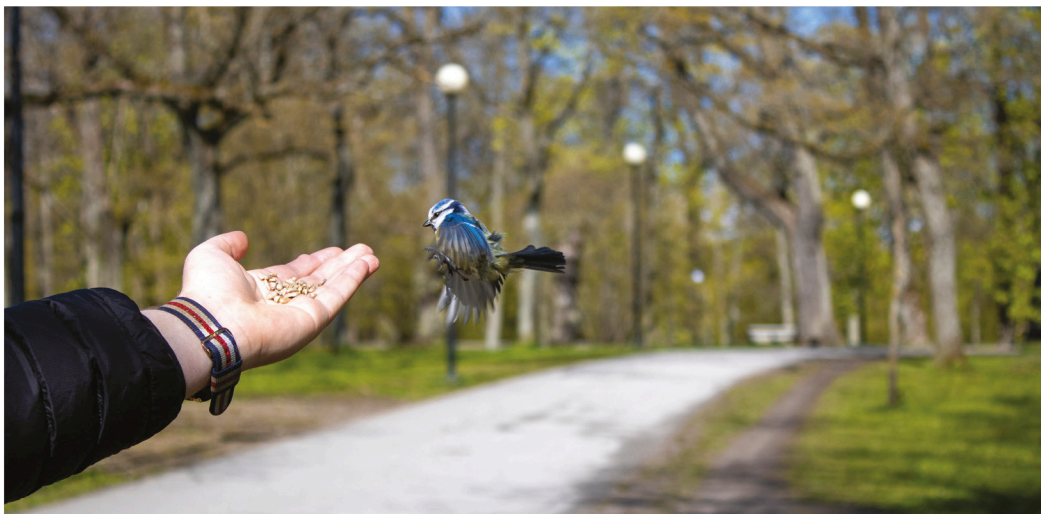


CA — TÁ LO — GO

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA
ERASMUS DAYS 2020

15 OUT.- 30 OUT. 2020



"SPRIND IN KADRIORG" maio 2020


ESPAÇOARTES
POLITÉCNICO DE LISBOA

ESTRADA DE
BENFICA, 529
1549-020 LISBOA


POLITÉCNICO
DE LISBOA



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA ERASMUS DAYS 2020

« Não fazemos uma foto apenas com uma câmara;
ao ato de fotografar trazemos todos os livros que
lemos,
os filmes que vimos, a música que ouvimos,
as pessoas que amamos.»

Ansel Adams

Disse Ivan Lima que «A fotografia, antes de tudo é um testemunho. Quando se aponta a câmara para algum objeto ou sujeito, constrói-se um significado, faz-se uma escolha, seleciona-se um tema e conta-se uma história, cabe a nós, espectadores, o imenso desafio de lê-las. É com este sentido que a Presidência do Politécnico de Lisboa-IPL cria os **Prémio e Exposição de Fotografia Politécnico de Lisboa / “#Erasmusdays”** associando-se assim à iniciativa europeia “#Erasmusdays”. Trata-se de uma ação da Comissão Europeia, assinalada em toda a Europa entre os dias 15 e 17 de outubro de 2020, destinada a promover o Programa Erasmus+ e a dar visibilidade às suas atividades junto da comunidade académica e não só, divulgando também os impactos e resultados dos projetos existentes, passando a palavra àqueles que tiveram uma experiência internacional gratificante. São dias de celebração, partilha de experiências, promoção e valorização dos benefícios que são oferecidos através do programa Erasmus+, numa verdadeira dinâmica à escala europeia. Mobiliza-se assim toda a comunidade Erasmus+, antigos e novos participantes, para que através de atividades e eventos de comunicação, divulgação e disseminação possam partilhar as suas experiências de mobilidade e partilha de boas práticas.

O **Prémio de Fotografia Politécnico de Lisboa / “#Erasmusdays”**, que no ano de 2020 tem a sua primeira edição, destina-se a galardoar alunos, staff e pessoal docente do IPL envolvidos em ações de mobilidade no ano corrente ou nos três anos anteriores, através da divulgação de registos fotográficos da participação no programa ERASMUS+, partilhando com a comunidade do IPL, mas não só, já que a exposição está aberta a todos, as vivências/experiências associadas aos períodos de mobilidade Erasmus+. Embora apenas seja atribuído um prémio, à

melhor fotografia a concurso, são também outorgadas cinco menções honrosas que refletem a vivência Erasmus +, nas suas mais diversas áreas e temáticas: novos países – novas culturas; passeios/viagens no país de acolhimento; experiências de vida académica; socialização; património e história do país de acolhimento.

O evento pretende, num olhar sobre o passado recente, preparar o Futuro, promovendo e disseminando o Programa Erasmus+ junto da comunidade académica pugnando pela construção de uma Europa mais forte.

Como registou Fernando Pessoa na pele de Alberto Caeiro:

«Porque eu sou do tamanho do que vejo
E não do tamanho da minha altura...»

Paulo Morais-Alexandre
Carla Ruivo



OBRAS

1.º PRÉMIO



Spring in Kadriorg

maio /2020

Bárbara Fernandes

Estudante da Escola Superior de Comunicação Social

País: Estónia Localidade: Tallinn

“Este jardim além de ter uma grande variedade de animais desde vários pássaros, a esquilos e patos, também é lindíssimo e enorme. Este parque, “Kadriorg” foi muito importante nos 6 meses em que lá estive, e tornou-se no meu melhor amigo.

