

# Construção de *websites* com ferramentas *open-source*: duas experiências de implementação em bibliotecas do ensino superior

**Maria João Soares**  
**Miguel Mimoso Correia**

Serviço de Informação e Documentação do Instituto  
Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa  
(Instituto Politécnico de Lisboa)  
Av. Miguel Bombarda, nº 20 Piso 0  
1069 - 035 Lisboa  
Telef: 217 984 500  
E-mail: [biblioteca@iscal.ipl.pt](mailto:biblioteca@iscal.ipl.pt)

**Manuel Moreno**  
**Lília Rodrigues**

Centro de Documentação e Informação da  
Escola Superior de Dança  
(Instituto Politécnico de Lisboa)  
Rua da Academia das Ciências, nº 5  
1200-003 Lisboa  
Telef :213 244 790  
E-mail: [cdi@esd.ipl.pt](mailto:cdi@esd.ipl.pt)

## RESUMO

As Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) têm influenciado de forma inequívoca o desenvolvimento das bibliotecas à escala global. Nas últimas décadas, as TIC mudaram a dinâmica das bibliotecas permitindo a sua modernização (pelo desenvolvimento da eficiência das tarefas já realizadas), favorecendo a inovação (pela utilização das tecnologias como base para o desenvolvimento de novos serviços/técnicas) e promovendo a sua transformação (ao nível do paradigma funcional, da disponibilização de conteúdos, etc.) – criando, em suma, uma nova relação com os seus públicos.

As Bibliotecas do ensino superior, como órgãos de apoio informacional, devem adaptar-se a este novo contexto. Os estudantes que agora entram nas universidades, fazem parte da *geração Y*, também chamada de *geração Internet* caracterizadas por terem crescido numa época de grandes transformações tecnológicas e prosperidade económica. Habitados a viver quotidianamente numa sociedade digital em “rede”, exigem uma biblioteca de acção, aberta à comunicação (Web 2.0), rápida nas respostas e que satisfaça as suas necessidades de informação imediatas.

Neste contexto, é importante uma “revolução” na forma como comunicamos com os nossos utilizadores. A predominância e necessidade crescentes de conteúdos digitais (e-books, e-journals, bases de dados electrónicas, etc.) e a evolução das infra-estruturas tecnológicas de acesso à informação levam a que as bibliotecas universitárias apostem fortemente na implementação dos seus *websites* – espaços privilegiados para o desenvolvimento da pesquisa e acesso à informação, para a divulgação de serviços e formação de utilizadores, para o desenvolvimento de uma comunidade que partilhe ideias e necessidades comuns.

Na actualidade, a maioria das bibliotecas do ensino superior já disponibiliza o seu próprio *website*, muito embora condicionadas, invariavelmente, por questões relacionadas com a sua manutenção técnica e actualização de conteúdos. Outras bibliotecas ainda não arriscaram o desenvolvimento do seu espaço em rede e, nesse sentido, perdem terreno e visibilidade face às suas congéneres, distanciam-se cada vez mais de uma realidade sobejamente implementada e aceite na actualidade, correndo o risco de se tornarem obsoletas.

Nesta base teórica, pretende-se apresentar dois projectos de implementação e/ou actualização de *websites* desenvolvidos em duas Bibliotecas do ensino superior: o Serviço de Informação e Documentação do Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa (ISCAL) e o Centro de Documentação e Informação da Escola Superior de Dança (ESD). Muito embora se distingam nas suas áreas científicas de actuação, ambas pertencem ao Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) e recorreram à mesma ferramenta para o desenvolvimento dos respectivos projectos: o software livre *Joomla!*<sup>TM</sup>. Trata-se de um CMS (Content Management System), criado em 2006, disponível gratuitamente e desenhado para ser instalado e utilizado intuitivamente. Não requer conhecimento de programação e permite a criação e a manutenção de uma página de internet dinâmica. O software está ainda consolidado por comunidades online (internacional e portuguesa) que promovem o esclarecimento de dúvidas e o desenvolvimento de inovações.

Partindo de realidades diferentes, serão descritas as necessidades e o diagnóstico inicial para cada um dos projectos, os objectivos que se pretendiam alcançar, as condicionantes e as oportunidades tecnológicas associadas ao caminho traçado, as diferentes fases de implementação e respectivas actividades, os recursos necessários e as perspectivas futuras perante a utilização do sistema.

A designação *Joomla* (equivalente fonético da palavra Swahili "Jumla") significa "todos juntos" ou "como um todo". Neste espírito, os dois Institutos desenvolveram laços de trabalho que, através da troca de experiências e saberes, permitiram o desenvolvimento das suas respectivas páginas de Internet. Comprovou-se assim, que a partilha de informação entre profissionais e o trabalho em rede permitem resultados muito positivos.

**PALAVRAS-CHAVE:**

Bibliotecas do ensino superior, Serviços on-line, Websites, Open Source, Content Management System (CMS), Joomla