



Desafios e Competências para os Bibliotecários do Politécnico de Lisboa

Luísa Marques | Maria Luz Antunes | Rui Teófilo

1.º Encontro de Bibliotecas da Área Metropolitana de Lisboa | 28 maio 2025 | Escola Superior de Educação do Politécnico de Lisboa

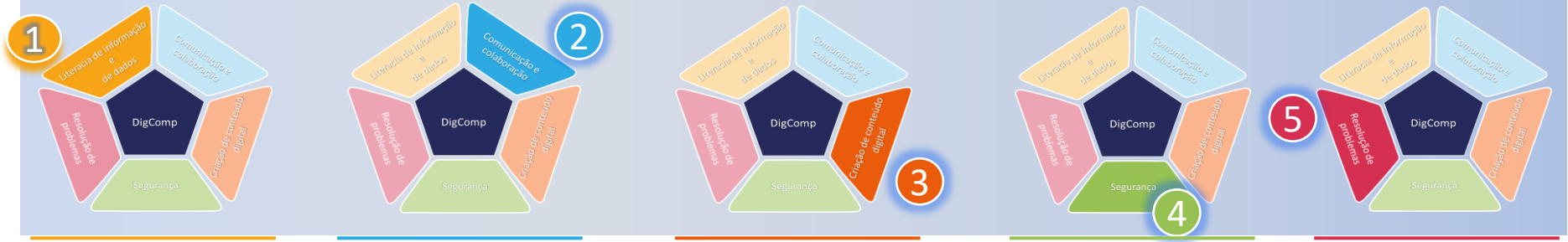


**Quais são as linhas orientadoras para as Bibliotecas do Ensino Superior do século XXI?
Quais são as exigências atuais que se colocam aos Bibliotecários?**

- Bibliotecários como mediadores entre a tecnologia, o acesso às fontes de informação e os utilizadores/comunidade
- Mudança das competências dos Bibliotecários para uma maior dinâmica e empreendedorismo em diferentes áreas
- Disponibilizar o acesso ao catálogo bibliográfico *online* e aos objetos digitais associados aos registos
- Permitir o acesso a bases de dados científicas em acesso aberto e restrito
- Bibliotecas virtualmente acessíveis 24 horas por dia

As competências atuais dos Bibliotecários

MODELO CONCEPTUAL DO DIGCOMP 2.2



Literacia de informação e dados

Comunicação e colaboração

Criação de conteúdos digitais

Segurança

Resolução de problemas





D
E
S
A
F
I
O
S
E

C
O
M
P
E
T
Ê
N
C
I
A
S

Aquisições na Administração Pública

- Propor e executar o processo de aprovação de despesa junto do IPL (gestão dos contratos)
- Conhecer o modelo de compras públicas, legislação e sua aplicação
- Aceder à plataforma parametrizada para o Processo de Aprovação de Despesa nos seus diferentes níveis





Organização de eventos culturais

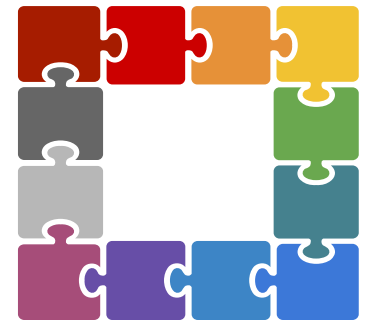
- Exposições
- Clubes de leitura
- Apresentação/lançamento de livros/*ebooks*
- Conferências
- Palestras
- Restauro de livros





Gestão Editorial

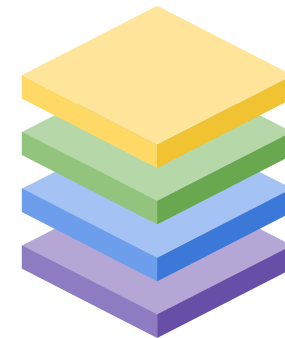
- Responsabilidade na gestão da linha editorial das publicações produzidas em articulação com autores e editores
- Responsabilidade na composição gráfica
- Atribuição de ISBN, ISSN, DOI, Depósito Legal
- Depósito dos documentos no Repositório e noutras plataformas digitais

