianças a propor locais onde gostariam de descobrir se existiam ou não esses seres vivos. No entanto, gostaria de realçar uma situação em que, a partir da introdução de uma seta para marcar a criança que ajudava nos registos diários e outras tarefas (na sequência do combinado no final da semana anterior), o grupo se envolveu, novamente, na tomada de decisões sobre a organização do ambiente educativo, mais especificamente sobre a organização do grupo.</p> <p><i>Posteriormente, questionou-se o grupo sobre como íamos chamar a criança que ajudava em cada dia e o To sugeriu chamar de “responsável” . . . Além disso, o To e o D afirmaram “A Teresa podia fazer o colar”, para identificar a criança que ajudava em cada dia. Nesta sequência, pedi ao grupo que fizesse sugestões para esse colar . . . o D sugeriu então fazer uma estrela. . . Ainda sobre isto, o L e o D sugeriram que podiam escrever o nome . . . e, assim, combinei com o grupo que encontrar uma forma de as crianças poderem escrever e apagar o seu nome, para as seguintes também escreverem. Por fim, a EC recorreu a um placar já utilizado sobre as tarefas da criança responsável e com o grupo reviu-se, de forma a perceber o que se podia</i></p> | <p>Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças</p> <p>- Organização do ambiente educativo com o grupo (criança responsável de sala)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <p><i>manter (“marcar o tempo”, “ajudar a dar o reforço”, imagens das bolachas, do tempo e do comboio/fila) ou o que precisava alterar, tendo-se concluído que era preciso reformular duas (acrescentar imagens dos tipos de reforço/lanche que existem e mudar a frase de “conduzir o comboio” para “ir à frente no comboio”, tendo as crianças justificado porque não tinham um volante para conduzir) e acrescentar duas (alterar o número do dia do mês e ver se a sala está arrumada).” – registo diário nº 87</i></p> <p>Estas decisões foram valorizadas e respeitadas e, como tal, foram criados e introduzidos os instrumentos sugeridos pelo grupo, conforme registo diário nº 94 (dois dias depois).</p> <p>Sobre a sugestão do grupo sobre escreverem o nome no colar, esta pareceu-me bastante pertinente enquanto estratégia que permitirá ao grupo desenvolver competências de abordagem à escrita.</p> <p>Realço que, quando pedi ao grupo que desse sugestões para o colar, surgiram intervenções que julgo demonstrarem estereótipos de género.</p> <p><i>O L sugeriu fazer um colar para meninos e outro para meninas e o D sugeriu que o das meninas podia ser “um unicórnio com corações” e o dos meninos podiam ter “super-heróis”. Face a esta intervenção questionei se era mesmo preciso que as meninas e os meninos tivessem colares diferentes, dado que a sua função seria a mesma, e se as meninas eram unicórnios com corações e o meninos super-heróis. Então, o grupo afirmou que não e que não era preciso e o D sugeriu então fazer uma estrela. – registo diário nº 87</i></p> <p>Esta situação vem evidenciar a perspetiva que Ferreira (2001) defende, de que a tendência das crianças é a de criar fronteiras entre géneros. Sobre o conceito de género, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) e Miranda (2008) sugerem que o género tem influência na construção da identidade de</p> | <p>Estereótipos de género</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <p>crianças em idade pré-escolar e que a este se associam valores, comportamentos e atitudes, que a sociedade, através de expectativas culturais, de certa forma, predetermina como sendo apropriados e característicos de homens e de mulheres, de forma diferenciada. Face a isto, acredito, tal como sugerem Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) e Cardona (2015), que o educador de infância tem um papel preponderante na desconstrução de estereótipos que podem surgir e que, várias vezes, podem ser discriminatórios. Portanto, devo refletir sobre as minhas crenças e atitudes e de que forma organizo o ambiente educativo e as propostas, de forma a promover a igualdade de género.</p> <p>Relativamente à atividade de abordagem à escrita relativa ao projeto dos/as médicos/as, sobre a qual já refleti na semana anterior, parece-me importante fazer um balanço do que observei em relação às competências das crianças. No geral, as crianças reconhecem o sentido direcional da escrita, organizando as letras da esquerda para a direita, sendo o Js a exceção (“Apenas o Js, mostrou alguma confusão, demonstrando, por vezes, hesitação em relação à opção do lado em que iria colocar o cartão.” – registo diário nº90). Além disso o R, a Mv e o D, no final da tarefa, reproduziram o comportamento de leitura, com o indicador (da esquerda para a direita) e vocalização pausada, reconhecendo a ligação entre o oral e a escrita. Onze crianças (A, N, R, Mv, J, Js, M, V, B, Ti e Se – registos diários nº86, 90 e 93) ainda que reconhecessem as letras da palavra da legenda, tendiam a organizar as letras de forma aleatória, pelo que foi necessário um maior acompanhamento, chamando à atenção para a organização das letras na palavra. Quando chamadas à atenção, na maioria, as crianças reformulavam a organização para a correspondente, no entanto, o Ti mostrou maior dificuldade a esse nível, reorganizando várias vezes, mas não</p> | <p>Atividade de abordagem à escrita</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>formando a palavra. Assim sendo, parece-me, de facto, importante que este material fique disponível na área das letras e números, de modo que as crianças possam desenvolver estas capacidades.</p> <p>Entretanto, na mesma atividade, observei que “na procura das letras . . . as crianças mostravam alguma dificuldade, mexendo apenas nos cartões e mostrando, algumas vezes, desistir. Porém, quando as letras estavam à vista, estas conseguiam reconhecer.” (registo diário nº93). Assim e dado que, por vezes, este facto tornava a atividade um pouco maçadora, considero que será importante criar um suporte organizador das letras do alfabeto, de modo a que as crianças mais facilmente reconheçam as letras, sobretudo aquelas que demonstram maior fragilidade nesse aspeto. No entanto, para as crianças que demonstram maior facilidade a esse nível, a mistura dos cartões (e posterior organização) pode ser uma variante de dificuldade.</p> <p>Durante esta semana, ainda que não tenha registos que evidenciem, existiram outras atividades em paralelo com o projeto, desenvolvidas pela organização e pela educadora. Em relação ao do dia do pijama, existiu um momento de convívio, em que as educadoras fizeram um teatro, e a EC, em sala, organizou assembleias em que se falou sobre a solidariedade, referindo a instituição que iam ajudar, e propôs desenhos. Também, esta semana a EC optou por iniciar a elaboração de produções/prendas no âmbito da celebração do natal. Além disso, como já referido, surgiram situações em que se justificou avaliar e organizar o ambiente educativo. Por esta razão, o tempo ficou mais reduzido, pelo que foi necessário reajustar a planificação. Ou seja, dado que consegui realizar o jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as, optei por priorizar as atividades mais práticas e experimentais face aos restantes jogos, também, do domínio</p> | <p>Organização ambiente educativo - letras</p> <p>Reajuste na planificação</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p>da matemática. Isto é, considere que se o resto da semana se reduzisse aos jogos planeados, as estratégias das propostas iriam ser muito semelhantes (atividades do mesmo domínio, mais individualizadas, na mesa, enquanto outras crianças brincavam), podendo tornar essas propostas maçadoras e desinteressantes para as crianças. Por outro lado, dado que as outras duas atividades (atividade experimental com estetoscópio e otoscópio e atividade experimental de cultura e observação de micróbios) eram mais práticas, considere que iam suscitar maior envolvimento e curiosidade nas crianças. No entanto, no meu entender, os restantes jogos da matemática (jogo de padrões de micróbios e bactérias e jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios e bactérias) continuam a ser propostas válidas, que irei propor durante a(s) próxima(s) semana(s), uma vez que estão relacionadas com o tema dos micróbios, estabelecendo-se assim uma ligação com a atividade prática, e que permitem desenvolver competências matemáticas que considero importantes.</p> <p>Em relação ao jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as, que acredito que tenha sido outra proposta que contribuiu para a consolidação de vocabulário relacionado com o tópico do projeto, observei algumas competências do grupo: no geral, o grupo consegue contar, no entanto, o Se e o Js mostraram maior dificuldade; o J, a Ga, a M e a V mostraram maior fragilidade na contagem de imagens numa “mancha” não organizada, contando a imagens a mais ou a menos; algumas crianças, como o Sa, a C, o To, o Ti, a H e o L, mostraram conseguir realizar operações numéricas de adição e subtração, sem recorrer novamente à contagem; a Ga, o R, a M, a Mv, o Se, o B a, A, o N e o J mostraram dificuldade no reconhecimento de números/representação numérica (neste ponto realço que</p> | <p>Jogos de matemática</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <p>senti maior dificuldade, no entanto, creio que o facto de sugerir que as crianças recorressem à sequência numérica exposta na sala, possa, em alguns casos, em que sabiam dizer a sequência dos números, ter promovido a “descoberta” autónoma; nos outros casos, em que isso não acontecia, considero que foi fundamental apoiar as crianças, confirmando e reforçando quando encontravam o numeral correspondente, no sentido de se irem apropriando da representação numérica); o Ti e a C, mostraram conhecer o número zero, enquanto representação do “nada”; por fim, a M, o Js mostraram não ter a cardinalidade adquirida, sendo que o B mostrou evolução desde o início da PPS, dado que demonstra já competências de cardinalidade, e que com o Se senti dificuldade em observar esta competência, pela barreira que ainda se faz sentir na comunicação. Assim, considero pertinente voltar a propor esta e outras atividades que trabalhem a mesmas competências, de modo a potenciá-las.</p> <p>No que diz respeito às atividades experimentais (atividade experimental com estetoscópio e otoscópio e atividade experimental de cultura e observação de micróbios) considero que estas foram pertinentes, na medida em que permitiram, de acordo com as intenções que tinha planeado para esta semana, promover atividades do interesse das crianças e no âmbito da metodologia científica, possibilitando o desenvolvimento de atitudes como questionar, colocar hipóteses, experimentar/observar e registar informação recolhida, proporcionar atividades experimentais que envolvam a utilização de diferentes suportes tecnológicos, mais especificamente, os instrumentos médicos, e promover a observação e conhecimento de partes do corpo (ouvido, boca/garganta, nariz e coração, e introdução ao conhecimento de outros seres vivos (micróbios).</p> | <p>-Se – barreira na comunicação</p> <p>Atividades experimentais</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Nesta sequência, Martins et al. (2009) sugerem que a educação nas ciências promove o desenvolvimento da capacidade de pensar cientificamente, inclusive, pensar crítica e criativamente, estimulando a curiosidade e ímpeto exploratório das crianças. Além disso, ainda referem que “o conhecimento científico é um valor social que permite aos indivíduos melhorar a qualidade da sua interação com a realidade natural” (p.14) e, acredito que, também, social. Assim, havendo, nas crianças, uma predisposição natural para a descoberta do meio que as rodeia, creio que o educador tem um papel fundamental na promoção dessa educação para a ciência, através da disponibilização de material e do planeamento de propostas diversificadas, com o intuito de possibilitar uma maior compreensão da realidade. Nestas propostas dinamizadas, o grupo mostrou interesse, envolvimento, curiosidade e prazer e, para tal, acredito que o facto de as questionar durante as observações/experiências e registos tenha sido fundamental, na medida que os incentivei a pensar. Ademais, julgo que a utilização de instrumentos médicos, que lhes são familiares e que as próprias crianças puderam manipular para observar os pares, e a introdução de novos materiais, como as caixas de Petri, também contribuíram para esse facto. Acredito, também, que a proposta do registo das experiências em desenho tenha sido importante, enquanto estratégia promotora do desenvolvimento do grafismo e competência de comunicação. Nestas experiências, bem como em brincadeira livre e noutros momentos de pequeno e grande grupo, surgiram várias situações, que me permitiram promover a cooperação, a partilha de materiais e espaços, interações positivas, como a ajuda e a troca de carinhos, respeito pela vez do outro, o cumprimento de regras estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>Durante esta semana, “<i>dado que na sexta feira [anterior] a exposição do projeto do PSP foi desmontada, os materiais voltaram para a sala e as crianças, nos momentos de brincadeira, [tiveram] oportunidade de brincar com eles, principalmente, o carro (tendo sido estabelecidas regras para a sua utilização)... o Ti e o D, dentro do carro da polícia, dirigiram-se até mim, pedindo um papel e uma caneta para escreverem multas. Depois, reparei que os dois, estando fora do carro, estavam perto da passadeira fazendo gestos e sons, como os/as polícias sinaleiros, enquanto a C fazia de peão que atravessava na passadeira. Também a C e a Mv andaram no carro. Mais tarde, reparei que o D, o R, o L e o Ti estavam a ver o portefólio do projeto, revendo o que tinham feito e aprendido.</i> – registo diário nº91. Desta forma, é possível perceber que, apesar do projeto ter sido dado como concluído, que as crianças ainda demonstram interesse pelo projeto e que têm desenvolvido atividades de jogo dramático nesse âmbito, importante para o desenvolvimento da expressão e comunicação e do conhecimento do mundo, neste caso, social. De certa forma, isto faz-me acreditar que, de facto, este projeto foi significativo para as crianças.</p> | <p>Projeto PSP</p>                                              |
| <p>Refletindo sobre a organização do espaço e materiais da área da casa, enquanto área associada ao jogo simbólico e dramático e considerando que neste espaço apenas existem brinquedos industrializados (à exceção de uns “chapéus” que a EC colocou na sequência da sua utilização em teatros), creio que seria importante introduzir materiais reutilizáveis (por exemplo, pacotes de leite, caixas de ovos, pacotes de sumo, caixas de cereais, entre outros), enquanto estratégia que permitirá às crianças novas possibilidades de recriação e de significação.</p> <p>Por fim, na sexta feira, a EC esteve ausente toda a manhã, tendo o grupo sido acompanhado por mim e pela AAE. Face</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Introdução de materiais reutilizáveis na área da casinha</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>a esta situação, senti-me bastante confortável e confiante em acompanhar o grupo sem a supervisão da EC. Penso que isto esteja relacionado com facto de a EC, desde muito cedo, ter-me colocado à vontade para orientar e acompanhar o grupo nos diversos momentos da rotina, muitas vezes, de forma autónoma, mostrando confiar nas minhas capacidades. Além disso, considero que já estabeleci uma relação afetiva e de confiança do grupo, evidenciada pelo facto de o grupo aceitar bastante bem a minha presença, as minhas propostas e a minha ajuda, procurando-me para realizar pedidos e demonstrando carinho (como evidenciado no registo nº93), e que isso tenha contribuído para que a manhã corresse de forma normal e harmoniosa. Desta forma, sinto-me confiante sobre a intervenção que tenho realizado, o que me motiva para a sua continuação.</p> | <p>Acompanhamento do grupo sem supervisão da EC – sentimentos em relação à prática desenvolvida</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Referências**

- Cardona, M. J. (Coord.). (2015). *Guião de Educação Género e Cidadania: Pré-escolar*. Lisboa: Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género.
- Ferreira, M. (2001). O trabalho de fronteira nas relações entre géneros como processo estruturante de identidades homo e heterosociais de género ocorridas nas brincadeiras entre crianças em espaços de "brincar ao faz-de-conta" num JI. *II Colóquio Internacional Outros Sentidos para Novas Cidades*. Porto: FPCEUP.
- Martins, I., Veiga, M., Teixeira, F., Tenreiro-Vieira, C., Vieira, R., Rodrigues, A., ... Pereira, S. (2009). *Despertar para a ciência: Actividades dos 3 aos 6*. Lisboa: Ministério da Educação.
- Miranda, P. (2008). A construção social das identidades de género nas crianças: um estudo intensivo em Viseu. *VI Congresso Português de Sociologia – Mundos sociais: saberes e prática*, 136.
- Silva, I., Marques, L., Mata, L. & Rosa, M. (Coords.). (2016). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Lisboa: Ministério da Educação.

## 9. SEMANA 9 – 26 A 30 DE NOVOEMBRO

### 9.1 Planificação

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b>               | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de grande e pequeno grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças (e famílias);</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>5. Promover competências no domínio de abordagem à escrita;</li><li>6. Sensibilizar para a reutilização de materiais;</li><li>7. Proporcionar materiais diversos que estimulem novas formas de jogo dramático;</li><li>8. Proporcionar atividades no domínio da matemática que envolvam a identificação de formas geométricas e o reconhecimento de padrões;</li><li>9. Proporcionar atividades de expressão com recurso a novos materiais/técnicas;</li><li>10. Proporcionar o conhecimento de diversos instrumentos médicos e a sua função.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>                     | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Jogo de padrões de micróbios;</p> <p>C- Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios;</p> <p>D- Pintura de micróbios com técnica da palhinha;</p> <p>E- Assembleia sobre instrumentos médicos recriados pelas famílias.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b> | <p><b>Espaço:</b></p> <p>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</p> <p>- Área das letras e números/Mesas (B e C);</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesas (D);</li> <li>- Tapete (E).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Suporte e cartões com imagens de micróbios e bactérias de diferentes formas e cores;</li> <li>- (C) Suportes (mãos) e cartões de micróbios e bactérias de formas geométricas;</li> <li>- (D) Folhas brancas, tintas, palhinhas e marcadores pretos;</li> <li>- (E) Instrumentos criados pelas famílias;</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos (B, C, D);</li> <li>- Grande grupo (E).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Estratégias<br/>(implementação de<br/>atividades e<br/>divulgação aos pais e<br/>comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens e materiais alusivos ao tópico;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Incentivar a curiosidade e o envolvimento das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Introduzir materiais reutilizáveis na área da casinha;</li> <li>- Envolver as crianças na organização do ambiente educativo.</li> </ul> |
| <b>Indicadores de<br/>avaliação</b>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Reconhece, faz corresponder e reproduz letras;</li> <li>- Reconhece e constrói padrões;</li> <li>- Identifica formas geométricas;</li> <li>- Categoriza segundo formas geométricas;</li> <li>- Demonstra prazer na utilização de novas técnicas de expressão visual;</li> <li>- Reconhece características dos micróbios (dimensão e forma);</li> <li>- Nomeia instrumentos médicos, reconhecendo a sua função;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Demonstra sentido crítico e estético perante diversas produções plásticas;</li> <li>- Reconhece materiais utilizados em produções plásticas;</li> <li>- Reconhece a possibilidade de reutilizar materiais;</li> <li>- Adota novas formas de jogo dramático, por iniciativa própria, atribuindo novos significados aos objetos e representando novas situações e papéis.</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 9.2 Notas de campo

|                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº102</b> |                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                                                           | 26.11.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo (Ma)                 | <p>Esta manhã, após os registos diários e a celebração do aniversário da A, enquanto o grupo brincava livremente nas áreas, chegou a Ma, que tem estado hospitalizada, desde agosto, com a mãe, sendo esta a primeira vez que a vi.</p> <p>Nesta altura, o grupo mostrou bastante entusiasmo pela sua chegada, deixando de brincar e aproximando-se desta, exclamando o seu nome com alegria.</p> <p>Como a Ma veio, também, festejar o seu aniversário com o grupo, durante o resto da manhã, o grupo brincou e celebrou com esta.</p> |                                                                                                                                                                         |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | -----                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |
| NOTAS                       | - Receção da Ma pelo grupo |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº103</b> |                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Metodologia de trabalho por projeto<br>Tema: Estratégias da minha prática<br>Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 26.11.2018 |
| INTERVENIENTES              | Ga, Sa e Se                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |            |

|                  |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Sala de atividades (mesas)                                                                                                                                                                          | <p>Durante a tarde, enquanto algumas crianças brincavam livremente, propus à Ga a realização de atividades que, por ter faltado, não tinha realizado. Esta logo aceitou e para realizar a atividade experimental com estetoscópio e otoscópio, pedi que chamasse outra criança com quem quisesse fazer, tendo ela escolhido o Sa. Ao mostrar ambos instrumentos médicos esta referiu “tetóscópio”, no entanto mostrou não saber/recordar-se do outro. Nessa altura, , questionando se não se lembravam e precisavam de ajuda, o Sa afirmou “acho que o N sabe” (isto porque o N, na sexta feira, em grande grupo, nomeou este instrumento). Então sugeri que pedissem ajuda ao N e, depois deste nomeá-lo, a Ga e o Sa reproduziram “otoscópio”. Ao questionar sobre o nome do/a médico/a que utilizava este último instrumento, o Sa afirmou “otorrino” e a Ga reproduziu.</p> <p>A Ga soube identificar as partes do corpo que eram observadas por esses instrumentos médicos.</p> <p>Ao observar os ouvidos, quando lhe questionava o que via esta não respondia e como tal fiz questões mais específicas, tendo ela respondido que era fundo e que tinha algo amarelo. Sobre a boca, esta apenas afirmou ver a língua e quanto ao nariz, afirmou ver “coisinhas pretas”, que expliquei que eram pelos do nariz.</p> <p>Ao auscultar o coração, esta mostrou-se bastante concentrada e quanto questionei o que ouvia, esta afirmou “o coração a bater”. Ao questionar que som é que ela ouvia, esta não respondeu e, depois de tentar alguns ajustes e de eu própria experimentar, dado que poderia não estar a ouvir, perguntei se ela ouvia “tum...tum” e esta afirmou e reproduziu.</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividade experimental com estetoscópio e</li> <li>- Atividade experimental de cultura e observação de micróbios</li> </ul>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realização de atividades com crianças que não tiveram oportunidade de realizar (ausência)</li> <li>- (Se) comunicação verbal e desenho/grafismo</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
|----------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      | - Incentivo à entreaajuda | <p>Posteriormente, pedi que então registasse o que tinha feito, em desenho, tendo ela representado os instrumentos médicos.</p> <p>Como o Se e o Sa não tinham feito o registo em desenho, na sexta-feira passada, estes tiveram, novamente, a oportunidade de experimentar, de forma mais breve e parti daí para a proposta do registo. O Sa desenhou os instrumentos médicos e o Se, que desenha maioritariamente garatuja, hoje desenhou formas mais definidas, representando uma figura humana, com braços, pernas e pormenores de rosto. Quando este explicou o que tinha desenhado, nomeando, algumas partes do corpo, a certa altura, disse “otocópio”, referindo-se a otoscópio.</p> <p>Após a Ga ter terminado o registo, propus a atividade experimental de cultura e observação de micróbios, adotando as mesmas estratégias já utilizadas. Porém, ao introduzir e questionar o que eram micróbios, esta não respondeu e quando questionei se precisava ajuda esta confirmou. Assim, pedi ao D que lhe explicasse, tendo ele dito “são bichinhos muito pequeninos...minúsculos, que não conseguimos ver”.</p> <p>Depois de explicar em que consistia a experiência e o processo, esta escolheu descobrir se um brinquedo da casinha tinha ou não micróbios. Por fim, ao realizar outro registo em desenho, esta representou a caixa de “Pédis” (Petri) e o brinquedo que tinha utilizado.</p> |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº104 |                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo             | 26.11.2018 |
|                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |

|                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES              | D e R                                                      | <p>Ainda durante a tarde, enquanto brincavam livremente, o D veio questionar-me se podia ir para a área das letras e dos números e utilizar os materiais da atividade do jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as. Depois de utilizar este jogo autonomamente, a certa altura, olhei e este e o R estavam a utilizar as imagens legendadas do jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as, sendo que inclusive, mais tarde, vieram mostrar-me o que tinham feito. Estes em vez de utilizarem os cartões das letras, recorreram a folhas e lápis presentes nessa área de brincadeira, escrevendo (manualmente) as palavras otorrinolaringologista e ortopedista. O D conseguiu reproduzir todas as letras na ordem convencional, no entanto, o R escreveu as letras de forma aleatória.</p> <p>Quando perguntei “esses/as médicos/as tratam do quê?”, o D referiu que o primeiro era dos ouvidos e mostrou alguma confusão relativamente ao segundo. Por iniciativa, logo se dirigiu à mesa onde tinha deixado a imagem que tinha a legenda [ortopedista] e vendo que a médica segurava uma radiografia, voltou sorrindo e afirmou “trata dos ossos”.</p> |                              |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (mesas)                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Brincadeira livre                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
| NOTAS                       | - Utilização autónoma de materiais do projeto (médicos/as) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº105</b> |                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Relação escola-família | 27.11.2018 |
| INTERVENIENTES              | Família do Se,<br>Família do N e Eu                        | <p>Na hora de acolhimento, esta manhã, chegou o N com o seu avô, como é costume. Ao ir acolhê-lo à porta da sala, depois de cumprimentar ambos e convidar o N a entrar, o avô questionou-me “como é que ele tem andado?”, tendo eu partilhado informações sobre o seu bem-estar, envolvimento em atividades e interações com os colegas. Pouco depois,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | -----                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |            |

|                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                         | chegou o pai do Se, que me informou que tinham ido a uma consulta e partilhou comigo informações sobre o seu estado de saúde (tendo eu partilhado, posteriormente, com a EC).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                    |            |
| NOTAS                | - Relação das famílias comigo                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº106 |                                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Caracterização do grupo      | 27.11.2018 |
|                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Estratégias da minha prática |            |
|                      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Interação entre pares        |            |
| INTERVENIENTES       | To                                                              | Dado que ainda faltava um pouco para as <b>9h30</b> , hora estabelecida como limite para a espera pela chegada das crianças, estando nós à espera para iniciar os registos diários, reunimo-nos em assembleia. Em que as crianças comunicaram assuntos do seu interesse. A certa altura, não havendo mais assunto de conversa, propus ao To a leitura da história que este tinha trazido de casa. Este aceitou e eu propus ao grupo que fosse ele a contá-la, tendo todos aceite. Este, então, sentou-se numa cadeira, de frente para o tapete e começou a contar a história. Reparei que este descrevia o que observava nas imagens e que, várias vezes, acompanhava o conto com o movimento do indicador sobre o texto da página. Este no fim de contar cada página, mostrava as imagens ao grupo. O restante grupo mostrou-se interessado, dispersando apenas no final.<br><br>Na construção da narrativa, reparei que este utilizava frases complexas, recorrendo a diversos conetores frásicos (sobretudo, de causa, consequência e oposição). Porém, |                                    |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (tapete)                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia (manhã)                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| NOTAS                | - Incentivo à autonomia<br>- Promoção do sentido de competência |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |

|                      |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamentos de leitura</li><li>- Linguagem oral /construção da narrativa</li></ul>          | relativamente à sequência temporal dos acontecimentos, este utilizava, predominantemente, o vocábulo <depois>.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº107 |                                                                                                                                        | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                       | 28.11.2018 |
|                      |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, EC e Eu                                                                                                                         | <p>Esta manhã, na sequência da elaboração das produções/prendas de natal e por sentir que o grupo, talvez, não se tivesse apropriado das suas explicações sobre a reutilização de materiais na criação dessas produções, a EC optou, por em assembleia, desenvolver o tema da reciclagem e reutilização, de forma mais explícita, através de discussão e registo de ideias, fazendo a ligação com o trabalho que tem sido desenvolvido.</p> <p>De uma forma geral, lembrou-se as descobertas com a vinda de uma senhora de uma empresa de reciclagem (registo diário nº20), abordou-se o processo de reciclagem, explicando-se que nós não reciclávamos, porque não tínhamos os instrumentos e máquinas como têm as fábricas, mas que podíamos reutilizar. Daí, partiu para uma conversa sobre as produções que se têm realizado, explicitando, com as crianças, quais os materiais que têm sido reutilizados. Além disso, pediu às crianças que dessem mais sugestões de prendas que pudessem fazer com materiais reutilizáveis.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (tapete)                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia (manhã)                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento do mundo</li><li>- Separação do lixo/ Reciclagem</li><li>- Reutilização</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |

|                      |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      | - Materiais reutilizáveis para a casinha                                                | Então as crianças, discutiram e explicitaram como era feita a separação do lixo, que reutilizar consistia em utilizar materiais de novo, mas como uma nova função, e sugeriram fazer um pai natal, com materiais reutilizáveis, como, por exemplo, tampas de garrafas. Posteriormente, num breve momento, aproveitei para apresentar alguns materiais reutilizáveis, questionando sobre o que eram, e propus ao grupo que fossem utilizados na área da casinha, como novos brinquedos, que podiam ser utilizados como eles quisessem e imaginassem. O grupo logo aceitou e, questionando-os, estes referiram que ia estar a reutilizar e que a nova função seria para brincar.                                                                                                 |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº108 |                                                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Caracterização do grupo                       | 28.11.2018 |
|                      |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo (Sa, L, B, N, V, D e Ti)                                                          | Tendo criado uma estrutura compartimentada no interior de uma caixa de sapatos, propus ao grupo que organizássemos as letras das áreas das letras e dos números naquela caixa e pedi que cada criança reproduzisse uma, ou mais, letras para colocar no exterior da caixa para que identificassem que aquela caixa era das letras.<br><br>Em simultâneo, as crianças brincavam livremente na sala e, relativamente à área da casinha, na sequência da introdução de materiais reutilizáveis, observei algumas situações como: o Sa, com o recipiente de limpa vidros e com uma folha de alface, brincava limpando o espelho, o gavetão e as paredes; o L colocava vários peixes na caixa das bolachas, o B arrumava vários objetos, nos compartimentos da caixa de ovos; o N e |                                                     |            |
| LOCAL                | Áreas de brincadeira e mesa                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Brincadeira livre e criação da caixa para organizar letras da área das letras e números |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |

|                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante e não participante                                                                                                                              | a V andavam com os pacotes de leite e de sumo, como se bebessem; e o D e o Ti davam banho ao L, utilizando os recipientes de shampoo.<br><br>No fim, na altura de arrumar, as crianças que brincavam nessa área definiram, autonomamente, o local onde esses materiais iriam ficar arrumados. |                                                     |            |
| NOTAS                | - Participação do grupo na criação de materiais do ambiente educativo (caixa organizadora de letras)<br><br>- Apropriação de materiais reutilizáveis na área da casinha |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº109 |                                                                                                                                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 28.11.2018 |
|                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Ambiente educativo (grupo, espaço e/ou tempo) |            |
|                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo (Sa, Ga, C, D, To, Se, J e Js)                                                                                                                                    | Durante a tarde, depois de colar, na caixa, as letras escritas pelas crianças e de forrá-la com papel autocolante, para reforçar, fui perguntando a algumas crianças se queriam                                                                                                               |                                                     |            |

|                  |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Mesa                                                                                                                                                           | <p>ajudar na organização das letras na caixa (Sa, C, D, To e Se), explicando que deveriam procurar os cartões que tinham a letra de dada “legenda”, indicando-a, e colocá-los no respetivo compartimento.</p> <p>Após explicar e verificar que as crianças tinham entendido como deviam fazer, deixava que as crianças realizassem a tarefa de forma autónoma e no fim verificava, tendo observado que estas crianças foram capazes. Realço, que para o Se, pedi que o To o ajudasse e reparei, que este mostrava um cartão e, apontando para este e para os outros, pedia que procurasse. De facto, o Se conseguiu reconhecer as letras e, estando ambos envolvidos, acabaram por organizar quatro letras (havendo, ainda, letras para que todas as outras possam organizar, pelo menos uma).</p> <p>Simultaneamente, fui propondo a algumas crianças (C, Ga, To, Se, D, J, Sa e Js) que jogassem o jogo dos padrões de micróbios, em pares.</p> <p>Num momento inicial, utilizando e explorando os cartões, com os pares, escolhia um ou dois e pedia ao grupo que reproduzisse, questionando sobre imagens que se repetiam e, assim, sobre qual a imagem que se seguia. Entretanto, com as crianças, ia “lendo” os padrões em voz alta.</p> <p>Relativamente, ao reconhecimento de padrões, já com o suporte criado, observei que o To, o D, o Sa e a C tiveram alguma facilidade em reconhecer os padrões do suporte e identificar o elemento que vinha a seguir. O Se, o J, o Js e a Ga, enquanto pares das outras crianças, beneficiaram da ajuda dessas, na identificação dos elementos que se</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | Organização das letras na caixa e jogo de padrões de micróbios                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondência de letras</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Entreaajuda</li> <li>- Reconhecimento de padrões</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                             |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |            |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                             |                                                                                                                             | seguiam. Para estas quatro crianças tive como objetivo, que foi concretizado, que nomeassem as cores dos micróbios, lendo o padrão, e que selecionassem o elemento (imagem) que se seguia, dando-lhes a oportunidade de identificar autonomamente e/ou, caso não conseguissem, com a ajuda da outra criança.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº110</b> |                                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> | 29.11.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                                                                                  | <p>Esta manhã, auxiliei a EC na elaboração de uma das prendas de natal, acompanhando algumas crianças na pintura de árvores de natal. Esta atividade surgiu pelo interesse que as crianças mostraram em fazer árvores, em três dimensões, iguais à que a EC tinha criado para sala, com materiais reutilizáveis (cones de jornais, pintados, e cápsulas de café coloridas). Todas as crianças mostraram interesse na pintura e, inclusive, algumas crianças, várias vezes, perguntaram quando podia ser a sua vez e/ou afirmaram que ainda não tinham pintado. No geral, as crianças mostraram concentração na realização da tarefa, procurando pintura maior parte da área de jornal. O Se mostrou menor envolvimento, levantando-se várias vezes. No entanto, quando questionava pela árvore, este dirigia-se de novo à mesa e pintava mais um pouco.</p> <p>Em simultâneo, outras crianças organizaram as letras nos compartimentos das caixas, à semelhança do que aconteceu no dia anterior, de forma individual e autónoma.</p> |                                                                                                         |            |
| LOCAL                       | Mesa                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Organização das letras na caixa e pintura de árvores de natal                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação das crianças no planeamento</li> <li>- Interesses do grupo</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |            |

|                             |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                             | - Correspondência de letras<br>- Autonomia                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº111</b> |                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo             | 30.11.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                          | Esta manhã, terminei a atividade de pintura das árvores de natal, com as crianças que ainda não tinham realizado, em que as crianças se mostraram concentradas e implicadas na pintura (praticamente) total das folhas de jornal. Apenas o Js mostrou menor envolvimento, na medida em que parava várias vezes de pintar e olhava para o que decorria (brincadeira) em seu redor. |                                           |            |
| LOCAL                       | Mesa                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Organização das letras na caixa e pintura de árvores de natal       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| NOTAS                       | - Participação das crianças no planeamento<br>- Interesses do grupo |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº112</b> |                                                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo             | 30.11.2018 |
|                             |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
|                             |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Estratégias da minha prática        |            |

|                  |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo (C, Sa, M, To, Mv e Ga) e Eu                                                                       | <p>Ainda durante a manhã, tive oportunidade de introduzir o jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios, com três pares de crianças. Em primeiro lugar, através de questões sobre os materiais, levei o grupo a explicitar que existem micróbios de várias cores e várias formas e que nas mãos podem ter muitos micróbios e, por isso, dessa forma, sensibilizei para a necessidade de (higienizar) lavar as mãos (deixando, contudo, em aberto, os resultados da experiência de cultura dos micróbios para as fontes relacionadas com as mãos, explicando que depois poderíamos confirmar, se a experiência resultasse bem). Posteriormente, questionava sobre as formas geométricas identificadas nas mãos, procurando que as crianças nomeassem. No geral, os pares facilmente identificaram o círculo e o quadrado. Relativamente ao retângulo, os pares não o nomearam, mas reconheciam que era diferente do quadrado, sendo que o To, inclusive respondeu que “não é um quadrado”, quando lhe questionei sobre que forma era aquela. Então, introduzindo o nome, expliquei que era diferente do quadrado, explicitando (com recurso à imagem) que, ao contrário do quadrado, que tinha todos os lados iguais, tinha dois lados que eram maiores/ mais compridos. Quanto ao triângulo, a M, a Ga e Mv, não o nomearam à partida.</p> <p>Na posterior categorização e organização das imagens pelas mãos, todos os pares, em cooperação, foram capazes fazer corresponder e organizar os micróbios pelas respetivas formas geométricas.</p> |
| LOCAL            | Mesa                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ATIVIDADE/ROTINA | Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios;                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| NOTAS            | <p>- (matemática)</p> <p>Identificação de formas geométricas</p> <p>- Correspondência/ categorização</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 9.3 Reflexão semanal

| Semana 26 a 30 de novembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Temas/indicadores                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <p>Esta semana, conforme planeado, foi possível proporcionar momentos de grande e pequeno grupo e, nesses momentos, promover a interações positivas como a cooperação, a partilha, a entreajuda, o respeito pela vez do outro e a autonomia na resolução de conflitos, além de incentivar o cumprimento de regras estabelecidas.</p> <p><i>. . . pedi [à Ga] que chamasse outra criança com quem quisesse fazer, tendo ela escolhido o Sa. Ao mostrar a ambos instrumentos médicos esta referiu “tetóscópio”, no entanto mostrou não saber/recordar-se do outro. Nessa altura, questionando se não se lembravam e precisavam de ajuda, o Sa afirmou “acho que o N sabe” (isto porque o N, na sexta feira, em grande grupo, nomeou este instrumento).</i></p> <p><i>Então sugeri que pedissem ajuda ao N e, depois deste nomeá-lo, a Ga e o Sa reproduziram “otoscópio” . . . Porém, ao introduzir e questionar o que eram micróbios, esta não respondeu e quando questionei se precisava ajuda esta confirmou. Assim, pedi ao D que lhe explicasse, tendo ele dito “são bichinhos muito pequeninos...minúsculos, que não conseguimos ver” (registo diário nº103)</i></p> <p>Desta forma, evidencio também a concretização da intenção de proporcionar o conhecimento de diversos instrumentos médicos e a sua função, ainda que não através da proposta planeada para tal - assembleia sobre instrumentos médicos recriados pelas famílias. Além de várias famílias ainda não terem entregue os instrumentos recriados, esta atividade e a pintura de micróbios com a técnica da palhinha não foram possíveis realizar, dado que, por a AAE estar destacada para outras salas e outras funções, a EC necessitou da minha ajuda</p> | <p>Intenção relativa a interações entre pares</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>para acompanhar as produções de natal. Esta sempre me colocou à vontade para que fizesse aquilo que tinha planeado, porém senti que devia auxiliá-la, por reconhecer que é meu dever, enquanto estagiária, trabalhar em cooperação com a EC, não só nas minhas propostas, como nas da sua iniciativa e da organização em que me encontro. Além disso, esta ideia foi reforçada por entender que as suas propostas iam ao encontro de intenções minhas - sensibilizar para a reutilização de materiais (as produções de natal são, predominantemente, realizadas com materiais reutilizáveis), o que permitiu contextualizar a introdução de materiais reutilizáveis na área da casinha (intenção que surgiu da reflexão semanal anterior), enquanto estratégia para estimular novas formas de jogo dramático, e proporcionar atividades de expressão com recurso a novos materiais/técnicas.</p> <p><i>. . . a EC optou, por em assembleia, desenvolver o tema da reciclagem e reutilização, de forma mais explícita, através de discussão e registo de ideias, fazendo a ligação com o trabalho que tem sido desenvolvido. . . Posteriormente, num breve momento, aproveitei para apresentar alguns materiais reutilizáveis, questionando sobre o que eram, e propus ao grupo que fossem utilizados na área da casinha, como novos brinquedos, que podiam ser utilizados como eles quisessem e imaginassem. O grupo logo aceitou e, questionando-os, estes referiram que ia estar a reutilizar e que a nova função seria para brincar. (registo diário nº107)</i></p> <p><i>Em simultâneo, as crianças brincavam livremente na sala e, relativamente à área da casinha, na sequência da introdução de materiais reutilizáveis, observei algumas situações como:</i></p> <p><i>o Sa, com o recipiente de limpa vidros e com uma folha de alface, brincava limpando o espelho, o gavetão e as paredes;</i></p> <p><i>o L colocava vários peixes na caixa das bolachas, o B arrumava vários objetos, nos compartimentos da caixa de</i></p> | <p>Introdução de materiais reutilizáveis na área da casinha</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ovos; o N e a V andavam com os pacotes de leite e de sumo, como se bebessem; e o D e o Ti davam banho ao L, utilizando os recipientes de shampoo. (registo diário nº108)</p> <p><i>Esta atividade surgiu pelo interesse que as crianças mostraram em fazer árvores, em três dimensões, iguais à que a EC tinha criado para sala, com materiais reutilizáveis (cones de jornais, pintados, e cápsulas de café coloridas).</i></p> <p><i>Todas as crianças mostraram interesse na pintura e, inclusive, algumas crianças, várias vezes, perguntaram quando podia ser a sua vez e/ou afirmaram que ainda não tinham pintado. No geral, as crianças mostraram concentração na realização da tarefa, procurando pintura maior parte da área de jornal. (registo diário nº110)</i></p> <p>Através do último registo evidencia-se o incentivo e valorização da iniciativa, participação e interesses de todas as crianças, que foi possível tanto em momentos de brincadeira livre como em atividades dirigidas. Além disso, esta semana incentivei a participação das crianças noutro aspeto da organização do ambiente educativo, sobre o qual refleti na reflexão da semana anterior (criação de material/caixa para organizar as letras da área das letras e dos números) (registos diários, nº108,109 e 110). Realço que esta tarefa, permitiu trabalhar competências de reconhecimento e correspondência de letras, desenvolvendo, dessa forma, capacidades no âmbito da abordagem à escrita.</p> <p>Relativamente à intenção de proporcionar atividades no domínio da matemática que envolvam a identificação de formas geométricas e o reconhecimento de padrões, estas foram possíveis de concretizar ainda que não com todo o grupo, por questões de tempo. Para ambas as propostas organizei as crianças em pares, de forma a que crianças de níveis de desenvolvimento diferentes se entreasudassem e cooperassem, o que surge como contributo para a</p> | <p>Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças</p> <p>- Organização do ambiente educativo com o grupo (material de organização das letras da área das letras e dos números)</p> <p>Atividades no domínio da matemática – entreaajuda e cooperação</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p>aprendizagem de diversas formas de relacionamento com os outros, essencial ao seu desenvolvimento pessoal e social (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016).</p> <p><i>Realço, que para o Se, pedi que o To o ajudasse e reparei, que este mostrava um cartão e, apontando para este e para os outros, pedia que procurasse. De facto, o Se conseguiu reconhecer as letras e, estando ambos envolvidos, acabaram por organizar quatro letras . . . (registo diário nº109)</i></p> <p><i>. . . observei que o To, o D, o Sa e a C tiveram alguma facilidade em reconhecer os padrões do suporte e identificar o elemento que vinha a seguir. O Se, o J, o Js e a Ga, enquanto pares das outras crianças, beneficiaram da ajuda dessas, na identificação dos elementos que se seguiam. (registo diário nº109)</i></p> <p><i>Na posterior categorização e organização das imagens pelas mãos, todos os pares, em cooperação, foram capazes fazer corresponder e organizar os micróbios pelas respetivas formas geométricas. (registo diário nº112)</i></p> <p>Relativamente ao desenvolvimento de noções matemáticas no JI, atualmente, sugere-se que os conceitos matemáticos adquiridos nessa idade irão influenciar de forma positiva as aprendizagens subsequentes e que nessa fase a educação no domínio da matemática se torna fundamental na estimulação de atitudes e disposição para aprendizagem (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016). Assim, para o desenvolvimento do raciocínio matemático, torna-se importante o recurso a situações e objetos que facilitem a sua concretização (idem). Como sugere Serrazina (2008), “é importante que estas tarefas incluam objectos que façam parte do meio envolvente, não só para facilitar a sua percepção, mas, também, para tornar mais significativas e desafiantes as experiências que vão realizando” (p.37). Por essa razão, achei pertinente trabalhar competências matemáticas através de imagens de</p> | <p>Matemática no JI</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <p>micróbios, dado que foi um interesse demonstrado pelo grupo no decorrer do projeto.</p> <p>Em relação às formas geométricas, de acordo com a perspectiva de Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), através da observação e manipulação de objetos/materiais com formas diversas, as crianças vão analisando as suas características e, progressivamente, diferenciando, nomeando e identificando as suas propriedades. Nesse jogo em específico, as crianças tinham de realizar exercícios de categorização e classificação, que, como as mesmas autoras, explicitam, implica “distinguir o que é diferente do que é igual ou semelhante” (p.75). Na minha perspectiva, este jogo surge, então, como base para o trabalho de análise e operação com formas geométricas.</p> <p>Competências como categorização, classificação e seriação, por sua vez, surgem como base facilitadora para o trabalho com padrões.</p> <p>Sobre os padrões, Silva, Marques, Mata e Rosa (2016) e Palhares e Mamede (2002) referem que o reconhecimento de padrões e a sua continuação são competências essenciais para o desenvolvimento do raciocínio lógico. O jogo com padrões permite à criança reconhecer e reproduzir relações de regularidade [“regras lógicas de formação” (Palhares e Mamede, 2002, p.108)]. Estes últimos autores, sugerem que os padrões ABABA (repetição simples alternada) surgem como os mais simples e, de facto, através da concretização da proposta planeada, as crianças que a realizaram mostraram maior confusão em padrões de estrutura mais complexa (ABBABB). No entanto, considerando importante trabalhar na zona de desenvolvimento proximal, através do apoio do adulto (neste caso meu), creio que a proposta foi adequada e que a possibilidade de propô-la mais vezes irá promover a evolução gradual dessa competência.</p> | <p>- formas geométricas</p> <p>-padrões</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Como intenção geral para a minha prática/intervenção, durante a PPS, tenho procurado incentivar a autonomia e independência das crianças, não só na resolução de conflitos, como em diferentes momentos da rotina, por considerar fundamental tendo em conta o princípio da pedagogia para infância que reconhece a criança como sujeito competente e agente no seu processo educativo (Silva, Marques, Mata e Rosa, 2016). Nesta sequência, realço algumas estratégias e evidências sobre esse aspeto.</p> <p><i>Ainda durante a tarde, enquanto brincavam livremente, o D veio questionar-me se podia ir para a área das letras e dos números e utilizar os materiais da atividade do jogo de quantidades e números relativo ao tema dos/as médicos/as. Depois de utilizar este jogo autonomamente, a certa altura, olhei e este e o R estavam a utilizar as imagens legendadas do jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as, sendo que inclusive, mais tarde, vieram mostrar-me o que tinham feito. Estes em vez de utilizarem os cartões das letras, recorreram a folhas e lápis presentes nessa área de brincadeira, escrevendo (manualmente) as palavras otorrinolaringologista e ortopedista. (registo diário nº104)</i></p> <p>(Este registo evidencia que, após uma primeira exploração dirigida dos materiais, estando estes disponíveis para utilização na área de brincadeira específica, as crianças sentem-se capazes de utilizar os materiais/jogos de forma autónoma e independente e adotar novas estratégias de concretização.)</p> <p><i>A certa altura, não havendo mais assunto de conversa, propus ao To a leitura da história que este tinha trazido de casa. Este aceitou e eu propus ao grupo que fosse ele a contá-la, tendo todos aceite. Este, então, sentou-se numa cadeira, de frente para o tapete e começou a contar a</i></p> | <p>Intenção geral de intervenção</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia e independência</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <p><i>história. Reparei que este descrevia o que observava nas imagens e que, várias vezes, acompanhava o conto com o movimento do indicador sobre o texto da página. Este no fim de contar cada página, mostrava as imagens ao grupo.</i></p> <p><i>(registo diário nº 106)</i></p> <p>(Este registo evidencia a estratégia que adotei para promover a independência e o sentimento de competência, que creio essencial para a motivação para o uso e envolvimento com a linguagem escrita.)</p> <p>Por fim, como outra intenção geral para ação, tenho procurado estabelecer uma relação de confiança e colaboração com as famílias, através de conversas informais, nos momentos de acolhimento e através de propostas de envolvimento destas. Como acredito que seja evidenciado pelo registo diário nº105, creio que algumas famílias já confiem em mim e no trabalho por mim desenvolvido, e na minha perspetiva isso é importante, uma vez que, reconhecendo o contexto familiar como primeiro e principal responsável pela educação e socialização das crianças, as práticas educativas se devem basear na colaboração entre os diferentes agentes educativos, sendo fundamental promover uma relação escola-família (Post e Hohmann, 2011).</p> | <p>- Relação com as famílias</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Palhares, P. &amp; Mamede, E. (2002). Os padrões na matemática do pré-escolar. <i>Educara-Educere</i>, 1(10), 107-123.</p> <p>Post, J. &amp; Hohmann, M. (2011). <i>Educação para bebés em infantários: cuidados e primeiras aprendizagens</i> (4.ª ed.) (S. Baía, Trad.). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Serrazina, L. (Coord.). (2008). <i>Geometria: Textos de apoio para educadores de infância</i>. Lisboa: ME – DGIDC.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |

## 10. SEMANA 10 – 3 A 7 DE DEZEMBRO

### 10.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de grande e pequeno grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças (e famílias);</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos ;</li><li>5. Proporcionar atividades no domínio da matemática que envolvam a identificação de formas geométricas e o reconhecimento de padrões;</li><li>6. Proporcionar atividades de expressão com recurso a novos materiais/técnicas;</li><li>7. Promover atividades no âmbito da metodologia científica (questionar, colocar hipóteses, experimentar/observar, registar informação recolhida, retirar conclusões);</li><li>8. Promover a observação e conhecimento (da existência) de outros seres vivos;</li><li>9. Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li><li>10. Promover o conhecimento de diversos instrumentos médicos e a sua função;</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Jogo de padrões de micróbios;</p> <p>C- Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios;</p> <p>D- Pintura de micróbios com técnica da palhinha;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>E- Atividade experimental de cultura e observação de micróbios – observação, organização/registo e discussão de resultados;</p> <p>F- Assembleia sobre o que descobrimos e instrumentos médicos recriados pelas famílias;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Área das letras e números/Mesas (B e C);</li> <li>- Mesas (D);</li> <li>- Tapete (E e F).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Suporte e cartões com imagens de micróbios e bactérias de diferentes formas e cores;</li> <li>- (C) Suportes (mãos) e cartões de micróbios e bactérias de formas geométricas;</li> <li>- (D) Folhas brancas, tintas e palhinhas;</li> <li>- (E) Cartolina, marcador, bostik e fotografias da experiência;</li> <li>- (F) Folhas brancas, marcadores, fotografias alusivas ao tópico e instrumentos criados pelas famílias;</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos (B, C, D e E);</li> <li>- Grande grupo (E e F).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens e materiais alusivos ao tópico;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à comunicação, participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Incentivar a curiosidade e o envolvimento das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Reconhece e constrói padrões;</li> <li>- Identifica formas geométricas;</li> <li>- Categoriza segundo formas geométricas;</li> <li>- Demonstra prazer na utilização de novas técnicas de expressão visual;</li> <li>- Reconhece características dos micróbios;</li> <li>- Identifica e nomeia cores;</li> <li>- Nomeia instrumentos médicos, reconhecendo a sua função;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Demonstra sentido crítico e estético perante diversas produções plásticas;</li> <li>- Reconhece materiais utilizados em produções plásticas;</li> <li>- Reconhece a possibilidade de reutilizar materiais;</li> <li>- Adota novas formas de jogo dramático, por iniciativa própria, atribuindo novos significados aos objetos e representando novas situações e papéis.</li> </ul> |

