



Fotojornalista, Imprensa

Horacio Villalobos

26 Março, 2024



Horacio Villalobos iniciou a carreira como fotógrafo em 1965, no jornal *El Día*, de La Plata, Argentina, cidade onde nasceu a 1 de janeiro de 1946. Frequentou a licenciatura em Física, só que, consequência do ambiente hostil gerado pela ditadura, após o Golpe de Estado de 1966, acabou por desistir da universidade para continuar no jornalismo. Em 1972, mudou-se para Buenos Aires, altura em que recebeu a primeira bolsa atribuída pela Inter American Press Association a um fotojornalista ibero americano para estudar no mestrado em fotojornalismo, na Universidade do Missouri, em Columbia, EUA.

Terminado o curso, viajou para África para cobrir a guerra de independência da Eritreia contra Etiópia. Regressou à capital argentina em 1976. Ingressou na redação como fotojornalista do *Diario Popular*, um jornal do mesmo grupo do *El Día*, mas de circulação nacional e do qual se tornaria, mais tarde, diretor de fotografia. Entretanto, trabalhou simultaneamente como *freelancer*, com colaborações nas agências de notícias norte-americanas United Press International (UPI) e Associated Press, nas revistas *Time* e *Newsweek*, assim como no jornal *The*

New York Times.

Entre alguns dos seus principais trabalhos, destacam-se a cobertura do Golpe de Estado do Chile, a 11 de setembro de 1973, em que realizaria a última fotografia de Salvador Allende vivo, na qual o Presidente acena da varanda do Palácio de La Moneda; a cobertura do Golpe de Estado da Argentina, em março de 1976, conseguindo imagens únicas que mostram o helicóptero que partiu do palácio do governo e no qual viajava Isabel Perón quando foi detida, durante o golpe de Estado de 24 de março de 1976; reportagens na Guerra da Eritreia, Rodésia (Zimbábwe), e outros palcos de conflito.

Em 2001, Horacio Villalobos mudou-se para a Europa, trabalhou primeiro para a agência Corbis e logo assumiu cargos de chefia da agência EPA – European Pressphoto Agency, em França, Reino Unido, Irlanda, Luxemburgo e Alemanha. Desde 2016 a viver em Portugal, na atualidade é correspondente da agência Getty Images. Horacio Villalobos foi distinguido com vários prémios internacionais, além de ser frequentemente convidado para integrar o júri de festivais e prémios de fotojornalismo. É membro do corpo diretivo da Associação da Imprensa Estrangeira em Portugal (AIEP).

HORACIO VILLALOBOS AMOP...



Horacio Villalobos

parte 1 de 1

Fátima Lopes Cadoso (ESCS IPL); Paulo Barbosa (ESCS I
Registado nos estúdios da Escola Superior de Comunica
Social em Lisboa a 15 de Dezembro de 2023.

[H. Villalobos parte 1 de 1 aos 0M11S](#) – apresentação; dados biográficos; formação académica, primeiro em Fís na Argentina, e depois na Universidade de Missouri, EUA, com a primeira bolsa atribuída pela Inter America I Association a um fotojornalista ibero americano; conhecimento de línguas; família; profissão dos pais;

[H. Villalobos parte 1 de 1 aos 2M8S](#) – início de carreira no jornal *El Día*, em La Plata, e descoberta da fotografia enquanto profissional; abandono da universidade quando se deu o Golpe de Estado de 1966 e continuação jornalismo.

[H. Villalobos parte 1 de 1 aos 4M1S](#) – descrição do percurso profissional, desde a estreia no regional *El Día*, em com apenas 18 anos, em que começa por fazer apenas a cobertura desportiva de dois clubes de futebol loc depois trabalhos no suplemento de domingo; em 1972, mudança para Buenos Aires, quando conhece a prin

mulher, jornalista da *United Press Internacional*; partida para os EUA, com uma bolsa para estudar na

RELATED TAGS

Associated Press, European Pressphoto Agency, Getty Images, Golpe de Estado do Chile, Guerra da Eritreia, Horacio Villalobos, United Press International (UPI)

YOU MAY ALSO LIKE



Alexandre Pomar

13 Novembro, 2021

Alexandre Gomes Pomar, conhecido por Alexandre Pomar, nasceu a 25 de novembro de 1947 e é filho do pintor Júlio Pomar. Frequentou o curso de História e o curso de...

[Ver mais...](#)



Mário Matos e Lemos

23 Agosto, 2021

Licenciado em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Mário Augusto Madeira Matos e Lemos foi jornalista da Agência de Notícias e Informações (ANI), do Diário de Notícias e do Diário do Norte (1956-1972). Entre...

[Ver mais...](#)



António Soares Rebelo

27 Maio, 2021

António Martinho Soares Rebelo, conhecido como Soares Rebelo, nasceu no dia 4 de fevereiro de 1944, em Canas de Santa Maria, Tondela, distrito de Viseu. Após a instrução primária, a...

[Ver mais...](#)

PARCERIAS



MORADA

Sediado na Escola Superior de Comunicação Social, Campus de Benfica do IPL
1549-014 Lisboa

CONTACTOS

Tel: +351 217 119 000

Jorge Souto: jsouto@escs.ipl.pt

Filipa Subtil: fsubtil@escs.ipl.pt



ESCOLA SUPERIOR
DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

MAPA DO SITE

[Início](#)

[Profissões da Comunicação](#)

[Pessoas](#)

[AMOPC](#)

[Ver Mapa completo...](#)

AMOPC - Arquivo de Memória Oral das Profissões da Comunicação

Design e Desenvolvimento por [Ana Sofia Alves](#) e [Melissa Rodrigues](#), coordenado por [Jorge Souto](#), com [Code Supply Co.](#)