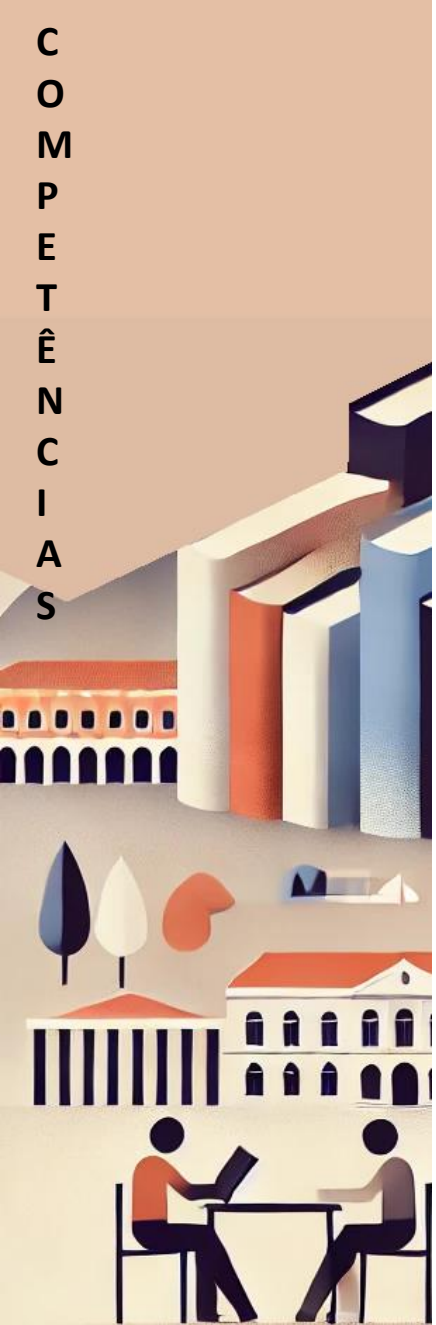


Escolha de *software Open Source*

O caso do sistema de gestão integrada de bibliotecas – Koha

- Autonomia na instalação e na atualização do sistema e facilidade de administração por parte da instituição
- Uma solução como o Koha permite a instalação prévia, testar e aprender antes de se tomar uma decisão e a elaboração de um caderno de encargos
- Aquisição de competências na utilização do *software* por parte da equipa informática e dos Bibliotecários

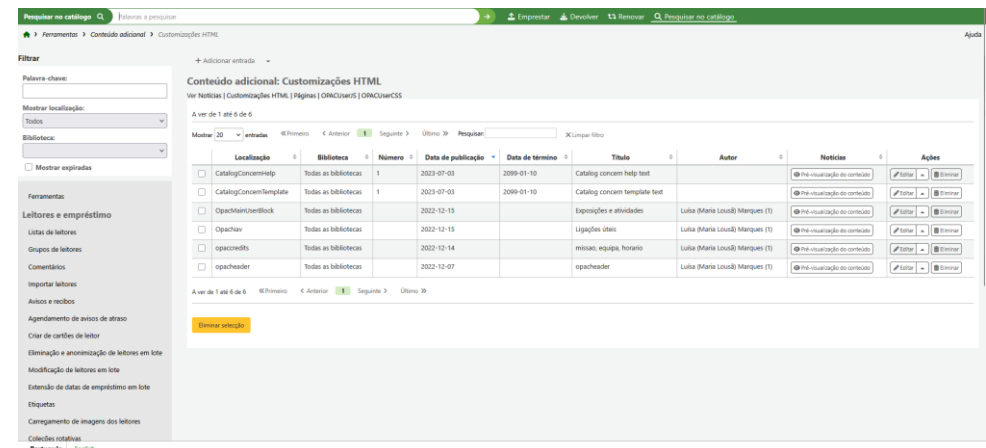
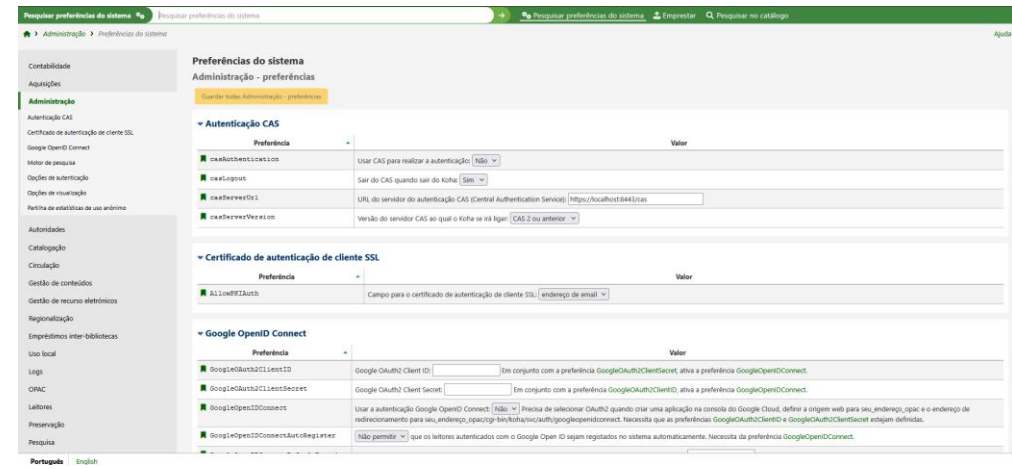