## 10.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº113 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tema: Caracterização do grupo             | 3.12.2018 |
|----------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                   | <p>Em momento de assembleia, hoje falou-se sobre o que se tinha feito e descoberto com o projeto “como se chamam os/as médicos/as e o que fazem?”. As crianças referiram atividades com o jogo dos micróbios (matemático – padrões e formas geométricas), a montagem e modelagem dos ossos (esqueleto) e a experiência com as “caixas dos micróbios” (experiência de cultura dos micróbios), sendo que o Sa, a C e Ti referiram o local que tinha escolhido para descobrir se tinha micróbios. Aí, falou-se que os micróbios eram muito pequeninos, tanto que não era possível ver com os nossos olhos e que alguns podiam passar doenças.</p> <p>O Ti referiu que tinham descoberto que havia um médico chamado Dentista, que tinha uns instrumentos para ver os dentes (tendo eu recorrido à imagem exposta na parede do tapete). Nesta sequência, o D, a C, o N, o R e o Sa comentaram que os médicos tinham de ver os dentes porque podiam existir micróbios que fazem buracos nos dentes – as cáries. Por isso, tinham de lavar/escovar muito bem os dentes.</p> <p>Quanto a alguns instrumentos médicos descobertos, o N mencionou a seringa e o otoscópio, a C o termómetro e a balança para bebés, o Ti o estetoscópio e o D RX e radiografia. Quando o Ti falou do estetoscópio, outras crianças intervieram dizendo que servia para ouvir o coração. Quando questionei que som fazia o coração, lembrando a</p> |                                           |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia (projeto sobre médicos/as)                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| NOTAS                | - (projeto médicos/as) descobertas/ aprendizagens realizadas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |

|                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |           |
|----------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|
|                      |            | <p>atividade prática, várias crianças responderam “tum...tum” e o D comentou que quando saltavam o coração batia mais depressa. Sobre a radiografia, o L acrescentou que servia para ver os ossos e eu esclareci que o RX era a máquina e que a fotografia era a radiografia.</p> <p>Quanto ao nome de médicos/as, o D referiu o ortopedista, sendo que as crianças mostraram confundir o “ortopedista” com “otorrino”, no entanto, com <i>feedback</i>, reformularam, especificando a função e parte do corpo que tratam. O L falou do pediatra e o D acrescentou que era o médico dos bebés e crianças, quando já “estavam fora da barriga”. Então, questionei como se chama o/a médico/as das senhoras grávidas (quando tinham um bebé na barriga) e as crianças mostraram hesitação, mas ao iniciar a palavra, estas terminaram dizendo “obstetra”. O D disse que também havia um médico chamado Otorrinolaringologista e, tanto ele como a C, referiram que podia dizer-se apenas Otorrino. Questionando as crianças estas referiram as partes do corpo que este/a médico/a trata (ouvidos, boca/garganta e nariz).</p> |  |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº114 | DESCRIÇÃO  | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 3.12.2018 |
|                      |            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |           |
|                      |            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |           |

|                  |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Sala de atividades<br>(Mesa)                                                                                                                                                          | Durante o resto da manhã e à tarde, pude dinamizar a atividade de pintura de micróbios, com a técnica da palhinha.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ATIVIDADE/ROTINA | Pintura de micróbios<br>com técnica da<br>palhinha                                                                                                                                    | Para iniciar e contextualizar esta atividade no decorrer do projeto, através de uma fotografia alusiva, com as crianças, dialogava sobre os micróbios e sobre o facto de terem várias cores e formas. Posteriormente, e de forma a motivá-las para a atividade, questionava sobre o facto de ser ou não possível pintar com palhinhas e de que forma poderia ser. Muitas delas sugeriam molhar a palhinha e pintar como com um pincel. Aí, explicava que tinha pensado que podiam soprar, demonstrava e pedia para experimentarem soprar na palhinha para a mão, também, de forma a perceber se seriam capazes, para que no caso de não serem, poder antecipar uma nova estratégia, que promovesse o sucesso e o sentido de competência na realização da atividade. Dessa forma, percebi que todas as crianças conseguiriam superar na palhinha e, de facto, ainda que algumas crianças conseguissem soprar com mais intensidade e o efeito ser mais chamativo visualmente, todas mostraram conseguir soprar a tinta e algumas, com alguma autonomia. Ao longo da proposta, as crianças é que escolhiam as cores e definiam a organização das gotas de tinta. Estas mostraram entusiasmo, por estarem a pintar com palhinhas, sendo que inclusive, algumas mencionaram que estavam a reutilizar as palhinhas. Várias crianças mostraram-se envolvidas, pintando vários micróbios, por outro lado, o Js, o B e o a Mv mostraram, relativamente, menor envolvimento, mostrando não querer mais, após terem pintado micróbios das 6 cores disponíveis, no entanto, |
| OBSERVAÇÕES      | Observação<br>participante                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nova técnica – artes visuais</li> <li>- autonomia</li> <li>- envolvimento</li> <li>- identificação das cores</li> <li>- (Se) PLNM</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                             |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                               |           |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                             |                                                               | <p>considerando o níveis de envolvimento que, normalmente, demonstram, acredito que, ainda assim, tiveram interesse na atividade, dado que antes e após a sua realização vinham comentar sobre essa.</p> <p>Durante a atividade, chamei a atenção e questionei sobre o facto de que, ao soprar, uma gota de tinta, esta espalhava-se, ficava maior e com uma forma “estranha”. Além disso, fui questionado e reforçando as cores. O Js que apresentava maior fragilidade na nomeação das cores, hoje já referiu outras cores que não somente o amarelo; o J ainda mostra alguma confusão entre as cores, mas é capaz de reformular autonomamente; e o Se, apesar de ainda não nomear algumas cores, identificou verbalmente, em português, o amarelo, o verde, o laranja e o vermelho.</p> |                                                                                               |           |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº115</b> |                                                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> | 4.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                    | <p>Esta manhã, em assembleia mostrei o resultado da pintura dos micróbios realizada no dia anterior e promovi o diálogo sobre a atividade. As crianças referiram como tinham realizado a pintura (com que materiais), se tinham gostado e que eram micróbios. Questionei então se já tinham terminado ou se queriam fazer mais alguma coisa. O Sa referiu “temos de fazer olhos, boca e nariz”, tendo as restantes crianças mostrado interesse. Nessa altura, questionei se os micróbios tinham olhos, nariz e boca e em grupo chegámos à conclusão de que não, sendo que mais tarde pude mostrar imagens (microscópicas) de microorganismos, de modo a evidenciar esse aspeto. No entanto,</p>                                                                                            |                                                                                               |           |
| LOCAL                       | Sala de atividades<br>(Tapete e Mesa)                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                               |           |
| ATIVIDADE/ROTINA            | (continuação da pintura de micróbios com técnica da palhinha) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                               |           |

|                      |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |           |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------|
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                    | salvaguardei que se na sua pintura/representação dos micróbios quisessem imaginá-los com essas componentes poderiam fazê-lo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |           |
| NOTAS                | - nova técnica – artes visuais<br>- autonomia<br>- criatividade<br>- valorização do interesse das crianças<br>- ludicidade | Nessa altura, o R, que não tinha estado presente na pintura dos micróbios com a palhinha, disse “eu não fiz isso ... quero fazer os micróbios”, pelo que realizei com ele a pintura, que ficou a secar para que, noutro dia, .pudesse completar.<br><br>Posteriormente, nas mesas, algumas crianças quiseram colar olhos nos seus micróbios, sendo que alguns tinham 1, 2 ou mais olhos, sendo as próprias as responsáveis pela decisão da quantidade e posição dos olhos na forma do corpo do micróbio. À exceção de duas crianças, as restantes quiseram desenhar nariz e bocas. |                                                     |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº116 |                                                                                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Caracterização do grupo                       | 5.12.2018 |
|                      |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                 | Esta manhã, enquanto o R marcava as presenças, ao chamar pelo Se, este respondeu “tou aqui”. O To e o L mostraram entusiasmo sendo que o To disse para o L, em voz baixa, “palmas para o Se”. Ao aperceber-me, valorizei a reação destas crianças e disse que para o To dizer em voz alta, tendo todas as crianças aplaudido a intervenção do Se, sendo que este sorriu.                                                                                                                                                                                                           |                                                     |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Registos diários                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |           |

|                      |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                     | Aproveitando este momento, questionei ao grupo se gostariam de ajudar o Se a aprender mais palavras em português e se gostavam de conhecer palavras na língua do Se, tendo estes mostrado interesse. O D, inclusive, interveio dizendo “as outras línguas são engraçadas”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |           |
| NOTAS                | - línguas<br>- reações do grupo                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº117 |                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo             | 5.12.2018 |
|                      |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |           |
|                      |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Estratégias da minha prática        |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                  | Ainda durante a manhã, realizei o jogo dos padrões dos micróbios com o Ti e N. Tendo, igualmente a outras concretizações, existido um momento inicial exploratório com os cartões das imagens, em que as crianças reproduziram e criaram padrões. Neste momento, as crianças “liam” os padrões, em voz alta. Na exploração e na utilização do suporte, estes mostraram facilidade no reconhecimento dos padrões, recorrendo à leitura e memória da sequência para dar continuidade ao padrão. O N e o Ti, ao contrário do sucedido com outros pares, conseguiram, ambos, reconhecer e completar os padrões, inclusive, os do tipo AABAA.<br><br>Posteriormente, este par e, depois, o B e o L realizaram o jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios. Relativamente a este jogo, os dois pares foram capazes de organizar as formas geométricas, fazendo correspondência. Quando à identificação e nomeação das formas geométricas, as crianças mostram maior dificuldade em nomear o |                                           |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (Mesa)                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Jogo de padrões de micróbios;<br>Jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios; |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |           |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |           |

|                      |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconhecimento e identificação de formas geométricas</li> <li>- reconhecimento e reprodução de padrões</li> <li>- (N) – trabalho mais individualizado</li> </ul> | triângulo e o retângulo, mas depois de dizer e referir (demonstrando com as figuras) as características das formas, estes reproduziram, mesmo em questões posteriores.                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº118 |                                                                                                                                                                                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Metodologia de trabalho por projeto<br>Tema: Estratégias da minha prática | 5.12.2018 |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                                                                                                | Esta tarde, em pequenos grupos (máximo 5 crianças), distribuí as caixas de <i>Petri</i> pelas crianças, e recorrendo a fotos destas no dia em que foi feita a contaminação do meio de cultura, observámos se havia alguma alteração. Nesta atividade também participaram as crianças que não tinham realizado a contaminação, sendo que, no entanto, lhes dava uma caixa de outras crianças, tendo explicado o que era e o que tínhamos feito. |                                                                                                                  |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (Mesa e tapete)                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Atividade experimental de cultura e observação de micróbios -                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |           |

|             |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | discussão de resultados;                                                                           | <p>No geral, todas as crianças afirmavam não ver a alteração dizendo “estão iguais”, “os micróbios não cresceram” e/ou “ainda estão pequeninos”. Nesta sequência, questionava sobre o porquê de não terem “crescido”.</p> <p>Algumas crianças entrevistaram dando explicações como “estão a dormir” (N), “estão escondidos” (Ti) e “estavam aqui, mas fugiram” (A). Outras crianças deram explicações mais próximas das explicações científicas como “tinham de comer” (R, D, Sa e Ga). Partindo disso, passei a explicar que eles tinham comida, referindo que aquele material “pegajoso”, castanho e que se chamava meio de cultura, servia para os micróbios se alimentarem. Então as crianças explicavam que podia não estar boa (N, C, D, H e Sa). O Sa, inclusive, disse que a comida podia estar salgada, e acreditando que tenha sido uma das explicações para o insucesso da experiência, explicando que a comida salgada tinha muito sal, referi que o sal não deixa que os micróbios “crescessem” (se desenvolvessem). Para a outra razão plausível (temperatura não constante, dado que não foi possível colocar logo as caixas da estufa da faculdade), as crianças não referiram por iniciativa. Por essa razão, em jeito de curiosidade, expliquei que os micróbios precisavam de calor para se desenvolverem. Então, algumas crianças entrevistaram dizendo “tinham de estar quentinhos” (C, L e H), “a sala é fria” (Mv), “não estavam quentinhos/apanharam frio” (D, Mv, N, To e Sa).</p> <p>Posteriormente, em grande grupo fez-se um resumo das conclusões a que tínhamos chegado sobre o porquê de a experiência não ter resultado. Nessa altura, expliquei que</p> |
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alteração de estratégia</li> <li>- Dificuldade</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                      |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
|----------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
|                      |                                                  | não tinha resultado, mas que não havia problema porque, mesmo não vendo micróbios, tínhamos aprendido mais aspetos sobre estes (o que eles precisavam para se desenvolver).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº119 |                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tema: Caracterização do grupo             | 6.12.2018 |
|                      |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |           |
|                      |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tema: Estratégias da minha prática        |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                       | <p>Esta manhã, a supervisora esteve presente na sala e num momento de reunião, falou-se do trabalho que tem sido desenvolvido, no âmbito da celebração de natal e do tema da reciclagem/reutilização.</p> <p>Posteriormente, questionei se queriam comunicar sobre o projeto ou outro assunto e as crianças disseram que não, mostrando interesse em ir brincar. Nesta altura, valorizei então o seu interesse, inclusive porque as crianças já estavam há algum tempo sentadas no tapete.</p> <p>Então, as crianças organizaram-se pelas áreas em que queriam brincar e o D e o T, tendo escolhido a área da garagem, para brincar com o carro da polícia, interessaram-se por mostrar à supervisora produtos concebidos tanto no projeto dos/as polícias como no dos/as médicos/as.</p> |                                           |           |
| LOCAL                | Sala de atividades<br>(Mesa e tapete)            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia e brincadeira livre                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |
| NOTAS                | - Respeito pelo interesse e necessidade do grupo |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |           |

|                             |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                             | - Interesse pelos projetos desenvolvidos                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº120</b> |                                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Metodologia de trabalho por projeto</div> <div>Tema: Estratégias da minha prática</div> | 6.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                           | <p>Durante o final da manhã, terminei a atividade de pintura dos micróbios com as restantes crianças. A H mostrou reconhecer que os micróbios não se veem a “olho nu” e que não têm olhos, bocas e nariz (pela fotografia). Ao recorrer à fotografia e respondendo às minhas questões, esta mostrou perceber que ali era possível ver os micróbios, porque era uma “fotografia muito perto” e que os fazia ficar “muito grandes”. Apesar disso, como expliquei previamente, esta quis colocar olhos, nariz e boca, porque era um “desenho”. Ao colar os olhos (que tinha desenhos de pálpebras de várias cores), reparei que esta teve especial cuidado em formar pares de olhos da mesma cor para todos os micróbios e que em alguns deles fez corresponder a cor do par de olho à cor da tinta utilizada para fazer o micróbio. Sobre isto ela foi dizendo “olha Teresa, são iguais”. Além disso, ao questionar sobre as várias cores, esta soube identificá-las e nomeá-las com facilidade. Por fim, ao desenhar as bocas, reparei que esta não desenhava sempre da mesma forma. Assim, questionei sobre como estava cada micróbio (emoções) e ela referiu emoções diferentes,</p> |                                                                                                                                             |           |
| LOCAL                       | Sala de atividades (Mesa e tapete)                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Pintura dos micróbios (conclusão)                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |
| NOTAS                       | (H) conhecimento do mundo; matemática; linguagem oral; artes visuais |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                             |           |

|                      |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |           |
|----------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
|                      | (Ti) interesse sobre o projeto             | consoante o desenho da boca, mencionando “zangado”, “triste” e “assustado” para bocas voltadas para baixo e “alegre” e “feliz” para bocas voltadas para cima.<br><br>Simultaneamente, enquanto acompanhava a H, o Ti, por várias vezes, aproximou-se com as imagens legendadas do projeto, identificando e o nomeando ao que a imagem correspondia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                           |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº121 |                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo             | 7.12.2018 |
|                      |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |           |
|                      |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Estratégias da minha prática        |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                 | Esta manhã, após os registos diários e o reforço, falei com o grupo sobre os livros utilizados durante a pesquisa, e propus que organizássemos uma zona só para esses livros. Então, em grupo, definimos que íamos deixar uma prateleira da biblioteca só para esse efeito. Assim, antes de descermos para a visualização de um teatro organizado pelas educadoras, algumas crianças foram rever alguns dos livros da biblioteca para encontrar aqueles em que havia imagens sobre os/as médicos/as e o que tinham aprendido e outras reorganizaram os livros pelas prateleiras. Na mesma prateleira dos livros do projeto (alguns já existente na sala e outros que introduzi), ficaram também as palavras (imagens legendadas do jogo de abordagem à escrita) que tinham surgido com o projeto. Como regra de utilização dos livros, estabeleceu-se que, quando quisessem ver esses livros (dado que alguns são emprestados), avisavam as adultas e liam na mesa (em vez do tapete). |                                           |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia sobre projeto dos/as médicos/as |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |           |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |           |
| NOTAS                | - Planeamento com o grupo                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |           |

|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº122</b> |                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo         | 7.12.2018 |
|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Interação entre pares           |           |
|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Interações com adultos (comigo) |           |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                          | Após o teatro das educadoras, como costuma acontecer, os grupos da sala C2 (com quem intervenho) e da C4, mantiveram-se no átrio ao som de músicas. Durante este momento, várias crianças, mesmo dos dois grupos, vieram abraçar-me e/ou mostraram interesse em que dançasse com elas.<br><br>A certa altura, tendo várias crianças mostrado interesse em que dançasse com elas, organizei uma roda. A H integrava este grupo e reparei que esta, mostrando bastante entusiasmo, reproduzia movimentos meus e realizava outros por iniciativa, respeitando o ritmo das músicas. Noutros momentos, esta interagiu com a Ga, a M, a Mv, a V e o To, dançando e brincando. |                                       |           |
| LOCAL                       | Átrio do estabelecimento            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Convívio após teatro das educadoras |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |
| NOTAS                       | - Interação com e entre as crianças |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº123</b> |                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo         | 7.12.2018 |
|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Interação entre pares           |           |
|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Interações com adultos (comigo) |           |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                          | Depois de almoço, dirigimo-nos ao recreio. Nesta altura, o To, a C e o Ti envolveram-me nas suas brincadeiras. O Ti começou a fazer bolos, dizendo que era o meu aniversário.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |           |
| LOCAL                       | Recreio                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |           |

|                      |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
| ATIVIDADE/ROTINA     | Recreio                                                   | Logo outras crianças, do grupo C4, também quiseram participar, organizando vários aniversários, para diferentes crianças. O To e a C pediram que brincasse com eles às escondidas e, posteriormente, ao macaquinho do chinês, sendo que no decorrer destes jogos outras crianças (do grupo com quem intervenho e do C4) participaram.<br><br>A H, durante o recreio, brincou sobretudo com a V, mas também com a Ga e a M. Estas andavam e corriam pelo espaço e, por vezes, ficavam à volta de uma das árvores, falando entre si. A certa altura, quando lhe questionei sobre o que brincava, esta respondeu “somos princesas da Elsa e estamos a fugir das ladybugs”, tendo a V acrescentado “porque as princesas não gostam de ladybugs”. |                                           |           |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |           |
| NOTAS                | - Interação com e entre as crianças                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |           |
| REGISTO DIÁRIO Nº124 |                                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo             | 7.12.2018 |
|                      |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |           |
|                      |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Estratégias da minha prática        |           |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                | Depois de relaxamento, reunimo-nos em grande grupo no tapete e realizámos uma assembleia sobre os instrumentos médicos recriados pelas famílias e o que descobrimos acerca deles.<br><br>Logo de início, distribuí cada instrumento pela criança que o tinha trazido. Assim, por ordem de organização no tapete, fui chamando as crianças para que se sentassem ao meu lado, mostrassem os seus instrumentos (recorrendo à fotografia do instrumento que                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |           |
| LOCAL                | Sala de atividades (tapete)                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |           |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia sobre o que descobrimos e instrumentos médicos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |           |

|             |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | recriados pelas famílias                                                                                                                                                                     | <p>tinham escolhido) e falassem de como (materiais) e com quem tinham feito. O B, a Ga, a V e o R (e, ainda o Se, que não estava presente) não tinham trazido o respetivo instrumento e o L, apesar de já ter entregue o instrumento, não estava presente. Então, quando chegava à vez dessas crianças, eu explicava que não tinham trazido, mas relembraava que o podiam fazer, e que, nessa altura, poderiam apresentar às outras crianças. Relativamente ao instrumento do L, acabei por apresentá-lo, dado que fazia sentido apresentar com o instrumento do J (de oftalmologia), uma vez que se complementam. Das crianças presentes que tinham instrumento, todas foram capazes de comunicar que instrumento tinham recriado, para que servia (sendo que o restante grupo também participava), com que materiais tinha sido concebido e com quem tinham produzido (sendo que quatro crianças referiram que tinha sido um dos adultos a construir sozinho).</p> |
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto (médicos/as)</li> <li>- Participação das famílias</li> <li>- Materiais reutilizáveis</li> <li>- Instrumentos médicos descobertos</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 10.3 Reflexão semanal

| Semana 3 a 7 de dezembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Temas/indicadores                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Durante esta semana, no geral, foi possível concretizar as intenções e estratégias planeadas, sendo que, contudo, uma das propostas não ocorreu como planeado - a atividade experimental de cultura e observação de micróbios (observação, organização/registo e discussão de resultados) - não sendo possível concretizar, na totalidade, a intenção de promover a observação e conhecimento (da existência) de outros seres vivos.</p> <p>Sobre essa proposta, contando com o sucesso da experiência, tinha planeado que as crianças em pequeno grupo e, posteriormente, em grande grupo, iriam observar as possíveis alterações nas caixas de Petri e, numa cartolina, iríamos organizar as observações e dados, evidenciando a evolução como uma fotografia do primeiro dia e outra do dia da observação de resultados, fazendo a correspondência ao locais/objetos de recolha para contaminação e o registo das conclusões retiradas. No entanto, a experiência não teve sucesso, na medida em que não se desenvolveram colónias de micróbios, em nenhuma das caixas. Este facto pode estar relacionado com aspetos do meio de cultura (pois, caso estivesse salgado, o sal impede o desenvolvimento de microorganismos) e/ou da temperatura necessários à cultura, que, no entanto, poderão não ter sido conseguidos. Perante isto, inicialmente, tive dificuldade em saber como iria abordar a situação com o grupo, tendo em conta a intenção de promover atividades no âmbito da metodologia científica, que desenvolvessem atitudes investigativas e, simultaneamente, relacionar os resultados com noções de</p> | <p>Balanço da concretização das intenções</p> <p>Promover atividades no âmbito da metodologia científica (questionar, colocar hipóteses, experimentar/observar, registar informação recolhida, retirar conclusões) -</p> <p>Atividade experimental de cultura e observação de micróbios</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>higiene e a importância da lavagem das mãos no controlo da transmissão de doenças. No entanto, acabei por concluir que o não sucesso da experiência, ainda que pudesse não ser tão significativo para as crianças, poderia igualmente promover a discussão de resultados e aprendizagens importantes, sobre os micróbios e a metodologia científica. Desta forma, optei por, em pequenos grupos, proporcionar a observação das caixas e dos resultados (“Esta tarde, em pequenos grupos (máximo 5 crianças), distribuí as caixas de <i>Petri</i> pelas crianças, e recorrendo a fotos destas no dia em que foi feita a contaminação do meio de cultura, observámos se havia alguma alteração – registo diário nº118). Nessa discussão e, posterior, partilha em grande grupo, concluiu-se sobre o que poderia ter impedido o desenvolvimento dos micróbios (“a comida (meio de cultura) poderia não estar boa” e “podem ter apanhado frio”), reconhecendo-se assim condições necessária ao desenvolvimento dos micróbios. Por não existir evolução/transformações, considerei que o registo não teria utilidade, pelo menos da forma que planeei, e optei por fazer apenas uma breve partilha/assembleia em que se resumiu as conclusões a que se tinha chegado.</p> <p>Ainda dentro do tópico dos micróbios, além concretizar, com mais algumas crianças, os jogos de matemática (categorização por formas geométricas e reconhecimento/reprodução de padrões, sobre os quais refleti na semana anterior), esta semana proporcionei uma atividade de expressão com recurso a novos materiais/técnicas, como sugerido por Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), para a domínio da expressão artística-pintura de micróbios com técnica da palhinha (registo diário nº114).</p> | <p>- Dificuldade</p> <p>- Reflexão e estratégias de resolução</p> <p>Jogos de matemática – micróbios e<br/>Pintura de micróbios – nova técnica (da palhinha)</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <p>Na realização do jogo dos padrões pude perceber que o N, que apresenta dificuldades a um nível de desenvolvimento global, e o Ti, “ao contrário do sucedido com outros pares, conseguiram, ambos, reconhecer e completar os padrões, inclusive, os do tipo AABAA” (registo diário nº117). Isto vem evidenciar algo que tenho vindo a reparar. O N parece envolver-se mais e demonstrar maiores competência num trabalho mais individual, em que a capacidade de resposta e acompanhamento do adulto é maior. Assim, procurarei privilegiar esta forma de trabalho com o N.</p> <p>Relativamente às estratégias utilizadas na contextualização/introdução da atividade de pintura de micróbios, estas pareceram-me adequadas, na medida em que acredito que possibilitaram promover e trabalhar aspetos sobre os micróbios (“. . . através de uma fotografia alusiva, com as crianças, dialogava sobre os micróbios e sobre o facto de terem várias cores e formas.” – registo diário nº114) e suscitar a curiosidade e o interesse do grupo, motivando para a nova técnica de expressão, ao mesmo tempo que avaliava se a proposta era adequada.</p> <p><i>Posteriormente, e de forma a motivá-las para a atividade questionava sobre o facto de ser ou não possível pintar com palhinhas e de que forma poderia ser. Muitas delas sugeriam molhar a palhinha e pintar como com um pincel.</i></p> <p><i>Aí, explicava que tinha pensado que podiam soprar, demonstrava e pedia para experimentarem soprar na palhinha para a mão, também, de forma a perceber se seriam capazes, para que no caso de não serem, poder antecipar uma nova estratégia, que promovesse o sucesso e o sentido de competência na realização da atividade –</i></p> <p style="text-align: right;"><i>registo diário nº114</i></p> <p>Note-se, então, que “. . . todas as crianças conseguiriam superar na palhinha e, de facto, ainda que algumas crianças</p> | <p>N – Trabalho individual</p> <p>Avaliação de estratégias</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <p>também porque, antes e após a sua realização (enquanto outras crianças realizavam), vinham fazer comentários sobre essa.</p> <p>Apesar de não ter planificado, no dia seguinte, em assembleia, mostrei o resultado da pintura dos micróbios e promovi o diálogo sobre a atividade.</p> <p><i>As crianças referiram como tinham realizado a pintura (com que materiais), se tinham gostado e que eram micróbios. Questionei então se já tinham terminado ou se queriam fazer mais alguma coisa. O Sa referiu “temos de fazer olhos, boca e nariz”, tendo as restantes crianças mostrado interesse. Nessa altura, questionei se os micróbios tinham olhos, nariz e boca e em grupo chegámos à conclusão de que não, sendo que mais tarde pude mostrar imagens (microscópicas) de microorganismos, de modo a evidenciar esse aspeto. No entanto, salvguardei que se na sua pintura/representação dos micróbios quisessem imaginá-los com essas componentes poderiam fazê-lo. – registo diário nº115</i></p> <p>Desta forma, valorizei, então, o interesse e criatividade do grupo, de forma lúdica, o que me permitiu abordar o facto de os micróbios não terem olhos, bocas e nariz, ao contrário do rosto humano, e a autonomia das crianças, ou seja, a capacidade de decisão.</p> <p>Assim, utilizando olhos móveis de artesanato e marcadores, as crianças colaram olhos nos seus micróbios (sendo que alguns tinham 1, 2 ou mais olhos), sendo as próprias as responsáveis pela decisão da quantidade e posição dos olhos na forma do corpo do micróbio, e à exceção de duas crianças, as restantes quiseram desenhar nariz e bocas e outra desenhou membros superiores e inferiores.</p> <p>Outra evidência sobre a concretização da intenção de valorizar os interesses, iniciativa e participação das</p> | <p>Valorizar o interesse e iniciativa das crianças</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <p>crianças, corresponde ao facto de ter realizado esta mesma atividade com o R, que tinha faltado e que, ao ver as produções das outras crianças, mostrou interesse em fazer. Aqui realço que, na minha perspetiva, é importante que todas as crianças tenham as mesmas oportunidades, conforme o direito de igualdade de oportunidade consagrado pela Convenção dos Direitos da Criança (UNICEF, 1989/1990, art.º 28 e 29). Assim, considerando que as oportunidades e, portando, as propostas proporcionadas na educação de infância são importantes para o desenvolvimento e aprendizagem das crianças, parece-me importante assegurar, sempre que possível, a oportunidade de concretização com todas as crianças. Contudo, como tem sido possível vivenciar, por vezes, por mais flexível que seja o planeamento, torna-se complicado fazer face ao facto de algumas crianças, em vários dias faltarem, sem comprometer a fluência do trabalho que se pretende desenvolver. Posto isto, parece-me que se deve, então, procurar formas/propostas alternativas, que trabalhem competências que a criança de outra forma não pôde desenvolver. Todavia, creio que, como no caso acima explícito, caso a criança mostre interesse e iniciativa, se deve procurar responder à sua vontade, procurando flexibilizar o planeamento.</p> <p>Porque as necessidades do grupo são tão ou mais importantes que o seus interesses, como é possível perceber pelo registo nº119, apesar de pretender que, em grande grupo, se falasse sobre o desenvolvimento do projeto, de forma a fazer uma avaliação do que tinha sido mais ou menos significativo para o grupo, tendo o grupo dado a entender que se queria levantar do tapete e ir brincar, uma vez que já estavam sentados há já algum tempo, dei resposta a essa necessidade e ao interesse</p> | <p>- igualdade de oportunidades</p> <p>Responsividade</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>demonstrado, distribuindo as crianças pelas áreas de brincadeira, conforme a sua vontade.</p> <p>Neste ponto, dar resposta a todas as crianças e, portanto, aos seus interesses e necessidades, surge com um <i>cuidado ético</i> (Silva, Marques, Mata &amp; Rosa, 2016). Conforme explicitado pelas mesmas autoras:</p> <p><i>Na educação de infância, cuidar e educar estão intimamente relacionados, pois ser responsável por um grupo de crianças exige competências profissionais que se traduzem, nomeadamente, por prestar atenção ao seu bem-estar emocional e físico e dar resposta às suas solicitações (explícitas ou implícitas) (idem, p.24).</i></p> <p>No trabalho de projeto, esta semana foi possível proporcionar, além de momentos de pequeno grupo, momentos de grande grupo, nas assembleias, que penso terem sido fundamentais para promoção do desenvolvimento de competências de expressão e comunicação. Nessas assembleias, foi, então, possível fazer o levantamento do que foi descoberto (registo diário nº113), envolver as crianças num aspeto de organização do ambiente educativo, relativamente ao projeto (registo diário nº121) e valorizar a participação das crianças e respetivas famílias, na recriação de instrumentos médicos (registo diário nº124).</p> <p>Sobre o aspeto de organização do ambiente educativo, tendo em conta que algumas crianças têm mostrado interesse e entusiasmo ao ver livros, com os pares, com imagens alusivas ao projeto (por exemplo, registo diário nº74), considerei que, dado que no tapete já existe um espaço dedicado aos projeto, que talvez fosse pertinente, criar na área da biblioteca, uma zona destinada ao livros e “palavras novas” utilizados neste e em posteriores projetos.</p> | <p>Momentos de grande grupo – assembleia sobre o projeto</p> <p>Envolvimento do grupo na organização do</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Assim o grupo, envolveu-se na reorganização da área da biblioteca e na escolha dos livros para esse efeito, sendo que, posteriormente, eu identifiquei a zona, com cor (delimitando a prateleira) e com a boneca-desenho associada aos projetos.</p> <p>Em relação à apresentação dos instrumentos médicos, esta atividade realizou-se em assembleia, sendo que cada criança ia à frente do grupo falar sobre o que era, para o que servia, como tinha feito e com quem tinha feito. Assim, esta proposta, proporcionando uma avaliação sobre o que as crianças descobriram/aprenderam sobre o que os/as médicos/as utilizam, permitiu valorizar a participação das crianças e das suas famílias, bem como promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação. Aqui realço que estou bastante satisfeita com a participação das famílias, dado que, à exceção de três famílias que ainda não entregaram os instrumentos, as restantes famílias aceitaram participar no projeto, apresentando produções bastante criativas e que demonstram o seu envolvimento. Neste ponto, realço, também, que, retomando o já mencionado sobre a igualdade de oportunidades, considero importante dar a oportunidade às crianças que não apresentaram o instrumento por ainda não o terem trazido de o fazerem mais tarde, de forma a que a sua participação e da família, seja igualmente valorizada.</p> <p>Por fim, como é possível evidenciar com o registo diário nº116, o grupo demonstra entusiasmo quando o Se diz algo em português e parece querer incentivar. Este parece reagir positivamente a este reforço, no entanto, continua sem intervir, nem em português, nem em romeno, em situações, de grande grupo, em que é necessária a comunicação verbal.</p> | <p>ambiente educativo –<br/>espaço dos projetos</p> <p>Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <p>“Aproveitando este momento, questionei ao grupo se gostariam de ajudar o Se a aprender mais palavras em português e se gostavam de conhecer palavras na língua do Se, tendo estes mostrado interesse. O D, inclusive, interveio dizendo “as outras línguas são engraçadas”. – registo diário nº116. Isto parece-me pertinente, enquanto estratégia de sensibilização para a diversidade linguística e para uma melhor inclusão do Se. Desta forma, sendo esta a problemática da minha investigação, tenho procurado reunir um quadro teórico referencial que servirá de base para o desenvolvimento da investigação e, portanto, para a minha prática, procurando encontrar estratégias e propostas que permitam facilitar a comunicação verbal do e com o Se e a sua inclusão. Assim, concluindo, esta aprendizagem linguística nos dois sentidos, parece-me uma estratégia/proposta viável para potenciar a inclusão social do Se no grupo, dado que o grupo se mostra predisposto a ajudar a incluir o Se.</p> | <p>Se – comunicação verbal e inclusão no grupo- investigação</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>UNICEF (1989/1990). <i>Convenção Internacional dos Direitos da Criança</i>. Consultado em <a href="https://tinyurl.com/zjq3scp">https://tinyurl.com/zjq3scp</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |

## 11. SEMANA 11 – 10 A 14 DE DEZEMBRO

### 11.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de grande e pequeno grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos;</li><li>5. Desenvolver valores de solidariedade, compaixão, empatia;</li><li>6. Sensibilizar para a reutilização de materiais e objetos;</li><li>7. Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li><li>8. Proporcionar atividades de expressão com recurso a diversos materiais/técnicas;</li><li>9. Promover a participação das famílias;</li><li>10. Promover a comunicação verbal e inclusão do Se;</li><li>11. Sensibilizar para o respeito pela diferença, diversidade cultural e linguística e inclusão.</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Leitura da história infanto-juvenil <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i>, de Sandra Serra;</p> <p>C- Assembleia sobre campanha de recolha e doação de brinquedos a crianças carenciadas;</p> <p>D- Elaboração de uma carta ao Pai Natal com a escolha do possível brinquedo, para enviar à família;</p> <p>E- Decoração de uma caixa (Brinquedão) para a recolha dos brinquedos na sala;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>F- Assembleia sobre o projeto dos/as médicos/as – avaliação de conhecimentos adquiridos;</p> <p>G- Assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de propostas do grupo para a sua inclusão.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Tapete (B, C, F e G)</li> <li>- Mesas (D e E)</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) Livro infanto-juvenil <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i>, de Sandra Serra;</li> <li>- (C) Folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (D) Modelo de carta ao Pai Natal, lápis de cor e/ou canetas, lápis de carvão;</li> <li>- (E) Caixa de papelão e cola, materiais para decoração (possivelmente, jornal);</li> <li>- (F) Imagens alusivas ao projeto, folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (G) Folhas A3 e marcadores</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos/Individual (D e E);</li> <li>- Grande grupo (B, C, F e G).</li> </ul> |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Proporcionar diversos momentos que exijam comunicação verbal;</li> <li>- Abordar problemas associados a situações sociais, sensibilizando para a empatia com o Outro e para a solidariedade/cooperação;</li> <li>- Questionar o grupo sobre se pretendem e de que forma podem ajudar meninos carenciados;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> </ul>                                                                                                                                                                    |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilizar materiais diversos;</li> <li>- Utilizar imagens e materiais alusivos ao tópico do projeto;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Formular questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Utilizar a aplicação do <i>Google Tradutor</i>;</li> <li>- Observar reações e atitudes do grupo em relação ao Se;</li> <li>- Observar reações e atitudes do Se.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para participar e tomar decisões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Coopera, por iniciativa ou quando solicitado, com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- Revela atitudes/comportamentos de empatia, compaixão e solidariedade para com outros;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Compreender o que é lido/dito oralmente e reconta o enredo de uma história;</li> <li>- Reconhece a importância e a forma de separar o lixo e reutilizar objetos/materiais;</li> <li>- Demonstra prazer na utilização de materiais e técnicas de expressão visual diversas;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Sugere e adota estratégias e comportamentos facilitadores da inclusão social.</li> </ul> |

## 11.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº125 |                                                                                                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo                       | 10.12.2018 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo (Se, Sa e To) e Eu                                                                                                  | <p>Hoje, foi o Se o responsável de sala. Quando perguntei sobre o dia da semana e o tempo, este não falou, mesmo quando questionava diretamente, tendo a discussão sido necessariamente feita em grande grupo. De seguida, tendo o grupo definido que estava sol, mostrei duas imagens (do sol e outra de nuvens) e questionei “qual é o sol?”. Este não respondeu, mas apontou para o sol. De seguida sobre o dia do mês, apontando para o número, este, também, não falou nem reproduziu quando o grupo disse dez. Então, comecei por mostrar o numeral e depois mostrei diversos cartões e, quando lhe questionava se era o que mostrava, este respondeu várias vezes que sim, mesmo não sendo. Simultaneamente, o grupo ajudava dizendo que não ou sim, usando, também, gestos com as mãos. Relativamente à marcação de presenças, este foi fazendo bolas nos quadrados quando as outras crianças respondiam “estou aqui”, sendo, no entanto, necessário apontar para o quadrado correspondente, e, na sua vez, respondeu “aqui”. Quanto à distribuição do reforço, optei por ir dizendo o nome das crianças do grupo e este foi reconhecendo e dando as maçãs.</p> <p>Já na altura em que as crianças foram para as áreas de brincadeira, inicialmente pedi-lhe a caneta das marcações (dizendo caneta, dado que já o tinha reproduzido noutras</p> |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete e áreas de brincadeira)                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Registos diários e Brincadeira livre                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| NOTAS                | <p>- (Se) compreensão, participação, comunicação verbal</p> <p>- Cooperação/entrelajada por parte das outras crianças</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |

|  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- Entusiamo de outras crianças em relação ao Se</p> | <p>situações, e apontando para o local em que estava) para que escrevesse o seu nome no colar. Contudo, este pareceu não entender, olhando em redor. Nesta sequência, o Sa, que se encontrava próximo, dirigiu-se até ao local em que estava a caneta e exclamou “Se, é esta... esta aqui”. O Se logo pegou na caneta e dirigiu-se para perto de mim e, pegando no colar, expliquei-lhe (verbal e gestualmente) que era para escrever o seu nome. Tendo elogiado a ação do Sa, este manteve-se perto do Se e, quando o Se iniciou a escrita, o Sa apontava para as letras e, dizendo, pausadamente, “agora é esta...assim”, procurava estabelecer o contacto visual, frequentemente.</p> <p>Posteriormente, tendo o Se terminado, questionei pelo seu marcador e para onde queria ir. Este respondeu “pa’ casinha”. No entanto, a casinha estava cheia e procurei explicar-lhe verbal e gestualmente, que já lá estavam seis crianças e que, por isso, ele já não podia ir, mas este continuava a dizer “casinha”. Porque acompanhava outra criança numa tarefa, perguntei ao To, que estava próximo, se me queria ajudar a explicar ao Se que a casinha estava cheia e este logo aceitou, mostrando entusiasmo em ir ajudar. Então, deu a mão ao Se, levou-o até a essa área e, apontando para o cartões e utilizando os dedos para contar seis, em correspondência com os cartões, explicou verbalmente, de forma pausada, procurando o contacto visual e utilizando gestos com as mãos, que não podia ir para lá porque não tinha mais “quadrinhos sem cartão...só tem seis e já tem cartões”. O Se manteve-se atento e não comunicou, nem verbal nem corporalmente, no entanto, no final da explicação, virou as costas e foi para outra área brincar.</p> |
|--|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                                                 | Mais tarde, o Sa aproximou-se de mim e, com grande entusiasmo, disse “nem acreditas no que Se disse... ele disse Js (nome de outra criança).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº126 |                                                                                                                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo             | 10.12.2018 |
|                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
|                      |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Ambiente educativo                  |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                                      | Durante a manhã e a tarde de hoje, algumas crianças, na altura da distribuição pelas áreas de brincadeira, escolheram à partida a área da biblioteca dizendo que queriam ver “as coisas do projeto dos médicos”.<br><br>O Sa e C optaram por utilizar, no tapete, a caixa das “palavras novas” (imagens legendadas emergentes do projeto) e as caixas das letras para escrevê-las. O Ti e o D, em conjunto, utilizaram os vários livros do projeto, na mesa perto de mim, fazendo comentários sobre as imagens que viam (“é o esqueleto”, “olha micróbios”, “este é o “tetoscópio”, etc) e fazendo-me questões sobre o que viam, principalmente, sobre órgãos (“Teresa, o que é isto?”). |                                           |            |
| LOCAL                | Sala de atividades<br>(áreas de brincadeira)                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Registos diários                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante e não participante                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| NOTAS                | - Utilização dos livros do tema do projeto, da nova zona da biblioteca<br><br>- Ambiente educativo<br><br>- Cumprimento de regras estabelecidas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |

| REGISTO DIÁRIO Nº127 |                                                                                                                                                      | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Caracterização do grupo      | 10.12.2018 |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Estratégias da minha prática |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                                           | <p>No final da manhã, o grupo reuniu-se no tapete e eu contei a história <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i>. Nesta história o Gui, brincava com o Vidrão, o Embalão e Papelão, enquanto separava o lixo para reciclagem. Mas na noite de Natal havia um novo caixote – o Brinquedão. O Pai Natal tinha, então, dado a missão de ele recolher, junto das outras crianças da aldeia, vários brinquedos em bom estado que estas já não quisessem, para colocar no Brinquedão. Assim, o Pai Natal ia levar esse caixote e distribuir esses brinquedos para que crianças que não podiam receber brinquedos no Natal os reutilisassem. No final da história, questionei o grupo sobre a compreensão do oral e o To, a C, o Sa, o D e o Ti recontaram partes do enredo da história, resumindo-se que o Gui tinha recolhido brinquedos para o “Brincalhão”/”Brincadão” para o Pai Natal dar a outros meninos, que, por a máquina ter avariado, não podiam receber brinquedos. Partindo deste ponto, através de questões, levei o grupo a concluir que se estavam a reutilizar brinquedos. Fiz também a ligação com o facto de haver meninos que no Natal não podia ter presentes por não terem dinheiro, tendo o D reforçado que eram “pobres”. Assim, levei o grupo a refletir se tínhamos uma forma de ajudar crianças que não tinham brinquedos. A primeira sugestão, do D, foi de realizar uma venda de brinquedos, mas chamei à atenção para o facto de não terem dinheiro, questionando “se eles não têm dinheiro, como vão conseguir comprar os brinquedos?”. Então, de uma forma mais geral,</p> |                                    |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão do oral</li><li>- Reutilização</li><li>- Valores de solidariedade, compaixão e empatia</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |            |

|                      |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                       | chegou-se à conclusão que se podia fazer um Brinquedão, um caixote, para a sala, em que se colocassem brinquedos que já não precisavam e que não estivessem “sujos e estragados”, porque senão, como afirmaram o To e a H, os/as meninos/as iam “ficar tristes... porque não podiam brincar com eles”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº128 |                                                                                                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Caracterização do grupo                       | 11.12.2018 |
|                      |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Estratégias da minha prática                  |            |
|                      |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                            | Durante a manhã e parte da tarde de hoje, sugeri às crianças a elaboração de uma carta ao Pai Natal, que seria diferente, porque não íamos escrever o que queriam pedir para si, mas, caso quisessem, o que queriam dar a outros meninos que não recebiam brinquedos no Natal. Todas as crianças quiseram fazer a carta, respondendo que queriam ajudar. Então, as crianças começavam por pintar a carta e pedi que, enquanto isso, fossem pensando num brinquedo que já não quisessem/usassem/precisavam/gostassem e que podiam dar a outra criança. Então, no final da pintura, questionei sobre o brinquedo que tinham pensado e, à exceção do J e do Js, que optaram por escolher mais tarde com a família, e o Se, por dificuldades na comunicação, as restantes crianças escolheram o brinquedo. Aí, questionava se tinham esse brinquedo, se não usavam e o que queriam fazer com ele, analisando que as crianças foram capazes de justificar, dizendo que já não |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Mesa)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Elaboração de carta ao Pai Natal, com a escolha do possível brinquedo (a doar), para enviar à família |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão do oral</li> <li>- Atitude de solidariedade, compaixão e empatia</li> <li>- (Se) comunicação verbal</li> <li>- <i>Google Tradutor</i></li> <li>- Reações do grupo</li> </ul> | <p>usavam, por exemplo, “está lá em casa” (R), “já não uso... só quando era bebê” (Mv) e “para dar a meninos que não têm” (H). Algumas crianças, como a C e o D, ainda, justificaram porque não precisavam do brinquedo, esclarecendo que tinham vários do mesmo tipo (“porque tenho vários” (C) e “eu tenho três e posso dar um” (D)).</p> <p>Depois de elaborada a carta, pedi que escolhessem um envelope, que colocassem a carta (dobrada por mim) e o recado para as famílias dentro desse e, conversando e questionando sobre de quem era a carta, a quem eles iam pedir ajuda e a quem iam enviar, definiu-se o remetente e o destinatário (escrevendo à sua frente) (“De x e da família/ Para o Pai Natal”).</p> <p>Na realização desta proposta com o Se, de forma a explicar o que era pretendido, dado que não corresponde a vocabulário, que seja utilizado com frequência, utilizei a aplicação do <i>Google Tradutor</i>. Ao iniciar esta estratégia, pedi que o grupo fizesse silêncio, explicando que ia dizer palavras em português e que o telemóvel ia dizer em romeno, que é a língua do Se, para ele perceber o que eu queria dizer, e que, por isso, era preciso haver silêncio para ele conseguir ouvir bem. O grupo logo fez silêncio e ficou a observar. Ao ouvir a tradução de português para romeno, pela primeira vez, o Se expressou estranheza e ao mesmo tempo curiosidade, ficando concentrado, olhando para mim e para o telemóvel e sorrindo de forma tímida. No entanto, não reagiu verbalmente. Optei, então, por traduzir, em vez de uma frase como “escolhe um brinquedo que não precisas, para dar a outro menino”, palavras isoladas e fazer a correspondência com imagens presente</p> |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
|----------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                      |           | <p>no livro utilizado como ponto de partida para esta atividade, como &lt;Pai Natal&gt;, &lt;brinquedo&gt; e, depois, frases simples como “brinquedo para dar”. Entretanto, fazendo a relação entre as duas línguas, ao dizer Pai Natal, em português, o Se reproduziu, tendo depois dito, algumas vezes por iniciativa, e, nessa sequência, o grupo valorizou a sua intervenção, batendo palmas com entusiasmo. Então, reforçando que o Se tinha dito &lt;Pai Natal&gt; em português, perguntei às restantes crianças se queriam aprender a dizer o mesmo na língua dele, ao que acederam com grande entusiasmo e, ao ouvir a tradução, reproduziram &lt;moș crăciun&gt;, e o Se, ainda que não reproduzisse em romeno, sorriu. Recorrendo de novo ao livro, o Se reconheceu o Pai Natal nas imagens, verbalizando em português, e quando me referia, em romeno, a brinquedo, apontando para uma imagem alusiva, este apontou para uma bola e verbalizou, por iniciativa, em português. Além disso, também apontava para desenhos da carta, dizendo “aqui” e quando eu dizia o que era (por exemplo, árvore de natal e prenda) este reproduzia. A certa altura, o Se falou em romeno, duas ou três vezes, por breves momentos, mas nessas alturas não conseguia gravar para traduzir e quando pedia para repetir, este não o fazia. Voltando a dizer brinquedo, tanto em português, como em romeno, este não comunicava sobre isso e, portanto optei, por enviar a carta, sem a escolha do brinquedo, para que a escolha fosse discutida em casa, mas com palavras que ele tinha dito em português, para partilhar com a família o que tinha acontecido na sala.</p> |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº129 | DESCRIÇÃO | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11.12.2018 |

|                      |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                               | <p>Esta tarde foi possível realizar uma assembleia sobre o projeto. No entanto, estando presente uma professora da unidade curricular que avalia o desenvolvimento do projeto, foi necessário mostrar o desenvolvimento deste, pelo que não foi possível realizar registo das intervenções das crianças. No entanto, recordo que, partindo de uma questão geral como “o que descobriram com este projeto?”, as crianças nomearam alguns/algumas médicos/as (otorrino/otorrinolaringologista, ortopedista, oftalmologista, obstetra, dentista), explicando a parte do corpo que tratavam, não referindo, contudo, o/a médico/a pediatra. Nomearam, também, alguns instrumentos e materiais médicos, como seringa, estetoscópio, otoscópio, balança, termómetro e radiografia/Rx, explicando a sua função. Ainda falaram sobre os micróbios, dizendo que eram “muito pequeninos”, que podiam passar doenças e que, por isso, era necessário lavar as mãos e, ainda, os dentes. Falaram, também, do facto de terem visto os ouvidos, a garganta e o nariz e ouvido o coração, acrescentando que este batia e fazia “tum...tum”. Nesta assembleia, as crianças mostraram alguma confusão em relação ao veículo dos/as médicos/as, sendo que algumas crianças afirmaram que era a ambulância. Depois de se esclarecer, através de questões, que na ambulância andavam os/as bombeiros/as, o D explicou que era no carro do INEM que os médicos andavam.</p> |                                           |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Mesa)                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia sobre o projeto dos/as médicos/as                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação do projeto</li> <li>- “o que descobrimos?”</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº130 |                                                                                                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo             | 13.12.2018 |
|                      |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Estratégias da minha prática        |            |

|                  |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo (N, D, H, To, L, C, Ga, V e Sa) e Eu                       | Esta manhã, em reunião, relembrei a história d' <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i> e o facto de termos decidido fazer um Brinquedão para a sala, com um caixote, para colocar brinquedos para dar a outras crianças. Então mostrei uma caixa e concluímos que era pequena. Aí, o N disse que íamos precisar de mais. Assim, mostrei a segunda caixa e perguntei como podíamos fazer uma só. O N e o D e disseram que podíamos usar fita-cola e o D acrescentou que podíamos colocar uma em cima da outra (na vertical). Mas, aí, discutimos, que ia ser muito alta e não ia dar jeito para por os brinquedos, sem os atirar. O D, também, disse que tínhamos de fechar a parte de baixo do caixote (fundo) para os brinquedos não caírem. O To e a H acrescentaram que se os brinquedos caíssem, iam estragar-se e os meninos que iam receber os presentes iam ficar tristes, porque não iam poder brincar. Então, posteriormente, pedi à H para que viesse ajeitar as caixas como ela achava que tinham de ficar para fazer apenas um caixote. Esta juntou as duas caixas, horizontalmente, e disse que “depois [levava] fita-cola aqui à volta para prender”. Nesta sequência, valorizei a sua participação e logo outras crianças, como o To e o L, disseram “foi uma boa ideia, H”. Então, questionei o grupo se dessa forma já ficávamos com um só caixote, ao que o grupo respondeu que sim. No entanto, chamei a atenção para a divisória que se criava e perguntei “isto que aqui está divide o caixote em quantas partes?” e várias crianças, como a H, o D, o To, a C e o L, responderam “em duas”. Aí, levei o grupo a considerar que, para termos um só caixote era então preciso tirar aquela parte de cartão do meio. Por fim, questionei ao grupo sobre que materiais queriam utilizar para decorar o |
| LOCAL            | Sala de atividades (Tapete)                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ATIVIDADE/ROTINA | Assembleia sobre a decoração do caixote (Brinquedão) e decoração |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| NOTAS            | - Planeamento com as crianças<br>- Pintura                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                             |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                        |            |
|-----------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                             |                                            | <p>Brinquedão e o grupo começou a nomear cores. Então, mostrei que não entendia a que materiais se referiam, porque apenas estavam a dizer as cores (verde, vermelho e laranja) e, aí, o grupo esclareceu que eram tintas e pincéis. Perguntei, explicitamente, se queriam colar materiais ou pintar, tendo o grupo escolhido a última hipótese.</p> <p>Mais tarde, após a sessão de ginástica, estando o caixote desmontado, algumas crianças (as que não realizavam uma atividade proposta pela EC – L, Sa, D, To, N, Ga, V, H e C) pintaram o caixote com a cor que mais tinha sido escolhida (vermelho), para ficar como base, em pares e trios, utilizando trinchas. Reparei que, no geral, as crianças conseguiram pintar com as trinchas, procurando preencher toda a área que lhes tinha sido atribuída.</p>      |                                                                                        |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº131</b> |                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Estratégias da minha prática</div> | 14.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                 | <p>Esta manhã, as crianças que ainda não tinham participado na decoração do Brinquedão, contornaram moldes de árvore de natal e estrela e, posteriormente, pintaram o interior do contorno com tintas das outras duas cores escolhidas (verde e laranja). Dado que o caixote é de grandes dimensões e que outras crianças, que já tinham feito a pintura de base do caixote, mostraram interesse nesta nova tarefa, questionando “a seguir, posso ser eu?”, incentivei-as a tal. Assim, todas as crianças presentes pintaram, pelo menos uma figura, sendo que as que não tinham feito a pintura-base fizeram mais do que uma.</p> <p>Mais tarde, tendo recortado as letras da palavra &lt;Brinquedão&gt;, em assembleia, sugeri legendarmos o caixote, para quem entrasse na nossa sala, lesse e soubesse o que era.</p> |                                                                                        |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (espaço livre e tapete) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                        |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Decoração do Brinquedão                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                        |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                        |            |

|                      |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |            |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Valorização da decisão das crianças (tintas e pincéis)</li><li>- Contorno</li><li>- Pintura</li><li>- Consciência linguística</li><li>- Abordagem à escrita</li></ul> | O grupo assim quis e, comecei por mostrar a palavra escrita numa folha, utilizando o indicador e dizendo em voz pausada e as crianças reproduziram. Depois comecei a dizer a palavra realizando a divisão silábica, primeiro em jeito de cantilena, depois com palmas e de seguida com a contagem com dedos. O grupo foi sempre acompanhando e quando questionei quantas “partes” tinha, o D e o To, identificaram 3 e logo as outras reproduziram. Posteriormente, 10 crianças formaram a palavra (no tapete) fazendo correspondência entre as letras recortadas e a palavra escrita na folha. As restantes crianças, mais tarde, colaram as letras no caixote, respeitando a ordem que as outras tinham criado. Nestas tarefas de escrita, apenas o J, o Js, o Se e o Ti, colocaram, à partida, as letras numa posição não convencional. |                                                                                                                                                                                      |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº132 |                                                                                                                                                                                                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Estratégias da minha prática</div> <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> <div>Tema: Roteiro ético</div> | 14.12.2018 |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                                                                                                    | Durante a tarde de hoje, após o relaxamento, dinamizei uma assembleia em que pretendia discutir com o grupo o assunto relativo ao facto do Se falar outra língua.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                      |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |            |

|                  |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | <p>Assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de propostas do grupo para a sua inclusão</p>                                                                     | <p>Comecei por explicar que, como já sabiam, eu andava numa escola para aprender a ser educadora (tendo eles corrigido “professora”), e, por isso, tinha de fazer um trabalho, que era parecido com os nossos projetos, em que se faz pesquisa. Expliquei que tinha escolhido pesquisar sobre o que se podia fazer para ajudar o Se a falar connosco e a sentir-se bem connosco. Assim, questionei se queriam participar e ajudar-me nessa pesquisa e se eu podia escrever o que eles diziam sobre o assunto, tendo todas as crianças assentado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| OBSERVAÇÕES      | <p>Observação participante</p>                                                                                                                                                          | <p>Nesta sequência, questionei o grupo sobre o facto do Se falar outra língua e, várias crianças, referiram que era verdade e que a língua dele se chama romeno (L, T, C e D).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roteiro ético – objetivos e assentimento</li> <li>- Diversidade linguística</li> <li>- propostas do grupo para comunicação com o Se</li> </ul> | <p>Perguntei, então, se eles percebiam o que ele dizia, quando falava na sua língua, e, apesar de algumas crianças dizerem que não, outras disseram que sim e, tendo ele, por acaso, começado a falar (que não é usual em momentos de grupo), essas começaram a descrever o que pensavam que ele estava a dizer (sobretudo, relacionando com o tema do natal e com o Brinquedão). Nesse sentido, questionei se eles percebiam mesmo o que ele tinha dito, ou se estavam a imaginar o que ele poderia ter dito, e as crianças começaram a reconhecer que não percebiam quando ele falava na sua língua, sendo que o L referiu “não é muito fácil a língua do Se”. Contudo, o R continuou a insistir que conseguia entender e acrescentou que também “[sabia] imitar o Se” e, tendo eu incentivado que o fizesse, este reproduziu alguns sons aleatórios semelhantes à fonologia própria da língua romena, demonstrando sensibilidade sonora. Contudo, outras crianças</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>reconheceram que ele não tinha falado igual ao Se. Continuando o Se a falar, chamei-o para se sentar ao meu colo, para, à frente do grupo, falar com as crianças. Este das três vezes que comunicou, falou, maioritariamente, em romeno, mas no final da frase disse o nome do L. Este reconheceu que ele estava a dizer o seu nome, mas, perguntando se tinha percebido o que ele tinha dito, este afirmou que não. Igualmente, o Ti aproximou-se de mim, chorando porque a V o tinha empurrado, e o Se falou diretamente com ele, em romeno. Tendo ele se acalmado, questionei se tinha percebido o que o Se tinha dito, e ele negou.</p> <p>Depois, concluindo-se que, às vezes, não sabiam o que ele dizia na sua língua, perguntei se tinham ideias sobre como podíamos falar com o Se e ajudá-lo a falar connosco. Inicialmente, o grupo mostrou não ter propostas, no entanto, gradualmente, foram intervindo. A C, o To e o D lembraram o facto de termos utilizado o telemóvel (aplicação do <i>Google Tradutor</i>) para ouvir como se dizia &lt;Pai Natal&gt; em romeno e em português, e, no mesmo sentido, o L sugeriu usar o telemóvel e o Sa acrescentou “para falar a língua do Se”. Assim, confirmei se queriam conhecer palavras em romeno e ajudar o Se a aprender mais palavras em português e todas as crianças mostraram interesse.</p> <p>Por fim, tendo as crianças mostrado que se estavam a dispersar, optei por terminar a assembleia.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 11.3 Reflexão semanal

