



2.º CONGRESSO INTERNACIONAL

Bibliotecas Públicas, políticas culturais e leitura pública: Prospetiva, tensões e dinâmicas sociais

26 e 27 de setembro de 2019

Lisboa

Programa

Quinta-feira, 26 de setembro

Local: Fundação José Saramago, Casa dos Bicos

09h30 – Registo de participantes.

10h00 – Acolhimento e abertura. Fundação José Saramago e Comissão Organizadora

Exposição: “Uma biblioteca de pano e linha: Os livros bordados do Plebeu Gabinete de Leitura” (1). Adelaide Gonçalves

Leitura pública, bibliotecas e livrarias interagindo: socializar para ler e ler para socializar

10h20

A Biblioteca como um País das Maravilhas ou A Importância da Leitura para o Crescimento Inteiro, Raquel Patriarca.

A livraria e a leitura pública, Fátima Ribeiro de Medeiros.

À (re)descoberta do livro enquanto objeto de fruição, Carla Silva.

Pausa para café

11h40

Leitura expansiva, metalinguagem e reescrita de texto, imagem-texto e objeto-texto, Estela Vieira Rodrigues.

Os cânones e a justiça poética, Graça Capinha.

Moderação do debate: Elsa Conde.

13h00 Pausa para almoço

15h00

Muitas bibliotecas, uma coleção: a hemeroteca digital do Algarve, Patrícia de Jesus Palma.

Literatura Ao Vivo: mediações para ler com todos os sentidos. O caso dos livros-objeto, Cláudia Sousa Pereira.

Projeto “Álbuns de família”, Alexandre Freitas, Ângela Camolas e Sousa e Teresa Susana Almeida de Melo Sampaio.

Moderação do debate: Margarita Pérez-Pulido

Pausa para café

Encontro da Rede de investigação: Agentes de leitura: bibliotecas, práticas e modos de ler e suas inscrições grupais e individuais

Sexta-feira, 27 de setembro

Local: DGLAB, Torre do Tombo

9h15 - Registo de participantes.

9h30 - Acolhimento e abertura. Silvestre Lacerda, DGLAB, e Comissão Organizadora

Exposição: “Uma biblioteca de pano e linha: Os livros bordados do Plebeu Gabinete de Leitura”. Adelaide Gonçalves

Bibliotecas e leitura digitais – do formato às práticas, do objeto às literacias

9h45

A ambivalência da técnica: contribuições da Teoria Crítica da Tecnologia para a mudança social, Marina Polo.

Alfabetización crítica y lectura digital, Margarita Pérez-Pulido.

Animation numérique en bibliothèque publique: vers de nouvelles littératies intergénérationnelles, Mabrouka el Hachani e Christine Develotte.

Moderação do debate: Paula Sequeiros

Pausa para café

Bibliotecas, o livro e a leitura como objeto de investigação crítica: análise e

prospetiva

11h25

“As bibliotecas sem muros” e o lector: a polissemia de um conceito e suas práticas, Débora Dias.

The library as a hub of open knowledge: Open Culture, Open Science, Open Government for a new open society, Antonella de Robbio.

Modos de leitura camponesa construindo os meios que “a experiência indica e a imaginação sugere”, Adelaide Gonçalves.

Moderação do debate: Nuno Medeiros

13h00 Pausa para almoço

Propriedade e tutela, usos e garantias – bibliotecas públicas e bibliotecas privadas, associativas ou comunitárias de uso público.

14h30

Bibliotecas públicas e bens comuns: conhecimento social e cultura na época da inteligência artificial, Rui Matoso.

Bibliotecas particulares: quão particulares são, João Luís Lisboa.

Moderação do debate: Débora Dias

Pausa para café

Documentação e sociedade: problematizar acesso e transparência, questionar políticas e práticas.

15h50

A reutilização da informação do setor público e o património cultural, Helena Patrício.

Um ecossistema desfavorável à perpetuação documental, Nuno Medeiros.

Da democratização à democracia cultural - atualizando uma reflexão sobre políticas culturais, João Teixeira Lopes.

Moderação do debate: João Luís Lisboa

17h10

Encerramento dos trabalhos.

(1) "Na confecção (sic) deles [livros], entraram costuras à mão, à máquina, aplicações e colagens. Todo o material utilizado é de reaproveitamento. São retalhos, linhas e aviamentos que sobram das roupas e figurinos que faço. Se esse esforço despertar o desejo das pessoas para a leitura, já valeu para mim" IN Diário do Nordeste.

Disponível em: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/>

[Voltar ao topo](#)

Centro de Estudos Sociais

Universidade de Coimbra

[Política de Privacidade](#)

[Termos de Utilização](#)

CES | ALTA

Colégio de S. Jerónimo

Apartado 3087

3000-995 Coimbra, Portugal

Tel +351 239 855 570

Fax +351 239 855 589

CES | SOFIA

Colégio da Graça

Rua da Sofia n° 136-138

3000-389 Coimbra, Portugal

Tel +351 239 853 649

Fax +351 239 855 589

CES | LISBOA

Picoas Plaza

Rua Viriato, 13 Lj 117/118

1050-227 Lisboa, Portugal

Tel +351 216 012 848

Fax +351 239 855 589

Subscrever CESinforma

E-mail



Siga-nos



Twitter



Facebook



Youtube



Atom / RSS