Ter a ADMINISTRAÇÃO do sistema de gestão integrada de bibliotecas – Koha

- Parametrização do sistema
- Linguagem da web
- Linguagem SQL
- Preservação digital
- Cultura de código aberto

As competências do *superlibrarian* no sistema



Título: Manual Koha 22.11 (pt): módulo Relatórios.
 Tradução das várias secções do manual Koha 22.11 que contém referências ao módulo Relatórios
 Tradutor(es): Hugo Páscoa, Luísa Marques
 Data: 2023-11-28
 Comunidade koha.pt
 Título original: Koha 22.11 Manual (en)
 Autor: Comunidade Koha
 Disponível em: <https://koha-community.org/manual/22.11/en/html/index.html>
 Atualização: 2023-11-05 10:33:07
 © Copyright 2021-23, Koha Community

→ Tradução de várias secções do manual



Administração do Repositório Científico do IPL – Dspace

- **Organização.** Garantir que os materiais depositados estão organizados, categorizados e de fácil acesso para os utilizadores.
- **Acesso Aberto e Direitos de Autor.** Disponibilização dos trabalhos de acordo com os direitos de autor e licenças.
- **Envolvimento da comunidade académica.** Incentivo ao depósito da produção científica, promovendo uma cultura de partilha de conhecimento.
- **Metadados.** Assegurar que estão de acordo com padrões de qualidade de forma a facilitar as pesquisas e integração com outros sistemas.
- **Formação.** Oferecer suporte e formação aos utilizadores internos e externos sobre como utilizar o Repositório.
- **Políticas.** Garantir que o repositório está em conformidade com as políticas da instituição e legislação vigente.
- **Integração.** Promover a interoperabilidade com outros repositórios, bases de dados e sistemas académicos.



Administração do Repositório Científico do IPL – Dspace

- **Conhecimento técnico.** Familiaridade com sistemas de gestão de repositórios, plataformas digitais e tecnologias de informação, incluindo metadados, padrões de interoperabilidade e segurança digital.
- **Organização e curadoria.** Capacidade de organizar, categorizar e manter o conteúdo de forma acessível e bem estruturada, garantindo a qualidade e integridade dos materiais depositados.
- **Conhecimento de direitos de autor e licenças.** Entendimento das questões legais relacionadas com a propriedade intelectual, direitos de autor e licenças abertas, para assegurar conformidade e proteção dos autores e da instituição.
- **Comunicação.** Capacidade de promover o Repositório, envolver a comunidade académica, formar utilizadores e comunicar políticas e procedimentos.
- **Avaliação.** Analisar métricas de uso, impacto e desempenho do repositório.
- **Formação contínua.** Formação nas tendências e desafios associados à gestão da informação e repositórios digitais.

Administração do OJS (*Open Journal Systems*) na publicação de revistas científicas

- **Fluxo de trabalho.** Coordenar todas as etapas do processo editorial (submissão, revisão, revisão linguística, *layout* e publicação).
- **Capacitação dos utilizadores.** Editores, revisores e autores precisam estar familiarizados com o sistema, o que implica formação e suporte contínuo.
- **Manutenção técnica.** Garantir que o sistema esteja atualizado, seguro e a funcionar corretamente.
- **Rigor.** Seguir as diretrizes de formatação, ética e boas práticas.
- **Visibilidade e indexação.** Tornar a revista reconhecida e indexada em bases de dados relevantes é fundamental para aumentar o seu impacto.
- **Website.** Conteúdos atualizados nos idiomas adotados.
- **Evolução tecnológica.** Acompanhar o desenvolvimento tecnológico das novas versões.
- **Escassez de recursos humanos.** Dificuldade em acompanhar o crescimento das revistas e o aumento exponencial de trabalho.