| Semana 10 a 14 de dezembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Temas/indicadores                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Início a reflexão desta semana, retomando um aspeto da semana anterior. Nessa semana, com o grupo, foi criada uma zona específica para os livros e “palavras novas” do projeto na área da biblioteca e, durante esta semana, como evidenciado pelo registo diário nº126, “algumas crianças, na altura da distribuição pelas áreas de brincadeira, escolheram à partida a área da biblioteca dizendo que queriam ver “as coisas do projeto dos/as médicos/as”.”. Realça-se que, no entanto, este não foi o único dia em que isto aconteceu, sendo que, também o N, a A, o To e o R utilizaram esse espaço e esses materiais/recursos do ambiente educativo. Durante a exploração dos livros, as crianças demonstraram curiosidade, fazendo questões sobre o que viam e evidenciando, através de comentários com os pares, conhecimentos adquiridos com o decorrer do projeto dos/as médicos/as (“é o esqueleto”, “olha micróbios”, “este é o “tetoscópio”, etc. “- registo diário nº126). Posto isto, parece-me que a organização deste espaço e a inserção destes materiais foi relevante, na medida em que respondeu ao interesse de algumas crianças e potenciou o interesse de outras pela área da biblioteca, promoveu a mobilização/consolidação de conhecimentos adquiridos com o desenvolvimento do projeto, a utilização autónoma dos materiais (“palavras novas”, letras e livros), respeitando-se regras de utilização definidas em grande grupo, o contacto com a escrita e, ainda, a interação entre pares.</p> <p>Assim, como já é possível perceber, esta semana, pude concretizar as intenções de incentivar e valorizar a iniciativa e participação das crianças, valorizar os interesses e curiosidades do grupo, proporcionar momentos pequeno e,</p> | <p>Espaço dos projetos<br/>(médicos/as)<br/>(biblioteca)<br/>- organização do ambiente educativo</p> <p>Balanço da concretização das intenções</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>também, grande grupo e promover a cooperação, partilha, interação positiva, respeito pela vez do outro e o cumprimento de regras de convivência do grupo estabelecidas. Contudo, tinha planeado, ainda, outras intenções que também foram, de forma geral, concretizadas, sendo que são explicitadas de seguida.</p> <p>Em relação à intenção de desenvolver valores de solidariedade, compaixão e empatia, esta foi concretizada a partir da história <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i>, de Sandra Serra. Esta história surgiu na sequência do trabalho que tem vindo a ser desenvolvido no âmbito da separação do lixo e reutilização e da celebração do Natal. De facto, dado que o natal tem vindo a ser abordado através de produções plásticas, proposta pela EC, optei por associar a sua abordagem a propostas que promovessem o desenvolvimento em várias áreas: na área de formação pessoal e social (valores sociais), na área de conhecimento do mundo (separação do lixo e reutilização) e na área de expressão e comunicação, nos domínios da linguagem oral e abordagem à escrita (comunicação, compreensão do oral, escrita e funcionalidades da escrita), das artes visuais (decoração do caixote) e da matemática (números e operações e geometria). A partir do conto da história, em assembleia, questionando sobre a história, de forma a avaliar a compreensão do oral, constatei que:</p> <p><i>o To, a C, o Sa, o D e o Ti recontaram partes do enredo da história, resumindo-se que o Gui tinha recolhido brinquedos para o “Brincalhão”/“Brincadão” para o Pai Natal dar a outros meninos, que, por a máquina ter avariado, não podiam receber brinquedos – registo diário nº127</i></p> <p>Desta forma, concluo que além de terem compreendido o que foi lido, estas crianças foram capazes de comunicar e recontar partes essenciais do enredo da história. No entanto, várias</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver valores de solidariedade, compaixão, empatia;</li> <li>- Sensibilizar para a reutilização de materiais e objetos;</li> <li>- Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>crianças mostraram não ter entendido a palavra &lt;Brinquedão&gt;, sendo que diziam “<i>Brincalhão</i>”/”<i>Brincadão</i>”, parecendo associar à palavra &lt;brincar&gt; e não a &lt;brinquedo&gt;. Contudo, ao reforçar várias vezes, as crianças começaram a reformular, sendo que, no final da semana, já reproduziam a palavra corretamente.</p> <p>Depois, ainda em grande grupo, em diálogo sobre a história, abordou-se a reutilização de objetos materiais, sendo que o grupo concluiu que se podiam reutilizar brinquedos. Também, se abordou “o facto de haver meninos que no Natal não podiam ter presentes por não terem dinheiro, tendo o D reforçado que eram “pobres”” (registo diário nº127). Aqui, procurando, então, desenvolver os valores sociais de solidariedade, compaixão e empatia, discutiram-se possíveis formas de ajudar crianças que não tinham brinquedos.</p> <p><i>A primeira sugestão, do D, foi de realizar uma venda de brinquedos, mas chamei à atenção para o facto de não terem dinheiro, questionando “se eles não têm dinheiro, como vão conseguir comprar os brinquedos?”. Então, de uma forma mais geral, chegou-se à conclusão que se podia fazer um Brinquedão, um caixote, para a sala, em que se colocassem brinquedos que já não precisavam e que não estivessem “sujos e estragados”, porque senão, como afirmaram o To e a H, os meninos iam “ficar tristes... porque não podiam brincar com eles”.- Registo diário nº127</i></p> <p>Assim, isto coincidiu com o que tinha perspectivado/planeado - a construção de um Brinquedão para a sala, em que as crianças e respetivas família, se quisessem, colocassem brinquedos que não quisessem/utilizassem para doar a outras crianças que os iriam reutilizar.</p> <p>De forma a avaliar, de forma mais individual, se as crianças revelavam atitudes/comportamentos de empatia, compaixão e solidariedade para com outros, procurando realizar registos</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>que possam evidenciar a realização desta iniciativa, propus ao grupo a elaboração de cartas ao pai natal, em que, em vez que referirem aquilo que queriam receber, diziam aquilo que queriam dar a outras crianças. Na realização desta proposta, as crianças mostraram interesse em ajudar outras crianças, referindo um brinquedo, à exceção do J e do Js, que não o fizeram e optaram por escolher mais tarde com a família, e o Se, por dificuldades na comunicação (registo diário nº 128). De modo a desenvolver o diálogo e a avaliar como as (restantes) crianças justificavam e explicavam o seu pensamento, questionava se tinham esse brinquedo, se não usavam e o que queriam fazer com ele. Aí, analisei que, no geral, as crianças foram capazes de justificar, dizendo que já não usavam, por exemplo, “está lá em casa” (R), “já não uso... só quando era bebé” (Mv) e “para dar a meninos que não têm” (H). Algumas crianças, como a C e o D, ainda, justificaram porque não precisavam do brinquedo, esclarecendo que tinham vários do mesmo tipo (“porque tenho vários” (C) e “eu tenho três e posso dar um” (D)).</p> <p>Ainda sobre a elaboração da carta, esta proposta permitiu abordar uma outra forma e funcionalidade da escrita – a carta. Assim, as crianças pintaram e desenharam na folha da carta e, depois, eu escrevia, à sua frente, aquilo que elas iam dizendo. Posteriormente, as crianças participaram na colocação da carta no envelope e na definição do remetente e destinatário.</p> <p><i>. . . pedi que escolhessem um envelope, “que colocassem a carta (dobrada por mim) e o recado para as famílias dentro desse e, conversando e questionando sobre de quem era a carta, a quem eles iam pedir ajuda e a quem iam enviar, definiram-se o remetente e o destinatário (escrevendo à sua frente) (“De x e da família/ Para o Pai Natal”). – Registo diário nº128</i></p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>De facto, como sugere Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), um ambiente educativo de qualidade deverá proporcionar o contacto com diferentes tipos de texto escrito que permitam às crianças conhecer e compreender a necessidade e funções da escrita, neste caso, para comunicar com alguém que não está presente.</p> <p>Como é possível perceber, as cartas, posteriormente entregues às famílias surgiram, então, como forma de contactar com as famílias, de forma a dar a conhecer o que está a ser desenvolvido com o grupo e a convidá-las a participar nesta iniciativa, incentivando-as a escrever na carta a escolha final do brinquedo, um comentário sobre o processo de escolha e/ou uma opinião sobre a iniciativa.</p> <p>Relativamente à decoração da caixa (Brinquedão) para a recolha dos brinquedos na sala, dinamizei uma nova assembleia, para planear com o grupo como se iria montar e que materiais a utilizar (registo diário nº130). Como não foi possível encontrar uma caixa grande, optei por utilizar duas caixas mais pequenas e levar o grupo a refletir como podíamos fazer uma só caixa e grande.</p> <p><i>Então mostrei uma caixa e concluímos que era pequena. Aí, o N disse que íamos precisar de mais. Assim, mostrei a segunda caixa e perguntei como podíamos fazer uma só. O N e o D e disseram que podíamos usar fita-cola e o D acrescentou que podíamos colocar uma em cima da outra (na vertical). Mas, aí, discutimos, que ia ser muito alta e não ia dar jeito para por os brinquedos, sem os atirar. O D, também, disse que tínhamos de fechar a parte de baixo do caixote (fundo) para os brinquedos não caírem. O To e a H acrescentaram que se os brinquedos caíssem, iam estragar-se e os meninos que iam receber os presentes iam ficar tristes, porque não iam poder brincar. Então, posteriormente, pedi à H para que viesse ajeitar as caixas como ela achava</i></p> | <p>Funcionalidades da escrita</p> <p>- Promover a participação das famílias.</p> <p>- Domínio da matemática (números e operações e geometria)</p> <p>- Raciocínio lógico</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>que tinham de ficar para fazer apenas um caixote. Esta juntou as duas caixas, horizontalmente, e disse que “depois [levava] fita-cola aqui à volta para prender”. Nesta sequência, valorizei a sua participação e logo outras crianças, como o To e o L, disseram “foi uma boa ideia, H”. Então, questioneei o grupo se dessa forma já ficávamos com um só caixote, ao que o grupo respondeu que sim. No entanto, chamei a atenção para a divisória que se criava e perguntei “isto que aqui está divide o caixote em quantas partes?” e várias crianças, como a H, o D, o To, a C e o L, responderam “em duas”. Aí, levei o grupo a considerar que, para termos um só caixote era então preciso tirar aquela parte de cartão do meio. – Registo diário nº130</i></p> <p>Como é evidenciado, apesar de não ter sido planeado no início da semana, esta situação (imprevista), relativa à resolução de um problema, promoveu o raciocínio lógico e, dessa forma, a mobilização/ o desenvolvimento de competências no domínio da matemática, nas componentes de números e operações e geometria. Como referem Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), o educador deve partir de situações e problemas ligados aos interesses e dia-a-dia das crianças, para propor a sua resolução, apoiando a reflexão, colocando questões para construir noções matemáticas e incentivando-as a encontrarem as suas próprias soluções e a debaterem-nas com as outras.</p> <p>Ao questionar sobre que materiais queriam utilizar, as crianças referiram querer utilizar tintas (verde, vermelha e laranja) e pincéis. Apesar de ter planeado, inicialmente, que se poderiam colar materiais, perante esta situação, valorizei a iniciativa e a decisão do grupo e preparei os materiais para que as crianças pintassem o caixote. Dado que a área do caixote era relativamente grande, optei por utilizar os pincéis grandes (trinchas) que tinha inserido na área da expressão</p> | <p>- Proporcionar atividades de expressão com recurso a diversos materiais/técnicas;</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>dizendo em voz pausada e as crianças reproduziram. Depois comecei a dizer a palavra realizando a divisão silábica, primeiro em jeito de cantilena, depois com palmas e de seguida com a contagem com dedos. O grupo foi sempre acompanhando e quando questionei quantas “partes” tinha, o D e o To, identificaram 3 e logo as outras reproduziram. Posteriormente, 10 crianças formaram a palavra (no tapete) fazendo correspondência entre as letras recortadas e a palavra escrita na folha. As restantes crianças, mais tarde, colaram as letras no caixote, respeitando a ordem que as outras tinham criado. Nestas tarefas de escrita, apenas o J, o Js, o Se e o Ti, colocaram, à partida, as letras numa posição não convencional. – Registo diário nº131</i></p> <p>Esta proposta tornou-se relevante, não só enquanto forma de facilitar a identificação pelas famílias e outras pessoas, como estratégia promotora da consciência linguística (divisão silábica) e da abordagem à escrita.</p> <p>Deste modo, considerando a proposta da leitura da história <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i> e as propostas subsequentes, creio que esta proposta foi bastante completa e o balanço da sua concretização é positivo, dado que possibilitou um trabalho de forma transversal a diversas áreas de conteúdo e domínios.</p> <p>Durante esta semana, procurei <b>adotar estratégias de forma a promover a comunicação verbal e inclusão do Se e analisar relações e atitudes das crianças promotoras da inclusão do Se, situações em que o Se toma iniciativa de comunicar com as restantes crianças e as reações/atitudes do Se perante a necessidade de comunicar com outras crianças e adultos.</b></p> <p>No dia 10.12 (registo diário nº125), o Se foi o responsável de sala e, aquando da realização dos registos diários, este não comunicou, mesmo quando lhe colocava, diretamente,</p> | <p>Se – comunicação verbal e inclusão no grupo- investigação (objetivos, registos de observação e reflexão)</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <p>simplesmente, se dirigia até lá. Porém, a área estava cheia e procurei explicar-lhe verbal e gestualmente, mas este voltou a dizer “casinha”.</p> <p><i>Porque acompanhava outra criança numa tarefa, perguntei ao To, que estava próximo, se me queria ajudar a explicar ao Se que a casinha estava cheia e este logo aceitou, mostrando entusiasmo em ir ajudar. Então, deu a mão ao Se, levou-o até a essa área e, apontando para o cartões e utilizando os dedos para contar seis, em correspondência com os cartões, explicou verbalmente, de forma pausada, procurando o contacto visual e utilizando gestos com as mãos, que não podia ir para lá porque não tinha mais “quadrinhos sem cartão...só tem seis e já tem cartões”. -</i></p> <p>Registo diário nº125</p> <p>Aí, o Se, apesar de não ter comunicado, manteve-se atento e, depois, escolheu outra área de brincadeira, inferindo, assim, que percebeu a explicação do To.</p> <p>Deste modo, é possível perceber que o grupo se preocupa e interessa em ajudar o Se.</p> <p>Na atividade de elaboração da carta ao pai natal (registo diário nº128), para explicar o que era pretendido, utilizei a aplicação do <i>Google Tradutor</i>. Ao explicar ao grupo o que ia acontecer, pedido que ficou em silêncio e a observar, concluindo que as crianças estavam interessadas.</p> <p>“Ao ouvir a tradução de português para romeno, pela primeira vez, o Se expressou estranheza e ao mesmo tempo curiosidade, ficando concentrado, olhando para mim e para o telemóvel e sorrindo de forma tímida. No entanto, não reagiu verbalmente.” (registo diário nº128). Ainda como estratégia optei por utilizar, também, imagens.</p> <p>O Se reproduziu várias vezes, em português, &lt;Pai Natal&gt;, tendo o grupo valorizou a sua intervenção, batendo palmas com entusiasmo. Nessa sequência e dado que as crianças já</p> | <p>- Utilização da aplicação do <i>Google Tradutor</i></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>tinham mostrado interesse em conhecer palavras na língua do Se (registo diários/reunião no tapete- registo diário nº116), “perguntei às restantes crianças se queriam aprender a dizer o mesmo na língua dele, ao que acederam com grande entusiasmo e, ao ouvir a tradução, reproduziram, e o Se, ainda que não reproduzisse em romeno, sorriu.” (registo diário nº128).</p> <p>O Se, em relação a imagens e desenhos, verbalizou &lt;bola&gt;, em português, por iniciativa própria, e reproduziu &lt;árvore de natal&gt; e &lt;prenda&gt;).</p> <p>“A certa altura, o Se falou em romeno, duas ou três vezes, por breves momentos, mas nessas alturas não conseguia gravar para traduzir e quando pedia para repetir, este não o fazia.” (registo diário nº128).</p> <p>Desta forma, a utilização da aplicação do <i>Google Tradutor</i>, apesar de não ter possibilitado uma conversa com o Se, promoveu a aprendizagem de vocábulos em romeno pelo grupo (&lt;pai natal&gt; e &lt;brinquedo&gt;), o que, por sua vez, provocou uma reação positiva no Se. Além disso, acredito que, desta forma, se possa potenciar o seu sentido de pertença.</p> <p>Dado que a escolha de um brinquedo não foi possível, optei por enviar a carta com o registo das palavras que o Se tinha dito em português, como forma de partilhar com a família. Neste sentido, estou curiosa para conhecer o <i>feedback</i> da família sobre esta atividade, sendo que foi pedido que a carta fosse devolvida com o registo da escolha e/ou processo.</p> <p>Por fim, no final da semana, dinamizei uma assembleia em que pretendia discutir com o grupo o assunto relativo ao facto do Se falar outra língua.</p> <p>No geral, as crianças referiram que este fala uma língua diferente da deles e quatro crianças (L, T, C e D) mencionaram que se chamava romeno. Ao questionar se percebiam o que</p> | <p>- Se comunicação em português</p> <p>- Interesse do grupo em aprender vocábulos em romeno</p> <p>- Assembleia sobre o facto do Se falar outra língua.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>ele dizia, algumas crianças afirmaram que sim e, tendo o Se começado a falar (o que não é usual em momentos de grupo), estas procuraram descrever o que pensavam que ele estava a dizer. Porém, concluindo-se que, na verdade, às vezes, não sabiam o que ele dizia na sua língua, questionei sobre propostas para ajudar o Se a comunicar com o grupo e o, no geral, foi sugerido que queriam aprender mais palavras na língua do Se e que se podia usar o telemóvel.</p> <p>Sobre esta assembleia, tinha pensado, por outro lado, perguntar ao grupo se achava que o Se os entendia ou não, no entanto, as crianças começaram a dispersar-se e optei por terminar a assembleia, sendo que, contudo, procurarei questionar mais tarde.</p> <p>Em conclusão, considero que a sensibilização para a diversidade linguística se torna relevante numa perspetiva de educação para a cidadania democrática, em que se promovam sentimentos de pertença e identidade, e para o diálogo intercultural, potenciando a capacidade de conviver em ambientes multilingues e multiculturais. Como refere Lourenço (2013), torna-se primordial respeitar e valorizar as línguas e culturas das crianças, principalmente, das migrantes, considerando a diversidade como riqueza, dado que, dessa forma, se criam alicerces para o reconhecimento do outro.</p> | <p>Educação para cidadania democrática e interculturalidade</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Lourenço, M. (2013). <i>Educação para a Diversidade e Desenvolvimento Fonológico na Infância</i> (Dissertação de doutoramento, Universidade de Aveiro, Aveiro). Consultada em <a href="http://hdl.handle.net/10773/11428">http://hdl.handle.net/10773/11428</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                 |

## 12. SEMANA 12 – 17 A 21 DE DEZEMBRO

### 12.1 Planificação

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li><li>2. Proporcionar momentos de grande grupo;</li><li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li><li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos ;</li><li>5. Desenvolver valores de solidariedade, compaixão, empatia;</li><li>6. Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li><li>7. Proporcionar o conhecimento de diversos instrumentos médicos e a sua função;</li><li>8. Sensibilizar para o respeito pela diferença, diversidade social, cultural e linguística e inclusão;</li><li>9. Promover a participação das famílias;</li><li>10. Promover o contacto com recursos/serviços do meio envolvente;</li></ol> |
| <b>Propostas educativas</b>       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Preparação da visita de um profissional de enfermagem – lista de perguntas;</p> <p>C- Visita de um profissional de enfermagem;</p> <p>D- Jogo dramático sobre o tópico do projeto;</p> <p>E- Assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de proposta do grupo para a sua inclusão;</p> <p>F- Autorretrato “Quem sou eu?” e respetiva comunicação;</p> <p>G- Visita do pai do Se e criação de cartaz de tradução;</p> <p>H- Assembleia sobre campanha de recolha e doação de brinquedos a crianças carenciadas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Organização do espaço, materiais e grupo</b></p>                                     | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Tapete (B, C, D, E, F, G e H)</li> <li>- Mesas (F)</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (C) Lista de perguntas das crianças, folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (D) Instrumentos médicos criados pelas famílias, bata de médico/a, máscaras, estetoscópio e otoscópio, pensos, paus/espátulas e ligaduras;</li> <li>- (E) folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (F) folhas brancas, lápis de cor e de carvão e canetas;</li> <li>- (G) Autorretratos das crianças, folhas e marcadores, símbolos ARASAAC, bandeiras de Portugal e Roménia, cartolina e cola;</li> <li>- (H) folhas A3 e marcadores;</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenos grupos (F);</li> <li>- Grande grupo (B, C, D, E, F, G e H).</li> </ul> |
| <p><b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens e materiais alusivos ao tópico;</li> <li>- Utilizar imagens do projeto, como indutores para jogo dramático;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, comunicação, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar a curiosidade e o envolvimento das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Estabelecer contacto com o pai do Se e profissionais e serviços da área envolvente;</li> <li>- Utilizar símbolos do sistema pictográfico de comunicação do Portal <b>Aragonês</b> de Comunicação Aumentativa e Alternativa (ARASAAC);</li> <li>- Observar reações e atitudes do grupo em relação ao Se;</li> <li>- Observar reações e atitudes do Se.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Indicadores de avaliação</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para comunicar, participar e tomar decisões;</li> <li>- Demonstra curiosidade, formulando questões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Reconhece a existência de outras línguas, diferentes da sua;</li> <li>- Sugere e adota estratégias e comportamentos facilitadores da inclusão social;</li> <li>- Representa e comunica sobre si próprio, reconhecendo características individuais;</li> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Representa situações e papéis segundo indutores;</li> <li>- Recorre a adereços e espaços;</li> <li>- Reconhece médicos/as (especialidades médicas) e a(s) sua(s) função(ões);</li> <li>- Reconhece e nomeia instrumentos médicos, explicitando a sua função;</li> <li>- Reconhece a importância e a forma de reutilizar objetos/materiais;</li> </ul> |

|  |                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------|
|  | - Demonstra solidariedade, compaixão e/ou empatia para com outros. |
|--|--------------------------------------------------------------------|

## 12.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº133 |                                                                                                                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo | 17.12.2018 |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Relação escola-família  |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, Famílias, EC e Eu                                                                                                                                     | <p>Esta manhã, decorreu a celebração do natal no estabelecimento, em que as famílias, no geral, estiveram presentes. A celebração iniciou-se com a apresentação de duas canções por parte do grupo para os pais. De forma geral, as crianças envolveram-se, sendo que algumas cantaram e realizaram os movimentos associados à canção e outra, ainda que não cantassem, ficavam atentos e em silêncio. De seguida, foram entregues às famílias as ofertas/produções de natal feitas pelas crianças com materiais reutilizáveis. Nessa altura, surgiu um momento de convívio entre as crianças e as famílias. Nesta altura, procurei interagir com algumas famílias (não foi possível com todas, por questões de tempo), apresentando-me aos familiares que ainda não tinha tido oportunidade de conhecer e falando sobre a iniciativa da recolha de brinquedos para doar, tendo entregue as cartas a quem ainda não tinha oportunidade de o fazer.</p> |                               |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete e espaço livre)                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Celebração do natal                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               |            |
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Presença das famílias no estabelecimento/sala</li><li>- Festa de natal</li><li>- Interação com as famílias</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº134 |                                                                                                                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo | 17.12.2018 |

|                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | H e Eu                                                                                                                                                                                         | <p>Durante a tarde, no momento em que acompanha a H na construção do portfólio, mais explicitamente, na realização do seu autorretrato, reparei que ao desenhar a figura humana, esta contava até cinco enquanto desenhava os dedos das mãos. Mais tarde, já num momento de brincadeira livre, esta brincava com a M, a Ga e a V na área dos jogos. Estas realizavam jogo dramático, sendo que a Ga me informou que a H e a V eram gatas e que estavam todas a fugir do lobo. Entretanto, a H ao longo da brincadeira de faz de conta, ia introduzindo jogos, sobretudo os três relacionados com o projeto dos/as médicos/as, e as restantes meninas envolviam-se e cooperavam na realização do jogo. Quando terminavam o jogo, retomavam o jogo dramático. Especificamente sobre o jogo de categorização dos micróbios por formas geométricas, a H aproximou-se de mim e disse “olha Teresa, é um retângulo”. No jogo de jogo de quantidades e números relativo ao tema do projeto, a H e as outras meninas contaram em conjunto e depois de identificaram que eram nove elementos, a H selecionou o número 9 e afirmou “já encontrei...é o nove”.</p> <p>Além de cooperarem durante a realização dos jogos, estas cooperavam, também, na arrumação, sendo que, inclusive, a certa altura, a H e Ga, seguraram uma caixa em conjunto e colocaram-na na estante. Num dos momentos em que retomaram o jogo dramático, a H sugeriu que representassem novos papéis e, tendo a V descordado em relação ao que lhe tinha sido atribuído, a H procurou negociar com esta, perguntando, então, o que queria ser.</p> |
| LOCAL            | Sala de atividades<br>(Áreas das letras e dos números e dos jogos)                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ATIVIDADE/ROTINA | Construção do portfólio e brincadeira livre                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante e não participante                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esquema do corpo humano</li> <li>- Interações com pares</li> <li>- Apropriação de materiais</li> <li>- Identificação de formas geométricas</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº135 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo                       | 17.12.2018 |
|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Se e Eu                                                      | <p>Durante a tarde, enquanto as crianças realizavam um desenho proposto pela EC, o Se veio ter comigo, várias vezes, comunicando. Observei que este utilizava gestos e fazia vários sons e, ao mesmo tempo, referia o meu nome e nomes das crianças do grupo, principalmente, Js (com quem tem interagido e de quem fala maioritariamente), e palavras/expressões em português que, parece já ter aprendido (olha, bateu, cantar, vai, faz assim, azul, pintar, xixi, cócó, pai natal, já está), não formando, geralmente, frases com sentido. Este estava bastante interessado em comunicar, mesmo quando lhe dava indicação para repetir por não ter percebido (ao contrário do que acontece normalmente, dado que fica em silêncio).</p> <p>A certa altura, abraçou o Js e deu um beijo à C, sendo que ambos vieram informar-me.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Mesas)                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Desenho                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| NOTAS                | - (Se) comunicação verbal<br>- Interação com outras crianças |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº136 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Caracterização do grupo                       | 18.12.2018 |
|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |

|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES       | Se, grupo e Eu                                               | <p>Esta manhã, durante o acolhimento, em que nos encontrávamos reunidos no tapete e algumas crianças (To, D e H) comunicavam sobre os brinquedos que tinham escolhido/trazido para por no Brinquedão, reparei que o Se tinha um autocolante de pai natal no bibe, no qual tocava e para o qual olhava. Nesta sequência, incentivei-o a comunicar, questionando sobre o que era. Este, ao tentar comunicar, verbalizou, por iniciativa, &lt;sapatos&gt; e &lt;pai natal&gt;, reproduziu &lt;árvore de natal&gt; e &lt;verde&gt; e percebi que disse “pai natal... vai... aqui”. O grupo manteve-se atento e, dado que este falava mais baixo, algumas crianças foram reproduzindo as palavras em português que identificavam. Mais tarde, (durante a tarde), estando as crianças sentadas no tapete, o Se queixou-se dizendo o nome do B. Aí, percebi que o B tinha empurrado o Se e justificou-se dizendo que não queria brincar. Então, expliquei que não devia empurrar, mas sim dizer-lhe que não queria. O B, logo, respondeu “mas ele não percebe”. Nesse sentido, sugeri que se ele falasse com calma e usasse as mãos, talvez fosse mais fácil para ele perceber. Assim, o B virou-se para o Se e começou a dizer que não, verbal e gestualmente, tendo o Se voltado a sentar-se no seu lugar. Desta forma, questionei se ele achava que o Se tinha entendido e este afirmou que sim.</p> |                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividades (Tapete)                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Acolhimento/ assembleia                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |
| NOTAS                | - (Se) comunicação verbal<br>- Interação com outras crianças |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº137 |                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Caracterização do grupo       | 18.12.2018 |
|                      |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Relação com o meio envolvente |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, EC, AAE e Eu                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |            |

|                             |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------|
| LOCAL                       | Exterior                            | <p>Esta manhã, em grupo, por proposta da EC, fomos visitar um café que fica próximo do estabelecimento educativo, para entregar à proprietária, um postal para desejar umas boas festas. Assim, abandonámos o estabelecimento e dirigimo-nos a pé até ao café. À chegada, a EC entregou o postal à H para ser esta a entregar e ela desejou “feliz natal”. Depois, a proprietário ofereceu pequeno doce a todas as crianças e o grupo cantou uma música de natal. De seguida, ao voltarmos ao estabelecimento parámos na praça, numa fonte lá existente e, estando à sua volta, o grupo observou-a e, por fim, cantou novamente uma canção de natal.</p> <p>Constatei que outros grupos se dirigiram a outros estabelecimentos de comércio.</p> |                                                                            |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Visita a um café na área envolvente |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| NOTAS                       | - Relação com a comunidade          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº138</b> |                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Caracterização do grupo                                              | 18.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | H, Js e Eu                          | <p>Durante a brincadeira livre, o Js veio mostrar-me algo para pôr no lixo e eu expliquei-lhe que deveria colocar no saco do lixo amarelo. Este, no entanto, começou a andar pela sala sem se dirigir ao lixo. Então, a H que se encontrava ao meu lado a fazer um desenho, começou a exclamar para o Js “é no amarelo...ali”, apontando para o local onde estava respetivo saco.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |            |
| LOCAL                       | Sala de atividade                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Brincadeira livre                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| NOTAS                       | - Entreajuda                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº139</b> |                                     | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Metodologia de trabalho por projeto | 18.12.2018 |

|                  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo e Eu                                                                                                                                | <p>No final da manhã, reuni o grupo no tapete para dinamizar uma assembleia sobre o projeto dos/as médicos/as, para introdução da visita de uma enfermeira e para levantamento de questões que gostariam de colocar à profissional.</p> <p>Comecei por recordar, recorrendo à folha exposta na parede da área do tapete, as questões que o grupo tinha feito, aquando do registo do que queriam saber. Indo questão a questão, as crianças foram dizendo o que tinham aprendido (nomes dos/as médicos/as, o que fazem, o que precisam para trabalhar – instrumentos médicos e o local onde trabalham), tendo eu registado em teia.</p> <p>Sobre a questão “Qual a diferença entre um/a médico/a e um/a enfermeiro/a?”, o grupo concluiu que ainda não tinham descoberto. Aí, questionei o que poderíamos fazer para descobrir e o D sugeriu ir visitar um médico. Então, como forma de introduzir a visita de uma enfermeira à sala, sugeri que, se já temos vindo a falar sobre os médicos e as médicas e já tínhamos descoberto muita informação sobre o que faziam, podíamos falar com um enfermeiro ou uma enfermeira para descobrirmos outras informações. O grupo, logo, aceitou e eu expliquei que já tinha estado a falar com uma enfermeira que não se importou de vir até à sala falar connosco, ao que as crianças reagiram com entusiasmo. Explicando que ela vinha amanhã, perguntei às crianças se tinham dúvidas/perguntas sobre o que querem saber que gostassem de colocar à enfermeira. À partida, as crianças intervieram para falar sobre o tema, sem, contudo, formular questões. Realço que o D, falando mais especificamente sobre a questão a que ainda não se respondeu, afirmou que</p> |
| LOCAL            | Sala de atividade                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ATIVIDADE/ROTINA | Preparação da visita de uma profissional de enfermagem – lista de perguntas                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação do projeto (médicos/as)</li> <li>- Dúvidas do grupo (o que queremos saber?)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                      |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
|----------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                                         | os médicos/as e os enfermeiros/as “têm nomes diferentes, porque têm trabalhos diferentes”. No entanto, através do meu <i>feedback</i> algumas crianças das que intervinham (B, C, D e H) começaram a levantar questões, como “os enfermeiros tratam das pessoas?” (B), “os enfermeiros tratam dos animais?” (C), “como é que os enfermeiros tratam das pessoas?” (D), “os enfermeiros trabalham com os médicos?” (H) e “os enfermeiros é que dão as vacinas?” (todos). Por fim, não havendo mais questões, salvaguardei que se tivessem mais questões durante a visita, poderiam colocar, chamando à atenção para que colocassem o dedo no ar, quando quisessem falar. |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº140 |                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Caracterização do grupo                       | 19.12.2018 |
|                      |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                      |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, Consultor (Enfermeira) e Eu      | Hoje, recebemos a visita de uma enfermeira. Na altura, em que esta chegou à sala, o grupo sentou-se no tapete. Nessa altura, fiz uma pequena introdução, lembrando o que tínhamos falado no dia anterior, a pergunta do projeto que ainda não tinha sido respondida, e para a qual precisávamos da sua ajuda, e as perguntas que tinham feito. Em relação a este último aspeto, eu li as perguntas das crianças que não estavam presentes e, às que estavam presentes, pedi que lembrassem, tendo elas reproduzido as questões.                                                                                                                                        |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividade (tapete)              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Visita de um profissional de enfermagem |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |

|             |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                                               | <p>Ao relembrar que tínhamos combinado que se quisessem falar tinham de levantar o braço, aguardar pela sua vez e que quando fossem falar tinham que dizer o seu nome para a enfermeira saber, algumas crianças levantaram logo o braço, no entanto, acabavam por apenas dizer o nome, tendo, por isso, sugerido que, então, todas as crianças se apresentassem.</p> <p>Depois a enfermeira foi falando sobre o que faz e o grupo foi intervindo, maioritariamente para fazer afirmações, em vez de questões. Muitas das intervenções eram feitas para falar dos/as médicos/as e, por isso, houve necessidade de incentivar a reflexão, levando-os a falar dos/as enfermeiros/as. A Ga, a M, o Se e o J não intervieram por iniciativa própria e quando questionados diretamente continuavam sem comunicar para o grande grupo.</p> <p>De forma geral, apesar de alguma vergonha inicial, o grupo reagiu bem à presença da profissional de enfermagem, ficando, no geral, atentos e interessados no que era falado. À medida que a enfermeira ia falando, questionava sobre o que tinha sido dito e o grupo, no geral, retomava a informação dada, e, depois, questionava se queriam saber mais “coisas” sobre os/as enfermeiros/as.</p> <p>A enfermeira explicou ao grupo que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Também, trabalham no hospital;</li> <li>- Tratam de pessoas, mas não tratam dos animais;</li> <li>- Ajudam as pessoas a não ficar doentes e, para isso, dão: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dão vacinas, para proteger das doenças;</li> </ul> </li> </ul> |
| NOTAS       | <p>- “qual a diferença entre médico/a e enfermeiro/a?”</p> <p>- Visita de um consultor do projeto</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lembram as pessoas de comportamentos para evitar doenças, como lavar as mãos;</li> <li>- Quando as pessoas estão doentes: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dão medicamentos;</li> <li>-Veem se as pessoas têm febre;</li> </ul> </li> <li>- Os/as médicos/as e os/as enfermeiros/as trabalham juntos e ajudam-se: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Os/as médicos/as veem o que as pessoas têm e os/as enfermeiros/as ajudam a tratar.</li> </ul> </li> </ul> <p>No entanto, além das questões formuladas no dia anterior, ao longo da conversa, surgiram três novas questões, às quais a enfermeira respondeu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (A partir de uma afirmação da A, sobre o facto dos/as médicos/as terem camas para as pessoas se deitarem) “Os enfermeiros também têm camas para as pessoas? <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quando as pessoas estão doentes e não se conseguem levantar e é preciso fazer alguma coisas para tratar, usam camas chamadas macas (que, entretanto, o D já tinha dito).</li> </ul> </li> <li>- (sugerida por mim, através de questionamento às crianças) “Como é a roupa dos/as enfermeiros/as?” <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os/as enfermeiros/as, tal como os/as médicos/as, usam bata branca e, ainda, podem usar uma blusa e umas calças brancas.</li> <li>- Usam branco para, quando estiverem sujos, ver-se logo e terem de mudar. Porque os doentes precisam de estar em sítios muito limpos.</li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |            |
|----------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|
|                      |            | <ul style="list-style-type: none"><li>- Também usam máscaras para tapar a boca. (O Tiago acrescentou) Para não entrarem micróbios.</li><li>- (D, apontando para as imagens dos instrumentos médicos, expostas na parede da área do tapete) “Quais destes instrumentos os enfermeiros usam?”</li><li>- Os/as enfermeiros/as usam:<ul style="list-style-type: none"><li>- Seringas para dar vacinas;</li><li>- Balanças para ver o peso;</li><li>- Estetoscópio para ouvir o coração e a respiração nos pulmões;</li><li>- Fita para pôr no braço (aparelho de tensão), para ouvir o sangue a passar nas veias dos braços;</li><li>- Termómetros para ver a temperatura.</li></ul></li></ul> <p>No final da conversa com a enfermeira, o grupo agradeceu a sua ajuda (por incentivo meu) e a enfermeira ofereceu seringas (sem agulhas) e pensos, para as crianças brincarem. Nessa altura, as crianças mostraram entusiasmo e começaram a brincar, ainda no tapete.</p> |  |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº141 | DESCRIÇÃO  | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 19.12.2018 |
|                      |            | Tema: Metodologia de trabalho por projeto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |            |
|                      |            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |            |

|                  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOCAL            | Sala de atividade (tapete)                                                                                                                                                                      | Durante a tarde de hoje, dinamizei um momento de jogo dramático acerca do tópico do projeto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ATIVIDADE/ROTINA | Jogo dramático sobre o tópico do projeto                                                                                                                                                        | Numa mesa perto do tapete, dispus os instrumentos médicos recriados pelas crianças e respectivas famílias, mais alguns objetos/materiais alusivos, como pensos, máscaras, paus/espátulas e as seringas, um boneco-bebé e uma cadeira pequena.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                         | Nesta proposta, utilizei as imagens (reais) que têm sido utilizadas no projeto, como indutores de ação ou papéis a reproduzir. Então, cada criança escolhia um par (para ser o doente/paciente), selecionava um cartão e consoante a imagem escolhia o instrumento médico a utilizar e/ou a parte do corpo a tratar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogo dramático</li> <li>- Consolidação/avaliação das aprendizagens/ descobertas</li> <li>- Se (jogo dramático – participação e comunicação)</li> </ul> | <p>C (imagem do coração) – escolheu o estetoscópio (nomeando-o) e auscultou o boneco-bebé e afirmou estar tudo bem;</p> <p>N (imagem dos dentes) – escolheu os instrumentos do dentista, referindo a sua função - “para arrancar um dente” e “para limpar os dentes” (o Ti referiu que o N era o dentista e o D sugeriu ao N que utilizasse a máscara por causa dos micróbios);</p> <p>R (imagem dos olhos) – (o Ti e o D referiram que era o oftalmologista) escolheu os óculos e o placar e à medida que ia descendo o retângulo no placar e questionando ao par “consegues ver?”;</p> <p>Sa (imagem de osso) – (o Ti referiu que era o ortopedista e que usava o RX) – Começou por questionar ao par “qual é o osso que dói?”, tendo o J sugerido a mão, improvisou uma máquina RX com outra peça disponível (placa de cartão) colocando-a sobre a mão do J,</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>utilizou a radiografia para mostrar ao par e, concluindo que não estava bem, mexeu na mão do J e depois afirmou que já estava boa;</p> <p>J (imagem de um médico a ver a garganta) – (o Ti sugeriu que era o otorrinolaringologista) escolheu a lanterna de cabeça e aproximou-se da boca do par para ver, ao questionar se estava tudo bem, este disse que não, escolheu o xarope e deu ao par;</p> <p>L (imagem de nariz) – colocou a máscara, escolheu o otoscópio (nomeando-o, em conjunto com o Ti), ao questionar se estava bem, este afirmou que não, escolheu o termómetro, colocou debaixo do braço (debaixo da roupa) do par, esperou, ao tirar, disse “tem muita febre” e deu uma colher de xarope;</p> <p>Ti (imagem de orelha) – (Sa afirmou ser o médico otorrinolaringologista) seleccionou o otoscópio (nomeando-o), viu os dois ouvidos, afirmou “não está bem” e o D sugeriu usar o xarope, tendo ele dado uma colher de xarope ao par;</p> <p>Mv (imagem de termómetro) – escolheu o boneco, sentou-o na cadeira, seleccionou o termómetro (que a M nomeou), afirmando que era “para ver a febre”, colocou debaixo do braço do boneco, esperou, olhou para o instrumento, disse “tem febre” e escolheu dar xarope ao bebé;</p> <p>D (imagem do médico dentista) – afirmou que ia ser um dentista, seleccionou a máscara, os utensílios e o pau/espátula, pediu ao par para que abrisse a boca, fez de conta que colocava o espelho dentro da boca, afirmou que havia cáries que tinha de tirar e, depois de utilizar os outros dois instrumentos, afirmou que já estava bom;</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Ga (imagem de seringa) – ao questionar se ia ser um/a médico/a ou um/a enfermeiro/a, esta afirmou que ia ser uma enfermeira e escolheu a seringa que utilizou no braço do par, “para dar uma vacina” (o Ti e o D afirmaram que era para proteger das doenças);</p> <p>M (imagem da máquina de oftalmologia) – afirmou que tinha de ver os olhos (o D afirmou que era uma oftalmologista) e depois de colocar o material entre os seus olhos e os do par afirmou que ia precisar de óculos (como não havia óculos, sugeri que utilizasse o material de registo de diagnóstico, criado e introduzido por mim, dado que ainda não tinha sido escolhido por nenhuma criança), desenhou, numa das folhas, uma figura humana com óculos e deu ao par/paciente;</p> <p>Se (imagem boca) – colocou a máscara, escolheu o otoscópio, xarope e utensílios de dentista (não tendo, no entanto, comunicado verbalmente).</p> <p>Neste momento de grande grupo, as crianças mostraram entusiasmo e, inicialmente, várias questionavam quando seria a sua vez, tendo eu explicado que ia pela ordem em que estavam sentadas e que, como já sabiam, tinham de esperar, sendo que começaram a aguardar pela sua vez em silêncio (exceto quando a criança que ia realizar o jogo ponderava quem iria escolher, dado que se ofereciam). As crianças que já tinham realizado o jogo, tinham maior tendência a dispersar, por momentos, mas, facilmente, se focavam de novo no jogo, observando o que as crianças faziam, ou mesmo fazendo comentários. As crianças quando realizam o jogo mostravam-se bastante envolvidas, demonstrando concentração e motivação, sendo que, inclusive, no momento de escolha</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                              | do instrumento, ficavam a olhar para os vários instrumentos evidenciando interesse em utilizá-los, tendo eu sentido necessidade de chamá-las a atenção para o facto de outras crianças estarem à espera e que, apesar de não ser a altura certa, iriam ter oportunidade de, mais tarde, experimentar todos os instrumentos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº142 |                                                                                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo                       | 20.12.2018 |
|                      |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                   | <p>Esta manhã propus às crianças a realização de um autorretrato, perguntando-lhes se gostavam de fazer um desenho sobre si próprias, sendo que explicitiei melhor, explicando que o Se ia desenhar o Se (apontando para ele e para a folha e fazendo o gesto de desenhar), o To ia desenhar o To, e assim em diante, sendo que a certa altura apenas dizia o nome da criança, sendo a própria a referir o seu nome.</p> <p>Nas suas representações, seis crianças representaram a família (Js, C, R, M, L, N), cinco representaram-se a si próprias (B, To, Ti, D e Sa). O Se realizou, predominantemente, garatujas e quando questionei o que tinha desenhado vocalizou “médicos” e “bebé”, mostrando não ter compreendido que pretendia que fizesse um autorretrato. Reparei que o Js, que inicialmente desenhava garatujas, já desenha figuras “girino”.</p> <p>Falando com as crianças sobre as suas produções, ao colocar questões como “como é que tu és?”, as crianças referiram emoções de felicidade, partes do corpo e peças de roupa, tendo eu registado no verso das folhas.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                | Sala de atividade (mesas)                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Autorretrato                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |
| NOTAS                | <p>- Representação sobre uma temática específica</p> <p>- (Se) Comunicação e compreensão</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |            |

| REGISTO DIÁRIO Nº143 |                                                                                                                                                                       | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tema: Caracterização do grupo             | 20.12.2018 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo e Eu                                                                                                                                                            | <p>No momento em que nos reunimos no tapete para as crianças comerem o reforço, propus às crianças que tinham estado presentes no dia anterior contarem, àquelas que não tinham estado presentes, o que tinha acontecido nesse dia (visita da enfermeira) e o que tinham descoberto com a ajuda da enfermeira. Assim, algumas crianças tomaram a iniciativa para partilhar o que tinham descoberto (Ti, D, Sa, M), sendo que, no geral, foram capazes de respeitar a vez dos outros (apenas o Sa mostrou maior dificuldade a esse nível). Sobre a questão inicial “o que fazem os/as enfermeiros/as?”:</p> <p>Ti – dão vacinas</p> <p>D e M – veem se as pessoas têm febre</p> <p>D – dão medicamentos às pessoas que estão doentes</p> <p>C – trabalham no hospital e usam medicamentos e pensos</p> <p>Sa – não tratam dos animais...só das pessoas</p> <p>C - os enfermeiros ajudam os médicos...para ajudar a tratar das pessoas</p> <p>Dado que o D trouxe uma mochila com materiais/objetos de médicos, nesta altura, acedi a um pedido seu e incentivei-o a mostrá-los ao grupo. Este ao retirar os objetos da mochila foi nomeando-os: uma bata de médico, uns sacos (proteções) para os pés, uma touca e um estetoscópio (à medida que ia retirando, ia vestindo). Depois, pediu-me para que as outras crianças pudessem também experimentar. Então, valorizei a sua atitude, porém,</p> |                                           |            |
| LOCAL                | Sala de atividade (Tapete)                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia sobre a visita de uma enfermeira                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| NOTAS                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Avaliação do projeto</li><li>- “o que descobrimos?”</li><li>- (D) iniciativa, envolvimento, participação e partilha</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |

|                      |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                             | porque estava na hora da sessão de ginástica, questionei se podíamos, por outro lado, colocar na “nova área” dos/as médicos/as para que as crianças pudessem usar quando fossem para lá brincar e este aceitou.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº144 |                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Caracterização do grupo             | 20.12.2018 |
|                      |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, EC e Eu                                                                                              | No final da manhã, na reunião no tapete, antes de o grupo se dirigir para o almoço, dinamizei uma breve assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de proposta do grupo para a sua inclusão. Comecei por questionar às crianças se achavam que o Se entendia o que nós dizíamos e, no geral, o grupo concluiu que havia algumas “coisas” que ele não conseguia perceber e voltei a questionar o grupo o que podíamos fazer, tendo sido referida, novamente, a aprendizagem de palavras na sua língua. Assim, informei o grupo da visita do pai do Se (no dia seguinte) e pedi que escolhessem palavras que achassem que seria importante ele saber na nossa língua e nós conhecermos na língua dele, tendo as crianças referido o seguinte:<br><br>C e M– comer<br><br>N – lanchar e olá<br><br>R – Pai Natal<br><br>Sa – casinha<br><br>Ti – trabalhar<br><br>D – jogar |                                           |            |
| LOCAL                | Sala de atividade (Tapete)                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de proposta do grupo para a sua inclusão |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |
| NOTAS                | - Planeamento/                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |            |

|                             |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |            |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                             | Definição de palavras para aprender na língua do Se e para ele aprender em português    | <p>To - marcar as presenças</p> <p>B – garagem</p> <p>Além disso, pedi à EC que sugerisse uma palavra, tendo ela escolhido &lt;almoçar&gt; e eu sugeri &lt;obrigada&gt;. Para terminar, combinei com o grupo que no dia seguinte íamos, então, pedir ajuda ao pai do Se para sabermos como se diziam estas palavras em romeno, tendo as crianças mostrado algum entusiasmo, tendo exclamado “ehhhhh”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº145</b> |                                                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Tema: Caracterização do grupo</p> <p>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</p> | 21.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, EC e Eu                                                                          | <p>Esta manhã, recebemos a visita do pai do Se. Ao entrar na sala, reunimo-nos no tapete e propus ao grupo que falasse sobre o desenho que tinham feito, tendo o D logo explicado que era um desenho sobre “nós”.</p> <p>As crianças, à vez, foram mostrando o desenho e referindo o que tinham feito. Algumas crianças referiram ter desenhado as famílias e outras como, o D o Ti, disseram apenas “eu sou assim”, tendo sido necessário fazer-lhes questões para que desenvolvessem o diálogo acerca do que tinham representado, tendo eles mencionado partes do corpo. Enquanto outras comunicavam sobre o que tinham feito, o pai do Se, como combinado, falava com o Se, tendo falado, predominantemente, em português, reproduzindo o que</p> |                                                                                                 |            |
| LOCAL                       | Sala de atividade (Tapete)                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Visita do pai do Se – comunicação sobre autorretrato e tradução de palavras para romeno |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 |            |

|             |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBSERVAÇÕES | Observação participante                                                    | era dito pelas outras crianças, sendo que o Se se mostrou atento. Na vez do Se, ao questionar “E o Se?”, este mostrou logo o desenho e o pai perguntou, em português, “o que é?”, tendo este vocalizado, em português, “médicos” e “bebê”. Então, o pai questionou “e o Se?”, sendo que este inicialmente não respondeu. Então, o pai falou com ele em romeno e este reagiu negando com a cabeça e encolhendo os ombros. Questionei, de novo, “onde está o Se?” e ele respondeu “não”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS       | - (Se) comunicação em grande grupo<br>- Aprendizagem de palavras em romeno | <p>Terminada a comunicação sobre os autorretratos e porque o pai fez entender que tinha alguma pressa, passámos para o momento em que o pai do Se no ensinou/traduziu as palavras que o grupo definiu e outras que eu sugeri.</p> <p>Para tal, utilizei imagens do sistema pictográfico de comunicação do Portal Aragonês de Comunicação Aumentativa e Alternativa (ARASAAC), que à medida que ia mostrando, íamos, em grande grupo, concluindo a que se referia (objeto ou ação) e, posteriormente, o pai do Se traduzia para romeno, vocalizando e, também, registando numa folha. Quando o pai vocaliza as palavras em romeno, o grupo reproduzia, mostrando entusiasmo, e o Se reagia sorrindo, sem, contudo, reproduzir. Por duas ou três vezes, o pai do Se pedia-lhe (em português e romeno) que dissesse como se diz em romeno, mas este não falava em romeno, mostrando vergonha, e quando falava apenas reproduzia a palavra que tinha sido dita em grande grupo, em português (sendo de realçar que o grupo reagia sorrindo e batendo palmas). Tendo reparado que o pai do Se o incentivava-o e que parecia associar esse comportamento ao sentimento de vergonha, questionei se em casa ele,</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>eventualmente, o faria. Este partilhou que, normalmente, este responde logo em romeno. De facto, este sentimento de vergonha foi evidenciado pelo facto de o Se ter apenas vocalizado &lt;pai natal&gt; em romeno ao ouvido do pai. Tendo nós (eu e grupo) reparado que ele tinha falado em romeno, incentivámos a que disse mais alto e este respondeu, dizendo &lt;pai natal&gt; em português.</p> <p>De seguida, após o grupo agradecer a sua ajuda, o pai do Se abandonou a sala e o Se levantou-se para se despedir, ficando tranquilo com a sua saída.</p> <p>Ainda aproveitei para fazer uma pequena reflexão sobre a comunicação acerca dos autorretratos, procurando que o grupo, reconhecendo que o Se fala uma língua diferente da nossa, identificasse semelhanças, tendo as crianças referido partes do corpo e peças de roupa. Aí, expliquei ao grupo que podemos ter aspetos (“coisas”) que são diferentes, mas que temos outros que são semelhantes e questionei se o facto de o Se falar uma língua diferente da nossa era uma coisa má, tendo o grupo afirmado que não. Assim, reforcei esta ideia e referi que assim podíamos aprender outra língua, tendo o grupo concordado, sendo que o Sa referiu que “assim também ajudamos o Se”. Nesta altura, aproveitei para dizer que assim já conhecemos três línguas, o português (que a EC referiu ser a nossa língua materna) o inglês (que as crianças aprendem nas sessões de inglês) e o romeno (que a EC referiu ser a língua materna do Se). Então, expliquei que a língua materna é a primeira língua que nós aprendemos a falar e perguntei qual tinha sido a</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
|                             |                                                                                    | <p>língua que eles tinham aprendido primeiro, tendo eles respondido que era o português, e fiz a mesma questão em relação ao Se e eles responderam que era o romeno.</p> <p>Por fim, concluiu-se que o pai do Se tinha ajudado a conhecer palavras em romeno, e expliquei que ia fazer um cartaz com as palavras em português em romeno e que iríamos poder ajudar o Se. Chamei à atenção que quando fosse preciso explicar alguma coisa em romeno também deviam dizer em português para ele perceber/aprender como se diz “isso” na nossa língua, em português.</p>                                                                                                                                                                                          |                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº146</b> |                                                                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tema: Caracterização do grupo | 21.12.2018 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, EC e Eu                                                                     | <p>Noutro momento, em reunião de grande grupo, trouxe até ao tapete o caixote do Brinquedão, para conversar com o grupo sobre a recolha dos brinquedos, tendo algumas crianças intervindo:</p> <p>To, C, L, Sa e Ti – “ eu gostei de fazer o brinquedão”</p> <p>L – “foi para pôr brinquedos que já não precisávamos</p> <p>M – “foi bonito porque juntámos muitos brinquedos”</p> <p>Js – “os brinquedos não vão para o lixo...vão para outros meninos”</p> <p>(tendo questionado se se lembravam o que era ser solidário) C – “ser solidário é dar às pessoas “coisas” que elas não podem ter”</p> <p>(questionando se gostaram de ajudar outros meninos) Geral – “gostámos de ser solidários”, “gostámos de dar brinquedos a meninos/as que precisam”.</p> |                               |            |
| LOCAL                       | Sala de atividade (Tapete)                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Assembleia sobre campanha de recolha e doação de brinquedos a crianças carenciadas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               |            |

|                      |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| NOTAS                | - Solidariedade, compaixão e/ou empatia para com outros<br>- Reutilização | No final, combinei que hoje, quando me fosse embora, ia entregar os brinquedos a uma senhora, que depois iria distribuir os brinquedos por crianças que não tinham, e que, já que eles não iram poder ir, que eu iria contar o que eles tinham dito.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº147 |                                                                           | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo                       | 21.12.2018 |
|                      |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |            |
|                      |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo (To, D, Ti, L, Sa, Se, N, A) e Eu                                   | Durante o resto da manhã e durante a tarde, as crianças brincaram livremente. Assim, que foram distribuídos os cartões as crianças manifestaram interesse em ir brincar com os instrumentos e materiais médicos, sendo que conseguiram, de forma autónoma, cumprir a regra estabelecida de que só poderiam brincar quatro crianças de cada vez, dado que após se ter atingido o número máximo de crianças, as restantes, ainda que mostrassem interesse, escolheram outra área. O To, o D, o Ti e o L escolheram brincar nesta “área” e percebi que foram negociando os papéis que cada um ia representar (médico/a, enfermeiro/a e doentes). Na sua brincadeira, apercebi-me que foram utilizando os diversos instrumentos e materiais, nomeando-os e referindo as suas funções (por exemplo, “agora vou usar este termómetro, para ver se tens febre” - D). Além disso, referiram, também |                                                     |            |
| LOCAL                | Áreas de brincadeira (“área” dos/as médicos/as e casinha)                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Brincadeira livre                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante e não participante                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |

|       |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogo dramático sobre os/as médicos/as</li> <li>- (Se) comunicação (português e romeno) e interação com pares</li> <li>- Utilização do cartaz de tradução</li> </ul> | <p>alguns nomes dos/as médicos/as (“o L é o oftalmologista” - Ti), reconhecendo as suas funções (o L, utilizando os óculos e placar de oftalmologia, questionava ao To “consegues ver?...e este?”).</p> <p>Depois de algum tempo de brincadeira, constatei que alguns instrumentos recriados pelas famílias estavam a ficar destruídos devido à manipulação. Posto isto, dado que consistem em produções que farão parte da divulgação e exposição do projeto, combinei com o grupo que seria melhor guardar até à exposição e que, posteriormente, poderiam, então, voltar a brincar com eles.</p> <p>Por outro lado, observei que o Se, que brincava na casinha, estava sentado à mesa com o N e com a A, interagindo, predominantemente, através de linguagem corporal e sons. Contudo, a certa altura, percebi que o N exclamou “ A, viste?... o Se disse água”. Noutra altura, o Se fazendo de conta de comia o que estava no prato, apercebendo-se que o observava, olhou para mim e vocalizou “comer”. Assim, valorizei o facto de ter comunicado e as outras crianças, ao aperceberem-se, mostraram entusiasmo, tendo o Se sorrido e continuado a sua brincadeira faz de conta.</p> <p>Durante a tarde, o Se voltou a brincar na casinha e a certa altura ficou sozinho. Então, dado que o cartaz de tradução tinha sido colocado nessa área, dirigi-me até lá e chamei-o para perto de mim. Comecei a apontar para as imagens e verbalizava, primeiro em romeno e depois em português. Este reproduzia maioritariamente o que dizia em português e quando eu falava em romeno sorria e/ou assentava com a cabeça. Este</p> |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>também, começou a apontar para algumas imagens, mostrando esperar que lhe dissesse/nomeasse, tendo-o feito. No entanto, sobre a imagem referente à área da casinha, este reproduziu em romeno, tendo eu mostrado entusiasmo, e começou a pegar em objetos/brinquedos da casinha. Este mostrava-me o objeto, eu nomeava em português, este reproduzia (em português) e, dizendo “<i>căsuță (casutsa)</i>” (tradução de casinha feita pelo pai), aproximava o objeto da imagem correspondente.</p> <p>Durante este momento, o Sa aproximou-se e, apontando para várias imagens e perguntando como se dizia em romeno, reproduzia para o Se (procurando contato visual). O Se sorria, mas não reproduzia. Também o N, se aproximou dizendo “também quero” e comecei a traduzir de português para romeno, sendo que este reproduzia. Dado que, a certa altura, o Se foi à casa de banho, combinei com o Se e o N que quando este regressasse iam dizer-lhe &lt;olá&gt; em romeno e assim foi. Estes disseram “buna” e representaram com o gesto da mão. O Se reagiu apenas sorrindo e reproduzindo o gesto. De seguida, o Se voltou a aproximar-se do cartaz de tradução, juntando-se ao Sa e ao N, e a apontar para as imagens para eu traduzir, voltando a reproduzir apenas em português. Na altura em que tive de sair da casinha, o Se mostrou interesse em que ficasse, expressando-o a nível corporal e sonoro (gesto da mão a dizer que não e “ahnn”).</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 12.3 Reflexão semanal

| Semana 17 a 21 de dezembro de 2018                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Temas/indicadores                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>O balanço da concretização das intenções planeadas para esta semana é positivo, na medida em que foi possível realizar todas as propostas e estratégias planeadas, ainda que com algumas alterações.</p> <p>Em primeiro lugar, através da proposta de preparação da visita de um profissional de enfermagem (lista de perguntas), foi possível fazer uma avaliação do projeto, na medida em que, recorrendo à folha exposta na parede da área do tapete, foram lembradas as questões que o grupo tinha feito inicialmente, aquando do registo do que queriam saber, sendo, assim, avaliado se já tinham descoberto ou não. “Indo questão a questão, as crianças foram dizendo o que tinham aprendido (nomes dos/as médicos/as, o que fazem, o que precisam para trabalhar – instrumentos médicos e o local onde trabalham), tendo eu registado em teia” (registo diário nº139). Assim foi possível concluir que ainda não se tinha respondido à questão “Qual a diferença entre um/a médico/a e um/a enfermeiro/a?”. Na fase de planeamento do projeto com as crianças, estas tinham sugerido “falar com um médico”. No entanto, na altura não consegui estabelecer um contacto para tal. Tendo isso em consideração, dado que não foi possível fazê-lo com um/a médico/a e dado que até ao momento todo o projeto se desenvolveu sobre os médicos/as, considerei que seria uma mais valia tentar estabelecer contacto com um enfermeiro/a. Procurando estabelecer contacto com serviços do meio envolvente, contactei a Unidade de Saúde Familiar da freguesia, pessoalmente e via email, pelos contactos que me foram facultados, sendo que, no entanto, não obtive resposta. Todavia, surgiu a oportunidade de contactar uma enfermeira,</p> | <p>Balanço da concretização das intenções</p> <p>Projeto – visita de uma enfermeira</p> <p>Intenção de promover contacto com o meio envolvente – contacto com profissional de enfermagem</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>que, ainda que não trabalhasse na área envolvente, se mostrou disponível para se dirigir à sala e ajudar-nos a responder a essa questão. Apesar de já ter antecipado essa proposta procurei, ainda assim, planeá-la e prepará-la com o grupo.</p> <p><i>Aí, questionei o que poderíamos fazer para descobrir e o D sugeriu ir visitar um médico. Então, como forma de introduzir a visita de uma enfermeira à sala, sugeri que, se já temos vindo a falar sobre os/as médicos/as e já tínhamos descoberto muita informação sobre o que faziam, podíamos falar com um enfermeiro ou uma enfermeira para descobrirmos outras informações. O grupo, logo, aceitou e eu expliquei que já tinha estado a falar com uma enfermeira que não se importou de vir até à sala falar connosco, ao que as crianças reagiram com entusiasmo. – Registo diário nº139</i></p> <p>Em grande grupo, definimos, então, perguntas que gostariam de colocar à enfermeira, tendo, assim, surgido novas questões, relativamente ao que queriam saber (explicitadas no registo diário nº139).</p> <p>Na visita da enfermeira, enquanto consultora para o desenvolvimento do projeto, foram-lhe colocadas as questões das crianças (“. . . eu li as perguntas das crianças que não estavam presentes e, às que estavam presentes, pedi que relembrassem, tendo elas reproduzido as questões. . .” – registo diário nº140) e, posteriormente, a enfermeira falou sobre o que faz.</p> <p><i>. . . o grupo foi intervindo, maioritariamente para fazer afirmações, em vez de questões. Muitas das intervenções eram feitas para falar dos médicos/as e, por isso, houve necessidade de incentivar a reflexão, levando-os a falar dos enfermeiros/as. A Ga, a M, o Se e o J não intervieram por iniciativa própria e quando questionados diretamente</i></p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>continuavam sem comunicar para o grande grupo. – Registo diário nº140</i></p> <p>Assim, como é possível perceber a partir do excerto do registo diário anterior, este surgiu como um momento importante para a promoção do desenvolvimento de competências comunicativas (linguagem oral), dado que, apesar de as crianças referirem aspetos que já conhecem, sendo isso relevante, procurei incentivá-las a adequar o seu discurso conforme o que era referido pela enfermeira e as questões colocadas. No final da visita, as crianças retomaram as informações dadas enfermeira, mostrando compreender o que tinha sido explicado oralmente. Além disso, numa outra assembleia sobre a visita, em que algumas crianças presentes nesse dia, por iniciativa, partilharam com as que não tinham estado presentes o que tinham descoberto com a visita da enfermeira (registo diário nº143), a ideia de que teriam compreendido o que lhes tinha sido explicado foi reforçada. Por outro lado, pelo mesmo excerto, é possível perceber que algumas crianças (a Ga, a M, o Se e o J) ainda têm pouca iniciativa para participar ativamente em momentos de grande grupo, concluindo que este é um aspeto que devo levar em consideração e procurar potenciá-lo. Ademais, estes momentos, bem como outras assembleias dinamizadas durante a semana, surgiram como estratégias para promover a partilha, o respeito pela vez do outro e o cumprimento de regras estabelecidas (aguardar pela sua vez para intervir). Outra proposta, ainda no âmbito do projeto, consistiu num jogo dramático sobre o tópico do projeto, em que utilizando os instrumentos médicos recriados pelas crianças e respetivas famílias e mais alguns objetos/materiais alusivos, como pensos, máscaras, paus/espátulas e as seringas, oferecidas pela enfermeira aquando da visita, as crianças representaram/recriaram os papéis de médicos/as,</p> | <p>Competências de comunicação</p> <p>Incentivar à participação e comunicação de todas as crianças</p> <p>Partilha, respeito pela vez do outro e cumprimento de regras de grupo</p> <p>Projeto – jogo dramático</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>enfermeiros/as e pacientes, atribuindo significados aos diversos objetos/materiais disponíveis (registro diário nº141). Esta proposta surge como forma de consolidação dos diversos conhecimentos adquiridos em relação ao tópico. Como sugerem Katz e Chard (2009), esta atividade, que pode ser estimulada pela disponibilização de novos objetos/adereços, surge como oportunidade de testar a nova informação em contexto, na medida em que as crianças aplicam os novos conhecimentos inseridos em situações de recriação de experiências da vida quotidiana, consciencializando-se sobre o tema/tópico em questão. Assim, esta proposta configura-se como outra forma de avaliar as aprendizagens das crianças, principalmente sobre os papéis sociais (médicos/as e enfermeiros/as), os nomes dos instrumentos e as respetivas funções e formas de utilização. Dado que o grupo não está habituado a envolver-se em atividades de representação intencionais propostas pelo adulto, optei por dinamizar a atividade recorrendo às imagens que emergiram ao longo do desenvolvimento do projeto, como indutores. Julgo que esta estratégia permitiu um momento prévio em que a criança reconhecia/identificava o que iria representar, sendo esta uma forma de analisar os conhecimentos adquiridos e, ainda, de diversificar as situações de representação. Contudo, realço que, ainda assim, foi possível promover a iniciativa da criança, dado que a partir do indutor, as crianças desenrolavam a ação e a narrativa como pretendiam/imaginavam.</p> <p><i>Sa (imagem de osso) –. . .Começou por questionar ao par “qual é o osso que dói?”, tendo o J sugerido a mão, improvisou uma máquina RX com outra peça disponível (placa de cartão) colocando-a sobre a mão do J, utilizou a radiografia para mostrar ao par e, concluindo que não estava</i></p> | <p>-Consolidação e avaliação de aprendizagens</p> <p>Apoio do educador ao jogo dramático da iniciativa das crianças</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*bem, mexeu na mão do J e depois afirmou que já estava boa*

– registo diário nº141

Ademais, acredito que esta estratégia e o facto de as representações terem sido realizadas para o grande grupo, surgiram como oportunidade de partilha, considerando uma aprendizagem em colaboração, com o educador e com os pares, e como contributo para o desenvolvimento da autonomia e iniciativa para o envolvimento em novas formas de representação.

A interação com outra ou outras crianças, em jogo dramático, permite desenvolver a criatividade e a capacidade de representação . . . O apoio do educador/a ao jogo dramático da iniciativa da criança permite ampliar as suas propostas, de modo a criar novas situações de comunicação, através de uma melhor caracterização dos papéis que está a desempenhar, das ações a desenvolver, permitindo alargar o tempo de envolvimento da criança e a sua expressão verbal. . . são ainda meios de enriquecer as situações de jogo dramático. (Silva, Marques, Mata & Rosa, 2016, p.52)

Este momento surgiu, também, como forma de desenvolver o respeito pela vez do outro.