Eu tirei esta fotografia durante a quarentena, quando infelizmente a maioria dos meus amigos de Erasmus+ já tinha regressado a casa, sendo praticamente a natureza o meu único contacto e refúgio.

É ainda de observar que o próprio pássaro possui as cores da bandeira da Estónia.”

MENÇÃO HONROSA

Categoria: Novos países, novas culturas



O icónico doce holandês

fevereiro /2020

Inês Luís

Estudante da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa

País: Países Baixos, Localidade: Nijmegen

“Stroopwafels acabados de fazer no mercado de rua de Nijmegen, onde era possível sentir o cheiro deste icónico e inconfundível doce holandês por todo lado.”

MENÇÃO HONROSA

Categoria: Passeios/viagens no país de acolhimento



Revontulet

dezembro /2019

João Belourico

Estudante da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa

País: Finlândia Localidade: Saariselkä

“Aurora Boreal em Saariselkä, em pleno círculo polar Ártico, durante a viagem organizada pelo ESN de Helsínquia à região da Lapónia.”

MENÇÃO HONROSA

Categoria: Experiências da vida académica



Perder o medo da bata branca

março/2019

Sandra Tavares

Estudante da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa

País: Reino Unido, Localidade: Brighton

“Projeto dirigido à população, jovens e crianças com o objetivo de desmistificar os procedimentos realizados nos exames de Imagem Médica, por exemplo na Ressonância Magnética e na Cintigrafia Óssea, e dar a conhecer os equipamentos que são utilizados, de forma a reduzir o receio que se encontra normalmente associado aos profissionais de saúde e aos exames de diagnóstico, melhorando a colaboração dos pacientes e aumentando a capacidade de realizar um diagnóstico eficaz.”

MENÇÃO HONROSA

Categoria: Socialização



Sentimento Erasmus

Francisco Vaz

Estudante da Escola Superior de Educação de Lisboa

País: Grécia, Localidade: Chalkidiki

“Atividade ESN, Erasmus Social Network, pós-quarentena; Ida à praia; Convívio na praia com as pessoas de Erasmus.”

MENÇÃO HONROSA

Categoria: Património e história do país de acolhimento



Dentro da bolha

Março /2020

Cristina Cruz

Docente da Escola Superior de Educação de Lisboa

País: Bélgica Localidade: Gent

“Dentro da bolha - Junto a Sint-Niklaaskerk (Gent) encontrei um mar de bolas de sabão que me fizeram esquecer que, pouco tempo antes de ter tirado esta fotografia, haviam sido divulgados os primeiros casos de covid-19 na Bélgica.”

NOVOS PAÍSES, NOVAS CULTURAS



Holland Chips
Beatriz Bernardo

Gastronomia italiana
Paula Soares



PASSEIOS/VIAGENS NO PAÍS DE ACOLHIMENTO



The landscape seen from my favourite Norwegian spot
Raquel Miranda

Beleza nórdica
André Costa



O nascer da luz
João Belourico





As inconfundíveis casas holandesas
Inês Luís

O sol nunca deixa de brilhar
Inês Luís



À noite tem outro(s) encanto(s)
Alexandra Aniscenco



Uma reflexão
Alexandra Aniscenco

A varanda de casa em
Podbabská, Prague 6
Carolina Sousa



Petřín Gardens, Castelo
de Praga
Carolina Sousa



Postcard from Lüneburg
Mariana Correia



Creative Mind
Mariana Correia





Home
Rafaela Rodrigues



A dimensão da tranquilidade, Balos lagoon
Francisco Vaz



Um pedaço de paz,
Meteora
Francisco Vaz



A fria solidão
João Belourico

Artes tradicionais escandinavas
Vera Amorim



Imersão impressionista
Vera Amorim



Pausar.respirar.contemplar
Vera Amorim

Utrecht- a mini Amesterdão
Beatriz Bernardo



EXPERIÊNCIAS DA VIDA ACADÉMICA



**Dia Internacional da Mulher
Inês Luís**

SOCIALIZAÇÃO



Fidel, the snowman
Rafaela Rodrigues

A veneza holandesa
Beatriz Bernardo



PATRIMÓNIO E HISTÓRIA DO PAÍS DE ACOLHIMENTO



My nights out
Raquel Miranda

Nunca esquecer (Anne Frank)
Alexandra Aniscenco



Neues Rathaus
Mariana Correia



**Maarjamae Memorial
Bárbara Fernandes**



**My favorite place
Bárbara Fernandes**



**Memorial da sabedoria e
da grandeza
Francisco Vaz**



Diving into the past
Ana Alves

Festa de Natal do n.º 185
Beatriz Bernardo



Memória.Horror.Vergonha
Vera Amorim





ESPAÇOARTES
POLITÉCNICO DE LISBOA

**PRÉMIO E EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA
POLITÉCNICO DE LISBOA / “#ERASMUSDAYS”**

15 de outubro a 30 de outubro de 2020

Apoio:

Gabinete de Comunicação e Imagem do IPL

DesignLab4u

Ângelo Ramiro

Miguel Serra

Vitor Faria

CONSULTE ESTA E OUTRAS
INICIATIVAS NA AGENDA CULTURAL
DO POLITÉCNICO DE LISBOA
AGENDACULTURAL.IPL.PT