Administração do OJS (Open Journal Systems) na publicação de revistas científicas:

- **Conhecimento técnico do OJS.** Entender como funciona o sistema, suas funcionalidades e configurações.
- **Gestão de projetos e fluxo de trabalho.** Organizar e coordenar todas as etapas do processo editorial.
- **Comunicação.** Manter uma comunicação clara e eficiente com autores, revisores, editores e leitores.
- **Capacitação e suporte técnico.** Formar e apoiar os utilizadores do sistema, garantindo que todos saibam usar a plataforma corretamente.
- **Conhecimento em ética e boas práticas editoriais.** Garantir que a revista segue as normas de conduta, integridade e ética editoriais.
- **Habilidades de divulgação e marketing digital.** Promover a revista em prol da sua visibilidade e atrair submissões de qualidade.

Comunicação Pública
eISSN: 2183-2269 and ISSN: 1646-1479
Comunicação Pública journal is an editorial project within the scientific, academic, and professional field of Communication. It was founded in 2005, at the School of Communication and Media Studies (ESCS) of the Polytechnic Institute of Lisbon. It essentially focuses on the publishing of articles, reviews, and essays that reflect upon the different perspectives, languages, and contexts of human communication. The journal has open access and follows a rigorous scientific double-blind peer review system. It is published twice a year, in June and December.
[View Journal](#) [Current Issue](#)

Saúde & Tecnologia
Saúde & Tecnologia is an open-access journal with an editorial framework aimed at publishing research articles and essays that report original results and present conceptual advances of broad interest and significance in all areas of health sciences and technologies or those applied to them.
In this line of action, articles of an interdisciplinary nature from various scientific areas around the concept of health are encouraged.
[View Journal](#) [Current Issue](#)

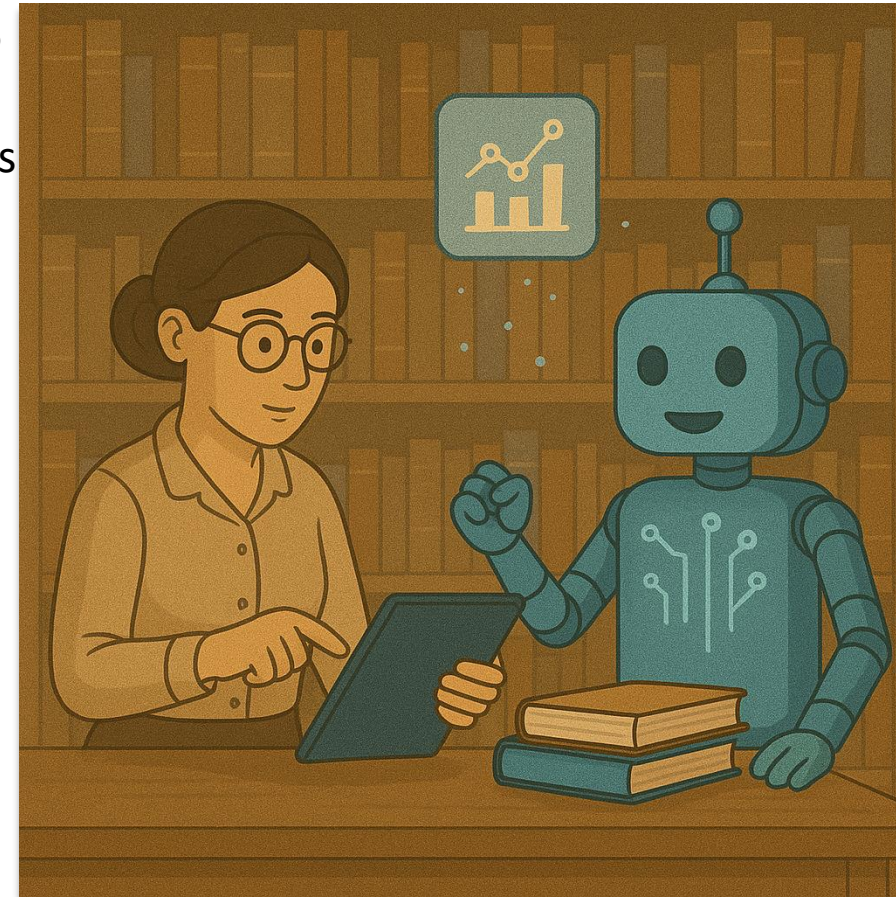
RHINOCERVS: Cinema, Dança, Música, Teatro
RHINOCERVS: Cinema, Dança, Música, Teatro (ISSN; eISSN) is a semiannual scientific and artistic magazine, published in portuguese, english, french or spanish, with peer review, dedicated to the performing arts and cinema, edited by Polytechnic of Lisbon. The journal aims to publish studies related to the various areas, namely dance, music, theatre and cinema, not only from the point of view of performance, but also of dramatic and cinematographic composition and writing, from the most varied points of view, from the aesthetic, historical, philosophical, technical, pedagogical-didactic, reflective on artistic production, as well as regarding the relationships between different artistic forms and intermediate arts.
[View Journal](#) [Current Issue](#)

Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional
A revista *Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional* (INVEP) é uma publicação do Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais (CIED) da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa. Os principais objetivos da revista são: (a) constituir-se como fórum de debate científico e académico para investigadores, professores e educadores; (b) divulgar trabalho científico realizado no âmbito da educação; (c) aproximar o trabalho de investigação (empírico e teórico) às práticas educativas e (d) garantir a divulgação de informação científica plural e baseada em rigorosos princípios éticos.
[Aceder à revista](#) [Edição Atual](#)

A IA nas Bibliotecas/Centros de Documentação do Politécnico de Lisboa

- Como a tecnologia está a transformar o papel do bibliotecário?
- Como está a ser incorporada a IA nas Bibliotecas do IPL?
- Gestão do acervo físico – curadoria de conteúdos digitais
- Apoio em tarefas repetitivas – análise e estratégia
- Catalogação automatizada + indexação semântica
- Preservação digital (deteção e correção de falhas em arquivos digitais)
- Pesquisas de informação e de informação generativa

Pensamento crítico + Validação da informação





O papel do Bibliotecário neste contexto e sua adaptação à nova realidade

IA como ameaça ou aliada?

A IA não substitui o Bibliotecário

Adaptação / Renovação

Investimento em competências

E como será o futuro?

Como prepararmo-nos para este novo cenário?

Que competências serão essenciais no futuro?

Como garantir que a IA seja inclusiva e ética nas bibliotecas?