*Neste momento de grande grupo, as crianças mostraram entusiasmo e, inicialmente, várias questionavam quando seria a sua vez, tendo eu explicado que ia pela ordem em que estavam sentadas e que, como já sabiam, tinham de esperar, sendo que começaram a aguardar pela sua vez em silêncio (exceto quando a criança que ia realizar o jogo ponderava quem iria escolher, dado que se ofereciam). As crianças que já tinham realizado o jogo, tinham maior tendência a dispersar, por momentos, mas, facilmente, se focavam de novo no jogo, observando o que as crianças*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <p><i>faziam, ou mesmo fazendo comentários. – Registo diário nº141</i></p> <p>Após esta proposta, deixei a mesa com os materiais/instrumentos disponíveis, para que nos momentos de brincadeira livre as crianças pudessem brincar nessa nova “área”, procurando proporcionar a livre exploração dos instrumentos e valorizar a iniciativa das crianças na representação.</p> <p><i>O To, o D, o Ti e o L escolheram brincar nesta “área” e percebi que foram negociando os papéis que cada um ia representar (médico/a, enfermeiro/a e doentes). Na sua brincadeira, apercebi-me que foram utilizando os diversos instrumentos e materiais, nomeando-os e referindo as suas funções (por exemplo, “agora vou usar este termómetro, para ver se tens febre” - D). Além disso, referiram, também alguns nomes dos/as médicos/as (“o L é o oftalmologista” - Ti), reconhecendo as suas funções (o L, utilizando os óculos e placar de oftalmologia, questionava ao To “consegues ver?...e este?”). – Registo diário nº147</i></p> <p>No entanto, mais tarde, apercebi-me que os instrumentos recriados pelas famílias estavam a ficar danificados devido à manipulação. Dado que consistem em produções que farão parte da divulgação e exposição do projeto, como já tinha sido definido com o grupo, propus às crianças guardá-los até à exposição e que, posteriormente, poderiam, então, voltar a brincar com eles, tendo estas aceite. Esta situação surgiu como uma preocupação minha, na medida em que, como já mencionado anteriormente, o jogo dramático sobre o tópico surge como forma de consolidação das aprendizagens. Por outro lado, estes instrumentos surgem como evidência da participação das famílias no desenvolvimento do projeto, pelo que se torna relevante que integrem a exposição do projeto para a comunidade educativa. Assim, como forma de</p> | <p>Instrumentos recriados pelas famílias - exposição</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>compensação, optei por disponibilizar na área da casinha alguns materiais, como por exemplo, seringas e estetoscópios industrializados, que já tinham sido oferecidos e que até então não tinha utilizado, dado que foram utilizados materiais reais e recriados, por considerar que tinham maior significado para o grupo.</p> <p>Tanto na visita da enfermeira como no jogo dramático, o grupo mostrou-se interessado e envolvido. Nesta sequência, o D levou para a sala materiais relacionados com o tema (uma bata de médico/a, uns sacos/proteções para os pés, uma touca e um estetoscópio real) (registo diário nº143), mostrando envolvimento dele e da família e, ainda, iniciativa para partilhar com as outras crianças, tendo eu valorizado a sua atitude. Ainda, sobre isto, considero esta uma evidência da importância de conhecer os contextos familiares, neste caso em específico, a profissão dos encarregados de educação (ainda que não tenha tido autorização da organização para tal), dado que poderia encontrar uma outra forma de incentivar a participação da família no projeto.</p> <p>Durante esta semana, tendo convidado as famílias a participar na recolha de brinquedos para doar a crianças carenciadas, à medida que as crianças traziam brinquedos para colocar no Brinquedão, eram criados momentos em que estas apresentavam o que tinham escolhido e era lhes questionada a razão pela qual tinham feito essa escolha, tendo estas referido razões como a não utilização e a vontade de ajudar crianças que não têm brinquedos. Estes momentos e a assembleia final, em que, em grande grupo, se avaliou a atividade (registo diário nº146), surgiram como oportunidades de valorizar a participação de todas as crianças e de promover o desenvolvimento da comunicação verbal, dado que as crianças eram levadas a expressar as suas escolhas e pensamentos. Inicialmente, tinha intenção de ir com o grupo</p> | <p>Importância de conhecer os contextos familiares</p> <p>Promover a participação das famílias;</p> <p>Desenvolver valores de solidariedade, compaixão, empatia;</p> <p>Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</p> <p>Promover o contacto com</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>entregar os brinquedos a uma associação na área envolvente, contudo, esta não aceitou a entrega dos brinquedos. A alternativa que encontrei fica longe do estabelecimento e, considerando que teríamos de nos dirigir a pé até ao estabelecimento em questão, dado que a organização, não possui transporte, nem havia possibilidade de irmos de transportes, o contacto do grupo com a associação foi indireto e realizado por mim, sendo que a intenção de promover o contacto com recursos/serviços do meio envolvente, não foi concretizada da forma inicialmente idealizada.</p> <p>Ao longo desta semana procurei proporcionar situações em que o Se se visse confrontado com a necessidade de comunicar verbalmente, procurando <b>analisar as reações/atitudes do Se perante a necessidade de comunicar com outras crianças e adultos, situações em que o Se toma iniciativa de comunicar com as restantes crianças e as relações e atitudes das crianças promotoras da inclusão do Se.</b></p> <p>Conforme é possível perceber pelo registo diário nº136, não tendo sido planeado, ao aperceber-me que o Se tinha um autocolante de pai natal no bibe, incentivei-o a falar sobre isso, tendo este vocalizado palavras em português, algumas por iniciativa, outras por reprodução. Neste momento, o grupo mostrou-se atento, procurando ouvir/perceber o que o Se comunicava e, dado que este falava baixo, foram identificando e reproduzindo as palavras em português. Sobre isto, infiro que o Se procura comunicar em romeno, recorrendo-se de palavras que já foi aprendendo, e que o grupo demonstra interesse e respeito, procurando escutar o Se, enquanto este comunicava. No mesmo registo, é possível perceber que o B adotou um comportamento socialmente inadequado com o Se (empurrar), justificando que esta era a forma de lhe dar a entender que não queria brincar, dado que, na sua</p> | <p>recursos/serviços do meio envolvente.</p> <p>Estratégias, propostas e avaliação da comunicação do e com o Se</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>perspetiva, "...ele não percebe". Perante isto, procurei explicar ao B que não era correto e sugerir que existem outras formas de comunicar com ele, tendo este aceite ("o B virou-se para o Se e começou a dizer que não, verbal e gestualmente".- registo diário nº136) e reconhecido que, dessa forma, o Se o entendeu. Este momento surgiu, então, como uma importante oportunidade para a sensibilização de que o Se pode, de facto, não entender algumas coisas, mas que existem outras formas de comunicação que podem facilitar, como a comunicação por gestos.</p> <p>Na realização do jogo dramático relativo ao tópico do projeto, tal como as restantes crianças, o Se escolheu um cartão indutor do que deveria representar (imagem da boca) e, nessa sequência, colocou a máscara, escolheu o otoscópio, o xarope e, por fim, os utensílios de dentista (registo diário nº141). De facto, todos estes instrumentos/materiais são possíveis de utilizar para examinar e/ou tratar a boca ou a garganta, tendo ele os utilizado da forma convencional. Isto surge como indicador de que este se apropriou do que foi abordado durante o projeto e o que foi representado anteriormente pelos pares e acredito que para tal a utilização de imagens representativas, a experimentação/manipulação de alguns instrumentos reais (neste caso, o otoscópio) e, ainda, o facto de várias crianças terem realizado o jogo antes deste, foram um contributo. Contudo, apesar de o jogo dramático, enquanto forma de expressão e comunicação, ter permitido analisar o que este compreendeu, ele não comunicou verbalmente durante toda a representação.</p> <p>Enquanto proposta planeada, sugeri às crianças a realização de um autorretrato (registo diário nº142), enquanto estratégia para o desenvolvimento da representação sobre uma temática específica e, consequentemente, da competência de desenho ("Reparei que o Js, que inicialmente desenhava garatujas, já</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

desenha figuras “girino”). Além disso, como outras atividades do mesmo género que já tive oportunidade de propor, esta surgiu como uma forma de promover o diálogo sobre as suas produções e, neste caso, em específico sobre si próprios, numa primeira fase para legendagem do desenho e, depois, para uma comunicação/partilha em grande grupo, aquando da visita do pai do Se à sala (registo diário nº145). Nessa partilha, com a presença do pai do Se, a minha intenção era que o Se tivesse oportunidade de comunicar de forma mais espontânea, podendo fazê-lo na sua língua materna, contando com a ajuda do pai para a tradução. No entanto, tal como no momento em que dialoguei com este após a realização do retrato (registo diário nº142), não falou em romeno e vocalizou, em português, “médicos” e “bebé”. Quando o pai lhe questionou sobre onde se teria desenhado, este, primeiro não respondeu, e quando o pai falou em romeno, este não comunicou verbalmente e apenas corporalmente, indicando que não o teria feito. Desta forma, concluo que, apesar de lhe ter explicado a temática, utilizando o seu nome e representando o gesto de desenhar, este não compreendeu. Por outro lado, como se percebe, os vocábulos que utilizou para explicar o que desenhou não foram aleatórios, dado que das duas vezes referiu o mesmo.

Com esta comunicação procurei, ainda, levar o grupo a refletir sobre o que tinham de semelhante e/ou em comum e sensibilizar para o facto de a diferença ser uma mais valia e não um obstáculo ou um problema:

*Ainda aproveitei para fazer uma pequena reflexão sobre a comunicação acerca dos autorretratos, procurando que o grupo, reconhecendo que o Se fala uma língua diferente da nossa, identificasse semelhanças, tendo as crianças referido partes do corpo e peças de roupa. Aí, expliquei ao grupo que podemos ter aspetos (“coisas”) que são diferentes, mas que*

*temos outros que são semelhantes e questioneei se o facto de o Se falar uma língua diferente da nossa era uma coisa má, tendo o grupo afirmado que não. Assim, reforcei esta ideia e referi que assim podíamos aprender outra língua, tendo o grupo concordado, sendo que o Sa referiu que “assim também ajudamos o Se”. Nesta altura, aproveitei para dizer que assim já conhecemos três línguas, o português (que a EC referiu ser a nossa língua materna) o inglês (que as crianças aprendem nas sessões de inglês) e o romeno (que a EC referiu ser a língua materna do Se). – Registo diário*

nº145

Como parece sugerir Vasconcelos (2009), os contextos educativos devem surgir como locais de encontro intercultural, “onde se pode negociar e ligar através da diferença e agir através da semelhança” (p.35). Na minha perspetiva esta ideia é fundamental, pois, por vezes, tende-se a focalizar apenas no respeito pela diferença, quando o que verdadeiramente importa é conjugar a diversidade e unidade.

Retomando, a visita do pai Se, dado que o grupo tinha mostrado interesse em conhecer palavras em romeno, como forma de facilitar a comunicação com este, tive, também, como intenção pedir a sua colaboração para a tradução de algumas palavras para a língua materna deste. Para tal, previamente, dinamizei uma assembleia com o grupo, em que, concluindo-se que “havia algumas “coisas” que ele não conseguia perceber”, foram definidas algumas palavras que considerassem importante o Se aprender em português e nós em romeno (registo diário nº144). A partir deste planeamento, para a visita e planeando a construção de um cartaz “de tradução”, enquanto material a que as crianças poderão sempre recorrer, com o meu apoio, utilizei imagens do sistema pictográfico de comunicação do Portal Aragonês de Comunicação Aumentativa e Alternativa (ARASAAC) que

representassem palavras que o grupo escolheu e outras que achei pertinentes. Este sistema é uma forma de expressão diferente da linguagem oral, que, neste caso em específico, visa aumentar a comunicação e linguagem e a utilização dos símbolos pictográficos têm a vantagem de permitir um nível de comunicação muito básico, que se adapta a pessoas em fases muito precoces e que não sabem ler (ARASAAC, 2018). A partir dessas imagens concluía-se a que se referiam (objeto ou ação) e o pai do Se traduzia para romeno, vocalizando e, também, registando numa folha.

*Quando o pai vocalizava as palavras em romeno, o grupo reproduzia, mostrando entusiasmo, e o Se reagia sorrindo, sem, contudo, reproduzir. Por duas ou três vezes, o pai do Se pedia-lhe (em português e romeno) que dissesse como se diz em romeno, mas este não falava em romeno, mostrando vergonha, e quando falava apenas reproduzia a palavra que tinha sido dita em grande grupo, em português (sendo de realçar que o grupo reagia sorrindo e batendo palmas) . . De facto, este sentimento de vergonha foi evidenciado pelo facto de o Se ter apenas vocalizado <pai natal> em romeno ao ouvido do pai. Tendo nós (eu e grupo) reparado que ele tinha falado em romeno, incentivámos a que dissesse mais alto e este respondeu, dizendo <pai natal> em português.*

– Registo diário nº145

A partir desta situação e de outras, mesmo nas quais comunica por iniciativa própria (por exemplo, registo diário nº135), tenho percebido que, quando o Se comunica verbalmente, fá-lo em português, utilizando palavras que tem aprendido, por vezes, formando frases sem sentido. De facto, o pai do Se partilhou que, em casa, normalmente, responderia logo em romeno. Considerando que, inicialmente, este comunicava verbalmente em romeno, acredito que o facto de

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>agora não o fazer e mostrar vergonha, esteja relacionado com o facto de sentir que as outras crianças não compreendem a sua língua, optando por renunciar-lhe, com o intuito de se “enquadrar”. Isto surge, assim, como uma preocupação moral e ética e, por isso, além de procurar formas de facilitar a comunicação do e com o Se e promover a aprendizagem do português como segunda língua, tenho intenção de fazer o Se sentir que a sua identidade cultural é reconhecida e valorizada e nunca subjugada. Ou seja, procurarei, igualmente, incentivá-lo a falar na sua língua materna.</p> <p>Neste sentido, já durante a tarde (registo diário nº147), procurei utilizar o cartaz de tradução com o Se, levando-o a reproduzir as palavras, tanto em português como em romeno (tendo ele apenas reproduzido &lt;casinha&gt; em romeno) e incentivei o Sa e o N, que mostraram interesse e iniciativa, a reproduzir palavras em romeno.</p> |  |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Governo de Aragão (2018). Portal Aragonês de Comunicação Aumentativa e Alternativa (ARASAAC). Consultado em <a href="http://www.arasaac.org/">http://www.arasaac.org/</a></p> <p>Katz, L. &amp; Chard, S. (2009). <i>A abordagem por projectos na Educação de Infância</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Vasconcelos, T. (2009). <i>A educação de infância no cruzamento de fronteiras</i>. Lisboa: Texto Editores, Lda.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

## 13. SEMANA 13 – 7 A 11 DE JANEIRO

### 13.1 Planificação

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b>               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li> <li>2. Proporcionar momentos de grande grupo;</li> <li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li> <li>4. Promover a cooperação, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos ;</li> <li>5. Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li> <li>6. Promover a relação/articulação com outros parceiros educativos;</li> <li>7. Sensibilizar para o respeito pela diferença, diversidade cultural e linguística e inclusão.</li> </ol> |
| <b>Propostas educativas</b>                     | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Assembleia sobre o que se descobriu/aprendeu e para avaliação do projeto;</p> <p>C- Divulgação do projeto junto de outro grupo do JI;</p> <p>D- Exposição do projeto no átrio do estabelecimento;</p> <p>E- Assembleia com utilização do cartaz de tradução.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b> | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Tapete (B, E)</li> <li>- Outra sala da JI (C);</li> <li>- Átrio do estabelecimento (D).</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) folhas A3 e marcadores;</li> <li>- (C e D) Materiais/produções realizadas ao longo do projeto;</li> <li>- (E) cartaz de tradução;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                            | <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo (B, C, D, E).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Estratégias (implementação de atividades e divulgação aos pais e comunidade)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Utilizar imagens e materiais alusivos ao tópico;</li> <li>- Utilizar imagens do projeto, como indutores para jogo dramático;</li> <li>- Planear e tomar decisões com as crianças;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, comunicação, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Incentivar o envolvimento das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Recorrer a registos do projeto para avaliar o processo com as crianças;</li> <li>- Observar reações e atitudes do grupo em relação ao Se;</li> <li>- Observar reações e atitudes do Se.</li> </ul> |
| <p><b>Indicadores de avaliação</b></p>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para comunicar, participar e tomar decisões;</li> <li>- Demonstra curiosidade, formulando questões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Partilha materiais com outras crianças;</li> <li>- Cooperar com outras crianças na realização de tarefas;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz comentários e dialoga sobre o que faz/ como faz/ com quem faz e sobre o que descobriu;</li> <li>- Reconhece médicos/as (especialidades médicas) e a(s) sua(s) função(ões);</li> <li>- Reconhece e nomeia instrumentos médicos, explicitando a sua função;</li> <li>- Reconhece a existência de outras línguas, diferentes da sua;</li> <li>- Sugere e adota estratégias e comportamentos facilitadores da inclusão social.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 13.2 Notas de campo

| REGISTO DIÁRIO Nº148 |                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Interações com adultos (comigo)     | 07.01.2019 |
|----------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|                      |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Metodologia de trabalho por projeto |            |
| INTERVENIENTES       | Grupo, EC e Eu                                          | <p>Hoje, regressei ao estabelecimento. Assim que cheguei à sala, algumas crianças exclamaram “Teresaa” e vieram abraçar-me. Entretanto outras crianças, foram chegando e, à medida que se dirigiam ao tapete, cumprimentavam-me com um abraço.</p> <p>Fomos interagindo e algumas crianças afirmaram ter tido saudades.</p> <p>Questionei-lhes o que tinham andado a fazer enquanto estive ausente, e apercebei-me, também por conversa com a EC, que estavam a iniciar um novo projeto sobre a reciclagem e a reutilização. Aproveitem, então, para questionar o grupo se consideravam que o nosso projeto já tinha chegado ao fim e, concluindo-se que sim, afirmei que então teríamos de conversar sobre o projeto e avaliá-lo.</p> <p>Questionei, ainda, se depois de avaliarmos o projeto, poderia retirar o que estava exposto na parede, na zona do projeto, para que então, pudessem iniciar o novo projeto.</p> |                                           |            |
| LOCAL                | Sala de atividades                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Acolhimento                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| NOTAS                | Relação afetiva comigo<br>Novo projeto iniciado pela EC |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº149 |                                                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tema: Articulação com outros grupos       | 08.01.2019 |
| INTERVENIENTES       | Eu e grupo                                              | <p>Esta manhã, na sala C1, foi dinamizado um teatro, por dois profissionais de uma empresa, para os grupos de JI e creche. Este teatro abordava o tema do natal, mas focava-se nos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |            |
| LOCAL                | SALA C1                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |            |

|                             |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| ATIVIDADE/ROTINA            | Teatro                                                                      | sentimentos de amor e gratidão. Os recursos audiovisuais e adereços eram bastante diversificados, criando um momento interessante e envolvente para as crianças e, mesmo, os adultos.                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| NOTAS                       |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº150</b> |                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 08.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Se e Eu                                                                     | O Se, que brincava na garagem, dirigiu-se até mim, com um carro, e disse “mașină”. Eu valorizei e disse “carro”, tendo ele reproduzido.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                                          | <p>Pouco depois, pegando no carro que ele tinha na mão, perguntei “o que é?” e este respondeu “carro”. Então perguntei “mașină?” e ele, dizendo que não com a cabeça, disse “carro”. Então, para fazer a relação, com gestos, disse “carro” ou “mașină” e ele disse que sim com a cabeça.</p> <p>Mais tarde, veio com um coelho-brinquedo e, mostrando-me, questionei-lhe “o que é isso?”, ao que respondeu “coêo”, tendo eu felicitado.</p> |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Brincadeira livre                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| NOTAS                       | -(Se) comunicação verbal (PLNM e LM)<br>- Interesse em comunicar e aprender |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº151</b> |                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo                       | 08.01.2019 |

|                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <div>Tema: Criança cuja língua materna não é o português</div> <div>Tema: Interações com adultos (comigo)</div> <div>Tema: Estratégias da minha prática</div> |            |
| INTERVENIENTES              | D, Ti, Sa e Eu                                                                                                                     | <p>A certa altura, o Ti e o D pediram-me para que fosse brincar com eles na área da garagem, utilizando os materiais do projeto da PSP. Então fui e aguardei que me dissessem o que queriam que eu fizesse, tendo eles decidido que eu ia ser o peão e que tinha de olhar para os sinais antes de passar na passadeira, que o Ti ia ser o condutor e que o D ia ser o polícia e que ia ser ele a mudar os sinais. Assim, começámos a brincar ao faz de conta.</p> <p>A certa altura, pedi ao Sa, que estava perto, se podia ir buscar a minha garrafa de água. Quando este entregou, agradei em inglês (“thank you”). As três crianças começaram a rir e questionei se sabiam o que era. Estas reconheceram que era outra língua e eu expliquei que era inglês e que queria dizer obrigada. Então, os três reproduziram.</p> <p>A seguir, o Sa perguntou “onde vives?” e o D respondeu “Na França”. Então, questionei “as pessoas que vivem em França falam que língua?” e o D respondeu “Francês”. Perguntei se sabiam como se falava francês e eles responderam que não e que gostavam de saber, ao que eu respondi “então, um dia destes posso mostrar-vos”.</p> |                                                                                                                                                               |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Brincadeira livre                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meu envolvimento nas brincadeiras</li> <li>- Diversidade linguística e cultura</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº152</b> |                                                                                                                                    | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Tema: Caracterização do grupo</div> <div>Tema: Interação entre pares</div>                                                                               | 08.01.2019 |
|                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                               |            |

|                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| INTERVENIENTES              | H, To, Ga e Eu                                             | <p>Enquanto a H realizava um desenho, o To aproximou-se e começou a falar com ela. Passado algum tempo, a H afirmou “o To não me deixa pintar” e, ao questionar-lhe porquê, ela respondeu que “se ele assustar eu pinto por fora”. Então perguntei “o que tens de fazer?” e ela respondeu “zangar com ele...se ele gritar tenho que pedir a alguém...às professoras”. Questionei “como podes resolver sozinha?” e ela afirmou “ pedir para falar baixinho...por favor” e, ao incentivá-la, ela fê-lo e o To começou a falar sozinho e, depois, afastou-se.</p> <p>Mais tarde, no tapete, quando as crianças interagiam entre si, a H, por iniciativa, abraçou a Ga, durante algum tempo.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | -----                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante e não participante                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| NOTAS                       | H – interação com pares; gestão de conflitos e brincadeira |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº153</b> |                                                            | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Caracterização do grupo                       | 08.01.2019 |
|                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Criança cuja língua materna não é o português |            |
|                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Estratégias da minha prática                  |            |
|                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tema: Interação entre pares                         |            |
| INTERVENIENTES              | Se, H e Eu                                                 | <p>No recreio, o Se aproximou-se e disse algo que não pude entender inicialmente. Mas ao perceber, pela linguagem corporal, que se queixava de algo sobre o pé, questionei “é o sapato?”. Este reproduziu e depois (olhando para a sua roupa e, depois, agarrando no bolso) disse “qué isso?”, ao que respondi “bolso” e apontei para os dele e para os meus, reproduzindo novamente. Este reproduziu e depois disse as cores (laranja e amarelo).</p>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| LOCAL                       | Recreio e sala de atividades                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Recreio e assembleia                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |

|             |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBSERVAÇÕES | Observação participante e não participante                                                                                                           | A seguir disse “cabeça”, apontando para a dele e eu comecei a apontar para outras partes do corpo, tendo ele nomeado “boca”, “nariz”, “olhos” e, por iniciativa, nomeou outras: “pé”, “mão”, “cabelo” e “barriga”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NOTAS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- (Se) comunicação verbal e interesse em aprender PLNM</li> <li>- cooperação e interesse dos pares</li> </ul> | <p>A certa altura a H, apercebendo-se do que acontecia, aproximou-se e, olhando para o Se nomeou algumas partes do corpo e, no fim, incentivou-o a ir brincar com ela, tendo começado a correr e a chamar o seu nome para que ele a apanhasse, tendo este seguido. Ao regressarmos à sala, estando o grupo sentado no tapete, enquanto aguardava para ir lanchar, fui buscar o cartaz de tradução. Nessa altura, incentivei as crianças a explicarem o que era, às que não tinham estado presentes no dia da visita do pai do Se e da elaboração do cartaz. Dessa forma, lembraram a vinda do pai do Se e que ele lhe tinha ensinado palavras na língua do Se. De seguida, questionei se se lembravam de algumas palavras e as crianças começaram a identificar ao que cada imagem se referia e quando não se lembravam eu dizia em português e em romeno (apontando para as respetivas colunas). As crianças lembram “buna” (olá), “moș crăciun” (pai natal) e “mașină” (carro). Nesta altura, o Se ficou bastante atento e sorriu, mas não reproduziu nem em português nem em romeno. Tendo este a dada altura ido para ir à casa de banho (pedindo “xixi”), incentivei o grupo a dizer “buna” quando ele regressasse. Assim, criando algum <i>suspense</i> relativamente à espera, quando o Se regressou ao tapete o grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto. O Se, mostrando-se surpreendido, sorriu e, depois,</p> |

|                             |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                             |                         | reproduziu em romeno “buna”. Nessa altura, perguntei ao grupo o que queria dizer e as crianças exclamaram “olá”, tendo o Se reproduzido.<br>Depois chamei o Se para perto de mim e, apontando para imagens do cartaz de tradução, ele disse “căsuță” e “mașină”, tendo as restantes crianças felicitado, exclamando “ehh” e/ou “boa”, e reproduzido.                                                                                                        |                                                                                                                                   |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº154</b> |                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                     | 09.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | H e Eu                  | Esta manhã, sendo a H responsável de sala, esta tinha de escrever o seu nome no colar. Ao entregar-lhe o colar, ela reconheceu que estava escrito o nome do D e, depois de ter apagado, esta escreveu o seu nome, sem suporte para reprodução. A H escreveu o seu nome corretamente, da esquerda para a direita e com todas as letras, na sequência correta. Apenas inverteu a letra <N>, ao questionar-lhe sobre este aspeto, ela foi capaz de reconhecer. |                                                                                                                                   |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | ----                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |
| NOTAS                       |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº155</b> |                         | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Caracterização do grupo<br>Tema: Metodologia de trabalho por projeto<br>Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 09.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Eu e grupo              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |            |

|                      |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
|----------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| LOCAL                | Sala de atividades (tapete)                     | <p>Em assembleia, realizei a avaliação final do projeto com o grupo. Para tal recorri aos registos iniciais do projeto (teia “o que sabemos?” e a lista de questões). Assim as crianças validaram praticamente todas as ideias iniciais (exceto “os médicos vão trazer a ambulância”) e responderam às questões, tendo eu registado as intervenções em teias finais.</p> <p>Realço que o Se participou nesta assembleia, dizendo “médicos”, “micróbios” e “tetoscópio”.</p> <p>Também, questionei como queriam fazer a divulgação (“falar do projeto”). Nesta sequência, as crianças lembraram o que foi feito no projeto anterior e afirmaram que queriam ir a outra sala (C1 - JI) e fazer uma exposição. Considerando que o grupo B2 (creche) tem ido a essa sala com frequência, para adaptação de algumas crianças que irão ingressar o grupo C1, sugeri que divulgássemos aos dois grupos, e, devido a obras no átrio do estabelecimento, que a exposição fosse feita no corredor, ao lado da sala. Questionei, ainda, o que gostariam de levar para mostrar às outras crianças, tendo o grupo decidido levar os instrumentos e materiais recriados pelas famílias, o portefólio do projeto e as produções da montagem dos esqueletos e da pintura de micróbios, tendo eu sugerido que cada criança escolhesse uma. Nessa altura, fiz logo, o levantamento dessas escolhas e, na vez do Se, questionando “esqueleto ou micróbios?” (com gestos para diferenciar), este respondeu, reproduzindo “squeleto”.</p> |                               |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Avaliação e preparação da divulgação do projeto |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação participante                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| NOTAS                | Projeto (médicos/as)<br>- Participação Se       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº156 |                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Caracterização do grupo | 09.01.2019 |

|                      |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                      |                                                                                                                                                  | Tema: Interação entre pares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
| INTERVENIENTES       | H, Js, J e duas crianças do grupo C4                                                                                                             | Esta tarde, no recreio, reparei que a H brincava cm o Js, o J e outras duas meninas do grupo C4, na zona do escorrega, utilizando, também, os pneus. Constatei que colocavam os pneus alinhados com o escorrega, em linha, onde se sentavam. A H estava sentada à frente e fazia gestos com os braços. Questionando-lhe sobre o que brincavam, esta respondeu “estamos a brincar aos comboios e eu sou a condutora”. |            |
| LOCAL                | Recreio                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| ATIVIDADE/ROTINA     | Recreio                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| OBSERVAÇÕES          | Observação não participante                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| NOTAS                | - (H) interação com crianças de idades inferiores, outros géneros e de outros grupos; brincadeira faz-de-conta<br>- Ga e M não estavam presentes |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| REGISTO DIÁRIO Nº157 |                                                                                                                                                  | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10.01.2019 |
|                      |                                                                                                                                                  | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|                      |                                                                                                                                                  | Tema: Caracterização do grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |

|                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Eu, Sa, Se, D, Ti e L                                                                                                                                                                       | Durante a manhã, após a sessão de ginástica, a supervisora institucional esteve presente na sala, a realizar observação.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| LOCAL            | Sala de atividades                                                                                                                                                                          | <p>No momento em que as crianças, reunidas no tapete, tomavam o reforço e interagiam, o Sa, por iniciativa, vocalizou “<i>moș crăciun</i>”, no entanto, o Se não reagiu.</p> <p>Quando se levantaram do tapete, sendo o Js o responsável da sala, pedi-lhe para que fosse buscar o cartão do seu nome, para que o escrevesse no colar. Este afirmou não encontrar o seu cartão, mesmo havendo alguns com fotografia. Quanto à escrita, este estava concentrado no que outras crianças, ao seu lado, faziam. Tendo sido necessário procurar fazê-lo focar a atenção na tarefa que realizava, através de questões como “esta letra, já escreveste?” ou “que letra falta?”. Este não representou as letras, mas realizou garatujas. No fim, ao questionar sobre o que tinha escrito, este disse o seu nome.</p> <p>O D, o L e o Ti, a certa altura, foram para a área da biblioteca ver o portefólio do projeto da PSP. Depois de conversarem entre si, vieram pedir-me se podia escrever uma nova ideia na teia: “os ladrões, às vezes, fogem da prisão...quando constroem um túnel”, tendo o D explicado que tinha sido o pai a dizer-lhe. Neste sentido, incentivando que fossem eles a escrever, escrevi &lt;ladrões&gt; numa folha para copiarem. Estes explicaram que tinham de a aprender a fazer as nuvens da teia e eu mostrei, tendo eles começado a reproduzir. No entanto, começaram a contornar as mãos e, inclusive, perguntaram-me se poderiam contornar o pé do L, tendo eu incentivado. No fim, entregaram a folha a dizer</p> |
| ATIVIDADE/ROTINA | Brincadeira livre                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| NOTAS            | <p>(Se) comunicação verbal</p> <p>Sa – interesse na língua do Se (cartaz de tradução)</p> <p>Js – envolvimento</p> <p>Reconhecimento dos nomes</p> <p>D, Ti, L – interesse nos projetos</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>que eram as mãos e os pés dos médicos, pedindo para colocar no portefólio do projeto dos médicos.</p> <p>No decorrer da brincadeira livre, a certa altura, apercebi-me de que o Sa tinha tirado um brinquedo com o qual o Js brincava. Enquanto falava com este, com o intuito de promover a reflexão sobre a sua atitude, este deixou cair o brinquedo em cima de um dedo meu e, assim que exclamei “aii”, o Se, que estava perto, dirigiu-se a mim e, colocando a mão no ombro perguntou “quem bateu?”, tendo eu respondido que tinha sido o brinquedo que tinha caído, apontado para ele.</p> <p>Mais tarde, mostrando o cartaz de tradução à supervisora, pedi que o Se se aproximasse. Este, em relação às imagens referente à casinha e ao carro, disse, logo, “căsuță” e “mașină” (romeno). Contudo, perante um carro-brinquedo, este disse “carro”. Quando questionei “mașină?”, este assentou com a cabeça, mas não reproduziu.</p> <p>A dada altura, o Sa apercebendo-se da situação e aproximou-se. Constatei que este reconhece ao que se referem várias imagens e este revelou, de novo, interesse em dizê-las em romeno, tendo eu auxiliado, procurando apelar à sua memória, sendo que se recordou de &lt;pai natal&gt; (“<i>moș crăciun</i>”) e &lt;desculpa&gt; (“scuze”).</p> <p>É de realçar que o Sa durante toda a manhã e tarde (recreio), procurou o contacto com as adultas (carinho/abraço e comunicação). Neste sentido, respondi sempre aos seus pedidos de carinho, mas fui incentivando a que fosse brincar.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº158</b> |                                                        | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 10.01.2019<br>11.01.2019 |
|                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |                          |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                             | <p>Durante o final da tarde de 10.01 e manhã de 11.01, propus às crianças a realização de um registo/desenho sobre o que tinham aprendido com o projeto dos/as médicos/as, tendo legendado o que diziam sobre o desenho. Depois de legendado o desenho, recorria ao livro de compilação dos desenhos sobre o que sabiam inicialmente, para que as crianças comparassem o que sabiam antes do projeto com o que tinham aprendido, tendo estas, no geral, afirmado que agora sabiam mais “coisas”, referindo, sobretudo, o que tinham desenhado, nomes de médicos/as e/ou instrumentos que eles/as precisavam para trabalhar.</p> <p>É de realçar que ao questionar o Se sobre o que tinha desenhado este referiu “médicos” e “stocópio”.</p> |                                                     |                          |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |                          |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Avaliação do projeto (médicos/as) – registo em desenho |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |                          |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |                          |
| NOTAS                       | - Projeto (médicos/as) Avaliação                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |                          |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº159</b> |                                                        | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 11.01.2019               |
|                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Caracterização do grupo                       |                          |
|                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Metodologia de trabalho por projeto           |                          |
|                             |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tema: Articulação com outros grupos                 |                          |

|                  |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo (D, Ga, H, J, Js, L, Mv, N, R, Sa, Se e Ti), EC e Eu, Grupos C1 e B2        | Esta manhã, após a preparação (distribuição das produções por cada criança), dirigimo-nos até à sala C1, onde estavam o grupo C1 (JI) e o grupo B2 (creche), para o grupo falar sobre o projeto “Como se chamam os/as médicos/as e o que fazem?”. Ao chegar à sala, o grupo ficou de pé e os outros dois sentados no tapete.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| LOCAL            | Sala C1                                                                           | As crianças apresentaram-se e de seguida explicaram sobre o que era o projeto. Cada criança apresentou as produções que tinha na mão. O Se e a Ga, cujas famílias não participaram com a criação de um instrumento, apresentaram os de outras crianças que não estavam presentes. Considerando que o Se consegue identificar e nomear o otoscópio, optei por lhe dar esse instrumento. De facto, na apresentação, este participou, mostrando o instrumento e dizendo “stocópio”. Ao longo da partilha, partindo das produções, fui questionando as crianças sobre instrumentos e materiais médicos e a sua função, nomes dos médicos/as e a sua função e ainda sobre outros aspetos como os ossos e micróbios, considerando as produções por elas escolhidas.<br><br>No fim, foi entregue o livro de opiniões do projeto às equipas educativas dos grupos C1 e B2, para que registassem a sua avaliação do projeto e da sua divulgação. Ambas comentaram que a divulgação revelou todo o envolvimento do grupo no desenrolar do projeto e que o grupo revelou ter adquirido diversos conhecimentos.<br><br>Ao regressarmos à sala, organizámos a exposição do projeto, no corredor, junto à sala. As crianças colocaram os instrumentos em cima da estante do corredor e eu e a EC expusemos o trabalho que cada criança tinha escolhido, sendo que para as crianças que |
| ATIVIDADE/ROTINA | Projeto (médicos/as) – divulgação e exposição                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| NOTAS            | - Projeto (médicos/as)<br>Responsabilização do grupo<br>Participação<br>Avaliação |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>não têm estado presentes fomos nós a escolher a produção. Ainda foram expostos o portefólio, os livros de compilação de registos de outras atividades e as teias finais. Ficou combinado com as crianças que agora podiam mostrar a exposição às famílias e falar sobre o que tinham descoberto e aprendido.</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>grupo C1, sugeri que divulgássemos aos dois grupos, e, devido a obras no átrio do estabelecimento, que a exposição fosse feita no corredor, ao lado da sala. Questionei, ainda, o que gostariam de levar para mostrar às outras crianças, tendo o grupo decidido levar os instrumentos e materiais recriados pelas famílias, o portefólio do projeto e as produções da montagem dos esqueletos e da pintura de micróbios, tendo eu sugerido que cada criança escolhesse uma.</i> (registo diário nº155).</p> <p>No dia da divulgação, considero que o facto de cada criança ser responsável por levar o instrumento médico (sendo que as duas crianças cujas famílias não participaram – Ga e Se - levaram os de outras crianças que não estavam presentes; porém, inicialmente tinha ponderado que levariam outros materiais que foram trazidos para a sala) e a produção que escolheu, para apresentar, promoveu a participação de todas crianças.</p> <p>Perante as diversas intervenções das crianças, na avaliação e divulgação, concluo que estas revelaram ter adquirido vários conhecimentos, que respondem às curiosidades e interesses que demonstraram ao longo do projeto. Além disso, nas diferentes propostas, mostraram-se envolvidas e interessadas e, deste modo e através da brincadeira, julgo que foram promovidas competências nas áreas de Formação Pessoal e Social, da Expressão e Comunicação e do Conhecimento do Mundo.</p> <p>Tal como já mencionado esta avaliação deve ser feita também por outros intervenientes e, portanto, além de criar um portefólio em que foi documentado todo o processo do projeto, como sugerem Katz e Chard (2009), já referido noutra reflexão anterior, elaborei um pequeno livro de opiniões, que será exposto, onde as famílias poderão deixar a sua opinião avaliação do projeto. Além disso, considerando que os grupos</p> | <p>Participação das crianças</p> <p>Avaliação da aprendizagem das crianças</p> <p>Avaliação por parte de outros intervenientes</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>C1 e B2 assistiram à divulgação do projeto, optei por entregar o mesmo livro às equipas educativas para que, considerando a opinião dos seus grupos, avaliassem a divulgação e o projeto, sendo que “ambas comentaram que a divulgação revelou todo o envolvimento do grupo no desenrolar do projeto e que o grupo revelou ter adquirido diversos conhecimentos” (registo diário nº159).</p> <p>Em relação à exposição, procurei que organizá-la com as crianças e de forma que elas revissem nesta as suas escolhas e participação.</p> <p><i>Ao regressarmos à sala, organizámos a exposição do projeto, no corredor, junto à sala. As crianças colocaram os instrumentos em cima da estante do corredor e eu e a EC expusemos o trabalho que cada criança tinha escolhido, sendo que para as crianças que não têm estado presentes fomos nós a escolher a produção. Ainda foram expostos o portefólio, os livros de compilação de registos de outras atividades e as teias finais. Ficou combinado com as crianças que agora podiam mostrar a exposição às famílias e falar sobre o que tinham descoberto e aprendido. (registo diário nº159)</i></p> <p>Relativamente à participação do Se em momentos de grande grupo, considero que estas propostas referentes ao projeto foram promotoras nesse sentido.</p> <p><i>Realço que o Se participou nesta assembleia, dizendo “médicos”, “micróbios” e “tetoscópio” . . . Nessa altura, fiz logo, o levantamento dessas escolhas e, na vez do Se, questionando “esqueleto ou micróbios?” (com gestos para diferenciar), este respondeu, reproduzindo “squeleto”. (registo diário nº155 – assembleia de avaliação e preparação da divulgação do projeto)</i></p> | <p>Exposição</p> <p>Participação do Se</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>É de realçar que ao questionar o Se sobre o que tinha desenhado este referiu “médicos” e “stocópio”. (registo diário nº158 - avaliação do projeto – registo em desenho)</i></p> <p><i>Considerando que o Se consegue identificar e nomear o otoscópio, optei por lhe dar esse instrumento. De facto, na apresentação, este participou, mostrando o instrumento e dizendo “stocópio”. (registo diário nº159 – divulgação do projeto)</i></p> <p>Ademais, o Se, cada vez mais, tem mostrado interesse em comunicar e, inclusive, aprender a falar português.</p> <p><i>Mais tarde, veio com um coelho-brinquedo e, mostrando-me, questionei-lhe “o que é isso?”, ao que respondeu “coêo”, tendo eu felicitado. (registo diário nº150)</i></p> <p><i>No recreio, o Se aproximou-se e disse algo que não pude entender inicialmente. Mas ao perceber, pela linguagem corporal, que se queixava de algo sobre o pé, questionei “é o sapato?”. Este reproduzir e depois (olhando para a sua roupa e, depois, agarrando no bolso) disse “qué isse?”, ao que respondi “bolso” e apontei para os dele e para os meus, reproduzindo novamente. Este reproduzir e depois disse as cores (laranja e amarelo). A seguir disse “cabeça”, apontando para a dele e eu comecei a apontar para outras partes do corpo, tendo ele nomeado “boca”, “nariz”, “olhos” e, por iniciativa, nomeou outras: “pé”, “mão”, “cabelo” e “barriga”. (registo diário nº153)</i></p> <p>Como tal, tenho procurado aproveitar todas essas iniciativas do Se, com o intuito de promover a sua vontade de comunicar e a aprendizagem do PLNM.</p> <p>Procurando potenciar a sua inclusão no grupo, considero que estimular interações positivas se torna essencial.</p> <p><i>Ao regressarmos à sala, estando o grupo sentado no tapete . . . fui buscar o cartaz de tradução. . . Dessa forma, relembaram a vinda do pai do Se e que ele lhe tinha</i></p> | <p>Se - comunicação verbal e aprendizagem do PLNM</p> <p>(iniciativa)</p> <p>(interações com pares)</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*ensinado palavras na língua do Se. . . As crianças relembram*

*“buna” (olá), “moș crăciun” (pai natal) e “mașină” (carro).*

*Nesta altura, o Se ficou bastante atento e sorriu, mas não reproduziu nem em português nem em romeno. . . incentivei o grupo a dizer “buna” quando ele regressasse. . . o grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto. O Se, mostrando-se surpreendido, sorriu e, depois, reproduziu em romeno. Nessa altura, perguntei ao grupo o que queria dizer e as crianças exclamaram “olá”, tendo o Se reproduzido.*

*(registo diário nº153)*

Além disso, como é possível perceber, o grupo tem revelado atitudes positivas, como a preocupação em incluir o Se, o interesse em ajudar o Se a aprender PLNM e, ainda, conhecer a língua deste.

*A certa altura a H, apercebendo-se do que acontecia, aproximou-se e, olhando para o Se, nomeou algumas partes do corpo e, no fim, incentivou-o a ir brincar com ela, tendo começado a correr e a chamar o seu nome para que ele a apanhasse, tendo este seguido. (registo diário nº153)*

*No momento em que as crianças, reunidas no tapete, tomavam o reforço e interagem, o Sa, por iniciativa, vocalizou “moș crăciun”, no entanto, o Se não reagiu. (registo diário nº157)*

Neste sentido, parece-me relevante envolver as restantes crianças nesse processo de aprendizagem do português, incentivando a cooperação. Como apontam Hauser-Cram, Nugent, Thies e Travers (2014), numa perspetiva sócio construtivista, a aprendizagem e o desenvolvimento são processos culturais, uma vez que se baseiam nas interações entre os indivíduos e entre estes e o meio. Assim, dado que as crianças cuja língua materna é o português podem ser modelos linguísticos, torna-se crucial incentivar a interação entres estas e as crianças cuja língua materna não é o

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p>português, sendo que, desse modo, também se favorece a inclusão social e o diálogo intercultural (Madeira et al., 2013). Em contrapartida ao facto de o Se estar interessado em comunicar em português, tendencialmente, este tem renunciado à sua língua.</p> <p><i>O Se, que brincava na garagem, dirigiu-se até mim, com um carro, e disse “mașină”. Eu valorizei e disse “carro”, tendo ele reproduzido. Pouco depois, pegando no carro que ele tinha na mão, perguntei “o que é?” e este respondeu carro. Então perguntei “mașină?” e ele, dizendo que não com a cabeça, disse “carro”. (registo diário nº150)</i></p> <p>Segundo Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), “o respeito pelas línguas e culturas das crianças é uma forma de educação intercultural, levando a que as crianças se sintam valorizadas e interajam com segurança com os outros” (p.60). Neste seguimento, Madeira et al. (2013) sugere que o/a profissional pode aprender e usar algumas palavras-chave na língua materna das crianças.</p> <p>É por esta razão, que tenho procurado, além de promover a aprendizagem do PLNM, fazer com que o Se sinta que a sua língua é valorizada, tanto pelos adultos como pelos pares, sendo que pretendo também estabelecer a relação entre as duas línguas.</p> <p><i>Então perguntei “mașină?” e ele, dizendo que não com a cabeça, disse “carro”. Então, para fazer a relação, com gestos, disse “carro” ou “mașină” e ele disse que sim com a cabeça. (registo diário nº150)</i></p> <p><i>Depois chamei o Se para perto de mim e, apontando para imagens do cartaz, ele disse “căsuță” e “mașină”, tendo as restantes crianças e eu felicitado, exclamando “ehh” e/ou “boa”, e reproduzido. (registo diário nº153)</i></p> <p>Como afirma Marinho (2004) “através do contacto com a diversidade linguística, o sujeito poderá mais facilmente</p> | <p>(língua materna)</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <p>desenvolver sentimentos e atitudes positivas de respeito e aceitação do que lhe é diferente” (p. 165). Considerando que o grupo se tem mostrado interessado na existência de outras línguas, julgo que seria relevante proporcionar o contacto com diferentes línguas.</p> <p><i>A certa altura, pedi ao Sa, que estava perto, se podia ir buscar a minha garrafa de água. Quando este entregou, agradeci em inglês (“thank you”). As três crianças começaram a rir e que questionei se sabiam o que era. Estas reconheceram que era outra língua e eu expliquei que era inglês e que queria dizer obrigada. Então, os três reproduziram. A seguir, o Sa perguntou “onde vives?” e o D respondeu “Na França”. Então, questionei “as pessoas que vivem em França falam que língua?” e o D respondeu “Francês”. Perguntei se sabia como se falava francês e eles responderam que não e que gostavam de saber, ao que eu respondi “então, um dia destes posso mostrar-vos”. (registo diário nº151)</i></p> <p>Concluindo, o balanço das intenções desta semana é positivo, uma vez que pude concretizá-las todas.</p> | <p>Sensibilização da diversidade linguística</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Hauser-Cram, P., Nugent, J. K., Thies, K.M, &amp; Travers, J. F (2014). <i>Development of children and adolescents</i>. USA: Wiley.</p> <p>Katz, L. &amp; Chard, S. (2009). <i>A abordagem por projectos na Educação de Infância</i>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p>Madeira, A., Teixeira, J., Botelho, F., Costa, J., Deus, S., Fiéis, A., ... &amp; Pessoa, I. (2013). <i>Avaliação de impacto e medidas prospetivas para a oferta do português língua não materna (PLNM) no sistema educativo português</i>. Lisboa: Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.</p> <p>Marinho, M. (2004). <i>Sensibilização à Diversidade Linguística: que lugar nos currículos de formação inicial de professores do 1.º CEB?</i> Dissertação de Mestrado. Aveiro: Universidade de Aveiro.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  |

Vasconcelos, T. (Coord.). (2011). *Trabalho por Projectos na Educação de Infância: Mapear Aprendizagens, Integrar Metodologias*. Lisboa: ME – DGIDC.

## 14. SEMANA 14 – 14 A 18 DE JANEIRO E 21 DE JANEIRO

### 14.1 Planificação

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Intencionalidade educativa</b>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conhecer e valorizar os interesses e curiosidades do grupo;</li> <li>2. Proporcionar momentos de grande grupo;</li> <li>3. Incentivar e valorizar a iniciativa e participação de todas as crianças;</li> <li>4. Promover a cooperação, entreajuda, a partilha, o respeito pelo outro (a suas ideias e a sua vez), o cumprimento de regras de convivência em grupo estabelecidas e a autonomia na resolução de conflitos ;</li> <li>5. Promover o desenvolvimento de competências de expressão e comunicação;</li> <li>6. Sensibilizar para o respeito pela diferença, diversidade cultural e linguística e inclusão.</li> </ol> |
| <b>Propostas educativas</b>                       | <p>A- Brincadeira livre;</p> <p>B- Jogo objeto – palavra em português;</p> <p>C- &lt;Olá&gt; nas diferentes línguas;</p> <p>D- Audição de músicas em romeno conhecidas pelo Se.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Organização do espaço, materiais e grupo</b>   | <p><b>Espaço:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas de brincadeira e recreio (A);</li> <li>- Tapete (B, C e D)</li> <li>- Área da informática (C)</li> </ul> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (B) objetos da sala escolhidos pelas crianças</li> <li>- (C) globo e computador</li> <li>- (D) computador e colunas</li> </ul> <p><b>Grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande grupo (B, C, D).</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |
| <b>Estratégias (implementação de atividades e</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar de forma clara, adequada e expressiva, utilizando vocabulário rico e rigoroso ao nível de conceitos específicos;</li> <li>- Reforçar o vocabulário novo;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>divulgação aos pais e comunidade)</div> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adotar uma posição que permita às crianças observarem-me;</li> <li>- Sensibilizar para a existência de diferentes línguas;</li> <li>- Incentivar as crianças à participação, cooperação, partilha, comunicação, promovendo o respeito pela vez do outro;</li> <li>- Apoiar as crianças na resolução de conflitos;</li> <li>- Realizar demonstração;</li> <li>- Realizar <i>feedback</i>;</li> <li>- Incentivar o envolvimento das crianças, através de questões que induzam o pensamento, questionamento e reflexão;</li> <li>- Planear com as crianças (definir línguas a descobrir);</li> <li>- Questionar à mãe do Se sobre músicas em romeno que ele conhece;</li> <li>- Observar reações e atitudes do grupo em relação ao Se;</li> <li>- Observar reações e atitudes do Se.</li> </ul> |
| <div>Indicadores de avaliação</div>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responde a questões que lhe são colocadas, apresentando as suas ideias e saberes;</li> <li>- Tem iniciativa para comunicar, participar e tomar decisões;</li> <li>- Demonstra curiosidade, formulando questões;</li> <li>- Respeita a vez do outro e espera pela sua vez;</li> <li>- Coopera com outras crianças;</li> <li>- Adota comportamentos pró sociais;</li> <li>- É autónomo na resolução de conflitos;</li> <li>- Reconhece a existência de diferentes línguas;</li> <li>- Sugere e adota estratégias e comportamentos facilitadores da inclusão social.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |

## 14.2 Notas de campo

|                             |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº160</b> |                                                                                                                                                                                                                               | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 14.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | To, N, Sa, L, Js, Se e Eu                                                                                                                                                                                                     | <p>Esta manhã, quando o Se chegou, estávamos sentados no tapete. Como é costume dizemos &lt;bom dia&gt; a todas as crianças à medida que vão chegando. Então, quando sugeri que o fizéssemos o To, o N, o Sa, o L e o Js disseram “buna”. O Se sorriu, mostrando alguma vergonha, e sentou-se.</p> <p>Mais tarde, quando as crianças brincavam nas áreas, o Sa dirigiu-se a mim e disse “Teresa, nem sabes o que o Se disse....ele disse ténis!”. Nessa sequência, chamei o Se e disse “diz Se...”, ao que ele respondeu “Ele...Sa...ténis” apontando para os ténis dele.</p> <p>Num outro momento de reunião, antes do almoço, enquanto falava com o grupo sobre o término do projeto, o Se reparou que o N estava a falar com o R e com a C e disse “o N tá falar”.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | -----                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação não participante                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse do grupo para comunicar na língua materna do Se</li> <li>- Crianças valorizam a aprendizagem do português pelo Se</li> <li>- Comunicação verbal</li> <li>- PLNM</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |

|                             |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº161</b> |                                                                                                                        | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 15.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, Eu e EC                                                                                                         | <p>No momento do acolhimento, em que a EC dialogava com o grupo sobre o que tinham jantado no dia anterior, aproveitando o facto de o Se ter dito “sopa tá em casa”, dinamizei uma assembleia sobre a aprendizagem do português pelo Se. Assim, algumas crianças identificaram palavras que este já diz em português.</p> <p>Sa – sopa<br/>C – Pai Natal<br/>H – Olá</p> <p>(nesse ponto, questionei como se diz em romeno e o grupo disse “buna” e o Se, dizendo que sim com a cabeça, também reproduziu dizendo “bun”)</p> <p>Ga – “sopa está em casa”</p> <p>To - carro</p> <p>(neste ponto, questionei como se diz em romeno e o Sa disse “mașină”, tendo o grupo repetido; questionei o Se “mașină?” e ele assentou com a cabeça e reproduziu.</p> <p>Nesta sequência, propus às crianças escolherem um objeto da sala para perceber se o Se conseguia dizer em português e caso não soubesses elas o ajudassem, tendo o grupo aceitado com entusiasmo.</p> <p>Assim, as crianças, incluindo o Se, foram buscar objetos, maioritariamente da área da casinha, e voltaram a sentar-se. Então, propus às crianças levantarem-se pela ordem em</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete)                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Assembleia // jogo objeto – palavra em português                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem do PLNM</li> <li>- Cooperação e envolvimento do grupo</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>que estavam sentadas e, primeiro, mostrarem o objeto sem nomear “para percebermos que o Se já [sabia]” e, caso não soubesse, então, dizerem. À medida que o Se ia vocalizando as palavras em português, tanto de sua iniciativa como em reprodução, o grupo mostrava entusiasmo, exclamando “boa” e “ehhh” e batendo palmas. O Se ao perceber que nomeava corretamente, sorria.</p> <p>Js (abóbora) – (dirigiu-se ao Se e eu incentivei a questionar “o que é?” ) o Se disse “abóba”</p> <p>C (bebê) – Se disse “bebê”</p> <p>Sa (garrafa de spray reutilizável) – Se disse “sabão” e o Sa disse “perfume”, tendo o Se reproduzido</p> <p>J (fatia de pizza) – Se disse “pizza”</p> <p>(neste ponto, tendo já se apropriado da dinâmica, o Se estendia a mão quando uma criança se dirigia para ele e depois de nomear dizia “senta”)</p> <p>L (biberão) - o Se disse “água”; o L disse “biberão” e o Se vocalizou “bibeão...bebê”</p> <p>To (peixe) – Se, logo à partida, disse “qué isse?”; o To disse “peixe” e ele reproduziu</p> <p>V (bringela) – o Se disse algo que não se percebeu; a V nomeou e ele disse “bingela”</p> <p>Ti (telemóvel) – o Se disse “tefone”; o Ti reformulou dizendo “telemóvel” e ele reproduziu</p> <p>Mv (telefone) – o Se disse “tefone”</p> <p>D (concha) - o Se perguntou “qué isse?”; o D disse “concha” e o Se reproduziu</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |  |
|----------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|
|                      |           | <p>Ga (computador) – o Se disse algo em romeno; utilizei o <i>google</i> tradutor para conhecer a tradução para romeno (calculator) e não correspondia a nada do que ele tinha dito, mas este, ao ouvir, expressou surpresa; a Ga disse “computador” e o Se reproduziu</p> <p>M (maçaroca) – o Se perguntou “qué isso?” e a M respondeu “milho”, tendo o Se reproduzido (“mihe”)</p> <p>H (contas) – o Se pegou no objeto e mexendo nas contas disse “fazê assim”; a H disse “jogo para fazer contas” e o Se disse “jogo...conta”</p> <p>B (jogo) - o Se, identificado imagens de carro na caixa, disse “este é mașină”; o grupo identificou que era uma palavra em romeno que já sabia e reproduziu; depois, algumas crianças disseram “carro” e outras “jogo” e o Se reproduziu ambas.</p> <p>Se (banco laranja) - o Se apresentou e disse “laranja” (tendo, assim, identificado a cor); aí valorizei a sua intervenção e acrescentei “banco”, tendo ele reproduzido; perguntei “e o amarelo?” e o Se levantou-se e foi buscar o banco amarelo da área das letras e dos números.</p> <p>Durante toda a proposta, as crianças mostraram-se envolvidas e interessadas em ajudar, estando concentradas em perceber o que o Se dizia e intervindo quando ele não sabia, identificando o que era em conjunto com a criança que mostrava o objeto, ou quando ele dizia em português, para felicitá-lo.</p> |            |  |
| REGISTO DIÁRIO Nº162 | DESCRIÇÃO | Tema: Criança cuja língua materna não é o português                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 16.01.2019 |  |

|                  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVENIENTES   | Grupo e Eu                                                                                                                   | <p>Como forma de introduzir a proposta de saber como se diz &lt;olá&gt; em diferentes línguas, depois da brincadeira livre e antes do almoço, pedi ao grupo para nos reunirmos no tapete e peguei no globo terrestre que existe no corredor do pavilhão. Comecei por mostrá-lo ao grupo e questionei sobre o que seria. O N disse que era um “mapa”; o B disse “é o mar” e o Se disse “Lua”. A H e a A afirmaram ser “um planeta”; o D, o Sa, o R e o Ti disseram que era o “planeta terra”; a Ga, o To e a C disse “é a nossa Terra” e eu valorizei as suas intervenções.</p> <p>Afirmei que se chamava “globo” ou “globo terrestre”, porque, “de facto é mesmo o planeta Terra...onde vivemos”. Chamei a atenção para a forma, pedindo que identificassem (o grupo afirmou que era uma bola e, valorizando que parece uma bola, eu expliquei que se dizia “esfera”) e expliquei que o nosso planeta, tal como os outros que o grupo C4 nos tinha mostrado, tinha esta forma. Ainda, chamei a atenção para o facto de existir a parte de água, que, como o B tinha dito, são os mares, e a parte de terra, onde se encontram os países. Acrescentei que, como o N tinha dito, é parecido com um mapa porque se utiliza para ver onde ficam os sítios, neste caso, os países. Nesta sequência, o D afirmou “o nosso país é o Portugal”. Aí questionei se sabiam onde ficava Portugal no globo e, tendo o grupo respondido que não, assinalei com o meu dado e cada criança à vez foi observar. Depois, falei com o grupo sobre a existência de vários países e procurei levar as crianças a concluir que há países com línguas diferentes e elas começaram a dar exemplos: português, romeno, chinês, espanhol, francês e inglês. Neste sentido, lembrei, pedindo</p> |
| LOCAL            | Sala de atividades (tapete)                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ATIVIDADE/ROTINA | <Olá> nas diferentes línguas                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilização para a diversidade linguística</li> <li>- participação Se</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                             |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                             |                                                 | a ajuda do D e do Sa, que estes tinham dito que gostavam de saber como se falava francês e, assim, sugeri que fôssemos descobrir como se dizia <olá> em francês e noutras línguas de que tinham falado, tendo o grupo aceite com entusiasmo. Entretanto, chegou a hora de descer para o almoço e terminámos a assembleia, tendo combinado que retomaríamos durante a tarde ou no dia seguinte.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº163</b> |                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 17.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, EC e Eu                                  | <p>Na sequência da assembleia do dia anterior, após os registos diários, dirigimo-nos à área da informática. Então, estando o grupo sentado em meia lua e virado para o computador, utilizámos o site do <i>google tradutor</i>, para traduzir, ouvir e reproduzir &lt;olá&gt; nas diferentes línguas que o grupo escolheu. Para tal, procurei que fossem as crianças a relembrar as línguas que tinham sido escolhidas.</p> <p>A primeira língua que o grupo sugeriu foi o romeno, reconhecendo que era a língua do Se. Ao ouvir a tradução “buna”, o Se sorriu, as outras crianças reproduziram “buna” e o Se disse “bun”. Quando questionei “buna ou bun?”, o Se disse “bun”. Ao perguntar “bun?”, este disse que sim com a cabeça e, depois de o To ter concluído que afinal não se dizia “buna” e sim “bun” como o Se tinha dito, o grupo reproduziu “bun”, várias vezes, reproduzindo o gesto e interagindo entre si</p> <p>A seguir ouvimos e reproduzimos &lt;olá&gt; em:</p> <p>Francês - bonjour salut</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Área da informática                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | <Olá> nas diferentes línguas                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| NOTAS                       | - Sensibilização para a diversidade linguística |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Espanhol – Hola – tendo o To afirmando “é mais ou menos diferente...porque a duas dizem parecido</p> <p>Inglês – Hello - nesse momento aproveitei e questionei “sabiam que o Js sabe falar inglês?”; o Js logo disse que sim com a cabeça; questionei se costuma falar com a família e inglês e ele disse que sim; perguntei então se queria dizer algo em inglês, mas este não o fez</p> <p>Chinês – Ni Hao Hi - as crianças mostram especial entusiasmo em reproduzir</p> <p>Brasileiro – Olá/Oi – tendo as crianças reconhecido que era igual ao português, aproveitei para explicar que nalguns países falam-se línguas iguais e que no brasil a língua é o português (português do brasil), sendo que, no entanto, a maneira “como se dizem as palavras é um pouco diferente”, tendo demonstrado o sotaque</p> <p>Japonês (sugerido pela EC) – kon’nichiwa – tendo as crianças, no geral, afirmado que parecia muito difícil, no entanto, conseguiram, reproduzir</p> <p>Russo (sugerido por mim) – privet privet - o grupo afirmou que era fácil e reproduziu de forma repetitiva</p> <p>No final, procurei saber o que as crianças queriam dizer sobre a proposta. O To e D afirmaram que tinha sido “muito importante”. Ao questionar porquê, o L disse “para sabermos” e o Sa “para aprender”. O To acrescentou que “quando sabemos várias línguas é uma confusão...se nós não sabemos perguntamos às professoras....os dois meninos... o menino que sabe e o outro que não sabe...e ficamos todos a saber”.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº164</b> |                                                                                                                                                                                 | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 17.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                                                                                                                                      | <p>Enquanto o grupo brincava nas áreas, reparei que, na casinha, o Sa apontou para o cartaz de tradução e identificou “buna” e “căsuță”. A certa altura, estando o Se sentado numa cadeira e com uma cadeira atrás, fazendo o gesto de conduzir, o Sa chamando a sua atenção dirigiu-se para o cartaz de tradução e, apontando para a imagem do carro, disse “carro”. O Se disse que sim com a cabeça e disse “mașină”.</p> <p>A C que se encontrava na área da biblioteca, dirigiu-se até mim com um livro e apontando para a imagem de personagens chinesas (que conferi pela história) questionou “qual é esta língua?”. Expliquei que a história estava escrita na nossa língua, o português, mas que aqueles senhores eram chineses e vivam na China e perguntei que língua é que as pessoas chinesas falavam, tendo ela respondido “chinês”.</p> <p>O To, que brincava na casinha e interagira com o Se, a dada altura chamou-me para perto do cartaz de tradução e perguntou “como se diz em romeno falar?”. Então, incentivei-o a procurar a imagem que queria dizer falar e, depois de ele identificar, li como se dizia em romeno. O To logo se dirigiu ao Se e disse “spune”. O Se mostrou o que tinha na mão (um disfarce). O To voltou a dizer “spune”, o Se encolheu os ombros, o To sorriu e disse “acho que ele quer dizer roupa”. Entretanto, ambos retomaram a brincadeira faz-de-conta.</p> <p>Mais tarde, o Se mostrou-me uma espátula e disse “Teesa, qué iste?”. Eu respondi espátula e este disse “este é caixa”. Questionei “qual caixa?” e ele apontou para a caixa</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Brincadeira livre                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante e não participante                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem do PLNM</li> <li>- Cooperação e envolvimento do grupo</li> <li>- Sensibilização para a diversidade linguística</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |            |

|                             |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                             |                                                                                                                                                             | da plasticina. Então, depois de verbalizar, incentivei-o a ir arrumar a espátula nessa caixa, tendo ele compreendido e feito.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº165</b> |                                                                                                                                                             | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 17.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo e Eu                                                                                                                                                  | <p>Durante a tarde, estando o grupo reunido no tapete, colocaram-se três músicas em romeno que a mãe do Se tinha dito que ele costuma ouvir.</p> <p>O Se, logo que começou a ouvir a música, sorriu e mostrou entusiasmo. O Ti e o Sa reconheceram que era na língua do Se/romeno e várias crianças, ao perceberem que o Se conhecia as músicas, afirmaram que era uma “música do Se”/”música que o Se ouve em casa”. A certa altura o Se disse “Vacuta Lola”, que coincide com o título da música que se ouvia no momento. Logo outras crianças começaram a reproduzir. O Se dançava ao som das músicas e as restantes crianças começaram a reproduzir os movimentos que este fazia.</p> <p>O Se disse outra coisa que, no entanto, não consegui entender. Entretanto, percebi que disse “ Este música meu” e, questionando sobre o que tinha dito, ele disse “música de Se”. Durante a audição das três músicas o Se mostrou entusiasmo e dançou, tendo o grupo acompanhado.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete)                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Audição de músicas em romeno conhecidas pelo Se                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |
| NOTAS                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reações do Se</li> <li>- Envolvimento do grupo</li> <li>- Sensibilização para a diversidade linguística</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |            |

|                             |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº166</b> |                                                | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 18.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Sa, L, To, N, Se, H, Ga                        | <p>Esta manhã, no momento de acolhimento, o grupo encontrava-se sentado no tapete. Quando o Se chegou, ao aproximar-se do tapete, o Sa, o L, o To e o N disseram “bun”. O Se sorriu, acenou com a mão e sentou-se no seu lugar.</p> <p>Mais tarde, a H e a Ga brincavam na casinha. A H chamou-me para perto do cartaz de tradução e, em conjunto com a Ga, questionou “como se diz?”, apontando para algumas imagens. Fui questionando que queria dizer em português e depois li como se dizia em romeno. No fim, questionei se queriam saber para ajudar o Se. Além de confirmarem, acrescentaram que também queriam aprender.</p> <p>A certa altura reparei que o Se, que também brincava na casinha, estava com a Mv a abrir e a fechar a porta do armário, fazendo expressões de espanto e susto, e ouvi a Mv a exclamar “bruxa”. Ao aperceber-se que o observava, dirigiu-se até mim e disse “bruxa...aquele porta”.</p> |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | -----                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante e não participante     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| NOTAS                       | - Interesse do grupo<br>- Aprendizagem do PLNM |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº167</b> |                                                | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 18.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, Eu e EC                                 | <p>Na sequência da proposta de descobrir como se diz &lt;olá&gt; em diferentes línguas, em assembleia, apresentei uns cartões, em que de um lado estava escrita a tradução e do</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete e mesas)            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |            |

|                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATIVIDADE/ROTINA | <olá> nas diferentes línguas                                                                                                     | <p>outro lado estava representada a bandeira, identificada a língua e, caso os caracteres fossem diferentes do português, escrito a forma como se lia.</p> <p>Incentivei que fossem as crianças a relembrar as línguas que tínhamos ouvido e, então, apresentava o respetivo cartão, explicando a bandeira/país, sendo que em alguns casos, algumas crianças, como o To, o D e o Ti, a partir do nome da língua, identificavam o país, e relembrando, sempre que possível com as crianças, como se dizia.</p> <p>Expliquei, ainda, que algumas línguas eram faladas em mais do que um país, tendo exemplificado com o inglês e também o romeno. Nesta sequência, ao falar sobre o romeno, expliquei que um dos países em que se fala essa língua é a Roménia e o Se, logo, assentou com a cabeça.</p> <p>No fim, propus ao grupo que aqueles cartões ficassem na área das letras, e que sempre que quisessem podiam utilizá-los, tendo o grupo aceite com entusiasmo.</p> <p>Dado que algumas crianças mostraram logo interesse em utilizar os cartões, combinei com a EC e propusemos às crianças escreverem na língua que quisessem no seu portefólio.</p> <p>Assim, durante o resto do dia, as crianças, à vez, escolhiam o cartão que queriam, identificavam a bandeira (geralmente, com o meu auxílio) e, assim, a língua, relembravam como se dizia (sendo, no geral, necessário apoiá-las – exceção romeno, inglês e brasileiro), representavam a bandeira, escreviam &lt;olá&gt; na língua que escolhiam (reprodução do código escrito do cartão) e em português.</p> |
| OBSERVAÇÕES      | Observação participante e não participante                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| NOTAS            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilização para a diversidade linguística</li> <li>- Abordagem à escrita</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                             |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
|                             |                              | <p>É de realçar que em relação ao russo, japonês e chinês, as crianças que escolheram os respetivos cartões comentaram o facto de as letras (código escrito) não serem iguais às letras que conhecem.</p> <p>Enquanto algumas crianças realizavam a proposta, outras brincavam livremente. A certa altura o D e To, que se encontravam na área da biblioteca, aproximaram-se com o mesmo livro que a C tinha mostrado. O D logo afirmou “estes senhores são chineses”. Então questioneei que língua falavam e o To respondeu chinês. Então, perguntei se já sabiam dizer &lt;olá&gt; nessa língua e ambos afirmaram que sim. Assim, incentivei-os a dizer. O D começou a dizer “Ni...”, mas hesitou, e o To disse “Ni hao hi”. O D logo confirmou que ele tinha dito bem e reproduziu. Ambos voltaram juntos para a área da biblioteca.</p> |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº168</b> |                              | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 21.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, Eu e EC               | <p>Hoje o Se foi o responsável de sala. No registo do tempo, identificou-se em grande grupo o dia da semana e o Se agarrou, por iniciativa a seta, para assinalar o dia da semana. Este ao mudar a seta não colocou no dia correspondente, sendo necessário auxiliá-lo, indicando com os dedos. Em relação, ao dia do mês, dado que tinha passado o fim de semana e, portanto, era necessário “saltar” números, foi necessário definir o número, com o grande grupo, recorrendo à sequência numérica. Conclui-se, então, que era dia 21, o Se</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (tapete)  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | Assembleia//registos diários |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                     |            |

|                             |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------|
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante e não participante                                               | olhou para o número e de seguida, dei-lhe quatro cartões. Este começou a procurar, colocou o cartão com o número 31 na minha mão e, de seguida, ao ver o cartão 21, levou-o até à sequência numérica e, comparando-o, afirmou que era, assentando com a cabeça.                                                                                                                              |                                                     |            |
| NOTAS                       | - Comunicação verbal<br>- Aprendizagem PLNM<br>- Participação, autonomia e independência | Na marcação das presenças, este ia chamando as crianças, segundo as fotografias do quadro, e quando ouvia “estou aqui” ou “presente” marcava um ponto. Por não ter ouvido o To disse “To não disse”. No final, para saber quantas crianças estavam presentes, incentivei-o a contar e ele contou sozinho até dez e eu apoiei-o a seguir. Por fim, distribuiu as maçãs pelas outras crianças. |                                                     |            |
| <b>REGISTO DIÁRIO Nº169</b> |                                                                                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Tema: Criança cuja língua materna não é o português | 21.01.2019 |
| INTERVENIENTES              | Grupo, Eu e EC                                                                           | Durante o resto da manhã, concluí a proposta de utilização e reprodução dos cartões das diferentes línguas com as crianças que ainda não tinham realizado.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |            |
| LOCAL                       | Sala de atividades (mesas)                                                               | A C assim que se sentou para utilizar os cartões de <olá> nas diferentes línguas, disse “quero a língua do Se”. Então, questioneei qual era e como se dizia <olá> e esta disse “romeno” e “buna”. Expliquei que então tínhamos de procurar uma bandeira igual à que estava no cartaz de tradução, a bandeira da Roménia, tendo ela selecionado corretamente.                                 |                                                     |            |
| ATIVIDADE/ROTINA            | <olá> nas diferentes línguas                                                             | O Se, olhando para as bandeiras, escolheu o português. Então, eu verbalizei a sua escolha e ao dizer “português”, este reproduziu. Incentivando-o a dizer <olá> em português, iniciei                                                                                                                                                                                                        |                                                     |            |
| OBSERVAÇÕES                 | Observação participante e não participante                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |            |

|       |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOTAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilização para a diversidade linguística</li> <li>- Abordagem à escrita</li> </ul> | <p>dizendo “ó..” e ele disse “olá”. Decidi pegar nos cartões e associar as línguas às bandeiras, dizendo “olá” quando mostrava a bandeira portuguesa e “buna” quando mostrava a bandeira romena, tendo ele reproduzido. Para o registo escrito, pedi que, então, escrevesse em português e, depois, em romeno.</p> |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 14.3 Reflexão semanal

| Semana 14 a 18 de janeiro e dia 21 de janeiro de 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Temas/indicadores                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Esta semana, considerando que a EC pretende iniciar um novo projeto com as crianças, apesar de ter ajudado inicialmente, aquando da chuva de ideias, optei por não dinamizar propostas nesse sentido, dado que esta era a última semana de estágio, ou seja, procurando uma melhor transição. No entanto, procurando, ainda assim, intervir, optei por adotar novas estratégias e propor novas atividades ao grupo no âmbito da minha investigação e, assim, também, proporcionar momentos que me permitissem observar e registar reações e atitudes do Se e do grupo.</p> <p>Como já tive oportunidade de referir noutra reflexão, segundo Madeira et al. (2013), é fundamental incentivar a interação entres as crianças cuja língua materna é o português e as crianças cuja língua materna não é o português, visando envolver o grupo no processo de aprendizagem do PLNM e, dessa forma, favorecer a inclusão social e o diálogo intercultural. É precisamente nesse sentido que surge a proposta “Jogo objeto – palavra em português”, dinamizada em grande grupo.</p> <p>Em primeiro lugar, dinamizei uma assembleia em que incentivei o grupo a refletir sobre o processo de aprendizagem do Se.</p> <p>. . . algumas crianças identificaram palavras que este já diz em português.</p> <p>Sa – sopa; C – Pai Natal; H – Olá (nesse ponto, questioneei como se diz em romeno e o grupo disse “buna” e o Se, dizendo que sim com a cabeça, também reproduziu dizendo “bun”); Ga – “sopa está em casa”; To - carro</p> | <p>Intenção geral para a semana</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Jogo objeto – palavra em português</p> |

*(neste ponto, questionei como se diz em romeno e o Sa disse “mașină”, tendo o grupo repetido; questionei o Se “mașină?” e ele assentou com a cabeça e reproduziu.*

*(registo diário nº161)*

Assim, é possível perceber que o grupo reconhece que o Se já sabe dizer algumas palavras em português e constato que algumas crianças, também, conhecem palavras na língua do Se (palavras que têm sido utilizadas e que foram introduzidas, por exemplo, no cartaz de tradução. Foi nesta sequência que propus às crianças escolherem um objeto da sala para perceber se o Se conseguia dizer em português e caso não soubesse elas o ajudassem, tendo o grupo aceitado cooperar.

*Assim, as crianças, incluindo o Se, foram buscar objetos, majoritariamente da área da casinha, e voltaram a sentar-se. Então, propus às crianças levantarem-se pela ordem em que estavam sentadas e, primeiro, mostrarem o objeto sem nomear “para percebermos que o Se já [sabia]” e, caso não soubesse, então, dizerem. À medida que o Se ia vocalizando as palavras em português, tendo de sua iniciativa como em reprodução, o grupo mostrava entusiasmo, exclamando “boa” e “ehhh” e batendo palmas. O Se ao perceber que nomeava corretamente, sorria. (registo diário nº161)*

Conforme o registro diário nº161, o Se soube nomear cinco objetos. Nos que não soube nomear, foi capaz de questionar (por exemplo, “To (peixe) – o Se, logo à partida, disse “qué isse?”; o To disse “peixe” e ele reproduziu” – registro diário nº161), tendo os pares ajudado, nomeando. Apenas em dois casos, o Se falou em romeno, não tendo mostrado vergonha:

*Ga (computador) – o Se disse algo em romeno; utilizei o google tradutor para conhecer a tradução para romeno (calculator) e não correspondia a nada do que ele tinha dito, mas este, ao ouvir, expressou surpresa e assentou com a cabeça; a Ga disse “computador” e o Se reproduziu;*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p><i>. . . B (jogo) - o Se, identificado imagens de carro na caixa, disse “este é mașină”; o grupo identificou que era uma palavra em romeno que já sabia e reproduziu; depois, algumas crianças disseram “carro” e outras “jogo” e o Se reproduziu ambas. (registro diário nº161)</i></p> <p>Durante toda a proposta, as crianças mostraram-se envolvidas e interessadas em ajudar, estando concentradas em perceber o que o Se dizia e intervindo quando ele não sabia, identificando o que era em conjunto com a criança que mostrava o objeto, ou quando ele dizia em português, para felicitá-lo.</p> <p><i>À medida que o Se ia vocalizando as palavras em português, tendo de sua iniciativa como em reprodução, o grupo mostrava entusiasmo, exclamando “boa” e “ehhh” e batendo palmas. O Se ao perceber que nomeava corretamente, sorria. (registro diário nº161)</i></p> <p>Além disso, quando o Se apresentou o objeto que tinha escolhido, dado que não conhecia o nome, nomeou a cor e, dado que ele, por várias vezes, mostrou interesse em saber nomear as cores (tendo eu nomeado usando objetos referentes), procurei avaliar a compreensão oral (“perguntei “e o amarelo? Podes ir buscar?” e o Se levantou-se e foi buscar o banco amarelo da área das letras e dos números” – registro diário nº161), sendo o balanço positivo.</p> <p><i>Nessa sequência, chamei o Se e disse “diz Se...”, ao que ele respondeu “Ele...Sa...tênis” apontando para os tênis dele. Num outro momento de reunião, antes do almoço, enquanto falava com o grupo sobre o término do projeto, o Se reparou que o N estava a falar com o R e com a C e disse “o N tá falar”. (registro diário nº160)</i></p> <p>Este registro vem evidenciar a evolução da comunicação entre pares, sendo que o Se mostra, gradualmente, ser capaz de</p> | <p>Compreensão oral</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>comunicar em português e, em alguns, casos construir frases simples, ainda que, incompletas.</p> <p>Assim, julgo que o balanço do processo de aprendizagem do PLNM pelo Se é positivo e este parece interessar-se por aprender as palavras em português, sobretudo quando em cooperação com os pares. Tinha como intenção voltar a dinamizar esta proposta, até porque o grupo mostrou interesse nisso e com o intuito de perceber se ele já era capaz de nomear aqueles objetos que desta vez não conhecia, no entanto, por questões de tempo, não foi possível.</p> <p>Como afirmam Silva, Marques, Mata e Rosa (2016), “o respeito pelas línguas e culturas das crianças é uma forma de educação intercultural, levando a que as crianças se sintam valorizadas e interajam com segurança com os outros” (p.60). Neste sentido, além de ter como intenção promover a aprendizagem do PLNM, tenho procurando valorizar a língua do Se, através de diferentes estratégias como conhecer e utilizar palavras em romeno e incentivar o grupo a fazer o mesmo, por exemplo, através do cartaz de tradução. De facto, como refere Mateus (2011), citando a UNESCO, a utilização da língua materna “põe em prática o exercício da cidadania e de aceitação e apropriação construtiva da diferença” (p,19). Ora, perspetivando a aceitação do grupo, a sensibilização para a diversidade cultural e linguística e uma efetiva inclusão, optei por, num momento de grande grupo, proporcionar a audição de três músicas em romeno que o Se conhecia. Para isso, previamente, conversei com a mãe dele no sentido de questionar músicas que ele, habitualmente, ouvisse em romeno.</p> <p><i>O Se, logo que começou a ouvir a música, sorriu e mostrou entusiasmo. O Ti e o Sa reconheceram que era na língua do Se/romeno e várias crianças, ao perceberem que o Se conhecia as músicas, afirmaram que era uma “música do</i></p> | <p>PLNM –<br/>comunicação verbal</p> <p>Audição de músicas<br/>em romeno,<br/>conhecidas pelo Se</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <p><i>Se”/”música que o Se ouve em casa”. . . O Se dançava ao som das músicas e as restantes crianças começaram a reproduzir os movimentos que este fazia.</i></p> <p>(registo diário nº165)</p> <p>Assim, é possível perceber que as crianças reconheceram que as músicas eram cantadas na língua do Se e se envolveram com entusiasmo, reproduzindo os movimentos que o Se realizava.</p> <p><i>A certa altura o Se disse “Vacuta Lola”, que coincide com o título da música que se ouvia no momento. Logo outras crianças começaram a reproduzir. . . O Se disse outra coisa que, no entanto, não consegui entender. Entretanto, disse “Este música meu”.</i> (registo diário nº165)</p> <p>Desta forma, o Se mostrou confiança, expressando-se através do corpo, enquanto ouvia as músicas que conhece, e, ainda, comunicando verbalmente, em romeno e português. Assim, concluo que esta proposta foi significativa, enquanto forma de fazer o Se sentir que a sua língua era valorizada, podendo, também ele ouvir canções que conhece na sala.</p> <p>Como outra forma de sensibilizar para a diversidade linguística e porque, como afirma Marinho (2004), “através do contacto com a diversidade linguística, o sujeito poderá mais facilmente desenvolver sentimentos e atitudes positivas de respeito e aceitação do que lhe é diferente” (p. 165), esta semana, considerando que, como referido na reflexão anterior, duas crianças mostraram interesse na existência de outras línguas, optei por proporcionar o contacto com diferentes línguas, dinamizando a proposta “&lt;Olá&gt; nas diferentes línguas”.</p> <p>Numa primeira fase, dinamizei uma assembleia com o grande grupo, em que utilizando um globo terrestre, procurei evidenciar a existência de vários países e levar as crianças a concluir que há países com línguas diferentes. É de realçar</p> | <p>&lt;Olá&gt; nas diferentes línguas</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

que nesta assembleia o Se participou verbalmente em português: “. . . o Se disse “Lua”.” (registo diário nº162). Relativamente à diversidade de línguas, as crianças começaram a dar exemplos, como português, romeno, chinês, espanhol, francês e inglês.

*Neste sentido, lembrei, pedindo a ajuda do D e do Sa, que estes tinham dito que gostavam de saber como se falava francês e, assim, sugeri que fôssemos descobrir como se dizia <olá> em francês e noutras línguas de que tinham falado. . .(registo diário nº162)*

Para tal, utilizámos a área da informática e acedemos ao site do *google tradutor*, tendo sido as crianças a lembrar as línguas que tinham sido escolhidas (registo diário nº163). As crianças mostraram-se envolvidas e foram reproduzindo o que ouviam. Esta proposta permitiu reconhecer semelhanças e diferenças entre línguas.

*Brasileiro – Olá/Oi – tendo as crianças reconhecido que era igual ao português, aproveitei para explicar que nalguns países falam-se línguas iguais e que no Brasil a língua é o português (português do Brasil), sendo que, no entanto, a maneira “como se dizem as palavras é um pouco diferente”, tendo demonstrado o sotaque . . . Japonês (sugerido pela EC) – kon’nichiwa – tendo as crianças, no geral, afirmado que parecia muito difícil, no entanto, conseguiram, reproduzir (registo diário nº163)*

No final, incentivei as crianças a partilhar a sua opinião sobre a proposta.

*O To e D afirmaram que tinha sido “muito importante”. Ao questionar porquê, o L disse “para sabermos” e o Sa “para aprender”. O To acrescentou que “quando sabemos várias línguas é uma confusão...se nós não sabemos perguntamos às professoras....os dois meninos... o menino que sabe e o*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <p><i>outro que não sabe...e ficamos todos a saber”.</i> (registo diário nº163)</p> <p>Relativamente à intervenção do To, concluo que, apesar de reconhecer que a diversidade linguística possa ser confusa e que, de certa forma, é difícil saber falar nas diferentes línguas, este parece dar a entender uma preocupação em aceder ao outro, através da comunicação, que, no entanto, pode ser resolvida com o auxílio das adultas.</p> <p>Apesar de não ter sido planeado, partindo do interesse que as crianças mostraram na diversidade de línguas, tive como nova intenção promover competências no domínio da abordagem à escrita, criei uns cartões, em que de um lado estava escrita a tradução e do outro lado estava representada a bandeira, identificada a língua e, caso os caracteres fossem diferentes do português, escrito a forma como se lia. Estes cartões surgem como forma de registo da proposta realizada e através destes as crianças podem contactar com o registo escrito e reconhecer que diferentes línguas podem ter um código escrito diferente, não existindo as letras que conhecem (“É de realçar que em relação ao russo, japonês e chinês, as crianças que escolheram os respetivos cartões comentaram o facto de as letras não serem iguais às letras que conhecem” - registo diário nº167). A bandeira surge como forma de as crianças, gradualmente, poderem ser independentes no reconhecimento da língua a que se refere.</p> <p><i>Dado que algumas crianças mostraram logo interesse em utilizar os cartões, por proposta da EC, propusemos às crianças escreverem na língua que quisessem no seu portefólio. Assim, durante o resto do dia, as crianças, à vez, escolhiam o cartão que queriam, identificavam a bandeira (geralmente, com o meu auxílio) e, assim, a língua, lembravam como se dizia (sendo, no geral, necessário apoiá-las – exceção romeno, inglês e brasileiro),</i></p> | <p>- Nova intenção relacionada com abordagem à escrita</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>representavam a bandeira, escreviam &lt;olá&gt; na língua que escolhiam (reprodução do código escrito do cartão) e em português. (registo diário nº167)</i></p> <p>Esta proposta parece ter despertado noutras crianças o interesse por se envolverem em atividades de abordagem à escrita e de contacto com o código escrito.</p> <p>Para terminar, saliento que, após a proposta de &lt;olá&gt; nas diferentes línguas, outras crianças mostraram curiosidade sobre a diversidade cultural e linguística:</p> <p><i>A certa altura o D e To, que se encontravam na área da biblioteca, aproximaram-se com o mesmo livro que a C tinha mostrado. O D logo afirmou “estes senhores são chineses”.</i></p> <p><i>Então questionei que língua falavam e o To respondeu chinês. Então, perguntei se já sabiam dizer &lt;olá&gt; nessa língua e ambos afirmaram que sim. Assim, incentivei-os a dizer. O D começou a dizer “Ni...”, mas hesitou, e o To disse “Ni hao hi”. O D logo confirmou que ele tinha dito bem e reproduziu. Ambos voltaram juntos para a área da biblioteca.</i></p> <p>(Registo diário nº167)</p> <p>Dessa curiosidade sobre a diversidade linguística, faz parte o interesse que algumas crianças têm mostrado em conhecer e comunicar na língua materna do Se:</p> <p><i>A C assim que se sentou para utilizar os cartões de &lt;olá&gt; nas diferentes línguas, disse “quero a língua do Se”. Então, questionei qual era e como se dizia &lt;olá&gt; e esta disse “romeno” e “buna”. (registo diário nº169).</i></p> | <p>Sensibilização para a diversidade cultural e linguística</p> <p>Interesse na língua do Se</p> |
| <p><b><u>Referências</u></b></p> <p>Silva, I., Marques, L., Mata, L. &amp; Rosa, M. (Coords.). (2016). <i>Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar</i>. Lisboa: Ministério da Educação.</p> <p>Madeira, A., Teixeira, J., Botelho, F., Costa, J., Deus, S., Fiéis, A., ... &amp; Pessoa, I. (2013). <i>Avaliação de impacto e medidas prospetivas para a oferta do português língua não materna (PLNM) no sistema educativo português</i>. Lisboa: Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                  |

- Marinho, M. (2004). *Sensibilização à Diversidade Linguística: que lugar nos currículos de formação inicial de professores do 1.º CEB?* Dissertação de Mestrado. Aveiro: Universidade de Aveiro.
- Mateus, H. (2011). Diversidade Linguística na Escola Portuguesa. *Revista Lusófona de Educação*, 18, 13-24.

**Anexo D. Portefólio do desenvolvimento e  
aprendizagem de uma criança**



ESCOLA SUPERIOR  
DE EDUCAÇÃO  
DE LISBOA

**PORTEFÓLIO DO DESENVOLVIMENTO  
E APRENDIZAGEM DA H**

**Ana Teresa Carreiro**

(nº2017141)

Portefólio realizado no âmbito da Prática Profissional Supervisionada (Módulo II)  
Mestrado em Educação Pré-Escolar  
Orientador: Prof. Mónica Pereira

**2018 – 2019**

## INTRODUÇÃO

O presente portefólio corresponde à avaliação aprofundada de uma criança do grupo e a minha opção de realizar o portefólio com a H baseou-se no facto de, além de ter estabelecido uma relação afetiva com ela, considerá-la uma criança bastante ativa, que se interessa por participar e cooperar.

Como forma de introduzir o portefólio de desenvolvimento e aprendizagem da H, começo por esclarecer que um portefólio é uma estratégia de avaliação baseada numa perspetiva construtivista e consiste numa coleção sistemática e intencional de evidências que documentam e descrevem o desenvolvimento e aprendizagem da criança (Parente, 2008).

Segundo Parente (2012), observar e escutar a criança é fundamental quando se procura desenvolver uma prática educativa que leve em conta e se adeque aos interesses e necessidades das crianças. Neste sentido, para que o processo de observação se transforme em documentação pedagógica, é necessário que sobre os registos seja feita análise, interpretação e/ou reflexão (Parente, 2014), pois a aprendizagem e o desenvolvimento ocorrem num contexto sociocultural, sendo, por isso, importante, além de procurar compreender o que as crianças estão a aprender e como estão a aprender, contextualizar cada situação.

Organizar, refletir, rever e comparar as diversas evidências permite ao educador conhecer e compreender o processo educativo da criança, ao mesmo tempo que lhe permite refletir e decidir sobre a sua ação pedagógica e as experiências e oportunidades de aprendizagem que proporciona (ou deve proporcionar), ou seja, esta documentação pedagógica permite ao educador planear de uma forma fundamentada (Parente, 2012, 2014). Assim, através da construção do portefólio do desenvolvimento e aprendizagem da H, com evidências contextualizadas e refletidas, registadas através de notas de campo e produções elaboradas pela mesma, procurei compreender e avaliar o desenvolvimento e as diferentes aquisições desta nos diversos domínios de desenvolvimento e aprendizagem, de forma a poder adequar a minha prática aos seus interesses e necessidades.

Ademais, como sugerido por Parente (2014), este tipo de documentação facilita a partilha de informação sobre o processo educativo da criança com outros agentes educativos. Neste caso, este documento foi partilhado com a EC e com a família da H.

Quanto à construção partilhada, promovi a participação da H no processo de construção, tendo ela realizado desenhos para a parte de apresentação, sobre os quais registei os seus comentários, e escolhido e comentado as propostas e produções que gostaria de incluir neste suporte. Ainda contei com a participação da família para a apresentação da H e da sua família.

Assim, com este portefólio procurei conhecer, documentar e descrever o desenvolvimento e aprendizagem da H; avaliar e adequar a minha prática pedagógica; promover a participação e autonomia da H; promover uma relação de partilha com a equipa educativa e com família. Ademais, através da construção deste com a H, tinha como objetivos que esta expressasse e comunicasse as suas opiniões e sentimentos sobre as suas vivências e autoavaliasse o seu desenvolvimento e aprendizagem.

Este portefólio contempla registos escritos de comportamentos e experiências da H, que evidenciam competências e conhecimentos nas três áreas de conteúdo definidas nas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (Silva, Marques, Mata & Rosa, 2016). Realço que apesar de as evidências estarem organizadas segundo essas áreas, existem evidências que podem ilustrar, simultaneamente, o desenvolvimento em diferentes áreas e domínios, dado que o desenvolvimento é integral, ocorrendo transversalmente nas diferentes dimensões cognitivas, sociais, culturais, físicas e emocionais. Apresento, também, produções e proposta selecionadas pela H, complementadas com registos das minhas observações e dos seus comentários. Por último, faço uma avaliação global do desenvolvimento e aprendizagem da H.

## Nota introdutória

Este portefólio consiste, de uma forma organizada, num conjunto de observações contextualizadas, através de registos escritos de comportamentos e experiências da H, que evidenciam competências e conhecimentos nas três áreas de conteúdo definidas nas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (Silva, Marques, Mata & Rosa, 2016). Realço que apesar de as evidências estarem organizadas segundo essas áreas, existem evidências que podem ilustrar, simultaneamente, o desenvolvimento em diferentes áreas e domínios, dado que o desenvolvimento é integral, ocorrendo transversalmente nas diferentes dimensões cognitivas, sociais, culturais, físicas e emocionais. Apresento, também, produções e proposta selecionadas pela H, complementadas com registos das minhas observações e dos seus comentários. Por último, faço uma avaliação global do desenvolvimento e aprendizagem da H.

Com este portefólio pretendo:

- Conhecer, documentar e descrever o desenvolvimento e aprendizagem da H;
- Avaliar e adequar a minha prática pedagógica;
- Promover a participação e autonomia da H;
- Promover uma relação de partilha com a equipa educativa e com família.

Com a construção deste com a H espero que a H:

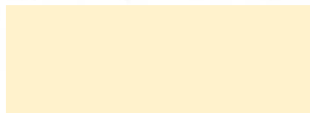
- Expresse e comunique as suas opiniões e sentimentos sobre as suas vivências;
- Autoavale o seu desenvolvimento e aprendizagem.

## *Apresentação da H*



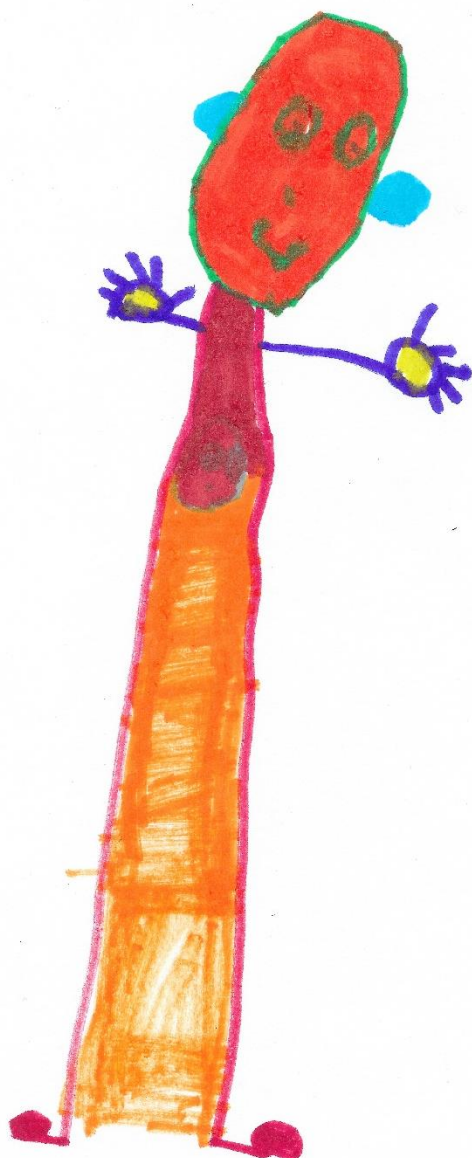
Eu sou...

H



IV

A \_\_\_\_\_ e tenho (4) anos



## Acho que sou . . .

Linda e gosto de brincar com os amigos.

Eu sou boa a fazer trabalhos, porque eu porto-me bem e sei fazer as coisas.

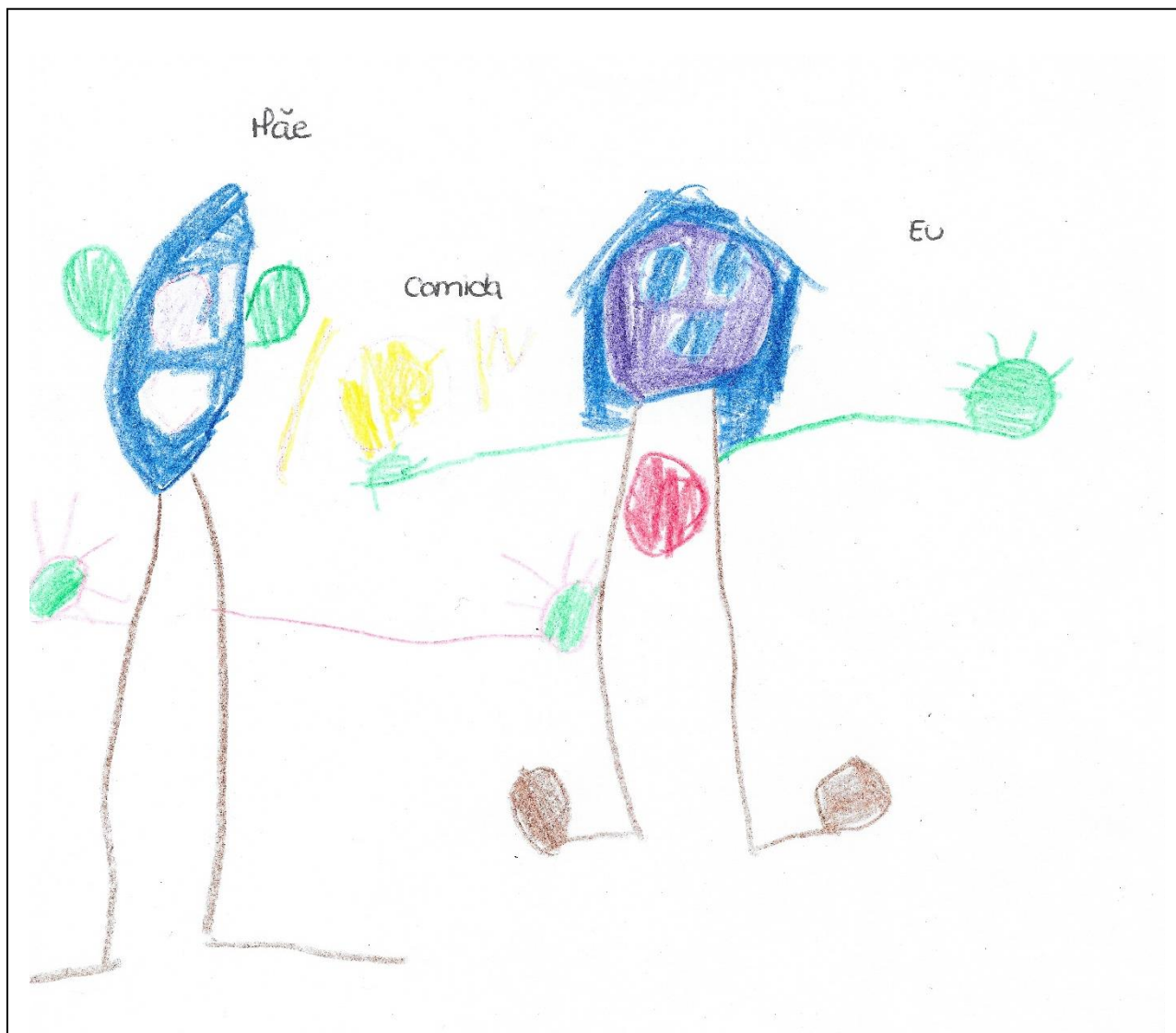
"Eu sou contente para os pais, porque eu gosto deles.

Eu acho que arrumo bem . . . os brinquedos.

Eu ajudo alguém que não sabe fazer nada.

"Eu gosto de dar abraços e beijinhos.

# Gosto de . . .



Gosto de comer . . . massa.  
Gosto de brincar às princesas, na casinha.  
Gosto de ler livros com páginas.  
Gosto de brincar com letras . . . para ver  
como é que se faz.  
Gosto de tomar banho.  
Gosto de brincar aos médicos.  
Gosto de passear na rua . . . no parque.  
Gosto da família . . . porque eu amo.

# Não gosto de . . .



Eu não gosto quando os meninos deixam  
tudo desarrumado ... fica triste.  
Não gosto quando esqueço o cartão em  
alguma área.  
Não gosto quando gritam.  
Não gosto que as amigas fiquem zangadas.  
Não gosto de super-heróis.  
Não gosto da garagem.



A minha  
família...

# A minha família



# O que eu gosto de fazer com eles

A minha família é a avó Lena, avô Zé Manel, o Dado que é o meu irmão, a mãe, o pai e eu.

Gosto muito de pintar com eles.

Gosto de brincar na sala com eles.

Também brinco com os avós.

Gosto de passear com eles... na rua.

Gosto muito deles...

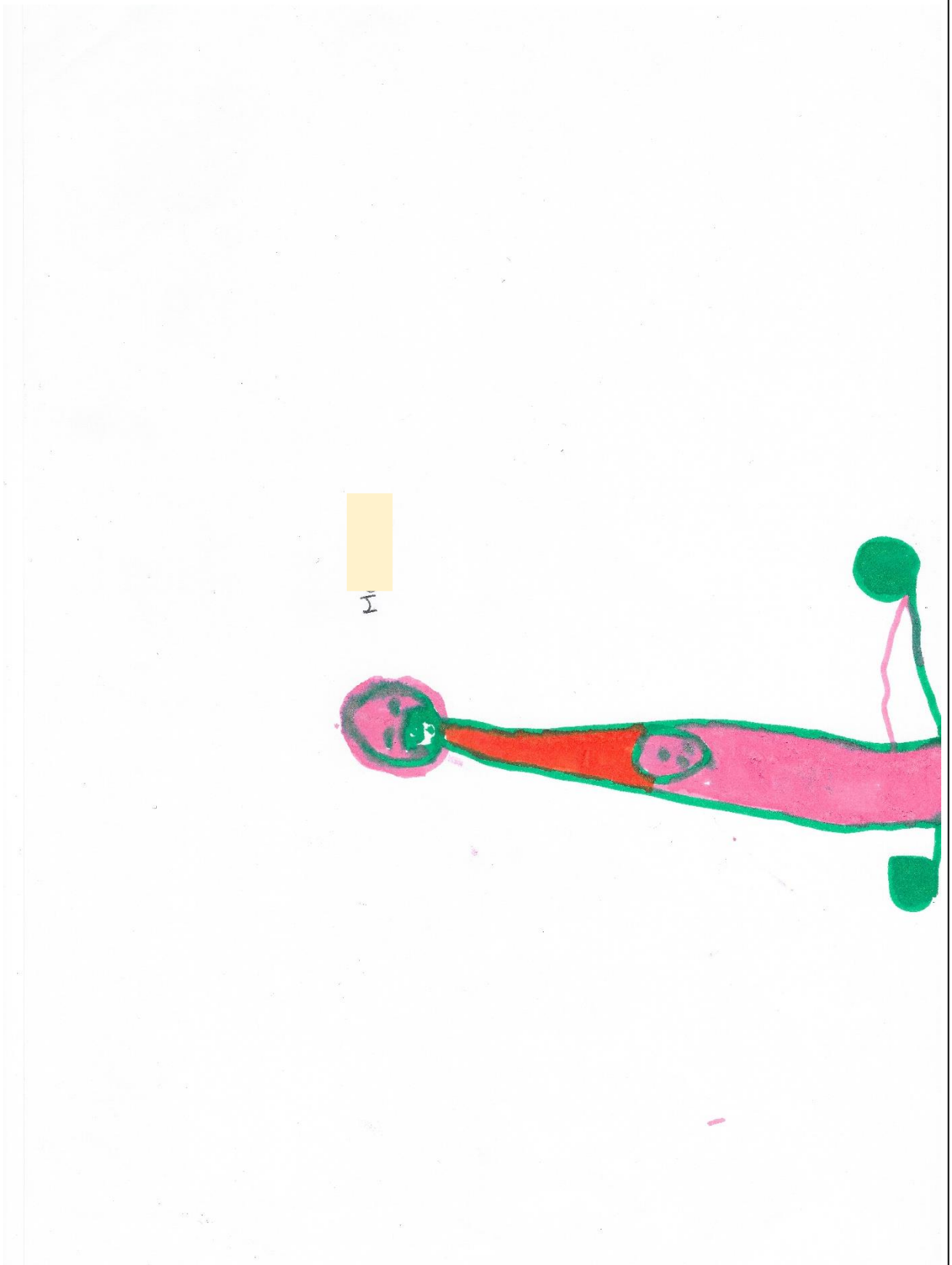
Gosto quando eles dão beijinhos e abraços a mim.



Os/as  
amigos/as...

Os/as meus/minhas amigos/as





Não desenhei mais amigos porque fica cheio e só tenho alguns amigos.

A Gabriela ... ela é amiga de nós ... d'eu e da Machlana.

Porque ela ama-me ... ela não disse mas eu acho que sim.

Gosto de brincar aos jogos ... daqueles ali (área dos jogos).

A Madalena ... porque ela quer ser sem nossa amiga.

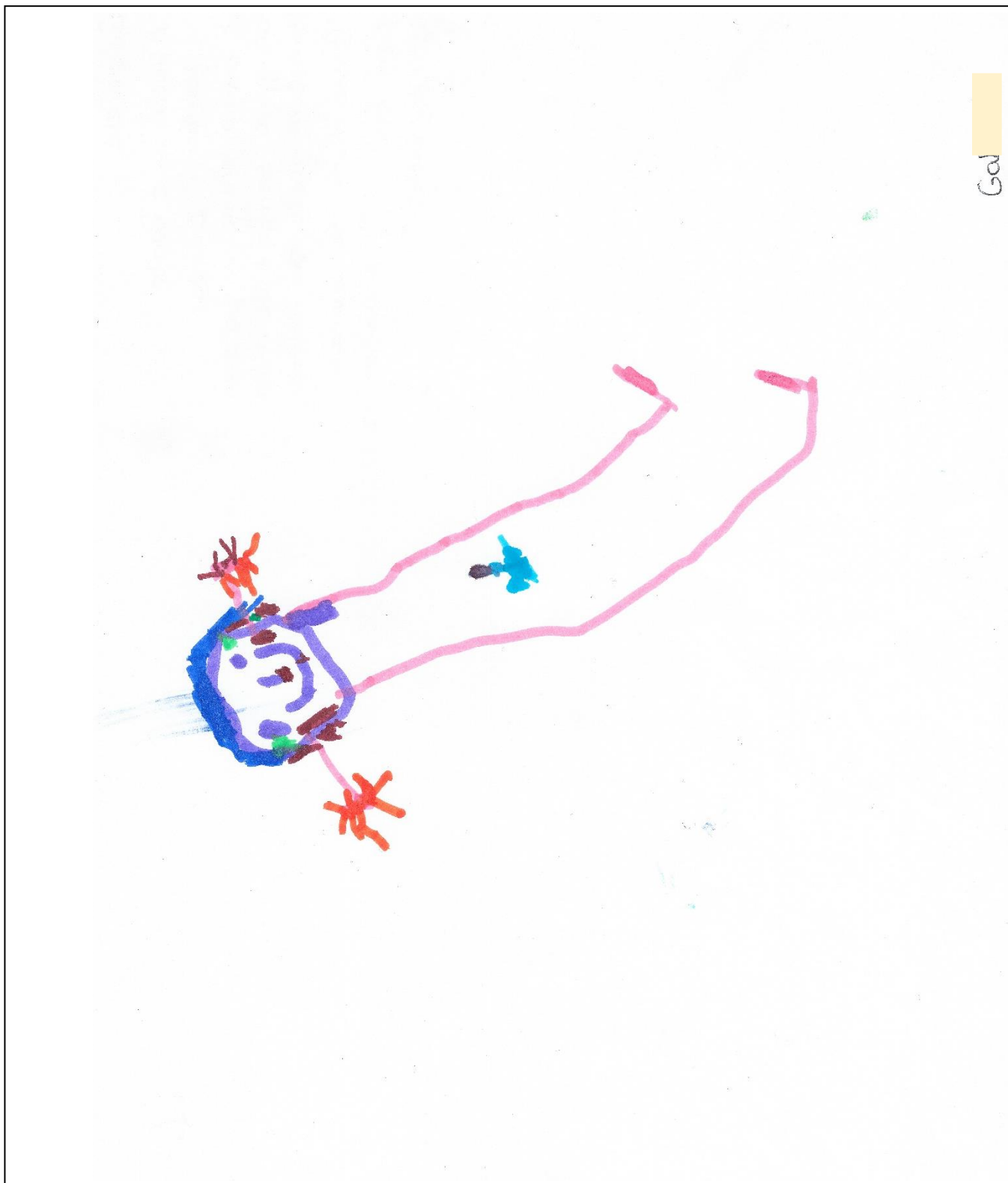
Ela é gina ... é fixe ... porque quer ser nossa amiga.

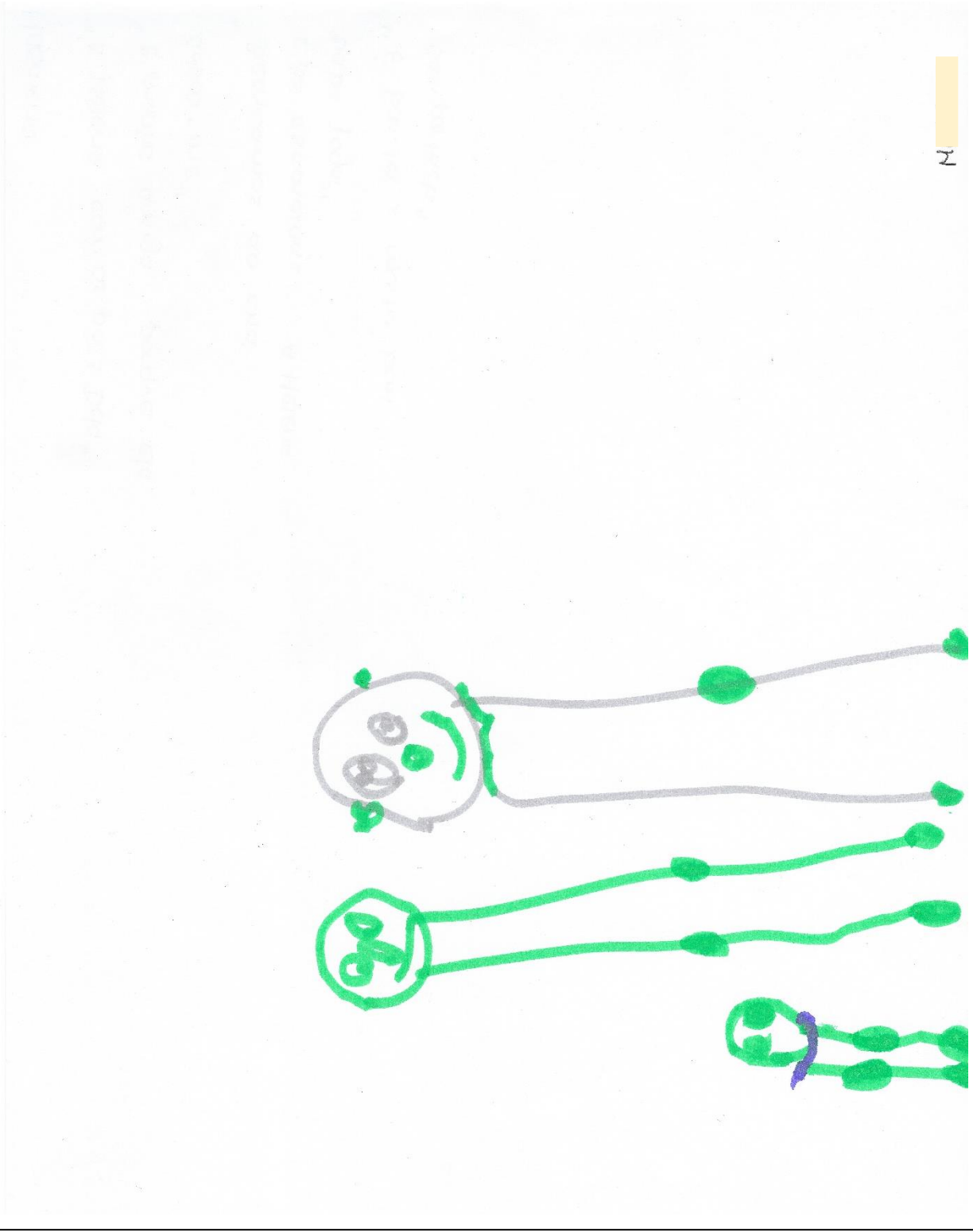
Gosto muito de pintar com ela.

Acho que elas as duas são as mais ginas...

Falamos as três sobre as coisas que adoramos.

O que eles/as dizem de mim...





Go [redacted]

A H [redacted] é bonita... também é linda.

É minha amiga porque ela gosta sempre de mim... e também gosto da H [redacted].

Gosto muito de brincar com ela... às escondidas e às apanhadas.

Na [redacted]

É a H [redacted] com os pais dela.

É minha amiga porque ela adora-me.

Brincamos ao chá... e às escondidas...

A H [redacted] sabe jogar.

É bonita e muito bem comportada.

# O que diz a minha família...

Minha amada cuquinha

No dia em que nasceste a minha vida ficou ainda mais completa e cheia de sentido

Que emoção... primeira neta é posto com certeza

Sentir-te nos meus braços pela primeira vez e amar tudo em ti

És lindíssima. Se tivesse que escolher algo em ti diria que adoro os teus olhos as tuas perninhas rolicinhas e esse teu rabinho empinado.

Amo-te muito

12:10

Padrinhos - A nossa Helena é uma menina muito alegre, brincalhona, meiguinha, é a nossa princesa.

Mafalda - A Helena é a minha Amiga, brinco muito com ela e gosto muito muito dela.

Santiago - A Helena é engraçada, divertida, brincalhona e gosto muito de brincar com ela.

Beijos

Embora tímida a sua beleza fascina quem a rodeia

Amamos-te sobrinha ❤️❤️

14:50

ser

20:24

Meu amor és 1 sonho realizado. A Mamã sempre quis ter uma filha linda para cuidar.

Vou estar sempre sempre ao teu lado e mesmo quando fores adulta vais ser sempre a minha filhinha linda e maravilhosa. Amo-te

15:23

H [ ] is the cutest, sweetest and kindest girl in the entire world! 💖 And she has some mad puzzle skills 😊

Princesa será sempre impossível de explicar por palavras a emoção que senti no momento em que pela primeira vez vi o teu rostinho lindo, minha netinha!

Tudo o que eu desejo é poder assistir ao teu crescimento e a ver te tornar numa mulher forte, linda e corajosa.

14:50

A H [ ] é um Anjo que encarnou numa menina linda, inteligente e Brincalhona! É a luz da minha vida e da vida da família dela!

20:24

A minha neta...tem 4 anos e é uma criança feliz e divertida... adora a família querendo frequentemente falar com todos familiares...

E uma criança curiosa com o que a rodeia..estando sempre atenta e a crer aprender...

Tem tbm um lado crítico e brincalhão...

E MT mais poderia dizer... é uma menina linda , inteligente, amável ...

A H \_\_\_\_\_ é a alma do lugar onde estiver! Tem uma alegria contagiante Que alegra qualquer coração. Preocupada com os seus e sempre atenta as curiosidades da vida. Adora os seus porques e saber porque vai do ponto a ao ponto b. Sabe o que quer e o que dispensa, é um pouquinho autoritária e gosta de ter tudo a sua maneira. É super perpicaz e muito inteligente. É também instrospectiva e tem uma capacidade de análise muito boa. Muito vaidosa e super girly! Tem uma aptidão artistica muito notoria desde ha algum tempo. Adora as princesas e lantejoulas e a cor verde! Gosta de brincadeiras proprias para a sua idade e de jogos que a facam pensar! Desde bebe que adora puzzles! É a minha unica sobrinha e adoro que seja parecida comigo! Acho que a H \_\_\_\_\_ sera uma mulher dona do seu nariz e dos seus interesses e que nao precisara de muito foco para ter sucesso na vida. Tem a felicidade estampada no rosto e a força no querer que a fara ser o que quiser.

20:24



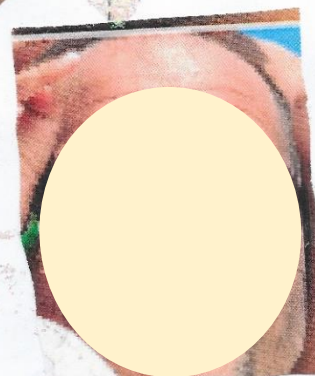
MIKE



MAE

TIA  
CINDI PAI

PRIMO  
GABI



## *Desenvolvimento e aprendizagem da H*

A yellow rectangular sticky note with a folded bottom-right corner, centered on a white background. The text is written in a bold, black, cursive-style font.

**Formação  
Pessoal e Social**

A H conhece o seu nome (identifica e escreve), sabe a sua idade e género e identifica os elementos da sua família.

Quanto ao ambiente educativo, a H conhece bastante bem o grupo em que se insere; conhece e cumpre regras estabelecidas em grande grupo; conhece e utiliza, de forma progressivamente mais autónoma e independente, diferentes espaços e materiais da sala e é responsável na sua arrumação; conhece a rotina diária, revelando prever a sucessão de diferentes momentos; é responsável pelas tarefas que se compromete a realizar e/ou que lhe são atribuídas.

A H revela ser capaz de exprimir as suas emoções, gostos, preferências, ideias, saberes, curiosidades e opiniões, conseguindo justificar-se e respeitando os outros. Demonstra prazer em comunicar sobre o que faz, como faz e o que descobriu/aprendeu. É, portanto, bastante comunicativa e participativa.

A H é bastante independente nos momentos de refeição. Ela manipula os talheres com facilidade e é das primeiras crianças a terminar a refeição, não sendo, no geral, necessário chamá-la a atenção ou ajudá-la.

A H é capaz de expressar as suas necessidades físicas e psicológicas (por exemplo, quando tem de ir à casa de banho, quando tem fome, quando está cansada, entre outros). Realiza, de forma praticamente independente, as tarefas que satisfazem essas necessidades, despindo-se, vestindo-se, lavando as mãos e boca, entre outras.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                   |       |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Interação entre pares - Conflitos |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9.11.2018                         | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Brincadeira livre no recreio      |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                   |       |                  |
| Enquanto as crianças brincavam no recreio, a certa altura, a Ga, chorando, dirigiu-se à EC queixando-se de que a H a tinha magoado. Nessa altura, reparei que a H também chorava. Quando questionei, a Ga explicou o que tinha acontecido e eu perguntei à H se tinha sido sem querer e esta assentou com a cabeça. Perguntei-lhe porque estava a chorar e esta respondeu “foi sem querer” e então questionei se chorava porque não queria ter aleijado a Ga e esta confirmou. A H pediu desculpa, ambas se abraçaram e voltaram a brincar. |                                   |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                   |       |                  |
| A H revela empatia para com várias crianças, sobretudo aquelas com quem mais interage e com quem prefere brincar. Neste caso, ao perceber que tinha magoado a Ga, demonstrou tristeza, chorando. A H revela autonomia na resolução de conflitos que surgem a partir de uma ação sua, sendo que, neste caso, teve iniciativa para pedir desculpa à Ga. Ambas revelam ter estabelecido uma relação de amizade e, na resolução do conflito, abraçaram-se e voltaram a brincar juntas.                                                          |                                   |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |       |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Interação com os adultos     |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 19.11.2018                   | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Brincadeira livre no recreio |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                              |       |                  |
| Enquanto as crianças brincavam livremente no recreio, a certa altura, a H, a Ga, a C e a M aproximaram-se de mim e começaram a fazer festas no meu cabelo. A dada altura, afirmaram que eram cabeleireiras e que me estavam a afazer penteados. Quando me levantei estas abraçaram-se às minhas pernas e a H disse “gosto de ti”. |                              |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |       |                  |
| A H, à semelhança de outras crianças, demonstra interesse em interagir com as adultas e, inclusive, envolvê-las nas suas brincadeiras. Além disso, é uma criança bastante afetuosa e todos os dias, pelo menos quando chega à sala, troca carinhos com as adultas da sala.                                                        |                              |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |       |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Interação com os pares – cooperação e respeito |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 19.11.2018                                     | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Brincadeira livre no recreio                   |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |       |                  |
| <p>Mais tarde, já num momento de brincadeira livre, a H brincava com a M, a Ga e a V na área dos jogos. Estas realizavam jogo dramático, sendo que a Ga me informou que a H e a V eram gatas e que estavam todas a fugir do lobo. Entretanto, a H ao longo da brincadeira de faz de conta, ia introduzindo jogos, sobretudo os três relacionados com o projeto dos/as médicos/as, e as restantes meninas envolviam-se e cooperavam na realização do jogo. Especificamente sobre o jogo de categorização dos micróbios por formas geométricas, a H aproximou-se de mim e disse “olha Teresa, é um retângulo”. No jogo de jogo de quantidades e números relativo ao tema do projeto, a H e as outras meninas contaram em conjunto e depois de identificaram que eram nove elementos, a H selecionou o número 9 e afirmou “já encontrei...é o nove”.</p> <p>Quando terminavam o jogo, retomavam o jogo dramático. Estas cooperavam, também, na arrumação, sendo que, inclusive, a certa altura, a H e Ga, seguraram uma caixa em conjunto e colocaram-na na estante. Num dos momentos em que retomaram o jogo dramático, a H sugeriu que representassem novos papéis e, tendo a V discordado em relação ao que lhe tinha sido atribuído, a H procurou negociar com esta, perguntando, então, o que queria ser.</p> |                                                |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |       |                  |
| <p>A H coopera com os pares em tarefas, como a arrumação da sala. Esta envolve-se, várias vezes, com os seus pares preferidos em brincadeiras de faz-de-conta em diversos espaços, neste caso, na área dos jogos. Esta interessa-se bastante pela realização de jogos e influencia os pares a envolverem-se.</p> <p>Como é possível perceber, a H é uma criança que respeita a opinião e vontade das outras crianças e, apesar de ter iniciativa para estabelecer regras e propor ideias para as brincadeiras em que se envolve, procura negociar com as outras crianças.</p> <p>Na realização dos jogos, é possível perceber que a H reconhece a figura geométrica do retângulo, realiza contagem e é capaz de fazer a representação numérica da quantidade dos elementos que contou.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                             |       |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Realização de tarefas - Responsável de Sala |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 23.11.2018                                  | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Acolhimento – grupo reunido no tapete       |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                             |       |                  |
| <p>Hoje a H foi a responsável de sala. Nesta sequência perguntei quais seriam as suas tarefas, e recorrendo ao placar junto do tapete, esta soube explicar o que tinha de fazer ao longo do dia. Ela foi capaz de identificar o dia da semana, com o restante grupo. Registou de forma autónoma o tempo meteorológico, no entanto, preocupou-se em confirmar se o grupo concordava. Alterou o cartão do dia do mês e marcou as presenças. Nesta altura, a H ia dizendo os nomes das crianças e, cada uma respondendo “estou aqui”, ia marcando um “pontinho” no respetivo quadrado. No caso das crianças que faltavam, esta conseguiu reproduzir o [C], mas mostrou maior dificuldade na escrita da letra [B]. Por fim, pedi-lhe que contasse os “pontinhos” para saber quantos meninos estavam presentes e esta conseguiu fazê-lo de forma independente, dizendo a quantidade final. Depois, chegou a altura de distribuir o reforço da manhã. De seguida, a H distribuiu os marcadores, e à medida que lhe ia mostrando os cartões esta ia referindo o nome da criança a quem pertencia. Apenas confundiu o cartão do Sa com o do Se.</p> <p>Por fim, quando as crianças saíram do tapete, esta foi escrever o seu nome no colar, com recurso a um cartão com o seu nome e fê-lo independentemente.</p> <p>Ademais, em alguns momentos de organização da sala e do grupo a H chamava a atenção de outras crianças para fazerem silêncio ou arrumar o que tinham utilizado.</p> |                                             |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |       |                  |
| <p>A H revela interesse, prazer e responsabilidade quando desempenha o papel de responsável de sala. Esta reconhece as tarefas que tem de realizar e fá-lo de uma forma já bastante independente. Além disso, esta parece ter cuidado em saber se o grupo concorda com as escolhas que faz nos registos diários. A H demonstra conhecer o grupo, o que facilita a sua independência na marcação das presenças e, ainda, reconhece o marcador de cada criança. Aqui importa realçar que os marcadores têm uma moldura com figuras, mas que se repete em alguns marcadores (existe pelo menos dois com a mesma moldura). No entanto, ela é capaz de discriminá-los pelas letras. Quanto à confusão que fez entre os marcadores do Se e do Sa, realce-se que o Se ingressou o grupo no mês anterior.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                             |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                            |       |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Valores pessoais e sociais                                                                                                                                 |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10.12.2018                                                                                                                                                 | Idade | 4 anos e 4 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Planeamento para a criação do Brinquedão – recolha e doação de brinquedos; elaboração de carta ao Pai Natal, com a escolha do possível brinquedo (a doar). |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |       |                  |
| <p>Após a leitura da história <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i>, em assembleia, decidimos fazer um Brinquedão para a nossa sala, para se colocarem brinquedos que, eventualmente, já não se utilizem e estejam em bom estado, para doarmos a uma instituição de crianças carenciadas, na área envolvente. Nesta sequência, concluímos que os brinquedos não podiam estar “sujos e estragados”, porque senão, como afirmou a H, quando lhe foi dada a vez, os meninos iam “ficar tristes... porque não podiam brincar com eles”.</p> <p>Na carta ao Pai Natal, em que se pretendia a escolha de um brinquedo a doar, a H afirmou querer doar uma rena, justificando que era “para dar a meninos que não têm”. Com a família, foi definido que iriam doar uns cubos de cartão, tendo a H justificado que: “...o brinquedo não podia ser mais meu! Eu brinquei muito com ele quando era bebé e agora ele vai para o Brinquedão e depois vai para o Pai Natal e depois vai para os meninos que portaram-se bem” (partilhado pela família na carta).</p> |                                                                                                                                                            |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |       |                  |
| <p>Este registo evidencia que a H é solidária e empática para com os outros. Percebendo que alguns meninos/as não recebem brinquedos, esta quis participar na recolha de brinquedos que já não eram utilizados e que, como a própria explicou, estivesse em bom estado, para ajudar esses meninos e meninas.</p> <p>Além disso, a H é participativa nos momentos de discussão e comunicação em grande grupo, sendo que, colocando o braço no ar, é capaz de aguardar pela sua vez para expressar as suas ideias.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |       |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Interação entre pares - Cooperação e entreaajuda |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 18.12.2018                                       | Idade | 4 anos e 4 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Brincadeira livre                                |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |       |                  |
| Durante a brincadeira livre, o Js veio mostrar-me algo para pôr no lixo e eu expliquei-lhe que deveria colocar no saco do lixo amarelo. Este, no entanto, começou a andar pela sala sem se dirigir ao lixo. Então, a H que se encontrava ao meu lado a fazer um desenho, começou a exclamar para o Js “é no amarelo...ali”, apontando para o local onde estava respetivo saco. |                                                  |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |       |                  |
| A H revela iniciativa para ajudar e cooperar com os outros. Neste caso, ao reparar que o Js, uma das crianças mais novas, não tinha percebido a minha indicação, procurou explicar-lhe uma vez mais, indicando-lhe o local.                                                                                                                                                    |                                                  |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |       |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Interação entre pares – Conflitos e Afeto |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8.01.2019                                 | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Brincadeira livre                         |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |       |                  |
| <p>Enquanto a H realizava um desenho, o To aproximou-se e começou a falar com ela. Passado algum tempo, a H afirmou “o To não me deixa pintar” e, ao questionar-lhe porquê, ela respondeu que “se ele assustar eu pinto por fora”. Então perguntei “o que tens de fazer?” e ela respondeu “zangar com ele...se ele gritar tenho que pedir a alguém...às professoras”. Questionei “como podes resolver sozinha?” e ela afirmou “pedir para falar baixinho...por favor” e, ao incentivá-la, ela fê-lo e o To começou a falar sozinho e, depois, afastou-se.</p> <p>Mais tarde, ao reunirmo-nos no tapete, quando as crianças interagiam entre si, a H, por iniciativa, abraçou a Ga, durante algum tempo.</p> |                                           |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |       |                  |
| <p>Relativamente aos conflitos que surgem por ação de outras crianças, a H tende a recorrer aos adultos, queixando-se sobre o que aconteceu. Neste caso, é possível perceber que, procurando incentivar a sua independência, esta é capaz de reconhecer formas de resolver o conflito. Além disso, a H também troca afetos com as suas amigas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                           |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                               |       |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Interação entre pares – Cooperação e inclusão |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8.01.2019                                     | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Recreio – brincadeira livre                   |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                               |       |                  |
| A certa altura, no recreio, eu e o Se (a criança cuja língua materna não é o português) identificávamos e nomeávamos partes do corpo e peças de roupa. A H, apercebendo-se do que acontecia, aproximou-se, nomeou algumas partes do corpo e, no fim, incentivou-o a ir brincar com ela, tendo começado a correr e a chamar o seu nome para que ele a apanhasse, tendo este seguido. |                                               |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                               |       |                  |
| A H, tal como outras crianças, reconhece que o Se fala uma língua diferente e que, por isso, está a aprender a falar português. Nesta situação, é possível constatar o interesse que esta tem em ajudá-lo nesse processo e em incluí-lo, chamando-o para brincar com ela.                                                                                                           |                                               |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |       |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Interação entre pares – outras crianças |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9.01.2019                               | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Recreio – brincadeira livre             |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |       |                  |
| Esta tarde, no recreio, reparei que a H brincava cm o Js, o J e outras duas meninas do grupo C4, na zona do escorrega, utilizando, também, os pneus. Constatei que colocavam os pneus alinhados com o escorrega, onde se sentavam. A H estava sentada à frente e fazia gestos com os braços. Questionando-lhe sobre o que brincavam, esta respondeu “estamos a brincar aos comboios e eu sou a condutora”. |                                         |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |       |                  |
| Este registo evidencia o facto de H ser uma criança bastante sociável, sendo que interage e brinca, para além dos seus pares preferidos, com outras crianças do grupo e de outros grupos, com idades e géneros diferentes.                                                                                                                                                                                 |                                         |       |                  |



# **Expressão e Comunicação**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                              |       |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Educação Física                                                                                                                                                              |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30.10.2018                                                                                                                                                                   | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Jogo da teia de aranha - em que as crianças caminhando (pé ante pé) pela “teia”, não podiam passar pelas aranhas e tinham de apanhar/salvar as moscas, para colocar no saco. |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                              |       |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                              |       |                  |
| <p>A H realizou a atividade com calma, deslocando-se em equilíbrio, caminhando pé ante pé e utilizando os braços para manter o equilíbrio, e cumpriu todas as regras estabelecidas. Esta procurou evitar os fios em que se encontravam as aranhas e quando acabava de apanhar uma mosca olhava para o espaço procurando onde estavam as moscas e as aranhas, para escolher o caminho a percorrer. Ela aguardou pela sua vez e respeitou a vez das outras crianças, mantendo-se concentrada na observação do que as outras faziam.</p> |                                                                                                                                                                              |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |       |                  |
| <p>A H revela dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios, neste caso em específico, deslocar-se em superfícies reduzidas. Esta é capaz de seguir orientações e regras estabelecidas, mostrando bastante cuidado. Além disso, esta demonstra reconhecer possibilidades de ação, procurando definir estratégias antes de agir. Além disso, a H é capaz de respeitar a vez do outro.</p>                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |       |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Artes visuais                            |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11.10. 2018                              | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Desenho “o que sabemos” – projeto da PSP |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |       |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |       |                  |
| <p>Neste desenho, a H disse “desenhei um polícia” e referiu ter desenhado o rosto (olhos, nariz e boca), a barriga e as pernas, identificando, assim, partes do corpo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |       |                  |
| <p>As partes do corpo que H identificou estão organizadas segundo o esquema corporal humano, sendo que, no entanto, não está completo.</p> <p>Na construção deste portefólio, ao rever o desenho a H avaliou o seu trabalho, dizendo que: “Não fiz os braços...não sabia fazer...agora sei fazer e meto os dedos...cinco dedos em cada mão. Também não fiz as orelhas e os pés...esqueci.” (11.01.2019 – 4 anos e 5 meses). Desta forma, ao reconhecer os elementos que faltavam, revela já conhecer o esquema corporal.</p> |                                          |       |                  |

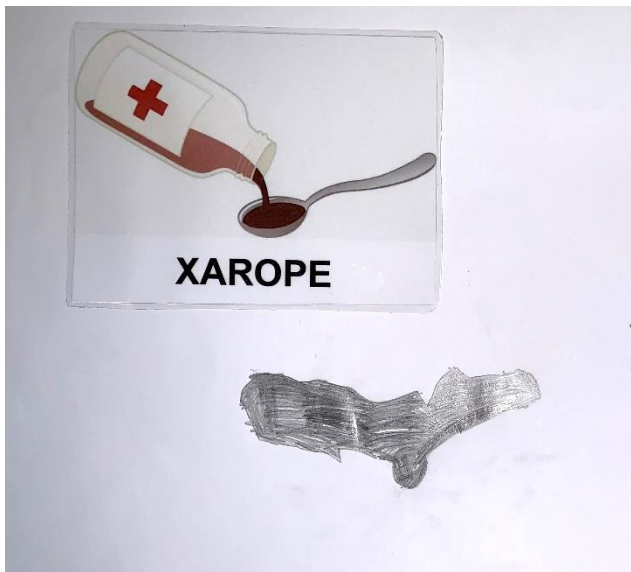
|                |                                                     |       |                  |
|----------------|-----------------------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio     | Artes visuais                                       |       |                  |
| Data           | 5.11. 2018                                          | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação | Desenho “o que sabemos” – projeto dos/as médicos/as |       |                  |
| Observação     |                                                     |       |                  |



A H referiu ter desenhado “o senhor médico e a senhora médica”, as mãos, os braços, as pernas, os pés, a boca, as “sobancerelhas”, os buracos do nariz, os olhos e as orelhas.

#### Avaliação

Neste desenho a H já desenhou outros elementos constituintes do corpo humano, organizados segundo o esquema corporal humano. Contudo, neste desenho a H não desenhou a barriga e desenhou as pernas a partir da cabeça. Comparando com os desenhos realizados para a parte da sua apresentação neste portefólio, a H já desenha o tronco (em que normalmente representa os mamilos e o umbigo) e daí faz sair os braços com as mãos e as pernas com os pés.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |       |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Artes visuais                               |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15.10. 2018                                 | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Desenho à vista – projeto PSP               |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |       |                  |
| <div><div></div><div></div></div> <p>“É uma ádia, porque é o símbolo da polícia. Está muito parecido..., mas podia fazer melhor estas coisas (parte da estrela e envolvente)”</p> |                                             |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 16.11.2018                                  | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Desenho à vista – projeto dos/as médicos/as |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |       |                  |
| <div></div> <p>Ao rever este desenho, a H não reconheceu o que tinha desenhado: “não me lembro...acho que não está parecido.”</p>                                                                                                                                  |                                             |       |                  |

| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A H, quando realiza desenho à vista, revela ser capaz de observar e representar elementos visuais, sobretudo a forma e/ou a “mancha” da figura. No segundo desenho, após dialogar com ela e questionar-lhe onde estava a colher, esta já foi capaz de reconhecer que a tinha desenhado. A H revela ser bastante crítica em relação às suas produções e ao seu desempenho, mostrando capacidade de autoavaliação. |

|                |                                                                                                 |       |                  |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio     | Artes visuais                                                                                   |       |                  |
| Data           | 7.11.2018                                                                                       | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação | Modelagem de plasticina para fazer ossos para sobrepor num suporte representativo do esqueleto. |       |                  |

| Observação |
|------------|
|------------|



Depois de ter explicado que pretendia que “fizessem” os ossos para colocar por cima dos ossos do esqueleto da imagem, a H modelou pequenos cilindros e perf fez a área dos ossos. Além disso, a H, por várias vezes, ofereceu um pouco da sua bola de plasticina a outras crianças.

| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A H demonstra ser capaz de modelar cilindros utilizando as duas mãos, contudo, demonstra dificuldade em modelar cilindros de maior dimensão. No entanto, considerando o meu pedido para colocar os ossos por cima do esqueleto, esta optou por perfazer a área destes, revelando ser capaz de encontrar uma estratégia para fazer face à sua própria dificuldade. Ademais, a H demonstra iniciativa para partilhar materiais com outras crianças, neste caso, a plasticina. |

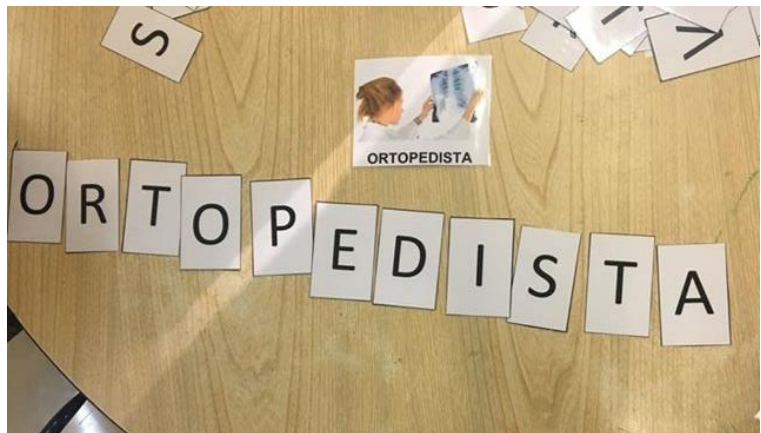
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |       |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Artes visuais        |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 06.12.2018           | Idade | 4 anos e 4 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pintura de micróbios |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |       |                  |
| <p>Durante o final da manhã, terminei a atividade de pintura dos micróbios com as restantes crianças. A H mostrou reconhecer que os micróbios não se veem a “olho nu” e que não têm olhos, bocas e nariz (pela fotografia). Ao recorrer à fotografia e respondendo às minhas questões, esta mostrou perceber que ali era possível ver os micróbios, porque era uma “fotografia muito perto” e que os fazia ficar “muito grandes”. Apesar disso, esta quis colocar olhos, nariz e boca, porque era um “desenho”. Ao colar os olhos (que tinham desenhos de pálpebras de várias cores), reparei que esta teve especial cuidado em formar pares de olhos da mesma cor para todos os micróbios e que em alguns deles fez corresponder a cor do par de olho à cor da tinta utilizada para fazer o micróbio. Sobre isto ela foi dizendo “olha Teresa, são iguais”. Além disso, ao questionar sobre as várias cores, esta soube identificá-las e nomeá-las com facilidade. Por fim, ao desenhar as bocas, reparei que esta não desenhou sempre da mesma forma. Assim, questionei sobre como estava cada micróbio e ela referiu emoções diferentes, consoante o desenho da boca, mencionando “zangado”, “triste” e “assustado” para bocas voltadas para baixo e “alegre” e “feliz” para bocas voltadas para cima.</p> |                      |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |       |                  |
| <p>A H é capaz de dialogar sobre imagens que vê, descrevendo e analisando, identificando elementos visuais e, ainda, mostrando noções de geometria. A H revela ser uma criança bastante expressiva e criativa, neste caso, tendo atribuído emoções aos micróbios que representou, e demonstra ter sensibilidade estética, neste caso, fazendo corresponder as cores dos olhos, entre pares e à cor das tintas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                        |       |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Música e Dança                                         |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7.12. 2018                                             | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Convívio com outros grupos no átrio do estabelecimento |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |       |                  |
| A certa altura, tendo várias crianças mostrado interesse em que dançasse com elas, organizei uma roda. A H integrava este grupo e reparei que esta, mostrando bastante entusiasmo, reproduzia movimentos meus e realizava outros por iniciativa, respeitando o ritmo das músicas. Noutros momentos, esta interagia com a Ga, a M, a Mv, a V e o To, dançando e brincando.                                                                     |                                                        |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                        |       |                  |
| A H, além de se interessar por canções ensinadas pelas adultas, cantando-as e respeitando a melodia, demonstra prazer por ouvir músicas e dançar ao som destas. Esta realiza movimentos coordenados e respeita o ritmo das músicas que ouve. Além disso, esta reproduz movimentos, mas, também, cria os seus próprios movimentos, interpretando, dessa forma, as músicas que ouve. Nestas situações, a H também interage com outras crianças. |                                                        |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |       |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Jogo dramático/Teatro       |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 7.12.2018                   | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Brincadeira livre – recreio |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |       |                  |
| A H, durante o recreio, brincou sobretudo com a V, mas também com a Ga e a M. Estas andavam e corriam pelo espaço e, por vezes, ficavam à volta de uma das árvores, falando entre si. A certa altura, quando lhe questionei sobre o que brincava, esta respondeu “somos princesas da Elsa e estamos a fugir das ladybugs”, tendo a V acrescentado “porque as princesas não gostam de ladybugs”. |                             |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |       |                  |
| No recreio, a H e os seus pares de brincadeira, envolvem-se em brincadeiras faz-de-conta, utilizando e recriando o espaço, através da representação de papéis e situações, sobretudo, imaginarias e associadas às culturas para a infância (neste caso, personagens conhecidas).                                                                                                                |                             |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                     |       |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------|------------------|
| Subdomínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Jogo dramático/Teatro               |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15.10.2018                          | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Brincadeira livre – área da casinha |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |       |                  |
| Na casinha, reparei que a H, a Ga, a A, a M e a MV brincaram ao faz-de-conta, representando e falando de polícias. Mais tarde, a H vestiu um dos disfarces de princesa, com a ajuda da Ga e da M, e, utilizando diversos objetos, colocava a mesa e alimentava um dos nenucos.                                                                                                                                                            |                                     |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |       |                  |
| Uma das áreas de brincadeira mais escolhida pela H é a casinha. Nesta área a H envolve-se em diversas brincadeiras faz-de-conta, interagindo com os pares, recriando experiências da vida quotidiana ou situações imaginárias e utilizando objetos a que atribui diversos significados. Neste caso, a brincadeira dos/as polícias surge como uma forma de pôr em prática, através da representação, o que descobriu com o projeto da PSP. |                                     |       |                  |

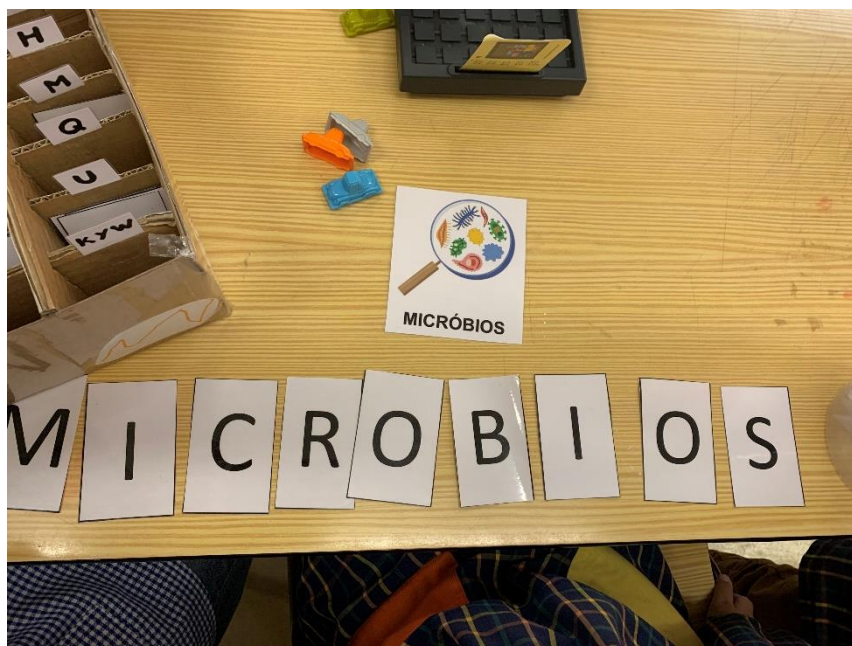
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                    |       |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Linguagem oral e abordagem à escrita                                               |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 16.11.2018                                                                         | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                    |       |                  |
| A H escolheu a imagem de uma médica segurando uma radiografia. Esta reconheceu que era a médica dos ossos, mas mostrou não saber dizer o nome e perguntou como se chamava. Por isso, disse uma vez e esta reproduziu “otopedista”. Esta começou por reconhecer as letras (nomeando algumas) e escolher os cartões correspondentes. À medida que ia seleccionando as letras, organizava-as segundo o sentido direcional da escrita. |                                                                                    |       |                  |



| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>A H questiona sobre novas palavras e utiliza novo vocabulário. Esta tende a não vocalizar o fonema [r] em posição de coda (“o_topedista”) e ataque ramificado (“mic_óbios”).</p> <p>Ela revela facilidade no reconhecimento das letras e na sua organização em correspondência com a legenda da imagem. Esta reconhece o sentido direcional da escrita, organizando os cartões da esquerda para a direita.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                 |       |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Linguagem oral e abordagem à escrita            |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 09.01.2019                                      | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Escrita do nome no colar de responsável de sala |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |       |                  |
| Esta manhã, sendo a H responsável de sala, esta tinha de escrever o seu nome no colar. Ao entregar-lhe o colar, ela reconheceu que estava escrito o nome do D e, depois de ter apagado, esta escreveu o seu nome, sem suporte para reprodução. A H escreveu o seu nome corretamente, da esquerda para a direita e com todas as letras, na sequência correta. Apenas inverteu a letra <N> e, ao questionar-lhe sobre este aspeto, ela foi capaz de reconhecer. |                                                 |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                 |       |                  |
| A H, além de identificar os nomes dos pares, mesmo sendo escrito pelos próprios, escreve o seu nome já suporte, ou seja, sem cartão para reproduzir. Esta escreve segundo o sentido direcional da escrita e escrever as letras corretamente, à exceção da letra <N>, que tende a inverter, no entanto, é capaz de reconhecer esse aspeto.                                                                                                                     |                                                 |       |                  |

|                |                                                                                                        |       |                  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio        | Linguagem oral e abordagem à escrita                                                                   |       |                  |
| Data           | 16.01.2019                                                                                             | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação | Brincadeira livre - Jogo de abordagem à escrita com vocabulário emergente do projeto dos/as médicos/as |       |                  |
| Observação     |                                                                                                        |       |                  |



Hoje, a H escolheu escrever a palavra micróbios. Ao realizar este jogo de abordagem à escrita, esta constatou que as letras da caixa das letras não estavam “bem arrumadas” e decidiu ir organizando as letras pelos respetivos compartimentos, fazendo-o de forma independente, através da correspondência cartão-legenda. No fim, depois de a palavra estar escrita, incentivei-a a fazer a divisão silábica, questionando quantos partes tinha a palavra. Esta, com o meu apoio, vocalizou a palavra de forma calma e segmentada e, tanto com os dedos como com as palmas, foi capaz de identificar que a palavra é constituída por 3 partes (sílabas).

#### Avaliação

Mais uma vez, a H escreveu a palavra <micróbios> com facilidade. Este registo evidencia, ainda, o facto de a H ser bastante responsável para com os materiais da sala, procurando arrumá-los e organizá-los da forma correta. Esta é capaz de realizar a divisão silábica, identificado o número de sílabas da palavra (consciência fonológica).

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                           |       |                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Matemática                                                                                                                                                                                |       |                |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 03.10.2018                                                                                                                                                                                | Idade | 4 anos e 1 mês |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Na altura em que nos sentámo-nos no tapete, dinamizei um jogo ao nível cognitivo, em que utilizando os lápis as crianças, à vez, representavam a sua idade, retirando ou colocando lápis. |       |                |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           |       |                |
| <p>Perguntei a idade à H e esta representou com os dedos. Questionei, então, quantos anos eram e esta respondeu quatro, sem contar. Estando três lápis no tapete, questionei quantos eram e se correspondia à sua idade. Esta contou até três, afirmou que eram três lápis e disse “falta um”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                           |       |                |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |       |                |
| <p>É possível perceber que, além de ter a noção de cardinalidade adquirida (identificação de que a quantidade total corresponde ao último termo que disse), a H, por vezes, já não recorre à contagem para identificar a quantidade de elementos, quando já contactou mais do que uma vez com essa forma de representação (neste caso, a representação com os dedos). Além disso, a H recorre a operações matemáticas (adição e subtração) para resolver problemas que envolvam pequenas quantidades. Neste caso, em específico, reconhece que falta um elemento para ter quatro e, dessa forma, demonstra ser capaz de representar a quantidade pretendida.</p> |                                                                                                                                                                                           |       |                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                        |       |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Matemática                                                                             |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15.10.2018                                                                             | Idade | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Momento de transição para o lanche no tapete - jogo de contagem de bolas de plasticina |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                        |       |                  |
| <p>Estando o grupo sentado no tapete propus um jogo, em que utilizando plasticina, fui organizando bolinhas de formas diferentes (da linear) e pedindo que as crianças que ia chamando contassem e identificassem a quantidade. Procurei ir complexificando a organização espacial das bolas, de forma a perceber se as crianças conseguiam ainda assim contar.</p> <p>A H conseguiu contar e identificar a quantidade total nas duas vezes em que alterei a organização (mancha) das bolas.</p> |                                                                                        |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |       |                  |
| <p>A H é capaz de usar correspondência termo a termo para contar elementos de um conjunto e, mesmo que os elementos não estejam organizados de forma linear (em linha), ela é capaz de contar sem se perder.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                        |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |       |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Matemática                                                     |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 23.11.2018                                                     | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Acolhimento – grupo reunido no tapete; H é Responsável de sala |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |       |                  |
| <p>Hoje a H foi a responsável de sala. Depois de marcar o tempo, questionei o que tinha de fazer e esta respondeu “pôr o número do dia” e quando questionei que dia esta afirmou “dia do mês”. Então como estava marcado o dia do número anterior questionei ao grupo que dia era hoje, sendo que o grupo depois de algumas intervenções concluiu que era dia 23. Assim, pedi à H olhasse para a sequência numérica que se encontra junto do tapete, para dizer qual era o número 23. Recorrendo ao facto de estar marcado ainda o número 22, encontrando-o, esta afirmou que o número 23 era o seguinte, apontando para ele. Então, fui mostrando diferentes cartões e a H foi dizendo que não. Quando chegou ao número 31 esta afirmou que seria esse. Assim, pedi que o levasse até ao número que ela tinha descoberto e, quando voltou, esta afirmou que não era esse porque tinha era o número 1. Assim perguntei que números tinha que ter e ele respondeu “um 2 e um 3”. Ora, esta continuou a ver os cartões e, quando chegou a vez do respetivo cartão, referiu tê-lo encontrado e foi alterar o dia do mês.</p> |                                                                |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                |       |                  |
| <p>A H, neste caso, recorre à correspondência, utilizando a sequência numérica exposta, para identificar o (numeral do) número 23, revelando conhecer que a sequência numérica se faz da esquerda para a direita e que o número identificado oralmente sucede o número marcado no dia anterior. Ainda que tenha pensado que o cartão com 31 seria o tal, por comparação/correspondência percebeu que não e soube justificar. Além disso, soube identificar os numerais que constituem o número 23, o que facilitou a sua, posterior, identificação. Assim, a H revela ser capaz de realizar correspondência e, progressivamente, conhecer e realizar a representação numérica, recorrendo a materiais como os cartões.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |       |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Matemática                                                          |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13.12.2018                                                          | Idade | 4 anos e 4 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Assembleia de planeamento para a construção do Brinquedão - caixote |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |       |                  |
| <p>Esta manhã, em reunião, relembrei a história d’ <i>O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul</i> e o facto de termos decidido fazer um Brinquedão para a sala, com um caixote, para colocar brinquedos para dar a outras crianças. Então mostrei uma caixa e concluímos que era pequena. Aí, o N disse que íamos precisar de mais. Assim, mostrei a segunda caixa e perguntei como podíamos fazer uma só. A certa altura, pedi à H para que viesse ajeitar as caixas como ela achava que tinham de ficar para fazer apenas um caixote. Esta juntou as duas caixas, horizontalmente, e disse que “depois [levava] fita-cola aqui à volta para prender”. Nesta sequência, valorizei a sua participação e logo outras crianças, como o To e o L, disseram “foi uma boa ideia, H”. Então, questioneei o grupo se dessa forma já ficávamos com um só caixote, ao que o grupo respondeu que sim. No entanto, chamei a atenção para a divisória que se criava e perguntei “isto que aqui está divide o caixote em quantas partes?” e várias crianças, como a H, responderam “em duas”. Aí, levei o grupo a considerar que, para termos um só caixote era então preciso tirar aquela parte de cartão do meio.</p> |                                                                     |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                     |       |                  |
| <p>A H, mais uma vez, revela ser capaz de realizar operações matemáticas. Ao juntar as duas caixas, horizontalmente, esta reconhece que, ao adicionar outra, o caixote será maior. Por outro lado, quando questioneei sobre a divisória que ficava no meio, ao reconhecer que continuavam a existir duas partes, a H está a realizar a operação de divisão.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |       |                  |

|                |                                     |       |                  |
|----------------|-------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio        | Matemática                          |       |                  |
| Data           | 16.01.2018                          | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação | Brincadeira livre – áreas dos jogos |       |                  |
| Observação     |                                     |       |                  |



A H, na área dos jogos, escolheu jogar este jogo de categorização de formas geométricas dos micróbios. Ela fê-lo de forma independente e com bastante facilidade. À medida que selecionava um micróbio nomeava as figuras geométricas: quadrado, retângulo, triângulo e bola. Sobre esta última, reformulei dizendo “tem forma de bola mas tem outro nome...cir....”. E esta terminou a palavra formando a palavra “circo”. Então reformulei e disse “círculo”, tendo ela reproduzido. No fim, questionando-lhe se achava que o que tinha feito estava correto, esta afirmou que sim e acrescentou “e fiz sozinha”.



Escolheu também fazer este jogo, fazendo corresponder os carros e a sua organização à imagem que selecionou previamente.

### Avaliação

A H revela ser capaz de identificar e nomear algumas figuras geométricas como o quadrado, retângulo e triângulo. Quanto ao círculo, esta é capaz de o identificar, ainda que não nomeie corretamente. No entanto, com o meu apoio foi capaz de reformular. Ela é capaz de fazer classificações e categorizar os elementos segundo características comuns, neste caso, pelas formas geométricas.

Também revela pensamento espacial (orientação e visualização espacial), neste caso, organizando, de forma independente, os carros segundo a imagem.

Além disso, a H demonstra interesse em aprender e revela confiança nas suas capacidades.



## **Conhecimento do mundo**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Introdução à metodologia científica – pesquisa // conhecimentos prévios e adquiridos |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 06.11.2018                                                                           | Idade                                                                                                                                                                                                                                             | 4 anos e 2 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pesquisa sobre o projeto “como se chamam os médicos e o que fazem?”                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
| <p>A pesquisa foi feita partindo, novamente, das imagens já utilizadas e considerando as questões levantadas. Inicialmente, dialogava, novamente, com o pequeno grupo sobre a imagem e disponibilizava a informação sobre o que referiam, no computador e enciclopédias. A H fez alguns comentários na primeira visualização da imagem e após a pesquisa:</p>                                                                             |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      | <p>(após pesquisa) “é um estetoscópio”<br/>“tem duas coisas para pôr nos ouvidos para ouvir o coração”</p>                                                                                                                                        |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      | <p>(na visualização da imagem) “dói...e depois de ver o médico deita fora uma pecinha”</p>                                                                                                                                                        |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                      | <p>“é uma ecografia”<br/>“para ver se (o bebé) está bom”<br/>“o nome do médico dos bebés quando estão na barriga é <i>obetesta</i> [obstetra]”<br/>“quando os bebés nascem, o médico que vai tratar deles chama-se <i>pediata</i> [pediatra]”</p> |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
| <p>A H reconhece o computador e os livros, como um recurso onde pode encontrar informação e participou com interesse na pesquisa sobre o tópico do projeto, tendo participado na pesquisa para dar resposta a mais do que uma questão. Nesta atividade, a H revelou conhecimentos que já possuía e, na comunicação sobre o que tinha aprendido, revelou as descobertas que realizou, utilizando já vocabulário emergente da pesquisa.</p> |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |       |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Domínio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Introdução à metodologia científica – previsão e experiência |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 23.11.2018                                                   | Idade | 4 anos e 3 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Atividade experimental de cultura e observação de micróbios  |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |       |                  |
| <p>Na realização da atividade experimental de cultura e observação de micróbios, com cada grupo, começava por pedir que observassem as caixas de Petri e me dissessem o que viam. Posteriormente, pedi às crianças que pensassem num sítio que quisessem descobrir se tinha ou não micróbios. A H afirmou querer descobrir se as mãos lavadas tinham micróbios e ao questionar sobre o que ela pensava (se existiriam ou não) esta disse que achava que não.</p> <p>Após a contaminação do meio de cultura, a H fez o registo daquilo que tinha feito:</p>                                                                                   |                                                              |       |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |       |                  |
| <p>Ela explicou que era “aquilo para meter as mãos...para ver se tinha micróbios.” Mais tarde, na construção deste portefólio, ao rever o desenho esta disse “ é uma caixa de Perti (Petri)...para se ver micróbios” (11.01.2019 – 4 anos e 5 meses).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              |       |                  |
| <p>Este registo evidencia como a H participou com interesse no planeamento do seu processo de descoberta, demonstrando autonomia na previsão e escolha de um “sítio” onde queria descobrir se existiam micróbios. Além disso, a sua escolha já revela algum pensamento científico, na medida em que parece querer descobrir se de facto a lavagem das mãos, como é tão sugerido pelos adultos, tem ou não alguma influência na existência de micróbios nas mãos.</p> <p>A partir do registo e dos comentários da H, percebe-se que esta foi capaz de comunicar sobre a proposta e revelou conhecer o nome do instrumento e a sua função.</p> |                                                              |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |       |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                  | Curiosidade pelo mundo que a rodeia – formulação de questões |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                  | 18.12.2018                                                   | Idade | 4 anos e 4 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                        | Preparação da entrevista à enfermeira                        |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |       |                  |
| Na preparação da entrevista a realizar à enfermeira, perguntei às crianças se tinham dúvidas/perguntas sobre o que querem saber que gostassem de colocar à enfermeira. Nesta sequência, a H questionou se “os enfermeiros trabalham com os médicos?”. |                                                              |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |       |                  |
| A H demonstra curiosidade e interesse em conhecer o meio que a rodeia e revela ser capaz de formular questões sobre aquilo que pretende descobrir.                                                                                                    |                                                              |       |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                               |       |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------|------------------|
| Tema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Conhecimento do mundo social e do mundo natural               |       |                  |
| Data                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9.01.2018                                                     | Idade | 4 anos e 5 meses |
| Local/Situação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Assembleia para a avaliação do projeto – “o que descobrimos?” |       |                  |
| Observação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                               |       |                  |
| <p>Em reunião com o grande grupo, avaliou-se o projeto e as crianças comunicaram sobre o que descobriram/aprenderam com o projeto.</p> <p>A H afirmou que:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- o Otorrino trata dos ouvidos, nariz e garganta;</li><li>- os médicos precisam de instrumentos médicos para tratar das pessoas;</li><li>- o otoscópio...que é para ver os ouvidos, o nariz e a garganta;</li><li>- o “stetoscópio” é para ouvir o coração, as costas e a barriga;</li><li>- o xarope...para as pessoas deixarem de estar doentes;</li><li>- o “temómetro”...para ver a febre;</li><li>- os enfermeiros trabalham com os médicos...ajudam a tratar das pessoas;</li><li>- usam bata branca como os médicos;</li><li>- os enfermeiros precisam de seringas para dar vacinas;</li><li>- os “micóbios” não têm olhos, nariz e boca como nós.</li></ul> |                                                               |       |                  |
| Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                               |       |                  |
| <p>A H revela ter adquirido diversos conhecimentos com a realização do projeto “como se chamam os médicos e o que fazem?”, sendo capaz de comunicá-los.</p> <p>Esta durante o projeto, nomeou partes do corpo, reproduziu nomes de especialidades médicas e instrumentos médicos que descobriu, identificou a função dos/as médicos/as e dos instrumentos, reconheceu que os micróbios têm características diferentes dos humanos e demonstrou conhecer cuidados a ter com o corpo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                               |       |                  |

## *Produções e propostas selecionadas pela H*

## Construção do carro da polícia



### **Observação**

No âmbito do projeto sobre a PSP, construímos um carro da polícia do trânsito. A H participou no planeamento de como iria ser construído e com que materiais; pintou a caixa de cartão preenchendo toda a área em cooperação com outras crianças; colou algumas riscas vermelhas e azuis, reconhecendo e reproduzindo o padrão do carro, a partir de uma fotografia; pintou uma das luzes amarela do carro, tendo reconhecido, a partir de uma fotografia, que à frente havia duas luzes amarelas e atrás existiam duas luzes vermelhas.

19 a 23 de outubro de 2018

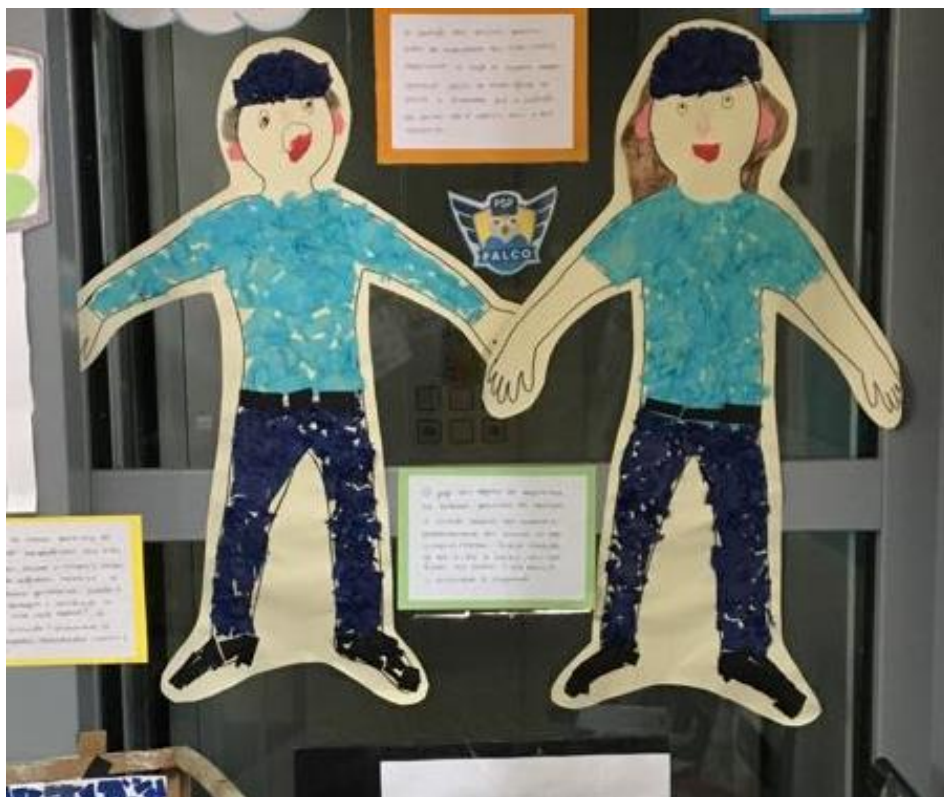
-----

### **Comentário da H**

“o carro da polícia...gostei muito de fazer... eu pinte de branco, porque o carro é assim...também fiz algumas riscas vermelhas e azuis...parecem um retângulo...colei...assim, azul, vermelho, azul, vermelho...acho que fizemos muito bem...porque ficou igual ao carro da polícia do trânsito...também fiz as luzes, porque os carros têm luzes.”

20 de dezembro de 2018

## Criação de Polícias



### **Observação**

No âmbito do projeto sobre a PSP, ao descobrirmos que os homens e as mulheres podiam ser polícias e, por isso, decidimos criar um “senhor polícia” e uma “senhora polícia”.

A H foi responsável pelo desenho do rosto, orelhas e cabelo da “senhora polícia” e ajudou o L no desenho do rosto do “senhor polícia”. A H foi bastante independente e conseguiu representar esses elementos do corpo humano.

24 de outubro de 2018

-----

### **Comentário da H**

“São os polícias. Eu pintei o cabelo da senhora polícia. Também fiz os olhos, o nariz e a boca. Estão bem feitos...eu consegui fazer muito bem. Outros meninos fizeram a roupa. São iguais aos senhores das fotografias porque usam roupas iguais...têm cores iguais.”

20 de dezembro de 2018

## Montagem de esqueleto



### **Observação**

Nesta proposta, a H recortou bastante próximo do contorno e, percebendo que existiam mais ossos do que aqueles que (no molde) tinham um tracejado à volta, recortou mais ossos, dividindo-os (por exemplo, os ossos da mão e dos dedos). Recorrendo ao esqueleto da sala, começou a colocar ossos em cima dos ossos do suporte para ver se correspondia e colava, sobrepondo as articulações. Além disso, foi identificando as diferentes partes do corpo.

13 de novembro de 2018

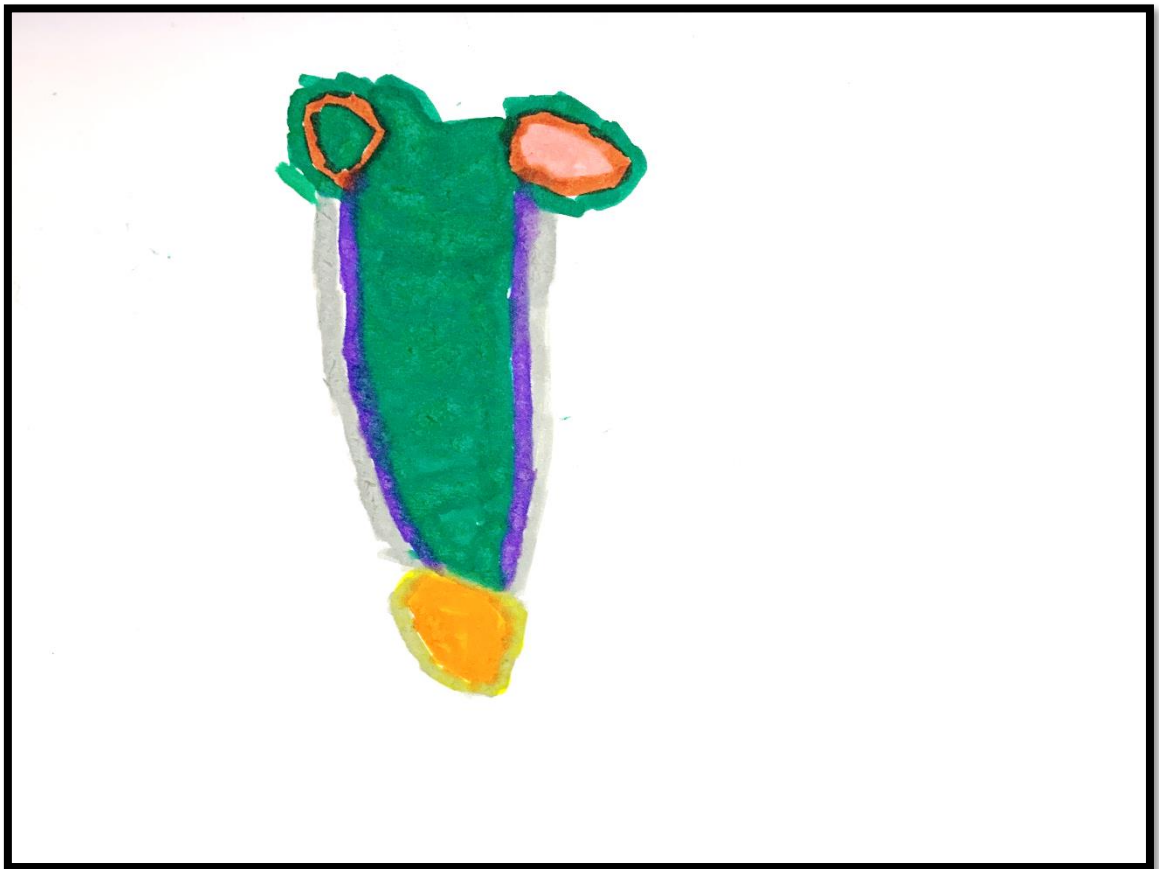
-----

### **Comentário da H**

“É o esqueleto...recortei e depois coleí...colei bem porque tem de ser igual ao nosso corpo...faltam dedos...porque cortei sem querer.”

11 de janeiro de 2019

## Atividade experimental com estetoscópio e otoscópio



## **Observação**

Nesta proposta, a H utilizou os dois instrumentos médicos reais (um estetoscópio e um otoscópio), experimentando-os na observação do par, a V (ouvidos, boca, nariz e auscultação do coração). Ao questionar sobre o que era, ela foi capaz de identificar a função e a parte do corpo a que se associam.

Na utilização do otoscópio, explicitou que tinha uma luz para que se conseguisse ver. Quanto à observação dos ouvidos, ela, quando questionada, identificou que o que via ficava dentro do ouvido e longe/fundo. Ao observar a boca/garganta, explicou que estava a ver a garganta. Relativamente ao nariz, descreveu que via pelos. Quanto à utilização do estetoscópio, a H reconheceu o som do batimento cardíaco reproduzindo-o como “tum...tum”.

Quanto ao registo em desenho, a H representou o estetoscópio e disse “ é um tetoscópio para ver o coração”.

21 de novembro de 2018

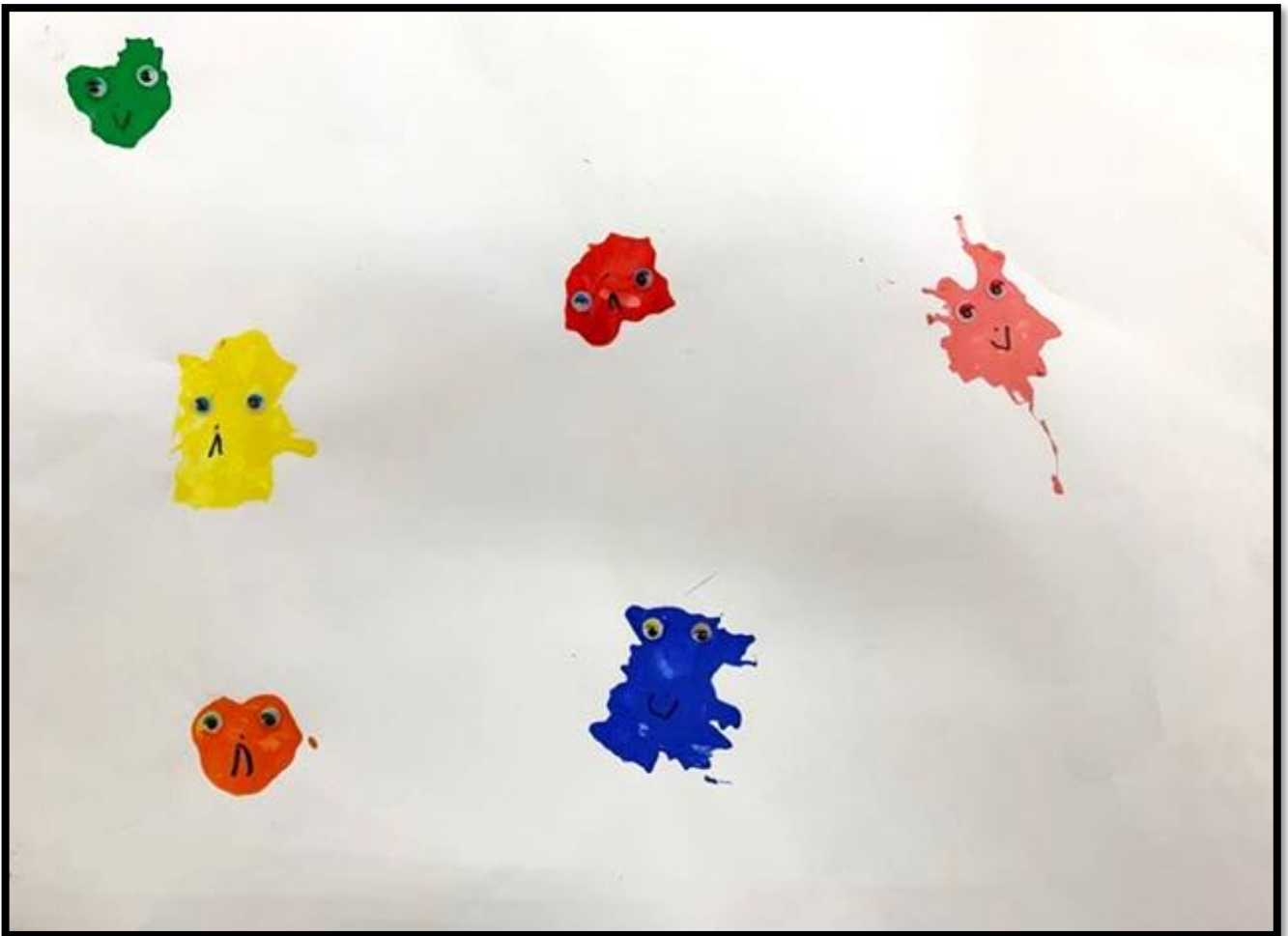
-----

## **Comentário da H**

“Gostei muito de fazer isso... a V viu a minha garganta...se tinha alguma coisa. Eu usei o otoscópio para ver o nariz, a garganta e os ouvidos da V. Também ouvi o coração dela! Fazia assim...tum...tum. Gostei porque aprendi coisas de médicos...os instrumentos. Eu desenhei o stetoscópio é para ouvir o coração e as costas...para ouvir o coração e quando respira”.

11 de janeiro de 2018

## Pintura de micróbios



## Observação

Nesta proposta, as crianças é que escolhiam as cores e definiam a organização das gotas de tinta. A H mostrou entusiasmo, por estar a pintar com palhinhas, sendo que inclusive, chegou a mencionar que estava a reutilizar as palhinhas. Ao colar os olhos (que tinha desenhos de pálpebras de várias cores), reparei que esta teve especial cuidado em formar pares de olhos da mesma cor para todos os micróbios e que em alguns deles fez corresponder a cor do par de olho à cor da tinta utilizada para fazer o micróbio. Sobre isto ela foi dizendo “olha Teresa, são iguais”. Além disso, ao questionar sobre as várias cores, esta soube identificá-las e nomeá-las com facilidade. Por fim, ao desenhar as bocas, reparei que esta não desenhava sempre da mesma forma. Assim, questionei sobre como estava cada micróbio e ela referiu emoções diferentes, consoante o desenho da boca, mencionando “zangado” e “triste” e para bocas voltadas para baixo e “alegre” e “feliz” para bocas voltadas para cima.

6 de dezembro de 2018

---

## Comentário da H

“São os micróbios...a cor é igual como os micróbios...porque os micróbios têm muitas cores...eu fiz rosa, vermelho, verde, amarelo, laranja e azul...com aquelas palhinhas pretas...nunca eu pinte com palhinhas e gostei. Os micróbios não têm olhos, nem boca, nem nariz...eu fiz porque eu pensava que tinha, mas não tinha. Alguns estão felizes...este está zangado, este está triste, este está maluco da cabeça, estes três estão felizes.”

14 de janeiro de 2019

## **Material médico recriado com a família**



### **Observação**

No âmbito do projeto sobre os/as médicos/as, as famílias foram convidadas a participar através da recriação, com materiais reutilizáveis, de materiais e instrumentos médicos escolhidos pelas crianças, sendo que, primeiramente, realizaram um desenho à vista.

A H escolheu o xarope e no dia em que trouxe para a sala, comunicou sobre o que era e como tinha sido feito, reconhecendo materiais que reutilizou.

7 de dezembro de 2018

---

### **Comentário da H**

“É o xarope que fiz com a mãe...é de plástico, lá dentro...era para beber o iogurte...não foi para o lixo, foi para fazer o xarope. Eu pintei esta forma...parece um “xiz” ...também cortámos. A colher é para dar o xarope...é por causa que as pessoas estão doentes. A colher estava na gaveta, mas já não usava.”

16 de janeiro de 2019

## Brinquedão



### **Observação**

Nesta proposta, a H mostrou interesse na construção do caixote para a recolha dos brinquedos (o Brinquedão, à semelhança da história *O Gui e o Natal Verde no Planeta Azul*), participando no planeamento, na decoração e na recolha dos brinquedos.

21 de dezembro de 2018

---

### **Comentário da H**

“ Foi o livro que tu leste...que tinha uma caixa nova para meter brinquedos para dar aos outros...o Brinquedão. Eu ajudei... pinte o Brinquedão de vermelho e dei uns brinquedos que não precisava mais...aquelas caixas de meter umas em cima das outras. É importante ajudar outros meninos que não têm brinquedos e outras coisas que temos lá na nossa casa...para ficarem felizes”.

16 de janeiro de 2019

**Desenho sobre o que descobri com o projeto dos/as  
médicos/as**



### **Observação**

Propus à H que registasse em desenho o que tinha aprendido/descoberto com o projeto dos/as médicos/as. Esta referiu ter desenhado “o tetoscópio...para ouvir o coração e as costas; o otoscópio para ver os ouvidos, o nariz, a língua, a boca e garganta; e os médicos que estão a olhar para as pessoas...para ver se vem alguém ao hospital.” A H reproduziu a forma dos instrumentos médicos, sem suporte (imagem ou instrumentos). Os desenhos das figuras humanas parecem ter o esquema corporal incompleto, sendo que os que têm o tronco representado não têm braços e vice-versa.

11 de janeiro de 2019

---

### **Comentário da H**

“Este desenho é muito importante...porque tem o que eu aprendi com o projeto...para me lembrar. Acho que sei desenhar melhor...correu bem, mas faltou os braços e as mãos. O stetoscópio e o otoscópio estão bem desenhados...estão iguais! As cores não são iguais...a forma, claro que é.”

16 de janeiro de 2019

# Avaliação global da H

Com a elaboração deste portfólio, considero que a H foi capaz de desenvolver novas competências e trabalhar competências já adquiridas. Deste modo, de seguida será apresentada a avaliação global da H, com base naquilo que observei ao longo do período da PPS II.