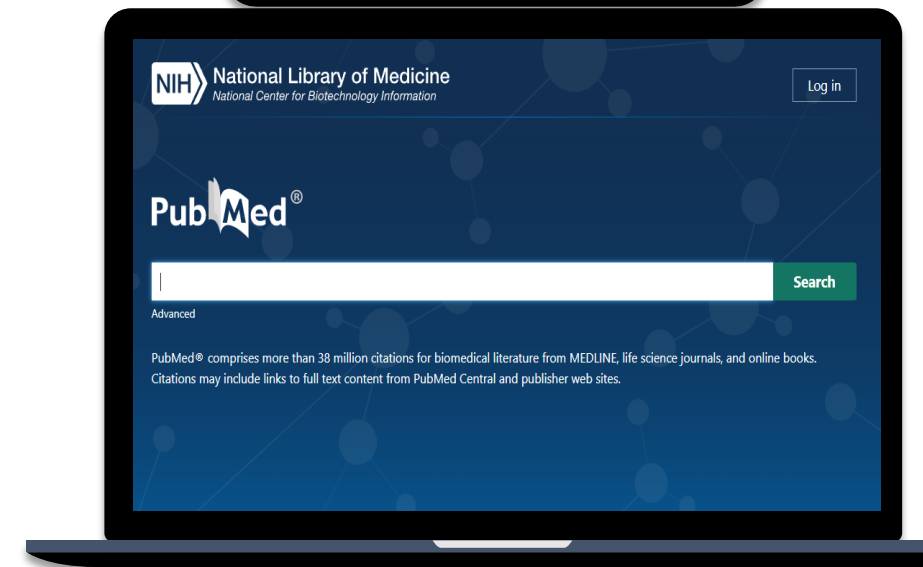
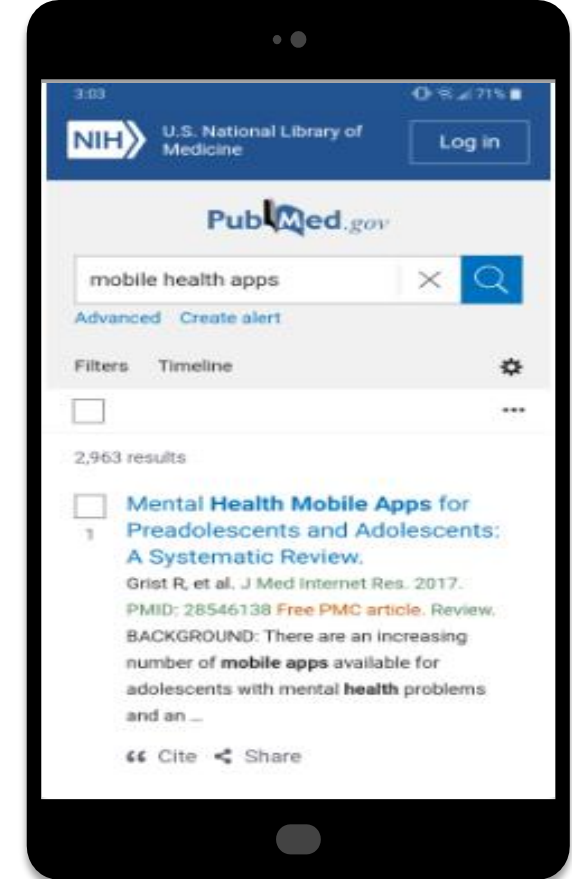
Formação de utilizadores

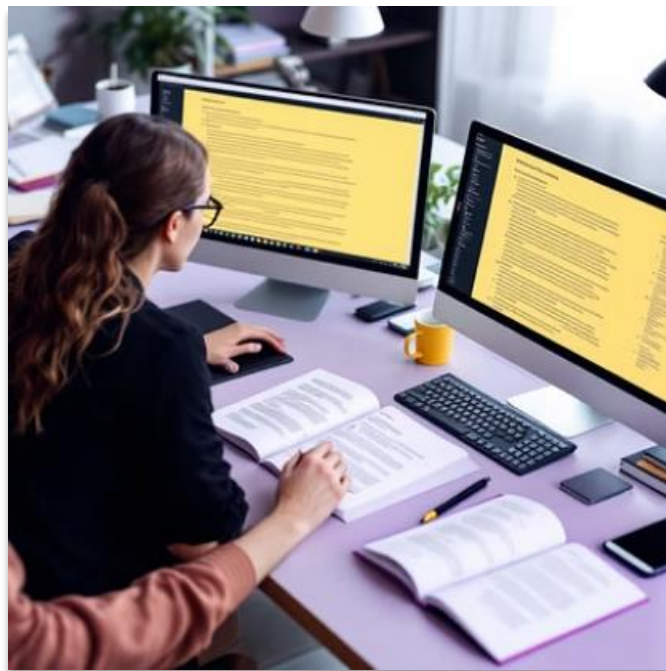
Estudantes

- Como estruturar um artigo científico
- Como redigir um resumo científico
- Como fazer uma apresentação oral
- Como fazer uma revisão da literatura
- Competências de literacia da informação:
 - Bases de dados
 - Gestores de referências
- Colaboração em revisões sistemáticas

Professores + Investigadores

- Competências de literacia da informação:
 - Bases de dados
 - Gestores de referências
- Colaboração em revisões sistemáticas
- Revistas, editoras e conferências predadoras
- Acordos transformativos
- Ciência Aberta
- Fator de impacto, CiteScore e *h*-index
- Perfis de investigador e identidade digital