A H revela ser capaz de identificar o seu nome completo, a sua idade, o género e a sua família e de comunicar as suas necessidades e interesses. Demonstra ser uma criança bastante sociável, interagindo com as adultas e os seus pares, através do afeto e da brincadeira. Interessa-se por cooperar e procura respeitar os outros (as suas opiniões e a sua vez). Ela é autónoma, sendo capaz de fazer escolhas e assumir responsabilidades. Realiza já diversas tarefas com independência, tanto em relação à organização do ambiente educativo como em relação ao seu bem-estar. A H brinca, maioritariamente, com a Ga e a M, sendo elas os seus pares preferidos e, também, com a V e a Mv. No entanto, é capaz de interagir e brincar com outras crianças do grupo e de outros grupos. Realce-se que, em relação à resolução de conflitos, neste período, H revelou, também, alguma evolução ao nível da sua autonomia e independência.

Relativamente à brincadeira, a H demonstra preferir envolver-se em brincadeiras faz-de-conta. Esta escolhe como área de brincadeira, maioritariamente, a área da casinha, em que realiza jogo dramático, recriando situações “reais” e/ou imaginárias, e a área dos jogos de mesa, em que gosta de fazer puzzles. No recreio, a H brinca, sobretudo, na área da gravilha, utilizando, por vezes, os pneus. Também nesse espaço a H envolve-se em brincadeiras faz-de-conta com os seus pares, em que representa diversos papéis.

A H revela ser uma criança bastante expressiva, comunicativa, participativa e crítica, revelando confiança nas suas capacidades e em experimentar novas propostas.

Ao nível motor, a H demonstra destreza, dominando diversos movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrio e outros de perícia e manipulação, como agarrar, lançar e transportar.

Esta é capaz de explorar e utilizar diversas modalidades de expressão visual (desenho, pintura, modelagem, recorte, colagem, etc.), utilizando e manipulando diversos materiais, representando e recriando vivências e temas diversificados e introduzindo elementos visuais (sobretudo, cores e formas). Relativamente ao desenho

da figura humana, a H representa já diferentes partes do corpo, respeitando o esquema corporal, sendo que, no entanto, por vezes, este aparece incompleto. Revela, ainda, ser capaz de dialogar sobre diferentes imagens e produções, analisando e avaliando.

Ela interessa-se por música e dança, utilizando o corpo no espaço, realizando movimentos coordenados, em reprodução ou por sua iniciativa, e respeitando o ritmo, e é, ainda, capaz de cantar e discriminar/reproduzir sons.

A H compreende as mensagens orais, em diversas situações de comunicação e é capaz de comunicar oralmente, de forma eficaz e, gradualmente, mais complexa (elaborando frases completas e, cada vez, mais complexas), adequando a linguagem à situação de diálogo. A nível fonológico, a H revela não articular alguns sons, sobretudo, alguns fonemas em posição de coda e ataque ramificado, pelo que se torna relevante apoiá-la a esse nível. Esta, na fase final, demonstrou maior consciência sobre as partes que constituem a palavra (letras/sons e sílabas). Além disso, a H demonstra prazer em envolver-se em atividades de abordagem à escrita (leitura e escrita), tanto relacionadas com atividades da rotina, como com jogos/brincadeiras. Esta reconhece letras e o sentido direcional da escrita, sendo capaz de reproduzir/escrever letras e palavras.

No que diz respeito ao raciocínio matemático, a H interessa-se por resolver problemas/jogos e é capaz de classificar (comparar/distinguir aspetos visuais e mensuráveis); de categorizar/agrupar; de identificar quantidades através de formas de representação, como contagem e representação numérica, reconhecendo já a sequência numérica; de realizar operações matemáticas (adição, subtração e divisão) que envolvam pequenas quantidades; de reconhecer figuras geométricas; de pensar ao nível espacial (orientação e visualização espacial); e de explorar, reconhecer e completar padrões.

A H mostra interesse e desejo de aprender sobre o mundo (social, físico e natural) que a rodeia. Ela é capaz de formular questões sobre o que quer descobrir e de participar no planeamento do processo de descoberta, contribuindo e colaborando na elaboração de projetos comuns. É capaz de comunicar sobre o que já conhece e o que aprendeu/descobriu, utilizando novo vocabulário e mobilizando os novos conhecimentos nas suas brincadeiras.

Ao longo da construção do portefólio com a H, julgo que esta foi capaz comentar e expressar as suas opiniões e sentimentos acerca das suas experiências e produções, fazendo comentários acerca dos processos que vivenciou e avaliando o seu desenvolvimento e aprendizagem.

## REFERÊNCIAS

- Parente, C. (2008). Potencialidades do portefólio no processo de avaliação na educação pré-escolar. In Actas do 1º Congresso Internacional em Estudos da Criança – *Infâncias Possíveis, Mundos Reais*, (pp.1 -13). Braga: Universidade do Minho – Instituto de Estudos da Criança.
- Parente, C. (2012). *Observar e escutar na creche: para aprender sobre a criança*. Porto: Confederação Nacional das Instituições de Solidariedade.
- Parente, C. (2014). Avaliação na educação de infância: itinerários de uma viagem de educadores de infância na formação inicial. *Interacções*, 30, 168-182.
- Silva, I., Marques, L., Mata, L. & Rosa, M. (Coords.). (2016). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Lisboa: Ministério da Educação.

## Anexo E. Plano de ação

Tabela E1

Plano de ação

| Objetivos de investigação                                                                                                                                                                             | Estratégias <sup>a</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Propostas específicas da investigação <sup>b</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Analisar as reações/attitudes da criança, cuja língua materna não é o português, na interação com os outros, por iniciativa e perante a necessidade de comunicar com outras crianças e adultos</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar atitudes e reações da criança cuja língua materna não é português ao permanecer no estabelecimento;</li> <li>- Observar de que forma a criança cuja língua materna não é português interage com pares e adultos;</li> <li>- Observar que língua a criança cuja língua materna não é português utiliza para interagir verbalmente;</li> <li>- Observar se e de que forma a criança cuja língua materna não é português compreende mensagens orais e se apropria de conteúdos;</li> <li>- Observar se e de que forma a criança cuja língua materna não é português se envolve e participa;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assembleia sobre o facto de o Se falar outra língua e levantamento de proposta do grupo para a sua inclusão;</li> <li>- Autorretrato “Quem sou eu?” e respetiva comunicação;</li> <li>- Visita do pai do Se e criação do cartaz de tradução;</li> <li>- Assembleia com utilização do cartaz de tradução;</li> <li>- Jogo objeto – palavra, em português;</li> <li>- &lt;Olá&gt; nas diferentes línguas;</li> <li>- Audição de músicas em romeno conhecidas pelo Se.</li> </ul> |
| <p>Analisar relações e atitudes das crianças, em contexto de sala de JI, no processo de inclusão da criança, cuja língua materna não é o português</p>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar as reações e atitudes das crianças para com a criança cuja língua materna não é o português;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Analisar e compreender as estratégias que promovam a interação (verbal) e inclusão da criança cuja língua materna não é o português</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relação afetiva com a criança cuja língua materna não é português;</li> <li>- Promover a interação (verbal) da criança cuja língua materna não é português com pares e adultos;</li> <li>- Incentivar a criança cuja língua não materna não é o português a participar;</li> <li>- Sensibilizar para a diversidade cultural (e linguística), promovendo o reconhecimento de diferenças e, também, semelhanças;</li> <li>- Incentivar os pares a participar e cooperar no processo desenvolvimento da interação (verbal) e de inclusão;</li> </ul> <p><b>Promover a aprendizagem do PLNM:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar o ritmo da criança;</li> <li>- Comunicar, predominantemente, em português com a criança;</li> <li>- Adotar um discurso simples, claro e pausado, baseado na repetição e descrição;</li> <li>- Utilizar linguagem verbal e não verbal;</li> <li>- Utilizar imagens e objetos como referentes;</li> <li>- Utilizar o <i>google tradutor</i>;</li> <li>- Incentivar os pares a participar e cooperar no processo de aprendizagem do PLNM;</li> <li>- Incentivar a criança cuja língua materna não é português a reproduzir vocábulos em português;</li> <li>- Valorizar e incentivar o grupo a valorizar quando a criança cuja língua materna não é</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>português demonstra interesse em reproduzir/reproduz vocábulos em português e/ou interage verbalmente, por iniciativa, em português;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolver a família;</li> </ul> <p><b>Valorizar a língua materna da criança cuja língua materna não é português:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar e incentivar o grupo a valorizar quando a criança cuja língua materna não é português interage verbalmente na sua língua materna;</li> <li>- Conhecer e utilizar palavras-chave na língua da criança cuja língua materna não é português;</li> <li>- Incentivar os pares a conhecer e utilizar palavras-chave na língua da criança cuja língua materna não é português;</li> <li>- Utilizar o <i>google tradutor</i>;</li> <li>- Envolver a família.</li> </ul> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Nota. Elaboração própria.

<sup>a</sup> As estratégias, ainda que organizadas pelos objetivos de investigação, complementam-se.

<sup>b</sup> Cada uma das propostas permite a adoção de diferentes estratégias e não, necessariamente, todas. Para além destas propostas, as estratégias foram adotadas noutras propostas e interações promovidas no processo de intervenção.

## Anexo F. Guião da entrevista

### Guião de Entrevista

**Destinatárias:** Educadora Cooperante (PPS II 2018/2019)

**Objetivos:**

- Identificar as perspetivas da educadora sobre a inclusão de uma criança, cuja língua materna não é o português, num grupo de JI
- Conhecer abordagens e estratégias adotadas para a inclusão de uma criança, cuja língua materna não é o português, num grupo de JI

| Blocos de Informação                                         | Objetivos específicos                                                                                       | Formulação de questões | Observações                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. Legitimação da entrevista e motivação do/a entrevistado/a | <ul style="list-style-type: none"><li>• Legitimar a entrevista;</li><li>• Motivar o entrevistado.</li></ul> |                        | <ul style="list-style-type: none"><li>- A entrevista tem como objetivo recolher informações no âmbito da investigação sobre a própria prática.</li><li>- Garantir a confidencialidade do entrevistado e não revelar aspetos referidos na entrevista que este não queiram divulgar</li></ul> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir autorização para gravar áudio;</li> <li>- Procurar que o entrevistado se sinta à vontade para a explicitar e clarificar os seus pontos de vista e crenças;</li> <li>- Colocar-me à disposição para qualquer esclarecimento que a entrevistada considere necessário;</li> <li>- Informar que o mais importante é que responda às questões como entender e que poderá inclusivamente colocar outras questões;</li> <li>- Informar da devolução da informação transcrita de modo a possibilitar que sejam feitas modificações ou a prestar eventuais esclarecimentos.</li> </ul> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                     |                                                                               |                                                                                                             |  |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| B. Concepções sobre | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer concepções da EC</li> </ul> | B1. Na sua perspetiva, qual é o papel do Jardim de Infância no desenvolvimento e aprendizagem das crianças? |  |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Educação de Infância                   | sobre educação de infância                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| C. Educação para a cidadania e cultura | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer perspetivas da EC sobre a Educação para a Cidadania, face a questões culturais.</li> </ul> | <p>C1. O que entende por Educação para a Cidadania?</p> <p>C2. O que entende por cultura?</p> <p>C3. Considera a língua parte integrante da cultura? Em que medida?</p> <p>C4. Considera que interculturalidade e educação para a cidadania se relacionam? Porquê?</p> <p>C5. Considera que a criança é produtora de cultura? Porquê? Pode dar exemplos?</p>                                                                                                                                                                  |  |
| D. Contexto educativo                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer como a EC caracteriza o grupo, face a questões culturais.</li> </ul>                       | <p>D1. Na sua perspetiva, considera que neste grupo existe diversidade cultural? E diversidade linguística? Em que medida?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| E. Diversidade linguística             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a perspetiva e estratégias da EC face à diversidade linguística em JI</li> </ul>           | <p>E1. Na sua opinião, a criança cuja língua materna não é o português enfrentou algum tipo de dificuldade e/ou facilidade de inclusão no grupo? Pode dar-me exemplos?</p> <p>E2. Considera que uma língua diferente do português, em contexto de vida em grupo no Jardim de Infância, possa ser uma <i>barreira</i> na comunicação? Pode explicar a sua perspetiva?</p> <p>E3. Sente que isso tenha impacto na inclusão e educação da criança cuja língua materna não é o português no contexto educativo? De que forma?</p> |  |

|                            |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                          | <p>E4. Do seu ponto de vista, a língua materna das crianças deve ser valorizada no contexto educativo? Se sim, porquê?</p> <p>E5. Visando a inclusão da criança cuja língua materna não é o português, que estratégias adotou/adota com a(as) criança(as)? E com as famílias?</p> |                                                                                                                                         |
| F. Conclusão da entrevista | <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalizar a entrevista</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confirmar se existe algo mais a acrescentar</li> <li>- Agradecer a disponibilidade.</li> </ul> |

## **Anexo G. Transcrição da entrevista**

### **B1. Na sua perspetiva, qual é o papel do Jardim de Infância no desenvolvimento e aprendizagem das crianças?**

O papel do jardim de infância acaba por ser fundamental...numa primeira parte, a socialização...porque muitas vezes, muitas crianças estão em casa e acabam por não ter nem estímulos, nem motivações que sejam pertinentes o suficiente para desenvolver as competências... e, depois, na entrada na escola primária acaba por haver um desfasamento daqueles que frequentaram o jardim de infância...todas as competências pessoais e sociais são importantíssimas nessa primeira fase...numa segunda fase, claro que a criança tem ofertas que promovam e “acordem” as competências com que todos nós já nascemos, mas que acabam por ser “treinadas” e promovidas, num ambiente sempre lúdico...de forma lúdica, que é a forma mais fácil de se aprender. Para mim, o jardim de infância não “ensina”, acaba por ser brincar com o conhecimento, aprendendo de uma forma lúdica...e acrescentando sempre conhecimento.

### **C1. O que entende por Educação para a Cidadania?**

Acaba por ser, exatamente, isso...eles aprenderem a viver em grupo, respeitando-se uns aos outros, nas suas diferenças...e as diferenças podem ser várias...físicas, emocionais, cognitivas ou até de questão cultural...tendo em conta a imigração cada vez mais presente...e “aprenderem” a saber estar em grupo...tendo em conta o padrão social e cultural, onde estão inseridos, essencialmente...respeitando tudo...desde o ambiente, as pessoas, os animais...para mim é tudo, não entra só a relação entre pessoas...para mim é muito importante o todo.

### **C2. O que entende por cultura?**

Cultura é muito vasto...o que é que se pode entender por cultura? Cultura pode ser tudo aquilo que tu trazes...o teu património...de onde tu pertences, do país onde pertences...como o teu património pessoal, da educação familiar, que muitas vezes nem sempre está espalhada ao país onde tu vives...muitas vezes, são intrínsecas a uma família. Portanto, a cultura é muito isso...além de ser o que as pessoas habitualmente adjetivam como os conhecimentos, mas, para mim, os conhecimentos não deixam de ser aquilo que já bebeste do sítio em que nasceste e foste criada...depois tudo o resto são ensinamentos e valores que vão ser assimilados e acomodados ao longo da

vida...por diferentes vivências e experiências que tu possas passar...tanto no teu “habitat” natural, como se entenderes ir viajar pelo mundo todo.

**C3. Considera a língua parte integrante da cultura? Em que medida?**

Sim...em tudo... na língua em si, sendo português, espanhol ou francês...como nos dialetos de cada zona, próprios da língua...porque, mesmo falando português, ninguém fala igual a ninguém...todos nós temos uma pronúncia, um acentuar, palavras próprias que fazem parte da nossa educação e cultura, que eu aplico em certos contextos que tu não aplicas nesses contextos...e eu acho que a língua é muito isso...e todos eles que estão aqui [crianças] acabam por não falar da mesma forma... para já pelos estímulos que têm ou que não têm.

(considera que a língua é uma forma de aceder ao outro? De que forma?) Sim, todo o tipo...todo o tipo de linguagem, seja a corporal, como a verbal, acaba por ser uma forma de chegar ao outro...de forma positiva ou não positiva.

**C4. Considera que interculturalidade e educação para a cidadania se relacionam? Porquê?**

Eu acho que sim...têm de estar interligadas...a cultura não faz sentido sem a educação para a cidadania...senão não se está a preparar pessoas dentro daquela cultura, nem se preparam pessoas tolerantes aos outros e às suas culturas...nem as pessoas são educadas para se comportar daquela forma, dentro daquela cultura, dentro daquela maneira de ver o mundo.

**C5. Considera que a criança é produtora de cultura? Porquê? Pode dar exemplos?**

Eu acho que sim...independentemente daquilo que tu bebes na família, acabas por ser um indivíduo uno...não há igual a ti. Não te consigo dizer assim nenhum [exemplo] de cabeça... mas, muitas vezes, nós conseguimos perceber que as crianças são únicas e que não são pai e mãe...não são fruto só do pai e da mãe...porque muitas vezes os pais dizem ah não sei onde é que ele ou ela viu isto, porque nunca o viu, nem nunca fez, nem nunca fizemos, nem nunca dissemos...e as crianças têm a sua própria personalidade, portanto, acho que é delas. “Pais maus não fazem filhos maus”...não é uma regra...o pais bons não fazem filhos bons...não é uma regra...ou pais inteligentes nem sempre fazem filhos inteligentes...eu acho que começa por aí...

(Acha que isso tem influência na formação de identidade? Em que medida?) Eu acho que sim...muito...lá está, por se ter filhos amarelos, os filhos não têm que ser amarelos...e ainda bem que não, senão seríamos todos da mesma cor.

**D1. Na sua perspetiva, considera que neste grupo existe diversidade cultural? E diversidade linguística? Em que medida?**

Existe diversidade cultural, sim...Cada criança, tem a sua cultura e da família. [diversidade linguística] Claro, temos uma língua muito própria do N...temos a da A, também...depois temos as línguas estrangeiras que estão evidentes...mesmo na língua portuguesa...o idioma é o mesmo, mas ninguém fala da mesma maneira...Porque é que as pessoas às vezes se ofendem? E a língua é a mesma...eu posso ofender-te, porque certas palavras...as mesmas palavras têm significados diferentes...o que acaba por estar relacionado com a cultura e o sítio de onde vens...aquilo que recebi é totalmente diferente daquilo que tu recebeste de pai e mãe e, ainda mais, do sítio onde vives. Eu acho que...nós podemos falar o mesmo idioma, mas não falamos igual...inclusivamente, há palavras que têm sentido diferentes que podem causar ofensa...como se diz, por vezes, “as palavras são facas afiadas”... lá está, são as conceções que nós também temos, que usando a linguagem...tendo em conta toda a carga que trazemos, seja cultural, emocional, etc....atribuímos a um idioma que é o mesmo.

**E1. Na sua opinião, a criança cuja língua materna não é o português enfrentou algum tipo de dificuldade e/ou facilidade de inclusão no grupo? Pode dar-me exemplos?**

Dificuldade, claro que sim...porque ao início não era entendido, nem se fazia entender...isso era um fator negativo...era um entrave, uma barreira linguística...pode ser inibidora das relações... tu é que acabaste por facilitar isso com as várias estratégias...(e facilidade ou potencialidade inerente, reconhece alguma?) não, porque ele ao início inibiu-se...chamava o pai e só falava com eles em romeno...agora é que não.

**E2. Considera que uma língua diferente do português, em contexto de vida em grupo no Jardim de Infância, possa ser uma *barreira* na comunicação? Pode explicar a sua perspetiva?**

Sim pode, claro...tal como expliquei antes...as pessoas são comunicação...seja corporal, seja verbal... as pessoas têm essa necessidade intrínseca...comunicar e passar emoções...ora, se a pessoa não consegue comunicar de maneira nenhuma, não consegue estabelecer uma relação com ninguém, se não comunica de alguma forma...até os surdos-mudos, têm que comunicar através do gesto e, muitas vezes, pela expressão facial...com ele existe uma barreira linguística, porque fala outro idioma, não se consegue fazer compreender, não estabelece relação...ninguém [crianças] falava com ele, ele não falava com ninguém, não havia comunicação verbal, apenas corporal...só quando ele começou a ultrapassar isso, quando se começou a procurar, tu em particular, que ele verbalizasse em português, é que ele começou mais a interagir com os colegas e mudou radicalmente, a postura dele...tanto que hoje já faz disparate...eu costume dizer que quando eles fazem disparates é sinal que estão confortáveis.

**E3. Sente que isso tenha impacto na inclusão e educação da criança cuja língua materna não é o português no contexto educativo? De que forma?**

Sim, pode dificultar a integração e a inclusão...enquanto pertença a um grupo...sentir-se como elemento daquele grupo... e a criança mesmo com barreiras linguísticas pode não se conseguir integrar...se não compreende, não se consegue relacionar e apropriar-se do espaço físico, por exemplo, que é a comunidade educativa, que é a escola... se não está incluída, ainda mais grave...claro que isso causa angústia e a criança não quer estar naquele sítio, nem nunca se vai incluir naquele grupo. É uma barreira...uma grande barreira...que vem dificultar, também, as aprendizagens.

**E4. Do seu ponto de vista, a língua materna das crianças deve ser valorizada no contexto educativo? Se sim, porquê?**

Deve, porque é uma forma de passar confiança e segurança, para que facilite a sua inclusão. Porque todos nós procuramos, de alguma forma, ser aceites, mesmo na nossa diferença...nós sabemos que temos de nos adaptar, ser flexíveis à nova realidade, mas gostamos que os outros nos acolham nas nossas diferenças.

**E5. Visando a inclusão da criança cuja língua materna não é o português, que estratégias adotou/adota com a(as) criança(as)? E com as famílias?**

Maior parte é aquilo que tu já tens feito...através da observação, que é mostrar objetos e ir nomeando; aproximando quem não compreende...isto é, ambas as partes...neste caso, quem fala o idioma português e o romeno... tentando fazer “trocas”; convidando alguém que tenha a capacidade de fazer essa tradução para que haja satisfação mútua, de quem não se entende...e usando todas as estratégias e instrumentos de trabalho que possam facilitar, cada vez mais, a aprendizagem da língua onde está incluído...neste caso, o português. Porque se não é mais difícil...é mais difícil para o todo a aprender uma língua.

**(Como descreve a reação inicial do grupo face à chegada dessa criança?)** Não o compreendendo não o procuravam tanto, porque ele também não estava recetivo..., portanto não havia inclusão. **(Considera que é importante envolver o grupo? Porquê?)** Sim... porque só assim há a inclusão de um e a aceitação dos outros. **(Considera que práticas que sensibilizem para a diversidade cultural e, portanto, linguística fazem sentido nesta idade?)** Eu acho que faz sentido, sempre. Tem é que ser adaptado...**(Na sua perspetiva, isso tem benefício?)** Tem, claro...no fundo, penso que facilita a aceitação e a inclusão.

## **Anexo H. Questionário entregue à família da criança cuja língua materna não é o português**



### **Questionário**

No âmbito de um trabalho de investigação que está a ser realizado na Escola Superior de Educação de Lisboa, com o objetivo de analisar e compreender estratégias e propostas educativas que promovam a interação verbal e inclusão de uma criança cuja língua materna não é o português, venho com o presente questionário, procurar identificar as perspetivas e expectativas da família sobre a inclusão desta criança no grupo.

Neste sentido, solicito e agradeço que responda ao seguinte questionário. Informo, além disso, que será garantida a confidencialidade dos participantes e que os dados recolhidos servirão exclusivamente para a elaboração do Relatório Final da Prática Profissional Supervisionada II.

O presente questionário poderá ser entregue até dia 7 de janeiro.

Para responder às questões que se seguem, poderá utilizar os espaços em branco e, ainda, os versos das folhas.

1. Qual é a língua materna do vosso filho?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. Qual (quais) a(s) língua(s) que falam no contexto familiar?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. Consideram a língua parte integrante da cultura? Se sim, porquê?

4. Na vossa perspetiva, quais são as funções e objetivos do Jardim de Infância?
5. Quais são as vossas expectativas em relação à inclusão do vosso filho no grupo de crianças em que se encontra?
6. Do vosso ponto de vista, a língua materna deve ser valorizada no contexto educativo? Se sim, porquê?
7. Consideram que uma língua diferente do português, em contexto de vida em grupo no Jardim de Infância, possa ser uma *barreira* na comunicação? Se sim, de que forma?

8. Sentem que isso tenha impacto na inclusão e educação do vosso filho no contexto educativo? De que forma?
9. No contexto familiar, adotam estratégias para facilitar a interação verbal e inclusão do vosso filho no Jardim de Infância? Se sim, quais?
10. Tem sugestões de estratégias que possam ser utilizadas no Jardim de Infância para facilitar a inclusão, do vosso filho no grupo? Se sim, quais?

## Anexo I. Roteiro ético

Considerando as crianças como sujeitos ativos e competentes, ao longo do período da PPS II, incluindo o desenvolvimento da investigação, tive como intuito assegurar os princípios e compromissos éticos enunciados pela APEI (2011) e os princípios éticos e deontológicos identificados por Tomás (2011).

Quanto ao princípio da informação dos objetivos da investigação, em primeiro lugar, ao identificar a problemática e os objetivos da investigação, estes foram apresentados à EC, procurando confirmar a sua pertinência e relevância para o contexto. Além disso, o questionário entregue à família foi, previamente, aprovado pela diretora e pela EC, desta forma, assegurando, mais uma vez, o princípio da informação, com a equipa educativa e, ainda, o compromisso de “contribuir para o bom-nome e credibilidade” da organização educativa que me acolheu (APEI, 2011, p.2).

O tema e o objetivo principal da investigação, foram apresentados às famílias, em conversas informais, tendo, ainda, procurado receber o seu consentimento. No entanto, realço que não foi possível recolher o consentimento informado, tendo sido alegado o Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados. Com a família da criança cuja língua materna não é o português, inicialmente, apresentei, em conversa informal, o objetivo principal da investigação, procurando o seu consentimento para dar início à mesma e, mais tarde, foi explícito no questionário entregue.

Relativamente às decisões acerca de quais as crianças a envolver e a excluir, optei por envolver todo o grupo, visando a inclusão da criança no todo que é o grupo de crianças. Assim, em assembleia, expliquei-lhes que iria iniciar uma “pesquisa”, apresentando, de forma simples e adequada, os objetivos da investigação, e procurando perceber se pretendiam participar.

Comecei por explicar que, como já sabiam, eu andava numa escola para aprender a ser educadora (tendo eles corrigido “professora”), e, por isso, tinha de fazer um trabalho, que era parecido com os nossos projetos, em que se faz pesquisa. Expliquei que tinha escolhido pesquisar sobre o que se podia fazer para ajudar o Se a falar connosco e a sentir-se bem connosco. Assim, questionei se queriam participar e ajudar-me nessa pesquisa e se eu podia escrever o que eles diziam sobre o assunto, tendo todas as crianças assentado. (registo diário nº132)

Realço que, ao longo de todo o percurso investigativo, procurei ter o seu *assentimento* (Ferreira, 2010). Esta autora em contexto de investigação com crianças,

propõe falar-se de assentimento, em vez de consentimento, dado que não poderemos assumir que estas estão plenamente informadas sobre a investigação, ao ponto de consentirem voluntária e ponderadamente. No entanto, como sugerido pela mesma, as crianças, perspectivadas como ativas e competentes, são capazes de decidir acerca da sua participação e/ou observabilidade. Neste sentido, procurei sempre *escutar a voz das crianças*, nas suas diversas formas de expressão, buscando interpretar e respeitar a sua vontade (Barbosa e Fochi, 2012; Ferreira, 2010; Tomás, 2011). Desta forma, respeitei, também, o compromisso ético com as crianças enunciado pela APEI (2011), segundo o qual se deve “garantir que os interesses das crianças estão acima de interesses pessoais e institucionais” (p.2).

Indo ao encontro do compromisso ético de sigilo para com as crianças e as famílias (APEI, 2011) e, ainda, com a equipa educativa, durante a intervenção, respeitei e assegurei a todos os envolvidos o seu anonimato e confidencialidade, nunca utilizando os seus nomes ou identificando a organização educativa. Com as crianças, de forma a poder identificá-las sem comprometer a sua confidencialidade, utilizei, assim, as iniciais do primeiro nome, tendo este aspeto sido negociado com a supervisora institucional e a EC. Este princípio de confidencialidade foi assegurado na realização dos inquéritos por entrevista e por questionário. Realço que garanti, ainda, que todos os dados obtidos e registos realizados seriam exclusivamente mobilizados no âmbito da PPS II. Considerando a impossibilidade de realizar registos fotográficos e audiovisuais, não foi pedido consentimento.

Tendo em conta a colaboração da EC, aquando da entrevista, foram explicitados os objetivos do inquérito e pedido o seu consentimento para a gravação de áudio, assegurando que iria ser utilizado apenas para a transcrição e que seria devolvida a informação transcrita de modo a possibilitar eventuais modificações ou a prestar eventuais esclarecimentos.

Relativamente aos custos que o estudo acarretou para os envolvidos, estes foram ao nível temporal, tendo em conta a realização das entrevistas com equipa educativa e do inquérito por questionário a uma família. Neste ponto, realço que a opção de realizar inquérito por questionário com a família da criança cuja língua materna não é o português surgiu com o intuito de minimizar os custos temporais que uma entrevista iria acarretar. Para as crianças, considero que não existiram custos e julgo que o benefício se prendeu com a oportunidade de contactarem com a diversidade cultural e

linguística, o que penso ser fundamental para a sua formação pessoal e social e, portanto, inclusão social.

Por último, quanto ao princípio de disseminação dos resultados obtidos na investigação, foi elaborado um portefólio, em que foi registado, de forma sucinta, as estratégias adotadas e propostas educativas dinamizadas, com registos fotográficos realizados pela EC, que será apresentado na reunião com as famílias e ao qual as crianças podem recorrer sempre que desejarem. Além disso, foram criados alguns instrumentos/materiais que estão disponíveis na sala, que as crianças podem utilizar.

## REFERÊNCIAS

- Associação de Profissionais de Educação de Infância (2011). *Carta de Princípios para uma Ética Profissional*. Consultado em <https://tinyurl.com/l2sjvlc>
- Barbosa, M. & Fochi, P. (2012). O desafio da pesquisa com bebês e crianças bem pequena. Comunicação apresentada na IX ANPED SUL, Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis – Santa Catarina.
- Ferreira, M. (2010). *"Ela é nossa prisioneira": questões teóricas, epistemológicas e ético-metodológicas a propósito dos processos de obtenção da permissão das crianças pequenas numa pesquisa etnográfica*. Consultado a 21 de abril 2018, em <http://bit.ly/2qcwSbC>
- Tomás, C. (2011). *Há muitos mundos no mundo. Cosmopolitismo, participação e direitos da criança* (pp.140-171). Porto: Edições Afrontamento.

## Anexo J. Apresentação dos dados - Tabelas categoriais

Tabela J1

*Tabela categorial da análise da entrevista à Educadora Cooperante*

| Categoria                | Subcategoria              | Indicador                                       |                       | Unidade de registo                                                                                                                                                                                                                                                   | Frequência |
|--------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Conceções sobre educação | Papel do JI               | Socialização / competências pessoais e sociais  |                       | "...numa primeira parte, a socialização. . . todas as competências pessoais e sociais são importantíssimas nessa primeira fase"                                                                                                                                      | 1          |
|                          |                           | Estimulação para desenvolvimento e aprendizagem |                       | "...numa segunda fase, claro que a criança ter ofertas que promovam e "acordem" as competências com que todos nós já nascemos, mas que acabam por ser "treinadas" . . ."                                                                                             | 1          |
|                          |                           | Ludicidade/brincadeira                          |                       | "promovidas, num ambiente sempre lúdico . . . de forma lúdica, que é a forma mais fácil de se aprender. Para mim, o jardim de infância não "ensina", acaba por ser brincar com o conhecimento, aprendendo de uma forma lúdica...e acrescentando sempre conhecimento" | 1          |
|                          | Educação para a Cidadania | Aprender a viver em grupo                       |                       | ". . . eles aprenderem a viver em grupo. . . e "aprenderem" a saber estar em grupo"                                                                                                                                                                                  | 1          |
|                          |                           | Respeito pelos outros                           |                       | ". . . respeitando-se uns aos outros. . ."                                                                                                                                                                                                                           | 1          |
|                          |                           | Respeito pelas diferenças                       | Físicas<br>Emocionais | " . . . nas suas diferenças...e as diferenças podem ser várias... físicas, emocionais,                                                                                                                                                                               | 1          |

|  |         |                                                          |            |                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|--|---------|----------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |         |                                                          | Cognitivas | cognitivas ou até de questão cultural...tendo em conta a imigração cada vez mais presente..."                                                                                                                                                |   |
|  |         |                                                          | Culturais  |                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|  |         | Respeito pelo ambiente e os animais                      |            | "respeitando tudo...desde o ambiente. . .os animais"                                                                                                                                                                                         | 1 |
|  |         | Agir segundo o padrão social e cultural em que se insere |            | "aprenderem" a estar em grupo...tendo em conta o padrão social e cultural, onde estão inseridos"                                                                                                                                             | 1 |
|  |         | Dimensão intercultural                                   |            | "Eu acho que sim...têm de estar interligadas...a cultura não faz sentido sem a educação para a cidadania...senão não se está a preparar pessoas dentro daquela cultura, nem se preparam pessoas tolerantes aos outros e às suas culturas..." | 1 |
|  | Cultura | Património pessoal                                       |            | "Cultura poder ser tudo aquilo que tu trazes...o teu património...como o teu património pessoal. . ."                                                                                                                                        | 1 |
|  |         | Educação familiar                                        |            | ". . .da educação familiar, que muitas vezes nem sempre está espartilhada ao país onde tu vives...muitas vezes, são intrínsecas a uma família."                                                                                              | 1 |
|  |         | Origens/ País                                            |            | ". . .de onde tu pertences, do país onde pertences. . ."                                                                                                                                                                                     | 1 |
|  |         | Conhecimentos                                            |            | ". . .além de ser o que as pessoas habitualmente adjetivam como os conhecimentos, mas, para mim, os                                                                                                                                          | 1 |

|  |  |                          |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |
|--|--|--------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |                          |                                                | conhecimentos não deixam de ser aquilo que já bebeste do sítio em que nasceste e foste criada. . .”                                                                                                                                                                                  |   |
|  |  | Ensinamentos e valores   |                                                | “ . . .são ensinamentos e valores que vão ser assimilados e acomodados ao longo da vida. . .”                                                                                                                                                                                        | 1 |
|  |  | Vivências e experiências |                                                | “ . . . assimilados e acomodados ao longo da vida...por diferentes vivências e experiências que tu possas passar...tanto no teu “habitat” natural, como se entenderes ir viajar pelo mundo todo.”                                                                                    | 1 |
|  |  | Língua                   | Parte integrante da cultura/ educação familiar | “Sim... sendo português, espanhol ou francês...como nos dialetos de cada zona, próprios da língua...porque, mesmo falando português, ninguém fala igual a ninguém...todos nós temos uma pronúncia, um acentuar, palavras próprias que fazem parte da nossa educação e cultura . . .” | 1 |
|  |  |                          | Forma de aceder ao Outro                       | “Sim . . . todo o tipo de linguagem, seja a corporal, como a verbal, acaba por ser uma forma de chegar ao outro...de forma positiva ou não positiva.”                                                                                                                                |   |

|                                               |                                     |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                               | Criança                             | Produção de cultura/<br>construção de identidade       | “Eu acho que sim...independentemente daquilo que tu bebes na família, acabas por ser um indivíduo uno . . . muitas vezes, nós conseguimos perceber que as crianças são únicas e que não são pai e mãe...não são fruto só do pai e da mãe. . . e as crianças têm a sua própria personalidade. . .” | 1 |
| Caracterização do grupo de crianças           | Diversidade                         | Cultural                                               | “Existe diversidade cultural, sim...Cada criança, tem a sua cultura e da família.”                                                                                                                                                                                                                | 1 |
|                                               |                                     | Linguística                                            | “. . . temos as línguas estrangeiras que estão evidentes...mesmo na língua portuguesa...o idioma é o mesmo, mas ninguém fala da mesma maneira...”                                                                                                                                                 | 1 |
| Criança cuja língua materna não é o português | Língua diferente do português em JI | Dificuldade (barreira) na comunicação                  | “Dificuldade, claro que sim...porque ao início não era entendido, nem se fazia entender...isso era um fator negativo...era um entrave, uma barreira linguística...”                                                                                                                               | 1 |
|                                               |                                     | Dificuldade na interação e estabelecimento de relações | “. . .com ele existe uma barreira linguística, porque fala outro idioma, não se consegue fazer compreender. . . ninguém [crianças] falava com ele, ele não falava com ninguém, não havia comunicação verbal, apenas corporal...”                                                                  | 3 |

|  |                                                     |                                      |                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|--|-----------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |                                                     |                                      | “... pode ser inibidora das relações... porque ele ao início inibiu-se...chamava o pai e só falava com eles em romeno...não estabelece relação”                                                                                  |   |
|  |                                                     |                                      | “... se não compreende, não se consegue relacionar e apropriar-se do espaço físico, por exemplo, que é a comunidade educativa, que é a escola... “                                                                               |   |
|  |                                                     | Dificuldade na integração e inclusão | “...pode dificultar a integração e a inclusão... “                                                                                                                                                                               | 3 |
|  |                                                     |                                      | “... e a criança mesmo com barreiras linguísticas pode não se conseguir integrar...se não compreende, não se consegue relacionar e apropriar-se do espaço físico, por exemplo, que é a comunidade educativa, que é a escola... “ |   |
|  |                                                     |                                      | “Não o compreendendo não o procuravam tanto, porque ele também não estava recetivo..., portanto não havia inclusão”                                                                                                              |   |
|  |                                                     | Sentimentos de angústia              | “...claro que isso causa angústia e a criança não quer estar naquele sítio... “                                                                                                                                                  | 1 |
|  |                                                     | Dificuldade na aprendizagem          | “É uma barreira...uma grande barreira...que vem dificultar, também, as aprendizagens.”                                                                                                                                           | 1 |
|  | Valorização da língua materna no contexto educativo | Sentimentos de confiança e segurança | “Deve, porque é uma forma de passar confiança e segurança... “                                                                                                                                                                   | 1 |
|  |                                                     | Inclusão                             | “... para que facilite a sua inclusão.”                                                                                                                                                                                          | 1 |

|             |          |                                                          |                                                                                                                                                                                                                             |   |
|-------------|----------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|             |          | Respeito pela diferença                                  | “Porque todos nós procuramos, de alguma forma, ser aceites, mesmo na nossa diferença...nós sabemos que temos de nos adaptar, ser flexíveis à nova realidade, mas gostamos que os outros nos acolham nas nossas diferenças.” | 1 |
| Estratégias | Inclusão | Aprendizagem do PLNM                                     | “...usando todas as estratégias e instrumentos de trabalho que permitam facilitar, cada vez mais, a aprendizagem da língua onde está incluído...neste caso, o português.”                                                   | 1 |
|             |          | Utilização de objetos como referentes para tradução      | “...através da observação, que é mostrar objetos e ir nomeando;”                                                                                                                                                            | 1 |
|             |          | Promoção da interação                                    | “Aproximando quem não compreende...isto é, ambas as partes...neste caso, quem fala o idioma português e o romeno...tentando fazer “trocas””                                                                                 | 1 |
|             |          | Tradução por um falante nativo                           | “... convidando alguém que tenha a capacidade de fazer essa tradução para que haja satisfação mútua, de quem não se entende...”                                                                                             | 1 |
|             |          | Envolvimento do grupo no processo                        | “Sim...porque só assim há a inclusão de um e a aceitação dos outros.”                                                                                                                                                       | 1 |
|             |          | Sensibilização para a diversidade cultural e linguística | “Acho que faz sentido, sempre. Tem é que ser adaptado. . . no fundo, penso que facilita a aceitação e a inclusão.”                                                                                                          | 1 |

|  |           |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|--|-----------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  | Avaliação | Promoção da interação verbal e inclusão | “Só quando ele começou a ultrapassar isso, quando se começou a procurar, tu em particular, que ele verbalizasse em português, é que ele começou mais a interagir com os colegas e mudou radicalmente, a postura dele...tanto que hoje já faz disparate...eu costume dizer que quando eles fazem disparates é sinal que estão confortáveis.” | 1 |
|--|-----------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

Tabela J2

*Tabela categorial da análise do inquérito por questionário à família da criança cuja língua materna não é o português*

| Categoria         | Subcategoria                                                | Indicador          | Unidade de registo                                                                        | Frequência |
|-------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Contexto familiar | Naturalidade                                                | Portuguesa         | “ . . . sendo ele natural de Portugal. . . ”                                              | 1          |
|                   | Língua materna da criança                                   | Romeno             | “Língua romena”                                                                           | 1          |
|                   | Línguas faladas no contexto familiar                        | Romeno             | “Romeno e agora também português”                                                         | 1          |
|                   |                                                             | Português          |                                                                                           |            |
|                   | Estratégias para facilitar a inclusão no contexto educativo | Falar em português | “ . . . falar ou tentar falar apenas português com ele                                    | 1          |
|                   |                                                             | Traduzir           | “ . . . traduzindo alguns objetos ou expressões dentro daquilo que ele consegue perceber” | 1          |

|                              |                     |                                                                                   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |
|------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                              |                     | Respeito pelo ritmo                                                               |                             | “Tentamos nunca forçar, pois por experiência própria sabemos que irá aprender naturalmente.”                                                                                                                                                                                             | 1 |
| Perspetivas                  | Cultura             | Língua                                                                            | Parte integrante da cultura | “Sim”                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 |
|                              |                     |                                                                                   | Origens culturais/ País     | “Está relacionada com as origens e cultura da família e do país”                                                                                                                                                                                                                         | 1 |
|                              |                     |                                                                                   | Educação familiar           | “Porque depende da cultura que os pais querem transmitir”                                                                                                                                                                                                                                | 1 |
|                              | Contexto educativo  | Promover a aprendizagem do PLNM                                                   |                             | “As funções e objetivos do Jardim de Infância é ajudá-lo em português”                                                                                                                                                                                                                   | 1 |
|                              |                     | Valorização da língua materna no contexto educativo                               |                             | “No Jardim de Infância não esperamos que aconteça . . . sabemos e estamos de acordo que o foco dever ser a língua oficial”                                                                                                                                                               | 1 |
|                              |                     | Língua diferente como barreira na comunicação / necessidade de adotar estratégias |                             | “Sentimos apenas nos primeiros dias. Consideramos que o que fizeram desde o início facilitou. Muito rapidamente ficava contente em ir para o Jardim de Infância e em casa tentava contar-nos o dia-a-dia com grande entusiasmo. Claro que se não for feito nada, torna-se mais difícil.” | 1 |
| Expectativas/<br>perspetivas | Inclusão da criança | Sem expectativas                                                                  |                             | “Não tivemos expectativas. “                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 |
|                              |                     | Adaptação                                                                         |                             | “Na nossa opinião e pelo que vivenciamos em casa ele adaptou-se sem grande impacto na personalidade.”                                                                                                                                                                                    | 1 |

|             |                             |                                                                                           |                                                                                                                                          |   |
|-------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|             |                             | Vantagem de conviver com outras crianças para a construção de identidade pessoal e social | “... sem grande impacto na personalidade. Melhorou até, dado o facto de estar a conviver diariamente com outras crianças da mesma idade” | 1 |
| Estratégias | Inclusão e interação verbal | Utilização de objetos como referentes para tradução                                       | “... é a nomeação de objetos, frutas, legumes através de imagens ...”                                                                    | 1 |

Tabela J3

*Tabela categorial da análise dos registos diários de observação*

| Categoria                                     | Subcategoria | Indicador                           |                    | Unidade de registo                                                                                                                                                                        | Frequência |
|-----------------------------------------------|--------------|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Criança cuja língua materna não é o português | Interação    | Reações ao ficar no estabelecimento | Choro/ resistência | “Nesta altura chegou um menino de 3 anos, o Se ... começou a chorar, a dizer “dáda” e a rejeitar o nosso toque.” (1)                                                                      | 8          |
|                                               |              |                                     |                    | “... o grupo encontrava-se no recreio e o Se chegou ao estabelecimento. Este ficou a chorar e, por vezes, adotou comportamentos mais agressivos, arranhando-se e mordendo a sua mão.” (2) |            |
|                                               |              |                                     |                    | “No entanto, o Se não se quis sentar nem comer a bolacha, recusando quando era questionado” (2)                                                                                           |            |

|  |  |  |                         |                                                                                                                                                                                     |   |
|--|--|--|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |                         | <p>“Por volta das 10h30 o grupo dirigiu-se para a sala e sentou-se no tapete, à exceção do Se que permaneceu em pé, chorando, principalmente, quando a EC ou eu falávamos.” (3)</p> |   |
|  |  |  |                         | <p>“Porém, voltou a chorar de novo, exclamando “dáda”.” (3)</p>                                                                                                                     |   |
|  |  |  |                         | <p>“Ao fazer-lhe a higiene, este chorava. . .” (4)</p>                                                                                                                              |   |
|  |  |  |                         | <p>“Esta manhã, quando o Se chegou ao estabelecimento já nos encontrávamos no recreio. Este ficou a chorar. . .” (5)</p>                                                            |   |
|  |  |  |                         | <p>“Com a saída do pai, este ficou a chorar. . .” (9)</p>                                                                                                                           |   |
|  |  |  | Não choro/<br>aceitação | <p>“Tendo, previamente, pesquisado como se dizia &lt;sim&gt; e &lt;tudo bem&gt; em romeno, fui dizendo, com o intuito de o tranquilizar, como aconteceu.” (4)</p>                   | 6 |
|  |  |  |                         | <p>“ . . . no entanto, estive ao colo da EC e depois no meu e acabou por se acalmar.” (5)</p>                                                                                       |   |
|  |  |  |                         | <p>“ . . . , no entanto, pouco depois de chegar ao recreio, tranquilizou-se e foi brincar. . . “ (9)</p>                                                                            |   |
|  |  |  |                         | <p>“ . . . mesmo tendo o pai abandonado o estabelecimento, este, estando ao colo</p>                                                                                                |   |
|  |  |  |                         |                                                                                                                                                                                     |   |

|  |  |                        |                                                                                                                                                                                                    |    |
|--|--|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |                        | da EC, estava tranquilo, não tendo chorado. Mesmo quando a EC o deixou no refeitório com os outros meninos e saiu por breves momentos, este manteve-se calmo, observando as outras crianças.” (15) |    |
|  |  |                        | “ . . . quando o Se chegou o pai despediu-se e este acenou, virou as costas e foi brincar, não tendo chorado.” (31)                                                                                |    |
|  |  |                        | “ . . . pai do Se abandonou a sala e o Se levantou-se para se despedir, ficando tranquilo com a sua saída.” (145)                                                                                  |    |
|  |  | Não interação/rejeição | “ . . . começou a chorar . . . e a rejeitar o nosso toque” (1)                                                                                                                                     | 12 |
|  |  |                        | “Além disso, no momento do reforço da manhã, em que foram distribuídas maçãs, este recusou.” (1)                                                                                                   |    |
|  |  |                        | “Nesse momento, o Se, percebendo que as outras crianças iriam brincar, levantou-se e foi brincar para a área da casinha, sem, no entanto, interagir” (1)                                           |    |
|  |  |                        | “Depois de algum tempo, este acalmou-se, levantou-se de onde a EC o tinha sentado e reparei que começou a andar pelo recreio, sem brincar e com interagir com as outras crianças.” (2)             |    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“No entanto, o Se não se quis sentar nem comer a bolacha, recusando quando era questionado, e continuou a andar pelo recreio.” (2)</p> <p>“Dado que continuou a apontar para outras direções, dirigi-me para outra janela da casinha e ele escondeu-se, sentando-se dentro da casinha.” (2)</p> <p>“Algumas crianças, que já tinham comido a bolacha, começaram a entrar na casinha e este demonstrou algum desconforto, chorando, e acabou mesmo por sair da casa.” (2)</p> <p>“Nesse momento, a EC dirigiu-se até ele oferecendo carinho, de forma a perceber se o aceitaria nessa situação, mas este rejeitou, afastando-se.” (2)</p> <p>“Mesmo quando questionava se queria ir brincar, apontado para o recreio e colocando no chão, este abanava a cabeça negativamente. . . ” (5)</p> <p>“No entanto, mais tarde foi brincar para algumas áreas, sem interagir com os pares” (6)</p> <p>“. . . o Se não quis mais brincar com a V, afastando-se quando esta insistia em dar-lhe a mão.” (9)</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                           |                                                                                                                                                                                                                               |   |
|--|--|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  | Estabelecimento de relação com as adultas | “ . . . a certa altura brincou sozinho na casinha.” (72)                                                                                                                                                                      | 7 |
|  |  |                                           | “ . . . utilizei o <i>Google tradutor</i> e, além de confirmar que essa expressão significa <pai>, procurei saber como se dizia <já vem> e <tudo bem>. . . e ao mesmo tempo, procurei reconfortá-lo, tendo este aceitado” (3) |   |
|  |  |                                           | “Mesmo quando questionava se queria ir brincar, apontado para o recreio e colocando no chão, este abanava a cabeça negativamente e impulsionava-se por sentar de novo no colo.” (5)                                           |   |
|  |  |                                           | “A certa altura o Se chamou a minha atenção e aproximei-me.” (22)                                                                                                                                                             |   |
|  |  |                                           | “ . . . o Se dirigiu-se até mim e, sem ter feito qualquer pedido, abraçou-me e deu-me um beijinho.” (33)                                                                                                                      |   |
|  |  |                                           | “ . . . quando o Se se ia embora, do corredor para a sala, onde me encontrava, exclamou “Xau Tesa”, repetindo várias vezes, sorrindo e gesticulando.” (55)                                                                    |   |
|  |  |                                           | “Aproximei-me e expliquei-lhe que tinha de dizer para ir a casa de banho fazer xixi, apontando para a janela que dá para a casa de banho. Este chorava.                                                                       |   |

|  |  |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
|--|--|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |                      | Estendeu os braços e “atirou-se” para mim, abraçando-me com força. Percebi, assim, que este se sentiu frustrado pelo que tinha acontecido e recomfortei-o, tendo ele aceitado” (60)                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|  |  |                      | “Nessa altura, este dirigiu-se até mim e envolveu-me na sua brincadeira faz-de-conta, explicando-me o que devia fazer através de gestos e assentando com a cabeça quando correspondia à sua ideia/intenção.” (72)                                                                                                                                                                                                                      |    |
|  |  | Interação não verbal | “Na altura em que este entrou na casinha, aproximei-me e voltei a questionar se queria comer a bolacha e este começou por expressar que não queria abanando a cabeça, depois começou a reagir levantando os ombros e, mais tarde, começou a apontar para diversas direções, não tendo eu percebido o que queria comunicar. Então, comecei a apontar para os meninos, no sentido de perceber se queria dizer que seria para eles. “ (2) | 14 |
|  |  |                      | “Nesta altura, o Se brincou na casinha e deu brinquedos à A; nos jogos de chão, deu peças ao B; na garagem brincou com o mesmo brinquedo que o R.” (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | “ . . .tendo. . . partilhado materiais com o N (a primeira vez por pedido meu e depois por vontade própria).” (3)                                                                   |  |
|  |  |  | “Depois de feita a higiene, este regressou e brincou, tendo-se envolvido numa brincadeira de apanhada com o Sa.” (4)                                                                |  |
|  |  |  | “ . . . foi brincar, interagindo com os pares, sem comunicar verbalmente.” (9)                                                                                                      |  |
|  |  |  | “ . . . o Se se envolveu em brincadeiras com crianças do grupo e com outras do outro grupo de JI . . . inclusive, começou a andar de mão dada com uma criança do outro grupo.” (31) |  |
|  |  |  | “Na sala, no momento do registo das presenças, o Se apontou para si, como tem feito.” (31)                                                                                          |  |
|  |  |  | “ . . . apontando para o carro, tendo eu percebido que estaria a queixar-se de o J lhe tentar tirar o carro.” (55)                                                                  |  |
|  |  |  | “ . . . envolveu-me na sua brincadeira faz-de-conta, explicando-me o que devia fazer através de gestos e assentando com a cabeça quando correspondia à sua ideia/intenção.” (72)    |  |

|  |  |                               |                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|--|--|-------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |                               |                | “Afastava-se, olhava de lado e baixava os braços e/ou encolhia os ombros.” (74)                                                                                                                                                                                       |   |
|  |  |                               |                | “ . . .abraçou o Js e deu um beijo à C, sendo que ambos vieram informar-me.” (135)                                                                                                                                                                                    |   |
|  |  |                               |                | “ . . .o Se mostrou interesse em que ficasse, expressando-o a nível corporal e sonoro (gesto da mão a dizer que não e “ahnn”).” (147)                                                                                                                                 |   |
|  |  |                               |                | “O To logo se dirigiu ao Se e disse “spune”. O Se mostrou o que tinha na mão (um disfarce). O To voltou a dizer “spune”, o Se encolheu os ombros, o To sorriu e disse “acho que ele quer dizer roupa”. Entretanto, ambos retomaram a brincadeira faz-de-conta.” (164) |   |
|  |  |                               |                | “ . . . o Se, que também brincava na casinha, estava com a Mv a abrir e a fechar a porta do armário, fazendo expressões de espanto e susto . . .” (166)                                                                                                               |   |
|  |  | Interação não verbal e verbal | Língua materna | “Enquanto lia, este apontava para as imagens e falava em romeno.” (3)<br>“ . . . pegava em lápis e falava para mim em romeno.” (7)                                                                                                                                    | 5 |

|  |  |  |      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|--|--|--|------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |      |                          | “... envolveu-se em brincadeiras com os meninos do grupo, comunicando com o corpo e em romeno” (33)                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
|  |  |  |      |                          | “O Se, que brincava na garagem, dirigiu-se até mim, com um carro, e disse “mașină”.” (150)                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|  |  |  |      |                          | “O Se disse que sim com a cabeça e disse “mașină”.” (164)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|  |  |  | PLNM | Interesse/<br>Reprodução | “Mais tarde, veio ter comigo, disse algo e apontou para algumas coisas e/ou crianças e quando eu respondia em português, identificando o que era, este continuava a apontar, parecendo interessado.” (4)                                                                                                                                                                                               | 7 |
|  |  |  |      |                          | “Quando lhe respondia, dizendo o nome da cor, este ia pegando noutros lápis, parecendo interessado. Mais tarde, levantou-se e pegou em bancos de cores que eu tinha dito e pareceu estar a associá-los às cores, pelo que repeti como se dizia. Ademais, quando peguei em lápis e disse os nomes, incentivando-o a repetir, este repetiu, tendo sido perceptível que repetiu <verde> e <amarelo>.” (7) |   |
|  |  |  |      |                          | “... também apontava para desenhos da carta, dizendo “aqui” e quando eu dizia o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |

|  |  |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |
|--|--|--|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |  |            | <p>que era (por exemplo, árvore de natal e prenda) este reproduzia.” (128)</p> <p>“ . . . (olhando para a sua roupa e, depois, agarrando no bolso) disse “qué isse?”, ao que respondi “bolso” e apontei para os dele e para os meus, reproduzindo novamente. Este reproduziu e depois disse as cores (laranja e amarelo). “(153)</p> <p>“ . . .disse “cabeça”, apontando para a dele e eu comecei a apontar para outras partes do corpo, tendo ele nomeado “boca”, “nariz”, “olhos” e, por iniciativa, nomeou outras: “pé”, “mão”, “cabelo” e “barriga”. ” (153)</p> <p>“ . . .mostrando o instrumento e dizendo “stocópio”. ” (159)</p> <p>“ . . .(contas) – o Se pegou no objeto e mexendo nas contas disse “fazê assim” . . . ” (161)</p> |    |
|  |  |  |  | Iniciativa | <p>“No momento do registo das presenças . . . apontou para o seu peito, como costuma fazer e, depois, sem que lhe tivesse pedido, disse “aqui”. ” (36)</p> <p>“ . . . o Se chamou à minha atenção dizendo “Tesa” e quando olhei disse</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“Olha aqui B...”, apontando para este que lhe agarrava o pé.” (55)</p> <p>“ . . . exclamou “Xau Tesa”, repetindo várias vezes, sorrindo e gesticulando.” (55)</p> <p>“O Se, após ter pesquisado sobre uma questão, em que interveio (oral e gestualmente - “aqui (braço)... bebé”) . . . apontado para imagens.” (71)</p> <p>“ . . . chegando a exclamar “olha aqui”, apontado para imagens.” (71)</p> <p>“ . . . no recreio, o Se, apesar de ter brincado com outras crianças como o L e o Js, interagindo pouco verbalmente (apenas para chamar os seus nomes) . . . “ (72)</p> <p>“Recorrendo de novo ao livro, o Se reconheceu o Pai Natal nas imagens, verbalizando em português, e quando me referia, em romeno, a brinquedo, apontando para uma imagem alusiva, este apontou para uma bola e verbalizou, por iniciativa, em português.” (128)</p> <p>“ . . . o Se veio ter comigo, várias vezes, comunicando. Observei que este utilizava gestos e fazia vários sons e, ao</p> |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>mesmo tempo, referia o meu nome e nomes das crianças do grupo, principalmente, Js (com quem tem interagido e de quem fala maioritariamente), e palavras/expressões em português que, parece já ter aprendido (olha, bateu, cantar, vai, faz assim, azul, pintar, xixi, cócó, pai natal, já está), não formando, geralmente, frases com sentido.” (135)</p> <p>“ . . . observei que o Se, que brincava na casinha, estava sentado à mesa com o N e com a A, interagindo, predominantemente, através de linguagem corporal e sons. Contudo, a certa altura, percebi que o N exclamou “ A, viste?... o Se disse água”.” (147)</p> <p>“Noutra altura, o Se fazendo de conta de comia o que estava no prato, apercebendo-se que o observava, olhou para mim e vocalizou “comer”.” (147)</p> <p>“ . . . o Se disse “Ele...Sa...ténis” apontando para os ténis dele.” (160)</p> <p>“ . . . o Se mostrou-me uma espátula e disse “Teesa, qué iste?”. Eu respondi espátula e este disse “este é caixa”.</p> |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                  |                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
|--|--|------------------|----------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |                  |                |  | Questionei “qual caixa?” e ele apontou para a caixa da plasticina.” (164)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
|  |  | Interação verbal | Língua materna |  | <p>“Quando o chamei para se juntar a nós no tapete, enquanto a EC conversava com o pai, este falou algo que não consegui entender, o que se veio a justificar por ser de origem romena . . . começou a chorar, a dizer “dáda”. . .” (1)</p> <p>“ . . . exclamando “dáda”” (3)</p> <p>“Reparei que o Se brincou com algumas crianças do outro grupo na casinha e quando interagiu verbalmente, fazia-o em romeno.” (4)</p> <p>“Mais tarde, brincou também com a V, na gravilha, comunicando verbalmente, apenas em romeno.” (4)</p> <p>“Ao fazer-lhe a higiene, este chorava e falava em romeno.” (4)</p> <p>“Mais tarde, veio ter comigo, falou romeno. . .” (4)</p> <p>“A certa altura, o Se falou em romeno, duas ou três vezes, por breves momentos. . .” (128)</p> <p>“Continuando o Se a falar, chamei-o para se sentar ao meu colo, para, à frente do grupo, falar com as crianças.</p> | 9 |