Pensamento crítico



Reflexão

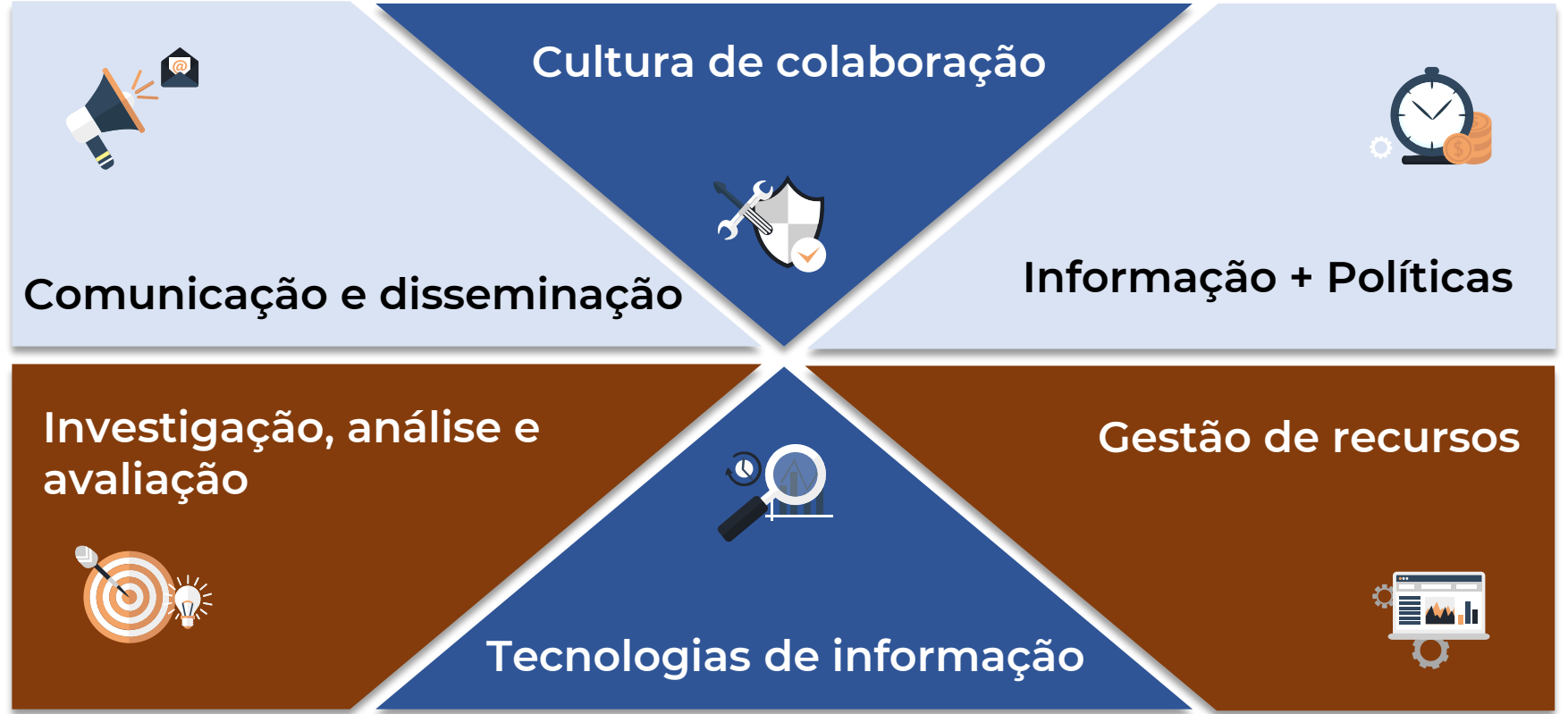


Validação





Em síntese...



Trabalho de grupo coeso e com capacidade para desenvolver projetos que decorrem nas 8 Bibliotecas/Centros de Documentação, das 8 UO do Politécnico de Lisboa



ESCOLA SUPERIOR
DE COMUNICAÇÃO SOCIAL



ESCOLA
SUPERIOR
DE DANÇA



ESCOLA SUPERIOR
DE EDUCAÇÃO
DE LISBOA



ESCOLA SUPERIOR
DE MÚSICA DE LISBOA



ESTC
ESCOLA SUPERIOR DE
TEATRO E CINEMA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA



ESCOLA SUPERIOR DE
TECNOLOGIA DA SAÚDE
DE LISBOA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA



ISCAL
INSTITUTO SUPERIOR DE CONTABILIDADE
E ADMINISTRAÇÃO DE LISBOA

ISKL instituto superior de
engenharia de lisboa



Obrigado!