|  |  |  |      |                      |                                                                                                                                                                                                                                               |    |
|--|--|--|------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |      |                      | Este das três vezes que comunicou, falou, maioritariamente, em romeno . . . “(132)                                                                                                                                                            |    |
|  |  |  |      |                      | “ . . .(jogo) - o Se, identificado imagens de carro na caixa, disse “este é mașină” . . .”(161)                                                                                                                                               |    |
|  |  |  | PLNM | Interesse/reprodução | “ . . . abri um álbum que estava perto e comecei a apontar e a nomear imagens/objetos. Este foi também apontado e repetiu <galinha>, <cão> e <balão>.” (22)                                                                                   | 27 |
|  |  |  |      |                      | “Quando reforcei a palavra <aqui>, este reproduziu.” (31)                                                                                                                                                                                     |    |
|  |  |  |      |                      | “Este reproduziu <esqueleto>, <cabeça>, <osso>, <pé>, <mão> e, ainda, disse <cola>.” (83)                                                                                                                                                     |    |
|  |  |  |      |                      | “ . . . na contagem. . . Dado que o Se ainda não conhece os numerais, eu associava a representação com dedos à contagem, nomeando o número, e este reproduzia. Depois introduzi o numeral, nomeando o número de novo e este reproduzia.” (95) |    |
|  |  |  |      |                      | “ . . . ao dizer Pai Natal, em português, o Se reproduziu. . . ” (128)                                                                                                                                                                        |    |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . reparei que o Se tinha um autocolante de pai natal no bibe, no qual tocava e para o qual olhava. Nesta sequência, incentivei-o a comunicar, questionando sobre o que era. Este, ao tentar comunicar. . .reproduziu &lt;árvore de natal&gt; e &lt;verde&gt; . . .”(136)</p> <p>“ . . . cartaz de tradução. . . comecei a apontar para as imagens e verbalizava, primeiro em romeno e depois em português. Este reproduzia maioritariamente o que dizia em português . . . também, começou a apontar para algumas imagens, mostrando esperar que lhe dissesse/nomeasse” (147)</p> <p>“ . . . o Se voltou a aproximar-se do cartaz de tradução. . . e a apontar para as imagens para eu traduzir, voltando a reproduzir apenas em português.” (147)</p> <p>“Este mostrava-me o objeto, eu nomeava em português, este reproduzia (em português)” (147)</p> <p>“ . . . disse “carro”, tendo ele reproduzido.” (150)</p> <p>“ . . .questionei “é o sapato?”. Este reproduziu. . .” (153)</p> |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                         |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .perguntei ao grupo o que queria dizer e as crianças exclamaram “olá”, tendo o Se reproduzido.” (153)</p>      |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . reproduzindo “squeleto”. ” (155)</p>                                                                         |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . (garrafa de spray reutilizável) – . . .o Sa disse “perfume”, tendo o Se reproduzido.” (161)</p>              |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(biberão) . . . o L disse “biberão” e o Se vocalizou “bibeão. . .”. ” (161)</p>                               |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(peixe) - Se, logo à partida, disse “qué isse?”; o To disse “peixe” e ele reproduziu.” (161)</p>              |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(bringela) . . . a V nomeou e ele disse “bingela”. ” (161)</p>                                                |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(telemóvel). . . o Ti reformulou dizendo “telemóvel” e ele reproduziu.” (161)</p>                             |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(concha) - o Se perguntou “qué isse?”; o D disse “concha” e o Se reproduziu. “(161)</p>                       |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . (computador) . . . a Ga disse “computador” e o Se reproduziu.” (161)</p>                                     |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .(maçaroca) – o Se perguntou “qué isso?” e a M respondeu “milho”, tendo o Se reproduzido (“mihe”). ” (161)</p> |  |

|  |  |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
|--|--|--|--|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |  |            | <p>“... (contas) ... a H disse “jogo para fazer contas” e o Se disse “jogo... conta”.” (161)</p> <p>“... algumas crianças disseram “carro” e outras “jogo” e o Se reproduziu ambas.” (161)</p> <p>“Se (banco laranja) - acrescentei “banco”, tendo ele reproduzido.” (161)</p> <p>“... o Se, que também brincava na casinha, estava com a Mv. ... ouvi a Mv a exclamar “bruxa”. Ao aperceber-se que o observava, dirigiu-se até mim e disse “bruxa...” ...” (166)</p> <p>“... escolheu o [cartão] português. Então, eu verbalizei a sua escolha e ao dizer “português”, este reproduziu.” (169)</p> <p>“... dizendo “olá” quando mostrava a bandeira portuguesa. ... tendo ele reproduzido.” (169)</p> |    |
|  |  |  |  | Iniciativa | <p>“O pai deu a entender que também já falam em português com Se em casa e que, inclusive, este já diz algumas expressões como “dá cá” e “para”.” (46)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 46 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .durante o dia de hoje, o Se chamou-me por “Tesa”, quando queria chamar-me a atenção.” (46)</p> <p>“ . . . aproximou-se de mim chamou-me por “Tesa” e disse “J...” . . .” (55)</p> <p>“ . . .o Se várias vezes chamou por mim dizendo “Tesa”” (60)</p> <p>“ . . . foi procurando falar em português e dizendo nomes das outras crianças, como, por exemplo, “olha B”, “olha A”, “To não tem”, “To senta” e “Js...” . . .” (60)</p> <p>“ . . . o Se chamou-me e disse “o B não tem pernas chinês”.” (63)</p> <p>“o Se disse “médicos”.” (69)</p> <p>“ . . . este chamou várias vezes as crianças que estavam na mesa (D e L) dizendo “olha...aqui”, para verem o que ele estava a fazer.” (83)</p> <p>“ . . . a H dirigiu-se até mim, chamando-me a atenção para o facto de o Se ter dito “obrigado”.” (99)</p> <p>“Quando este explicou o que tinha desenhado, nomeando, algumas partes do corpo, a certa altura, disse “otocópio”, referindo-se a otoscópio.” (103)</p> |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“... o Se, apesar de ainda não nomear algumas cores, identificou verbalmente, em português, o amarelo, o verde, o laranja e o vermelho.” (114)</p> <p>“Esta manhã, enquanto o R marcava as presenças, ao chamar pelo Se, este respondeu “tou aqui”.” (116)</p> <p>“... na sua vez, respondeu “aqui”.” (125)</p> <p>“... ele disse Js (nome de outra criança).” (125)</p> <p>“ao dizer Pai Natal, em português, o Se reproduziu, tendo depois dito, algumas vezes por iniciativa. . .” (128)</p> <p>“... reparei que o Se tinha um autocolante de pai natal no bibe, no qual tocava e para o qual olhava. Nesta sequência, incentivei-o a comunicar, questionando sobre o que era. Este, ao tentar comunicar, verbalizou, por iniciativa, &lt;sapatos&gt; e &lt;pai natal&gt;. . .e percebi que disse “pai natal... vai... aqui”.” (136)</p> <p>“... o Se queixou-se dizendo o nome do B.” (136)</p> |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . quando questionei o que tinha desenhado vocalizou “médicos” e “bebê” . . . ” (142)</p>                                                                                                                     |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . ele respondeu “não”. ” (145)</p>                                                                                                                                                                           |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . pegando no carro que ele tinha na mão, perguntei “o que é?” e este respondeu “carro”. Então perguntei “maşină?” e ele, dizendo que não com a cabeça, disse “carro”. ” (150)</p>                            |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . veio com um coelho-brinquedo e, mostrando-me, questionei-lhe “o que é isso?”, ao que respondeu “coêo, tendo eu felicitado.” (150)</p>                                                                      |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . disse “qué isse?” . . . ” (153)</p>                                                                                                                                                                        |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . pedindo “xixi” . . . ” (153)</p>                                                                                                                                                                           |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . dizendo “médicos”, “micróbios” e “tetoscópio”. ” (155)</p>                                                                                                                                                 |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . [outra criança] deixou cair o brinquedo em cima de um dedo meu e, assim que exclamei “aii”, o Se, que estava perto, dirigiu-se a mim e, colocando a mão no ombro perguntou “quem bateu?” . . . ” (157)</p> |  |
|  |  |  |  |  | <p>“ . . . perante um carro-brinquedo, este disse “carro”. ” (157)</p>                                                                                                                                                |  |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“ . . .ao questionar o Se sobre o que tinha desenhado este referiu “médicos” e “stocópio”. ” (158)</p> <p>“ . . .o Se reparou que o N estava a falar com o R e com a C e disse “o N tá falar”. ” (160)</p> <p>“ . . .o Se ter dito “sopa tá em casa” . . . ” (161)</p> <p>“ . . .(abóbora). . .o Se disse “abóba”. ” (161)</p> <p>“ . . .(bebé) – Se disse “bebé”. ” (161)</p> <p>“ . . . (garrafa de spray reutilizável) – Se disse “sabão” . . . ” (161)</p> <p>“ . . .(biberão) . . . o Se vocalizou “ . . .bebé”. ” (161)</p> <p>“ . . . (fatia de pizza) – Se disse “pizza”. ” (161)</p> <p>“ . . . depois de nomear dizia “senta”. ” (161)</p> <p>“ . . . (biberão) - o Se disse “água” . . . ” (161)</p> <p>“ . . . (peixe) – Se, logo à partida, disse “qué isse?” . . . ” (161)</p> <p>“ . . .(telemóvel) – o Se disse “tefone” . . . ” (161)</p> |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |             |                 |  |  |                                                                                                                                                                                                       |   |
|--|-------------|-----------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |             |                 |  |  | “ . . .(telefone) – o Se disse “tefone”.” (161)                                                                                                                                                       |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . .(concha) - o Se perguntou “qué isse?” . . .” (161)                                                                                                                                             |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . .(maçaroca) – o Se perguntou “qué isso?” . . . “ (161)                                                                                                                                          |   |
|  |             |                 |  |  | “Se (banco laranja) - o Se apresentou e disse “laranja” . . .” (161)                                                                                                                                  |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . . percebi que disse “Este música meu” . . . disse “música de Se”.” (165)                                                                                                                        |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . .dirigiu-se até mim e disse “...aquele porta” . . .” (166)                                                                                                                                      |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . . contou sozinho até dez . . . “(168)                                                                                                                                                           |   |
|  |             |                 |  |  | “ . . . iniciei dizendo “ó.” e ele disse “olá”” (169)                                                                                                                                                 |   |
|  | Compreensão | Não compreensão |  |  | “O Se mostrou dificuldade na compreensão das regras, mesmo depois de ter observado outras crianças a realizarem, pelo que houve necessidade de o acompanhar e orientar, com linguagem corporal.” (59) | 9 |
|  |             |                 |  |  | “ . . . o Se mostrou ainda não se ter apropriado das regras do jogo.” (63)                                                                                                                            |   |
|  |             |                 |  |  | “O Se começou por pintar com o azul, cor que ele tinha escolhido. Porém, pouco depois deu a entender que queria                                                                                       |   |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>mudar de cor. Perante isto procurei explicar que só era para utilizar uma única cor, oral e gestualmente. Mas este continuou a insistir em mudar de cor . . . Afastava-se, olhava de lado e baixava os braços e/ou encolhia os ombros.” (74)</p> <p>“No fim, ao pedir que imitassem a posição dos ossos do esqueleto . . . o Se . . . [mostrou] não perceber bem o que pretendia, pelo que optei por ser eu a alterar a posição do meu corpo e pedir a sua confirmação.” (83)</p> <p>“Com o Se, que mostrou maior dificuldade em compreender o que era para fazer, senti necessidade de orientar mais, com questões e expressão corporal. . .” (93)</p> <p>“. . . apenas foi preciso sugerir locais. . . ao Se (que, por não perceber o que pretendia, não comunicou a sua escolha)” (101)</p> <p>“. . . pedi-lhe a caneta das marcações (dizendo caneta, dado que já o tinha reproduzido noutras situações, e apontando para o local em que estava) para que escrevesse o seu nome no</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|--|--|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |                                      | colar. Contudo, este pareceu não entender, olhando em redor.” (125)                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |
|  |  |                                      | “ . . . a casinha estava cheia e procurei explicar-lhe verbal e gestualmente, que já lá estavam seis crianças e que, por isso, ele já não podia ir, mas este continuava a dizer “casinha”. ” (125)                                                                                                                                                                 |    |
|  |  |                                      | “ . . . propus às crianças a realização de um autorretrato. . . sendo que explicitiei melhor, explicando que o Se ia desenhar o Se (apontando para ele e para a folha e fazendo o gesto de desenhar) . . . quando questionei o que tinha desenhado, vocalizou “médicos” e “bebé”, mostrando não ter compreendido que pretendia que fizesse um autorretrato.” (142) |    |
|  |  | Compreensão/apropriação de conteúdos | <p>“ . . . pude perceber que as crianças, inclusive o Se, conseguiram distinguir as ações (do condutor) conforme a cor do sinal.” (65)</p> <p>“Com o Se. . . senti necessidade de orientar mais, com questões e expressão corporal, e apesar de não procurar muito pelas letras, quando estas estavam visíveis este reconhecia-as e dizia “tá’ aqui”. ” (93)</p>   | 13 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“ . . . questionei “qual é o sol?”. Este não respondeu, mas apontou para o sol.” (125)</p> <p>“ . . .perguntei ao To, que estava próximo, se me queria ajudar a explicar ao Se que a casinha estava cheia e este logo aceitou. . . explicou verbalmente, de forma pausada, procurando o contacto visual e utilizando gestos com as mãos. . . O Se manteve-se atento e não comunicou, nem verbal nem corporalmente, no entanto, no final da explicação, virou as costas e foi para outra área brincar.” (125)</p> <p>“ . . . questionei pelo seu marcador e para onde queria ir. Este respondeu “pa’ casinha”.” (125)</p> <p>“Assim, o B virou-se para o Se e começou a dizer que não, verbal e gestualmente, tendo o Se voltado a sentar-se no seu lugar.” (136)</p> <p>“Se (boca) – colocou a máscara, escolheu o otoscópio, xarope e utensílios de dentista” (141)</p> <p>“ . . . quando questionei o que tinha desenhado vocalizou “médicos” e “bebé” . . .” (142)</p> |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                           |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|--|---------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |                           |                  | <p>“ . . . perguntei “o que é?” e este respondeu “carro”. ” (150)</p> <p>“ . . . questioneei-lhe “o que é isso?”, ao que respondeu “coêo, tendo eu felicitado.” (150)</p> <p>“ . . .ao questionar o Se sobre o que tinha desenhado este referiu “médicos” e “stocópio”. ” (158)</p> <p>“Se (banco laranja) - o Se apresentou e disse “laranja” . . . perguntei “e o amarelo?” e o Se levantou-se e foi buscar o banco amarelo da área das letras e dos números.” (161)</p> <p>“ . . . o Se mostrou-me uma. . . disse “este é caixa”. Questionei “qual caixa?” e ele apontou para a caixa da plasticina. Então, depois de verbalizar, incentivei-o a ir arrumar a espátula nessa caixa, tendo ele compreendido e feito. (164)</p> |   |
|  | Participação <sup>1</sup> | Não participação | <p>“Quando lhe dei os materiais, este colocou-os ao lado da folha sem explorar. Coloquei cola na folha e comecei a retirar materiais e a mostrar na minha mão, para que este pegasse,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8 |

<sup>1</sup> Entende-se por participação a intervenção verbal ou execução de determinada ação, por iniciativa ou por incentivo, no âmbito de propostas educativas e momentos de grande grupo.

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>mas este respondia “nô”, abanando negativamente a cabeça. Voltei a repetir o mesmo, mas pedindo que colocasse no copo. O Se começou por negar. . .” (3)</p> <p>“Neste momento de reunião, . . . o Se não participou.” (16)</p> <p>“Por fim, apesar de as crianças do grupo terem intervindo, à exceção do Se . . .” (29)</p> <p>“Nesta sequência, propus ao grupo contarmos à supervisora o que tínhamos vindo a fazer . . . houve algumas crianças que não chegaram a intervir, como . . . o Se.” (37)</p> <p>“. . . estando o grupo sentado no tapete, introduzi o projeto e através de apresentação de imagens alusivas ao tema, fui fazendo questões sobre o que observavam e as crianças foram intervindo. . . o Se [teve] menos iniciativa para intervir no diálogo. . . intervinha apenas para dizer algo sobre as crianças do lado.” (68)</p> <p>“. . . apenas foi preciso sugerir locais. . . ao Se (que, por não perceber o que</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |              |             |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
|--|--|--------------|-------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |              |             |            | pretendia, não comunicou a sua escolha)” (101)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|  |  |              |             |            | “Quando perguntei sobre o dia da semana e o tempo, este não falou. . .” (125)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|  |  |              |             |            | “... o Se ... não [interveio] por iniciativa própria e quando [questionado] diretamente [continuava] sem comunicar para o grande grupo.” (140)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8 |
|  |  | Participação | Incentivada | Não verbal | <p>“Voltei a repetir o mesmo, mas pedindo que colocasse no copo. O Se começou por negar, mas acabou por colocar e, tendo sido elogiado, repetiu algumas vezes. Mais tarde, segurei um círculo mais acima da folha e comecei a descer e, nesse momento, ele pegou e colou na folha, ao que eu e a EC reagimos, realizando <i>feedback</i> positivo. Este começou, então, a colar vários materiais. . .” (3)</p> <p>“Desta forma, foi possível trabalhar com um padrão de repetição (alternada) de cor, sendo que as crianças, que realizaram essa tarefa, depois de identificarem a regularidade. . . identificavam a cor que se seguia (. . . Se, que apontava).” (47)</p> |   |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>“Após a divulgação do projeto, reunimo-nos em assembleia. . . Como o Se não intervinha, questionei se tinha gostado, mostrando alguns materiais como o carro e os policiais e ele abanou a cabeça afirmativamente.” (57)</p> <p>“ . . . fui perguntando a algumas crianças se queriam ajudar na organização das letras na caixa (. . . Se)” (109)</p> <p>“Relativamente à marcação de presenças, este foi fazendo bolas nos quadrados quando as outras crianças respondiam “estou aqui”” (125)</p> <p>“Quanto à distribuição do reforço, optei por ir dizendo o nome das crianças do grupo e este foi reconhecendo e dando as maçãs.” (125)</p> <p>“Se (imagem boca) – colocou a máscara, escolheu o otoscópio, xarope e utensílios de dentista (não tendo, no entanto, comunicado verbalmente).” (141)</p> <p>“Concluiu-se, então, que era dia 21, o Se olhou para o número e de seguida, dei-lhe quatro cartões. . . ao ver o cartão 21, levou-o até à sequência</p> |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |            |                     |                                                                                                                                                                                           |   |
|--|--|--|------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |            |                     | numérica e, comparando-o, afirmou que era, assentando com a cabeça.” (168)                                                                                                                |   |
|  |  |  |            | Não verbal e verbal | “ . . . apesar de não procurar muito pelas letras, quando estas estavam visíveis este reconhecia-as e dizia “tá’ aqui” ” e colocava-as debaixo da legenda, sem, contudo, organizar.” (93) | 3 |
|  |  |  |            |                     | “ . . . na apresentação [do projeto], este participou, mostrando o instrumento e dizendo “stocópio”. ” (159)                                                                              |   |
|  |  |  |            |                     | “Na marcação das presenças, este ia chamando as crianças, segundo as fotografias do quadro, e quando ouvia “estou aqui” ou “presente” marcava um ponto.” (168)                            |   |
|  |  |  |            | Verbal              | “ . . .fiz logo, o levantamento dessas escolhas e, na vez do Se, questionando “esqueleto ou micróbios?” . . . este respondeu, reproduzindo “squeleto”. (155)                              | 1 |
|  |  |  | Iniciativa | Não verbal          | “Quando o J se deitou no chão, o Se aproximou-se, deitou-se no chão e deu-me a entender que também queria. Aí, sugeri ao grupo que o Se fosse o segundo polícia. . . ” (49)               | 3 |
|  |  |  |            |                     | “ . . . inclusive o Se . . . que também [quis] dançar.” (61)                                                                                                                              |   |

|  |                                      |                |         |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|--|--------------------------------------|----------------|---------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |                                      |                |         |                     | “ . . . identificou-se em grande grupo o dia da semana e o Se agarrou, por iniciativa a seta, para assinalar o dia da semana.” (168)                                                                                                                                                                                                         |   |
|  |                                      |                |         | Não verbal e verbal | “ . . . sentei-me com o grupo no tapete e contei uma história, antes do almoço. O Se pegou no livro que eu tinha na mão e foi trocar por outro (sobre carros) e sentou-se ao meu lado. Enquanto lia, este apontava para as imagens e falava em romeno. Depois de terminar essa leitura, o Se foi buscar outro livro, que também li. . .” (3) | 2 |
|  |                                      |                |         |                     | “O Se, após ter pesquisado sobre uma questão, em que interveio (oral e gestualmente - “aqui (braço)... bebê”) . . . apontado para imagens.” (71)                                                                                                                                                                                             |   |
|  |                                      |                |         | Verbal              | “Em assembleia, realizei a avaliação final do projeto. . . o Se participou nesta assembleia, dizendo “médicos”, “micróbios” e “tetoscópio”. (155)                                                                                                                                                                                            | 2 |
|  |                                      |                |         |                     | “Comecei por mostrá-lo [globo terrestre] ao grupo e questionei sobre o que seria. . . o Se disse “Lua”. (162)                                                                                                                                                                                                                                |   |
|  | Atitudes/ reações face a valorização | Língua Materna | Espanto |                     | “ . . . utilizei a aplicação do <i>Google Tradutor</i> . . . Ao ouvir a tradução de português para romeno, pela primeira                                                                                                                                                                                                                     | 3 |

|  |  |  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
|--|--|--|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |          | vez, o Se expressou estranheza e ao mesmo tempo curiosidade, ficando concentrado, olhando para mim e para o telemóvel. . . “(128)                                                                                                                                       |   |
|  |  |  |          | “ . . o grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto. O Se, mostrando-se surpreendido . . .” (153)                                                                                                                                                           |   |
|  |  |  |          | “ . . . utilizei o <i>google</i> tradutor para conhecer a tradução para romeno (calculator). . . ao ouvir, expressou surpresa” (161)                                                                                                                                    |   |
|  |  |  | Vergonha | “ . . .utilizei a aplicação do <i>Google Tradutor</i> . . . Ao ouvir a tradução de português para romeno. . . sorrindo de forma tímida.” (128)                                                                                                                          | 4 |
|  |  |  |          | “Por duas ou três vezes, o pai do Se pedia-lhe (em português e romeno) que dissesse como se diz em romeno, mas este não falava em romeno, mostrando vergonha, e quando falava apenas reproduzia a palavra que tinha sido dita em grande grupo, em português. . .” (145) |   |
|  |  |  |          | “ . . .este sentimento de vergonha foi evidenciado pelo facto de o Se ter apenas vocalizado <pai natal> em romeno ao ouvido do pai.” (145)                                                                                                                              |   |

|  |  |  |                    |                                                                                                                               |    |
|--|--|--|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |                    | “ . . . o To, o N, o Sa, o L e o Js disseram, por iniciativa, “buna”. O Se sorriu, mostrando alguma vergonha. . . ” (160)     |    |
|  |  |  | Reconhecimento     | “ . . . quando eu falava em romeno sorria e/ou assentava com a cabeça ” (147)                                                 | 6  |
|  |  |  |                    | “[eu] disse “carro” ou “mașină” e ele disse que sim com a cabeça.” (150)                                                      |    |
|  |  |  |                    | “Quando questionei “mașină?”, este assentou com a cabeça. . . ” (157)                                                         |    |
|  |  |  |                    | “ . . . o grupo disse “buna” e o Se, dizendo que sim com a cabeça. . . ” (161)                                                |    |
|  |  |  |                    | “ . . . o Sa disse “mașină”, tendo o grupo repetido; questionei o Se “mașină?” e ele assentou com a cabeça. . . ” (161)       |    |
|  |  |  |                    | “ . . . o Se disse “Vacuta Lola”, que coincide com o título da música [romena] que se ouvia no momento.” (165)                |    |
|  |  |  | Entusiasmo/sorriso | “ . . . ao ouvir a tradução, reproduziram <moș crăciun>, e o Se. . . sorriu.” (128)                                           | 11 |
|  |  |  |                    | “Quando o pai vocalizava as palavras em romeno, o grupo reproduzia, mostrando entusiasmo, e o Se reagia sorrindo. . . ” (145) |    |
|  |  |  |                    | “ . . . cartaz de tradução. . . comecei a apontar para as imagens e verbalizava, primeiro em romeno e depois em               |    |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | português . . . quando eu falava em romeno sorria e/ou assentava com a cabeça” (147)                                                                                                                                                                 |  |
|  |  |  |  | “. . . o Sa aproximou-se e, apontando para várias imagens e perguntando como se dizia em romeno, reproduzia para o Se (procurando contato visual). O Se sorria. . .” (147)                                                                           |  |
|  |  |  |  | “. . . o Se foi à casa de banho, combinei com o Se e o N que quando este regressasse iam dizer-lhe <olá> em romeno e assim foi. Estes disseram “buna” e representaram com o gesto da mão. O Se reagiu apenas sorrindo e reproduzindo o gesto.” (147) |  |
|  |  |  |  | “As crianças relembram “buna” (olá), “moș crăciun” (pai natal) e “mașină” (carro). Nesta altura, o Se ficou bastante atento e sorriu. . .” (153)                                                                                                     |  |
|  |  |  |  | “. . .o grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto. O Se. . . sorriu. . .” (153)                                                                                                                                                        |  |
|  |  |  |  | “. . .o To, o N, o Sa, o L e o Js disseram, por iniciativa, “buna”. O Se sorriu. . .” (160)                                                                                                                                                          |  |
|  |  |  |  | “Ao ouvir a tradução “buna”, o Se sorriu. . .” (163)                                                                                                                                                                                                 |  |

|  |  |  |                                           |                                                                                                                                                                                                    |    |
|--|--|--|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |                                           | <p>“O Se, logo que começou a ouvir a música [romena], sorriu e mostrou entusiasmo. . . dançava ao som das músicas” (165)</p>                                                                       |    |
|  |  |  |                                           | <p>“. . .o Sa, o L, o To e o N disseram “bun”. O Se sorriu. . .” (166)</p>                                                                                                                         |    |
|  |  |  | Não utilização da língua materna/Renúncia | <p>“. . .utilizei a aplicação do <i>Google Tradutor</i>. . . Ao ouvir a tradução de português para romeno . . . No entanto, não reagiu verbalmente” (125)</p>                                      | 15 |
|  |  |  |                                           | <p>“A certa altura, o Se falou em romeno, duas ou três vezes, por breves momentos, mas nessas alturas não conseguia gravar para traduzir e quando pedia para repetir, este não o fazia.” (128)</p> |    |
|  |  |  |                                           | <p>“. . . ao ouvir a tradução, reproduziram &lt;moș crăciun&gt;, e o Se, ainda que não reproduzisse em romeno, sorriu.” (128)</p>                                                                  |    |
|  |  |  |                                           | <p>“. . . quando me referia, em romeno, a brinquedo, apontando para uma imagem alusiva, este apontou para uma bola e verbalizou, por iniciativa, em português.” (128)</p>                          |    |
|  |  |  |                                           | <p>“. . .o pai falou com ele em romeno e este reagiu negando com a cabeça e encolhendo os ombros. Questionei, de</p>                                                                               |    |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>novo, “onde está o Se?” e ele respondeu “não”.” (145)</p> <p>“Por duas ou três vezes, o pai do Se pedia-lhe (em português e romeno) que dissesse como se diz em romeno, mas este não falava em romeno, . . . quando falava apenas reproduzia a palavra que tinha sido dita em grande grupo, em português. . .” (145)</p> <p>“Quando o pai vocalizava as palavras em romeno, o grupo reproduzia, mostrando entusiasmo, e o Se reagia. . . sem, contudo, reproduzir.” (145)</p> <p>“Tendo nós (eu e grupo) reparado que ele tinha falado em romeno, incentivámos a que disse mais alto e este respondeu, dizendo &lt;pai natal&gt; em português.” (145)</p> <p>“. . . o Sa aproximou-se e, apontando para várias imagens e perguntando como se dizia em romeno, reproduzia para o Se (procurando contato visual). O Se . . . não reproduzia.” (147)</p> <p>“. . . cartaz de tradução. . . comecei a apontar para as imagens e verbalizava, primeiro em romeno e depois em português. Este reproduzia</p> |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|--|--|--|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |                              | maioritariamente o que dizia em português . . .” (147)                                                                                                                                                                                                |   |
|  |  |  |                              | “ . . . o Se voltou a aproximar-se do cartaz de tradução. . . e a apontar para as imagens para eu traduzir, voltando a reproduzir apenas em português.” (147)                                                                                         |   |
|  |  |  |                              | “ . . . o Se foi à casa de banho, combinei com o Se e o N que quando este regressasse iam dizer-lhe <olá> em romeno e assim foi. Estes disseram “buna” e representaram com o gesto da mão. O Se reagiu apenas sorrindo e reproduzindo o gesto.” (147) |   |
|  |  |  |                              | “As crianças relembram “buna” (olá), “moș crăciun” (pai natal) e “mașină” (carro). Nesta altura, o Se ficou bastante atento e sorriu, mas não reproduziu nem em português nem em romeno.” (153)                                                       |   |
|  |  |  |                              | “Quando questionei “mașină?” . . . não reproduziu.” (157)                                                                                                                                                                                             |   |
|  |  |  |                              | “ . . . dizendo . . . “buna” quando mostrava a bandeira romena, tendo ele reproduzido.” (169)                                                                                                                                                         |   |
|  |  |  | Utilização da língua materna | “ . . . utilizei o <i>Google tradutor</i> e, além de confirmar que essa expressão significa <pai>, procurei saber como se dizia <já vem> e <tudo bem>. . . tentei conversar                                                                           | 9 |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>com ele. Este reagiu à minha intervenção, falando em romeno, algo que não soube interpretar. No entanto, tentei dar continuidade à conversa . . . “ (3)</p> <p>“No entanto, sobre a imagem referente à área da casinha, este reproduziu em romeno, tendo eu mostrado entusiasmo, e começou a pegar em objetos/brinquedos da casinha . . . e, dizendo “<i>căsuță</i> (<i>casutsa</i>)” (tradução de casinha feita pelo pai), aproximava o objeto da imagem correspondente. (147)</p> <p>“ . . .o grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto. O Se. . . reproduziu em romeno “buna”.” (153)</p> <p>“ . . . apontando para imagens do cartaz de tradução, ele disse “<i>căsuță</i>” e “<i>mașină</i>” . . .” (153)</p> <p>“ . . . [cartaz de tradução] em relação às imagens referente à casinha e ao carro, disse, logo, “<i>căsuță</i>” e “<i>mașină</i>” . . .” (157)</p> <p>“ . . .o grupo disse “buna” e o Se. . . também reproduziu dizendo “bun” . . .” (161)</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |      |                    |                                                                                                                                                                                                 |   |
|--|--|------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |      |                    | <p>“ . . . o Sa disse “mașină”, tendo o grupo repetido; questionei o Se “mașină?” e ele . . . reproduziu.” (161)</p>                                                                            |   |
|  |  |      |                    | <p>“Ao ouvir a tradução “buna” . . .disse “bun”. Quando questionei “buna ou bun?”, o Se disse “bun”. (163)</p>                                                                                  |   |
|  |  |      |                    | <p>“ . . . o Se disse “Vacuta Lola”, que coincide com o título da música [romena] que se ouvia no momento.” (165)</p>                                                                           |   |
|  |  | PLNM | Entusiasmo/sorriso | <p>“Nesta altura, vendo o meu entusiasmo e do grupo, o Se sorriu, parecendo mostrar orgulho.” (99)</p>                                                                                          | 4 |
|  |  |      |                    | <p>“Esta manhã, enquanto o R marcava as presenças, ao chamar pelo Se, este respondeu “tou aqui. . .tendo todas as crianças aplaudido a intervenção do Se, sendo que este sorriu.” (116)</p>     |   |
|  |  |      |                    | <p>“ . . . vocalizou “comer”. Assim, valorizei o facto de ter comunicado e as outras crianças, ao aperceberem-se, mostraram entusiasmo, tendo o Se sorrído. . .” (147)</p>                      |   |
|  |  |      |                    | <p>“À medida que o Se ia vocalizando as palavras em português, tendo de sua iniciativa como em reprodução, o grupo mostrava entusiasmo, exclamando “boa” e “ehhh” e batendo palmas. O Se ao</p> |   |

|       |                  |                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                           |   |
|-------|------------------|---------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|       |                  |                                                               |  | perceber que nomeava corretamente, sorria.” (161)                                                                                                                                                                         |   |
|       |                  | Reconhecimento de símbolos associados à sua cultura de origem |  | “ . . .percebi que disse “ Este música meu” e, questionando sobre o que tinha dito, ele disse “música de Se”.” (165)                                                                                                      | 2 |
|       |                  |                                                               |  | “ . . .expliquei que um dos países em que se fala essa língua é a Roménia e o Se, logo, assentou com a cabeça.” (167)                                                                                                     |   |
| Grupo | Atitudes/reações | Rejeição                                                      |  | “Mais tarde, o L e o D vieram dizer que não queriam que o Se brincasse com eles. Quando questionei porquê, estes responderam porque não queriam.” (33)                                                                    | 2 |
|       |                  |                                                               |  | “ . . .percebi que o B tinha empurrado o Se e justificou-se dizendo que não queria brincar. Então, expliquei que não devia empurrar, mas sim dizer-lhe que não queria. O B, logo, respondeu “mas ele não percebe”.” (136) |   |
|       |                  | Interesse em interagir/brincar                                |  | “Inclusive a V quis brincar com ele, tendo dado a mão e levando-o a brincar nos escorregas.” (9)                                                                                                                          | 3 |
|       |                  |                                                               |  | “A certa altura a H . . . incentivou-o a ir brincar com ela, tendo começado a correr e a chamar o seu nome para que ele a apanhasse, tendo este seguido.” (153)                                                           |   |

|  |  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |
|--|--|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |                                                             | <p>“... a dada altura chamou-me para perto do cartaz de tradução e perguntou “como se diz em romeno falar?”. Então, incentivei-o a procurar a imagem que queria dizer falar e, depois de ele identificar, li como se dizia em romeno. O To logo se dirigiu ao Se e disse “spune”. O Se mostrou o que tinha na mão (um disfarce). O To voltou a dizer “spune”, o Se encolheu os ombros, o To sorriu e disse “acho que ele quer dizer roupa”. Entretanto, ambos retomaram a brincadeira faz-de-conta.” (164)</p> |    |
|  |  | Reconhecimento de diferença/dificuldade na interação verbal | <p>“... questionei o grupo sobre o facto do Se falar outra língua e, várias crianças, referiram que era verdade e que a língua dele se chama romeno (L, T, C e D).” (132)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 |
|  |  |                                                             | <p>“Perguntei, então, se eles percebiam o que ele dizia, quando falava na sua língua . . . as crianças começaram a reconhecer que não percebiam quando ele falava na sua língua, sendo que o L referiu “não é muito fácil a língua do Se”.” (132)</p> <p>“... o R . . . acrescentou que também “[sabia] imitar o Se” e, tendo eu</p>                                                                                                                                                                           |    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>incentivado que o fizesse, este reproduziu alguns sons aleatórios semelhantes à fonologia própria da língua romena. . . Contudo, outras crianças reconheceram que ele não tinha falado igual ao Se.” (132)</p> <p>“ . . . falou, maioritariamente, em romeno, mas no final da frase disse o nome do L. Este reconheceu que ele estava a dizer o seu nome, mas, perguntando se tinha percebido o que ele tinha dito, este afirmou que não.” (132)</p> <p>“ . . .o Ti aproximou-se de mim. . . e o Se falou diretamente com ele. . .questionei se tinha percebido o que o Se tinha dito, e ele negou.” (132)</p> <p>“O B, logo, respondeu “mas ele não percebe”. ” (136)</p> <p>“Comecei por questionar às crianças se achavam que o Se entendia o que nós dizíamos e, no geral, o grupo concluiu que havia algumas “coisas” que ele não conseguia perceber. . .” (144)</p> <p>“ . . . questionei se o facto de o Se falar uma língua diferente da nossa era uma coisa má, tendo o grupo afirmado que não. . . referi que assim podíamos</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|--|--|-------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |                               |             | <p>aprender outra língua. . . o Sa referiu que “assim também ajudamos o Se”. (145)</p> <p>“ . . . perguntei qual tinha sido a língua que eles tinham aprendido primeiro, tendo eles respondido que era o português, e fiz a mesma questão em relação ao Se e eles responderam que era o romeno.” (145)</p> <p>“O Ti e o Sa reconheceram que era na língua do Se/romeno e várias crianças, ao perceberem que o Se conhecia as músicas, afirmaram que era uma “música do Se”/“música que o Se ouve em casa”. “ (165)</p> | 1 |
|  |  | Reconhecimento de semelhanças |             | <p>“ . . . procurando que o grupo, reconhecendo que o Se fala uma língua diferente da nossa, identificasse semelhanças, tendo as crianças referido partes do corpo e peças de roupa.” (145)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|  |  | Cooperação/entreaajuda        | Incentivada | <p>“Realço, que para o Se, pedi que o To o ajudasse e reparei, que este mostrava um cartão e, apontando para este e para os outros, pedia que procurasse. De facto, o Se conseguiu reconhecer as letras e, estando ambos envolvidos, acabaram por organizar quatro letras.” (109)</p>                                                                                                                                                                                                                                  |   |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>“Aproveitando este momento, questionei ao grupo se gostariam de ajudar o Se a aprender mais palavras em português ao Se . . . tendo estes mostrado interesse.” (116)</p> <p>“ . . .perguntei ao To, que estava próximo, se me queria ajudar a explicar ao Se que a casinha estava cheia e este logo aceitou, mostrando entusiasmo em ir ajudar. Então, deu a mão ao Se, levou-o até a essa área e, apontando para o cartões e utilizando os dedos para contar seis, em correspondência com os cartões, explicou verbalmente, de forma pausada, procurando o contacto visual e utilizando gestos com as mãos, que não podia ir para lá porque não tinha mais “quadrinhos sem cartão...só tem seis e já tem cartões”. O Se manteve-se atento e não comunicou, nem verbal nem corporalmente, no entanto, no final da explicação, virou as costas e foi para outra área brincar.” (125)</p> <p>“Assim, confirmei se queriam. . .ajudar o Se a aprender mais palavras em português e todas as crianças mostraram interesse.” (132)</p> |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |
|--|--|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |            | <p>“... pedi que escolhessem palavras que achassem que seria importante ele saber na nossa língua e nós conhecermos na língua dele, tendo as crianças referido o seguinte: C e M – comer; N – lanchar e olá; R – Pai Natal; Sa – casinha; Ti – trabalhar; D – jogar; To - marcar as presenças; B – garagem. Além disso, pedi à EC que sugerisse uma palavra, tendo ela escolhido &lt;almoçar&gt; e eu sugeri &lt;obrigada&gt;.” (144)</p> |   |
|  |  |  |            | <p>“... propus às crianças escolherem um objeto da sala para perceber se o Se conseguia dizer em português e caso não soubesses elas o ajudassem, tendo o grupo aceitado com entusiasmo.” (161)</p>                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|  |  |  | Iniciativa | <p>“... quando regressei, reparei que o To estava a ajudar o Se a orientar a direção do recorte (manipulando a tesoura em simultâneo com este), estando os dois bastante envolvidos.” (83)</p>                                                                                                                                                                                                                                            | 8 |
|  |  |  |            | <p>“... o To e o Sa aproximaram-se e mostraram querer ajudar e eu incentivei-os ... foram indicando se a posição em que o Se mostrava ir colocar os ossos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>estava correta e iam incentivando, dizendo-lhe para colar e “boa”.” (83)</p> <p>“ . . . depois mostrei diversos cartões e, quando lhe questionava se era o que mostrava, este respondeu várias vezes que sim, mesmo não sendo. Simultaneamente, o grupo ajudava dizendo que não ou sim, usando, também, gestos com as mãos.” (125)</p> <p>“ . . .o Sa, que se encontrava próximo, dirigiu-se até ao local em que estava a caneta e exclamou “Se, é esta... esta aqui”. . .Tendo elogiado a ação do Sa, este manteve-se perto do Se e, quando o Se iniciou a escrita, o Sa apontava para as letras e, dizendo, pausadamente, “agora é esta...assim”, procurava estabelecer o contacto visual, frequentemente.” (125)</p> <p>“ . . . o Sa referiu que “assim também ajudamos o Se”.” (145)</p> <p>“A certa altura a H . . . aproximou-se e, olhando para o Se, nomeou algumas partes do corpo. . .” (153)</p> <p>“Durante toda a proposta, as crianças mostraram-se envolvidas e interessadas em ajudar, estando concentradas em</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                          |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|--|--|--|------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |                                          |            | perceber o que o Se dizia e intervindo quando ele não sabia. . . “ (161)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
|  |  |  |                                          |            | “ . . . estando o Se sentado numa cadeira e com uma cadeira atrás, fazendo o gesto de conduzir, o Sa chamando a sua atenção dirigiu-se para o cartaz de tradução e, apontando para a imagem do carro, disse “carro”. ” (164)                                                                                                                                                                                                                |   |
|  |  |  | Estratégias diferenciadas de comunicação | Iniciativa | “ . . . pedi que o To o ajudasse e reparei, que este mostrava um cartão e, apontando para este e para os outros, pedia que procurasse.” (109)                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 |
|  |  |  |                                          |            | “ . . . perguntei ao To, que estava próximo, se me queria ajudar a explicar ao Se que a casinha estava cheia . . . apontando para o cartões e utilizando os dedos para contar seis, em correspondência com os cartões, explicou verbalmente, de forma pausada, procurando o contacto visual e utilizando gestos com as mãos, que não podia ir para lá porque não tinha mais “quadrinhos sem cartão...só tem seis e já tem cartões”. ” (125) |   |
|  |  |  |                                          |            | Simultaneamente, o grupo ajudava dizendo que não ou sim, usando, também, gestos com as mãos.” (125)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |

|  |  |  |                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
|--|--|--|---------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  |                           |              | “ . . . quando o Se iniciou a escrita, o Sa apontava para as letras e, dizendo, pausadamente, “agora é esta...assim”, procurava estabelecer o contacto visual, frequentemente.” (125)                                                                                                                                                                                                   |   |
|  |  |  |                           | Incentivadas | “O B, logo, respondeu “mas ele não percebe”. Nesse sentido, sugeri que se ele falasse com calma e usasse as mãos, talvez fosse mais fácil para ele perceber. Assim, o B virou-se para o Se e começou a dizer que não, verbal e gestualmente, tendo o Se voltado a sentar-se no seu lugar. Desta forma, questionei se ele achava que o Se tinha entendido e este afirmou que sim.” (136) | 1 |
|  |  |  | Levantamento de propostas |              | “A C, o To e o D lembraram o facto de termos utilizado o telemóvel (aplicação do <i>Google Tradutor</i> ) para ouvir como se dizia <Pai Natal> em romeno e em português. . . o L sugeriu usar o telemóvel” (132)                                                                                                                                                                        | 3 |
|  |  |  |                           |              | “ . . . Sa acrescentou “para a falar a língua do Se”. ” (132)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |
|  |  |  |                           |              | “ . . .voltei a questionar o grupo o que podíamos fazer, tendo sido referida, novamente, o conhecimento de palavras na sua língua.” (144)                                                                                                                                                                                                                                               |   |

|  |  |             |             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|--|--|-------------|-------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  | Valorização | Incentivada | PLNM           | “... Se... respondeu “tou aqui”. O To e o L mostraram entusiasmo sendo que o To disse para o L, em voz baixa, “palmas para o Se”. Ao aperceber-me, valorizei a reação destas crianças e disse que para o To dizer em voz alta, tendo todas as crianças aplaudido a intervenção do Se. . .” (116) | 2 |
|  |  |             |             |                | “... dinamizei uma assembleia sobre a aprendizagem do português pelo Se. Assim, algumas crianças identificaram palavras que este já diz em português. Sa – sopa; C – Pai Natal; H – Olá; Ga – “sopa está em casa”; To – carro” (161)                                                             |   |
|  |  |             |             | Língua materna | “Tendo nós (eu e grupo) reparado que ele tinha falado em romeno, incentivámos a que disse mais alto. . . “ (145)                                                                                                                                                                                 | 3 |
|  |  |             |             |                | “... o Se foi à casa de banho, combinei com o Se e o N que quando este regressasse iam dizer-lhe <olá> em romeno. . . Estes disseram “buna” e representaram com o gesto da mão.” (147)                                                                                                           |   |
|  |  |             |             |                | “Tendo este a dada altura ido para ir à casa de banho. . . incentivei o grupo a dizer “buna” quando ele regressasse. . . o                                                                                                                                                                       |   |
|  |  |             |             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |

|  |  |  |            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |
|--|--|--|------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |            |      | grupo, com entusiasmo, exclamou “buna”, fazendo o gesto.” (153)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |
|  |  |  | Iniciativa | PLNM | <p>“Nesta altura, depois de entregar a maçã ao Se, a H dirigiu-se até mim, chamando-me a atenção para o facto de o Se ter dito “obrigado”.” (99)</p> <p>“ . . . comuniquei ao restante grupo, que mostrou entusiasmo em saber que o Se já tinha dito mais uma palavra na mesma língua que eles (português).” (99)</p> <p>“ . . . a C comentou “ e ele começou a falar assim... ‘tou aqui... quando perguntamos quem está cá”.” (99)</p> <p>“Esta manhã, enquanto o R marcava as presenças, ao chamar pelo Se, este respondeu “tou aqui”. O To e o L mostraram entusiasmo sendo que o To disse para o L, em voz baixa, “palmas para o Se”.” (116)</p> <p>“Mais tarde, o Sa aproximou-se de mim e, com grande entusiasmo, disse “nem acreditas no que Se disse... ele disse Js (nome de outra criança).” (125)</p> <p>“ . . . ao dizer Pai Natal, em português, o Se reproduziu, tendo depois dito, algumas vezes por iniciativa, e, nessa sequência, o grupo valorizou a sua</p> | 12 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>intervenção, batendo palmas com entusiasmo.” (128)</p> <p>“O grupo manteve-se atento e, dado que este falava mais baixo, algumas crianças foram reproduzindo as palavras em português que identificavam.” (136)</p> <p>“ . . . reproduzia a palavra que tinha sido dita em grande grupo, em português (sendo de realçar que o grupo reagia sorrindo e batendo palmas).” (145)</p> <p>“ . . . a certa altura, percebi que o N exclamou “ A, viste?... o Se disse água”. ” (147)</p> <p>“ . . . vocalizou “comer”. Assim, valorizei o facto de ter comunicado e as outras crianças, ao aperceberem-se, mostraram entusiasmo. . . ” (147)</p> <p>“ . . .o Sa dirigiu-se a mim e disse “Teresa, nem sabes o que o Se disse....ele disse ténis!”. ” (160)</p> <p>“À medida que o Se ia vocalizando as palavras em português, tendo de sua iniciativa como em reprodução, o grupo mostrava entusiasmo, exclamando “boa” e “ehhh” e batendo palmas.” (161)</p> |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |                                                                      |  | Língua materna                                                                                       | “...ele disse “căsuță” e “mașină”, tendo as restantes crianças felicitado, exclamando “ehh” e/ou “boa”, e reproduzido.” (153)                                                                  | 5  |
|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      | “... o Se...disse “este é mașină”; o grupo identificou que era uma palavra em romeno que já sabia e reproduziu” (161)                                                                          |    |
|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      | “... depois de o To ter concluído que afinal não se dizia “buna” e sim “bun” como o Se tinha dito, o grupo reproduziu “bun”, várias vezes, reproduzindo o gesto e interagindo entre si.” (163) |    |
|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      | “o Se disse “Vacuta Lola”... logo outras crianças começaram a reproduzir.” (165)                                                                                                               |    |
|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      | “O Se dançava ao som das músicas [romenas] e as restantes crianças começaram a reproduzir os movimentos que este fazia. (165)                                                                  |    |
|  |  | Sensibilidade para (interesse na) diversidade cultural e linguística |  | Interesse em conhecer e comunicar na língua materna da criança cuja língua materna não é o português | “O Se acompanhou o restante grupo e reparei que o To interagiu com ele, tentando falar a mesma língua que o Se falava, imitando alguns sons que reconhecia.” (5)                               | 25 |
|  |  |                                                                      |  |                                                                                                      | “Aproveitando este momento, questionei ao grupo se... gostavam de conhecer                                                                                                                     |    |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>palavras na língua do Se, tendo estes mostrado interesse.” (116)</p> <p>“ . . . reforçando que o Se tinha dito &lt;Pai Natal&gt; em português, perguntei às restantes crianças se queriam aprender a dizer o mesmo na língua dele, ao que acederam com grande entusiasmo e, ao ouvir a tradução, reproduziram &lt;moș crăciun&gt; . . . ”(128)</p> <p>“ . . .o R . . . acrescentou que também “[sabia] imitar o Se” e . . . reproduziu alguns sons aleatórios semelhantes à fonologia própria da língua romena. . . ” (132)</p> <p>“ . . . Sa acrescentou “para a falar a língua do Se”. ” (132)</p> <p>“ . . .confirmei se queriam conhecer palavras em romeno . . . todas as crianças mostraram interesse.” (132)</p> <p>“ . . .voltei a questionar o grupo o que podíamos fazer, tendo sido referida, novamente, a aprendizagem de palavras na sua língua.” (144)</p> <p>“Quando o pai [do Se] vocaliza as palavras em romeno, o grupo reproduzia, mostrando entusiasmo. . . ” (145)</p> |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>“ . . . o Sa aproximou-se e, apontando para várias imagens e perguntando como se dizia em romeno, reproduzia para o Se (procurando contato visual).” (147)</p> <p>“Também o N, se aproximou dizendo “também quero” e comecei a traduzir de português para romeno, sendo que este reproduzia.” (147)</p> <p>“ . . .ele disse “căsuță” e “mașină”, tendo as restantes crianças . . . reproduzido.” (153)</p> <p>“ . . . o Sa, por iniciativa, vocalizou “<i>moș crăciun</i>” . . .” (157)</p> <p>“ . . .mostrando o cartaz da tradução. . .o Sa apercebendo-se da situação e aproximou-se. . . este revelou, de novo, interesse em dizê-las em romeno. . . recordou. . . &lt;pai natal&gt; (“<i>moș crăciun</i>”) e &lt;desculpa&gt; (“scuze”). (157)</p> <p>“Como é costume dizemos &lt;bom dia&gt; a todas as crianças à medida que vão chegando. Então, quando sugeri que o fizéssemos o To, o N, o Sa, o L e o Js disseram, por iniciativa, “buna”.” (160)</p> <p>“ . . . questionei como se diz em romeno e o grupo disse “buna” . . .” (161)</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>“ . . . questionei como se diz em romeno e o Sa disse “machina”, tendo o grupo repetido. . . ” (161)</p> <p>“ . . . o Se. . .disse “este é mașină”; o grupo identificou que era uma palavra em romeno que já sabia e reproduziu” (161)</p> <p>“A primeira língua que o grupo sugeriu foi o romeno, reconhecendo que era a língua do Se.” (163)</p> <p>“ . . . depois de o To ter concluído que afinal não se dizia “buna” e sim “bun” como o Se tinha dito, o grupo reproduziu “bun”, várias vezes, reproduzindo o gesto e interagindo entre si.” (163)</p> <p>“ . . .o Sa apontou para o cartaz de tradução e identificou “buna” e “căsuță”. (164)</p> <p>“O To . . . chamou-me para perto do cartaz de tradução e perguntou “como se diz em romeno falar?”. Então, incentivei-o a procurar a imagem que queria dizer falar e, depois de ele identificar, li como se dizia em romeno. O To logo se dirigiu ao Se e disse “spune”. ” (164)</p> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  |  |  |  | <p>“ . . . o Se disse “Vacuta Lola” . . . logo outras crianças começaram a reproduzir.” (165)</p>                                                                                                                                                                   |    |
|  |  |  |  | <p>“Quando o Se chegou, ao aproximar-se do tapete, o Sa, o L, o To e o N disseram “bun”.” (166)</p>                                                                                                                                                                 |    |
|  |  |  |  | <p>A H chamou-me para perto do cartaz de tradução e, em conjunto com a Ga, questionou “como se diz?”, apontando para algumas imagens. . . No fim, questionei se queriam saber para ajudar o Se. Além de confirmarem, acrescentaram que queriam aprender.” (166)</p> |    |
|  |  |  |  | <p>“A C assim que se sentou para utilizar os cartões de &lt;olá&gt; nas diferentes línguas, disse “quero a língua do Se”. Então, questionei qual era e como se dizia &lt;olá&gt; e esta disse “romeno” e “buna”.” (169)</p>                                         |    |
|  |  |  |  | <p>“O D, inclusive, interveio dizendo “as outras línguas são engraçadas”.” (116)</p>                                                                                                                                                                                | 24 |
|  |  |  |  | <p>“Durante a tarde de hoje, após o relaxamento, dinamizei uma assembleia em que pretendia discutir com o grupo o assunto relativo ao facto do Se falar outra língua. . . questionei o grupo sobre</p>                                                              |    |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>o facto do Se falar outra língua e, várias crianças, referiram que era verdade e que a língua dele se chama romeno (L, T, C e D).” (132)</p> <p>“ . . .perguntei qual tinha sido a língua que eles tinham aprendido primeiro, tendo eles respondido que era o português, e fiz a mesma questão em relação ao Se e eles responderam que era o romeno.” (145)</p> <p>“A certa altura, pedi ao Sa, que estava perto, se podia ir buscar a minha garrafa de água. Quando este entregou, agradei em inglês (“thank you”). As três crianças começaram a rir e questionei se sabiam o que era. Estas reconheceram que era outra língua e eu expliquei que era inglês e que queria dizer obrigada. Então, os três reproduziram.” (151)</p> <p>“ . . . o Sa perguntou “onde vives?” e o D respondeu “Na França”. Então, questionei “as pessoas que vivem em França falam que língua?” e o D respondeu” Francês”. Perguntei se sabiam como se falava francês e eles responderam que não e que gostavam de saber. . .” (151)</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“ . . . falei com o grupo sobre a existência de vários países e procurei levar as crianças a concluir que há países com línguas diferentes e elas começaram a dar exemplos: português, romeno, chinês, espanhol, francês e inglês.” (162)</p> <p>“ . . . utilizámos o site do <i>google tradutor</i>, para traduzir, ouvir e reproduzir &lt;olá&gt; nas diferentes línguas que o grupo escolheu.” (163)</p> <p>“Ao ouvir a tradução “buna”. . . o grupo reproduziu “bun”, várias vezes, reproduzindo o gesto e interagindo entre si” (163)</p> <p>“Francês - bonjour salut” (163)</p> <p>“Espanhol – Hola – tendo o To afirmando “é mais ou menos diferente...porque a duas dizem parecido” (163)</p> <p>“Inglês – Hello - nesse momento aproveitei e questionei “sabiam que o Js sabe falar inglês?”; o Js logo disse que sim com a cabeça; questionei se costuma falar com a família e inglês e ele disse que sim; perguntei então se queria dizer algo em inglês, mas este não o fez” (163)</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“Chinês – Ni Hao Hi - as crianças mostram especial entusiasmo em reproduzir” (163)</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|  |  |  | <p>“Brasileiro – Olá/Oi – tendo as crianças reconhecido que era igual ao português, aproveitei para explicar que nalguns países falam-se línguas iguais e que no Brasil a língua é o português (português do Brasil), sendo que, no entanto, a maneira “como se dizem as palavras é um pouco diferente”, tendo demonstrado o sotaque” (163)</p> |  |
|  |  |  | <p>“Japonês (sugerido pela EC) – kon’nichiwa – tendo as crianças, no geral, afirmado que parecia muito difícil, no entanto, conseguiram, reproduzir” (163)</p>                                                                                                                                                                                  |  |
|  |  |  | <p>“Russo (sugerido por mim) – privet privet - o grupo afirmou que era fácil e reproduziu de forma repetitiva.” (163)</p>                                                                                                                                                                                                                       |  |
|  |  |  | <p>“. . . procurei saber o que as crianças queriam dizer sobre a proposta [&lt;olá&gt; nas diferentes línguas]. O To e D afirmaram que tinha sido “muito importante” . . . o L disse “para sabermos” e o Sa “para aprender”. (163)</p>                                                                                                          |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“O To acrescentou que “quando sabemos várias línguas é uma confusão...se nós não sabemos perguntamos às professoras....os dois meninos... o menino que sabe e o outro que não sabe...e ficamos todos a saber”.” (163)</p> <p>“O Ti e o Sa reconheceram que era na língua do Se/romeno e várias crianças, ao perceberem que o Se conhecia as músicas, afirmaram que era uma “música do Se”/”música que o Se ouve em casa”. “ (165)</p> <p>“A C . . . dirigiu-se até mim com um livro e apontando para a imagem de personagens chinesas (que conferi pela história) questionou “qual é esta língua?”. Expliquei que a história estava escrita na nossa língua, o português, mas que aqueles senhores eram chineses e vivam na China e perguntei que língua é que as pessoas chinesas falavam, tendo ela respondido “chinês”. (164)</p> <p>“Incentivei que fossem as crianças a relembrar as línguas que tínhamos ouvido e, então, apresentava o respetivo</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>cartão, explicando a bandeira/país, sendo que em alguns casos, algumas crianças, como o To, o D e o Ti, a partir do nome da língua, identificavam o país, e lembrando, sempre que possível com as crianças, como se dizia.” (167)</p> <p>“ . . . propus ao grupo que aqueles cartões ficassem na área das letras. . . Dado que algumas crianças mostraram logo interesse em utilizar os cartões . . . as crianças, à vez, escolhiam o cartão que queriam, identificavam a bandeira (geralmente, com o meu auxílio) e, assim, a língua, lembravam como se dizia (sendo, no geral, necessário apoiá-las – exceção romeno, inglês e brasileiro), representavam a bandeira, escreviam &lt;olá&gt; na língua que escolhiam (reprodução do código escrito do cartão) e em português.” (167)</p> <p>“ . . .em relação ao russo, japonês e chinês, as crianças que escolheram os respectivos cartões comentaram o facto de as letras (código escrito) não serem iguais às letras que conhecem.” (167)</p> <p>“ . . .o D e To. . . com o mesmo livro. . .O D logo afirmou “estes senhores são</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>chineses”. Então questioneei que língua falavam e o To respondeu chinês. Então, perguntei se já sabiam dizer &lt;olá&gt; nessa língua e ambos afirmaram que sim. Assim, incentivei-os a dizer. O D começou a dizer “Ni...”, mas hesitou, e o To disse “Ni hao hi”. O D logo confirmou que ele tinha dito bem e reproduziu.” (167)</p> <p>“O Se, olhando para as bandeiras, escolheu o português . . . “ (169)</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|